

4060-0

4

4

10





۲۸۰  
PILGRIM'S PROGRESS.

# مسیحی مسافر کا احوال

جسکو بابو جان ہری اور بابو یونس سنگھ نے زبان انگریزی سے  
اردو زبان میں ترجمہ کیا اور پنجاب ریجنسٹریک سوئیٹی کی  
طرف سے چھاپا گیا

لودیانہ مشن پریس میں پادری دیری صاحب  
کے اہتمام سے چھپا

۱۸۸۱ء

جلد ۱۰۰۰

طبع ثانی

P. R. B. S.



۲۲.

۶۶۲

## دیباچہ

یہ کتاب جس کا نام عیسائی مسافر ہر انگریزی زبان میں ایسے لوگوں کے لئے لکھی گئی تھی جو برائے نام عیسائی ہیں نہ اُن کے لئے جو ایسے ملکوں میں پیدا ہوئے جہاں کہ اور مذاہب مروج ہیں اس لئے اس کتاب میں مصنف کا منشا یہ نہیں تھا کہ اُن دلائل کا ذکر کرے کہ جن سے اور مذہب کے پیرو عیسائیوں کی مقدس کتابوں کی سچائی کے قابل ہو جائیں اور جسے سیتسمہ کی حاجت اور ضرورت ثابت ہو۔ یہہ اور آد بہت سی ضروری باتیں فرضی سمجھی اور مانی گئی ہیں۔ مصنف یہہ ثابت کرتا ہے کہ اگرچہ کوئی شخص مسیحی ملک میں اور مسیحی والدین کے گھر میں پیدا ہوا اور عیسائی کتابوں کو حق سمجھتا ہوا اور عیسائی رسموں کو بھی مانتا ہو تو بھی علاوہ ان تمام باتوں کے اُسے حقیقی عیسائی ہونے کے لئے کچھ اور درکار ہے۔ چنانچہ وہ ایک عمدہ مثال سے ظاہر کرتا ہے کہ سارے آدم زاد خواہ نامی عیسائی ہوں خواہ

دوسرے بذاتہ گنہگار ہیں اور کہ خدا کا کلام پڑھنے سے اور روح پاک کے فضل کی تاثیر سے ہم گناہ کے بھاری بوجھ سے واقف ہو جاتے ہیں اور وہ جو گناہ اور آئینہ غضب سے واقف ہو جاتا ہے چاہتا ہے کہ اُسے بچے اور اُسکو نامی عیسائیوں سے جو اُس میں رہتے ہیں رنج پہنچاتا ہے۔ وہ خدا کے فضل اور حقیقی عیسائیوں کی تعلیم سے ثابت قدم رہنے کے قابل ہو جاتا ہے۔ وہ گناہ کے بوجھ خدا کے غضب اور ہمیشہ کی ہلاکت سے خلاصی پاتا ہے وہ بہت سی تکلیفوں اور خطروں اور آزمائشوں میں سے بچکر نکلتا ہے اور تسلی پاتا ہے اور اُسکا دل ہر وقت خوشی سے بھرا رہتا اور آسمانی آرام کا خواہشمند ہوتا ہے اور آخر کار موت کے دریا سے جو خدا قادر مطلق نے بنایا ہے عبور کرتا ہے اور خدا تعالیٰ اور رہنماؤں کی روحوں کے مسکن میں پہنچتا ہے جو کہ عیسائی مسافر کے تمام خطروں اور تکلیفوں کا انجام ہے اور ابدی برکت کا شروع ہے \*

سی۔ ڈبلیو۔ ایف

# تفتہ ۱۹۵۸ ۱۱ مسیحی مسافرو کا احوال

## پہلا باب

مصنف کا خواب دیکھنا۔ مسیحی کا اپنے گناہوں سے قابل ہونا اور آنیوالے  
عصب سے بھاگنا اور انجیل سے مسیح کی طرف بھاگنے کی ہدایت پانا۔

اس دنیا کی مسافرت میں ایسا ہوا کہ میں سیر کرتے کرتے ایک جگہ پر اترا جہاں  
ایک ماند \* تھی اور اُس میں آرام کی جگہ پا کے سو گیا۔ اور سوتے ہوئے ایک خواب  
دیکھا اور کیا دیکھتا ہوں کہ ایک شخص جھٹھڑا پہنے اور اپنے گھر کی طرف پیٹھ کئے ہوئے  
کانڈھے پر ایک بھاری بوجھ اور ہاتھ میں ایک کتاب لئے ہوئے کھڑا ہے وہ اُس  
کتاب کو بار بار کھول کے پڑھتا اور زار زار روتا اور تھر تھرتاتا اور چلا چلا کہتا تھا۔ ہائے  
میں کیا کروں آنیوالے عصب سے کیونکر بچوں \*

اسی حالت میں وہ اپنے گھر گیا اور کتنے روز تک کسی سے کچھ نہ کہا اور دل  
کی گکبراہٹ سے ایسا بچپن رہا کہ مارے فکر کے اپنے تئیں تھام نہ سکا۔ چنانچہ ایک  
روز وہ اپنے گھرانے سے یوں کہنے لگا اے عزیزو میں اپنے کانڈھے کے بوجھ کے

\* اس سے وہ جیلنا نہ مراد ہے جس میں مصنف قید تھا اور جہاں یہ کتاب لکھنی شروع کی \*

مارے بڑے اندیشے میں ہوں۔ سو اس کے میں نے سنا ہے کہ ہمارا یہ شہر خدا کے غضب کی آگ سے بھسم کیا جائیگا۔ اور اُس مذہب ناک ہلاکت میں اور تو امی میری جو رو اور تم اے میرے بچو بڑی بچا رگی کے ساتھ تباہ ہونگے سو اس کے کہ کوئی راہ بچاؤ کی (جسے ابھی میں نہیں دیکھتا) نہ نکلے کہ جس کے ذریعہ سے ہم بچ سکیں \*

اس بات کے سننے سے اُس کے گھرانے کے لوگ بہت حیران ہوئے نہ اس سبب سے کہ جو اُس نے کہا تھا سوچ ہی رہا اس خیال سے کہ اُس کے سر میں پاگل پن سما گیا ہو۔ اس لئے جب رات ہوئی تو انہوں نے اس گمان پر کہ اگر وہ آرام کر لیا تو اُس کا دماغ درست ہو جائیگا اُسے جھٹ پٹ سُلا دیا۔ لیکن رات کو بھی وہ ویسا ہی بیچین رہا جیسا کہ دن کو تھا غرض اُس نے رور کے رات کا ٹی جب صبح ہوئی تو اُس کے لڑکے باپ اُسے آپس آکے پوچھنے لگے کہ آج تمہارا جی کیسا ہو اُس نے جواب دیا کہ میرا حال آگے سے بھی بُرا ہو۔ وہ پھر اُن کے ساتھ اُسی مقدمہ میں گفتگو کرنے لگا مگر اُس کی باتیں سُن سُن کے اُن کے دل اور بھی سخت ہوتے گئے پھر انہوں نے خیال کیا کہ اگر اُس سے سختی سے سلوک کیا جائے تو شاید اُس کا مرض مٹ جائیگا اِس لئے دے کبھی کبھی اُس سے ٹھٹھا کرتے کبھی اُسے ڈانٹتے اور کبھی اُس سے بالکل غافل ہو جاتے۔ ان باتوں کے خیال سے وہ اکثر تنہائی میں جاتا اور اُنہر ترس کھا کے اُنکے لئے دعا مانگتا اور اپنی پریشان حالی پر ماتم کرتا بلکہ کبھی کبھی اکیلا میدان میں

نکلجاتا اور بار بار اُس کتاب کو کھول کھول پڑھتا اور دعا مانگتا۔ سیطرح کتنے روز گزر گئے\* پھر میں خواب میں کیا دیکھتا ہوں کہ وہی شخص ایک روز میدان میں کھڑا ہوا اپنے دستوں کے موافق وہی کتاب پڑھ رہا تھا اور پڑھتے پڑھتے دلگیری کے مارے چلا اٹھا۔ ہائے میں کیا کروں کہ نجات پاؤں\*۔

میں نے یہ بھی دیکھا کہ وہ ادھر ادھر یوں دیکھ رہا تھا کہ گویا اب ڈور نے ہی چاہتا ہے لیکن وہ کھڑا ہی رہا کیونکہ مجھے ایسا معلوم ہوا کہ وہ نہیں جانتا تھا کہ کدھر کو جائے۔ اتنے میں میں نے دیکھا کہ خادم الدین (یعنی مبشر یا بخیل کا خدمت گزار) نامے ایک مرد اُس کے پاس آیا اور اُس سے پوچھا کہ تو کیوں روتا ہے\*۔

اُس نے جواب دیا۔ اسی صاحب میں اس کتاب سے جو میرے ہاتھ میں ہے معلوم کرتا ہوں کہ میرے واسطے مرنے کا حکم ہو چکا ہے اور مرنے کے بعد میں خدا کی عدالت کے آگے کھینچا جاؤنگا (عبرانیوں ۹-۲۴) اور میں مارے ڈر کے نہ تو مرنے پر رضی ہوں (ایوب ۱۶-۲۱، ۲۲) اور نہ عدالت میں حاضر ہونیکے لائق ہوں (خرقل ۲۲-۱۴)\*۔

تب خادم الدین نے کہا کہ تو مرنے پر کیوں نہیں راضی ہے۔ کیا تو نہیں دیکھتا ہے کہ اس دنیا میں کسی تکلیفوں اور دکھوں کی برداشت کرنی پڑتی ہے اُس شخص نے جواب دیا اسی صاحب میں اپنے کاندھے کے اس بوجھ کے باعث ڈرتا ہوں کہ ایسا نہ ہو کہ وہ مجھے قبر میں بھی دبا ڈالے اور میں جہنم کے عذاب میں جا پڑوں۔ اور اسی صاحب جبکہ

میں قید خانہ میں جانے کی تاب نہیں لاسکتا ہوں تو عدالت میں لائے جانے اور وہاں سے مقتل پر جانے کی کیونکر تاب لاسکتا ہوں! انہیں باتوں کے خیال سے میں روتا ہوں\* تب خادم الدین نے کہا کہ اگر تیرا یہ حال ہو تو تو اس میدان میں کیوں کھڑا ہوئے جواب دیا کہ میں نہیں جانتا ہوں کہ کدھر کو جاؤں۔ تب اُس نے اسے ایک کاغذ دیا جس میں یہ لکھا تھا آئیو اے غضب سے بھاگو (متی ۲-۷) اُس شخص نے اُس کاغذ کو پڑھا اور خادم الدین کی طرف غور سے دیکھ کے کہا کہ میں کدھر بھاگوں۔ تب خادم الدین نے ایک بڑے چوڑے میدان کی طرف اپنی انگلی سے بتا کے اُسے کہا کہ تو اُس تنگ دروازہ کو جو سامنے ہے دیکھتا ہے (متی ۷-۱۳ و ۱۴) اُس نے کہا کہ نہیں۔ پھر اُسے کہا کہ تجھے وہ روشنی نظر آتی ہے (زبور ۱۱۹-۱۰۵ و ۲ پطرس ۱-۱۹) اُس نے کہا کہ ہاں نظر آتی ہے۔ تب خادم الدین نے اُسے کہا کہ تو اُس روشنی کی طرف برابر چلا جا اور وہاں سے وہ تنگ دروازہ تجھے نظر آئے گا۔ تو اُسی دروازہ پر جا کے اُسے کھٹکھٹانا اور جو کچھ تجھے کرنا مناسب ہو سوتا یا جائیگا۔

## دوسرا باب

سیسی کا آگے بڑھنا فدائی کا اُس کے ساتھ آنے سے

انکار کرنا۔ دودلے کا دل تنگ جا کے پھر ٹوٹ آنا۔

پھر میں نے خواب میں دیکھا کہ وہ مسافر اُس روشنی کی طرف دوڑا چلا گیا۔







اور اپنے گھر سے بہت دور نہ گیا تھا کہ اُس کے گھرانے کے لوگ پھر آنے کے لئے اُسے پکارنے لگے لیکن وہ کان بند کیے ہوئے دوڑا چلا گیا اور ذرا بھی پیچھے پھرنے کا نہ کیا اور یہ پکار پکار کہتا رہا۔ زندگی زندگی ہمیشہ کی زندگی +

تب اُس کے کئی ایک پڑوسی بھی اُسکی حالت کو دیکھنے کے لئے اُس پاس دوڑے چلے گئے اور بعض اُس پر سننے بعض جھنجھلائے اور کتنوں نے اُسکی منت کی کہ لوٹ چلے۔ آخر کو اُن میں سے دو نے یہہ ٹھہرایا کہ ہم اُسے زبردستی سے پھیر لے آئیں گے اُن میں سے ایک کا نام ضدی تھا دوسرے کا دو دلا۔ اس عرصہ میں اگرچہ وہ ان سے بہت دور نکل گیا تھا پر انہوں نے اُسکا پیچھا نہ چھوڑا اور تھوڑے ہی عرصہ میں اُس کے پاس پہنچ گئے۔ اُس مسافر نے اُن سے کہا اے بڑے سیو تم کیوں میرے پیچھے پڑے ہو۔ وہ بولے کہ ہم چاہتے ہیں کہ تم ہمارے ساتھ پھر چلو۔ اُس نے کہا کہ یہہ تو کیسی طرح نہیں ہو سکتا کیونکہ تم شہر ہلاکت کے زمینوں پر ہو جہاں کی میری بھی پیدائش ہو۔ اگر تم وہاں مردے تو دوزخ میں ضرور ڈالے جاؤ گے جس میں ہمیشہ کی آگ اور گندھک دہک رہی ہو اس لئے تم کو بھی مناسب ہو کہ چلتو اور میرے ساتھ چلنے پر رضی ہو +

ضدی نے جواب دیا کہ تیرے ساتھ جانے سے ہمیں ایسا کیا فائدہ ہو گا کہ جس کے واسطے اپنے دوست آشنا اور دین دولت سب کچھ کو چھوڑ کے نہاں کے ساتھ ہو لیں + اُس مسافر نے جس کا نام سیسی تھا اُسے کہا جن چیزوں کا ذکر تم کرتے ہو اُن

چیزوں کے برابر نہیں ہو سکتی جس کی تلاش میں کرتا ہوں۔ کیونکہ جہاں میں جاتا ہوں وہاں ایسی اچھی چیزیں ہیں جو بیان سے باہر ہیں (۲ قرنتیوں ۴-۱۸) اور اگر تم اس بات کی سچائی کو دریافت کرنے چاہتے ہو تو میرے ساتھ چلے آؤ اور دیکھ لو اور میرے برابر حصہ لو کیونکہ وہاں تو بہت کچھ ہے (لوقا ۱۵-۱۷) \*

صندمی نے پوچھا دے کونسی چیزیں ہیں جن کے لئے تو تمام دنیا کو چھوڑتا ہے؟  
مسیحی نے جواب دیا کہ میں اُس میراث کی تلاش میں ہوں جو بیڑ وال ہے اور آلودہ اور پر مردہ نہیں ہوتی (۱ پطرس ۱-۴) جو آسمان پر دھری ہے (عبرانیوں ۱۱-۱۲) اور جودل و جان سے ڈھونڈتا ہے اُس بوقت پر ملیگی اگر تم دریافت کرنے چاہتے ہو تو میری اس کتاب میں اُسکا حال پڑھ لو \*

صندمی نے کہا ہٹ اپنی کتاب ہٹا۔ یہ تو بیکار ہے تو ہمارے ساتھ لوٹ چلیگا نہیں؟  
مسیحی نے کہا ہرگز نہیں کیونکہ میں نے اپنا ہاتھ ہل پر رکھا ہے (لوقا ۹-۶۲) \*  
صندمی نے دو دلا سے کہا جب کوئی نادان کسی بات پر مٹ کر تابت وہ اپنے تئیں سارے عقلمندوں سے زیادہ عقلمند سمجھتا ہے اور کسی کی بات نہیں مانتا سو آؤ  
بھائی دو دلا اسے چھوڑ کے ہم دونوں اپنے گھر چھڑ چلیں \*

دو دلا نے کہا کہ اسکی بات کو ٹھٹھانہ سمجھو کیونکہ اگر وہ جو یہ نیک ہوکتا ہے سچ ہو

تو وہ چیز جسے یہہ ڈھونڈتا ہے ہماری چیزوں سے بہتر ہے۔ میرا جی چاہتا ہے کہ میں اپنے  
 پڑوسی کے ساتھ جاؤں +

صندی نے کہا کیا تو بھی اُس کے ساتھ پاگل ہو اے۔ میری بات مان لے پھر چل  
 کیونکہ معلوم نہیں کہ یہہ پاگل تجھے کہہ لیا ہو یا سچا ہے۔ پھر چل اور غفلت مند بن +  
 سیحی نے کہا نہیں بھائی دو دلا تو میرے ساتھ چل تب تو دیکھ گیا کہ جہاں میں  
 جاتا ہوں وہ کسی خوب جگہ پر اور سوائے اُس کے وہاں اور بھی بڑی جلال کی باتیں  
 ہیں۔ اگر تجھ کو میری بات کا یقین نہ ہو تو اس کتاب کو پڑھ لے کیونکہ اس کے لکھنے والے نے  
 اِس کی سچائی پر اپنا اہم ہوا کے مہر کر دی ہے (دعبرانیوں ۹-۱۴-۲۱) +

دو دلا نے کہا کہ بھلا پڑوسی صندی میں نے تو اب ٹھہرایا ہے اور میرا ارادہ یہہ ہے  
 کہ اِس بھلے مانس کے ساتھ ہو کر اسکا شریک رہوں۔ لیکن امی یا تو یہہ بتا کہ تو اُس جگہ  
 کی راہ کو جانتا ہے کہ نہیں +

سیحی نے جواب دیا کہ خادم الدین نامے ایک شخص نے مجھے یہہ بتلایا ہے کہ اُس  
 تنگ دروازہ کی طرف جو تمہارے سامنے ہے سید سے چلے جاؤ وہاں تمہیں بتلایا جائیگا  
 کہ کہاں جانا چاہئے +

دو دلا نے کہا تو آؤ ہم تم چلیں چنانچہ وہ دونوں ساتھ ساتھ ہوئے +  
 صندی نے کہا میں تو اپنے گھر لوٹ جاتا ہوں اور ایسے گمراہ ہو جاتا ہوں کہ اسکا ساتھ ہرگز نہ دوں گا +

اب میں خواب میں کیا دکھتا ہوں کہ جب ضدی اپنے گھر کو لوٹ گیا تب مسیحی اور دو دلا آپس میں باتیں کرتے ہوئے میدان میں سے ہو کے چلے اور یہ گفتگو شروع کی \*  
 مسیحی نے کہا ای دو دلا پڑوسی بھائی میں بہت خوش ہوں کہ آپ نے میرے ساتھ چلنا قبول کیا مجھے خوب یقین ہے کہ اگر ضدی کے اوپر اُن اندکی باتوں کا خوف و خطرہ کا دیا ہی اثر ہوتا جیسا کہ مجھ پر ہوا ہے تو وہ ہرگز ہم کو اپنی پیٹھ نہ دکھلا جاتا \*  
 دو دلا نے کہا خیر اب تو اس راہ میں ہم ہی تم رہ گئے ہیں سو اب مجھے بتاؤ کہ جہاں ہم چلتے ہیں وہاں کیا پادینگے اور اُن سے کیسی خوشی حاصل ہوگی \*

مسیحی نے جواب دیا۔ کہ میں اُن چیزوں کا خیال تو اچھی طرح \* کر سکتا ہوں پر بیان نہیں کر سکتا ہوں تسپر بھی اسلئے کہ تو اُن کو جانا چاہتا ہے میں اپنی کتاب میں سے اُسکا حال پڑھ کے تجھے سناؤنگا \*

دو دلا نے پوچھا کیا تو جانتا ہے کہ تیری کتاب کی باتیں حقیقت میں سچی ہیں \*  
 مسیحی نے جواب دیا کہ اس میں کچھ بھی شک نہیں ہے کیونکہ یہ کتاب اُس شخص کی بنائی ہوئی ہے جو کبھی جھوٹھ نہیں بول سکتا (طیطس ۱-۲) \*

دو دلا نے کہا کیا خوب۔ اب بتاؤ کہ دے کیا چیزیں ہیں \*  
 مسیحی نے کہا کہ وہاں ایک بادشاہت ہے جو کبھی تمام ہوگی اور ہمیشہ کی زندگی

ہکولنگی تاکہ ابد الابد ہم اُس بادشاہت میں رہیں (یسعیاہ ۴۵-۱۰ اور یوحنا ۱۰-۲۹ +  
دو دلانے کہا خوب کہا اور کیا ہے +

مسیحی نے جواب دیا کہ وہاں جلال کا تاج ہکولنگی اور ایسی پوشاک جو سورج کی  
مانند ہیں چمکا دیگی (متی ۱۳-۴۳ و ۲ تھاموس ۴-۸ و مکاشفات ۲۲-۱۵ +  
دو دلانے کہا کیا خوب اور کیا ہے +

مسیحی نے کہا کہ وہاں کسی طرح کا دکھ درد اور رونا پینا نہ ہوگا کیونکہ اُس جگہ کا  
مالک ہماری آنکھوں سے سارے آنسو پونچھ ڈالے گا (یسعیاہ ۲۵-۸ و مکاشفات ۷-۱۶  
۱۷ و ۲۱-۴) +

تب دو دلانے پوچھا ہمیں وہاں کیسی صحبت ملیگی +  
مسیحی نے جواب دیا کہ وہاں ہم سرافیمون اور کروبیوں کے ساتھ رہیں گے (یسعیاہ  
۶-۲ و اتسلونیقیوں ۴-۱۶ و مکاشفات ۵-۱۱) و ایسے مخلوق ہیں کہ اُن پر نگاہ  
کرتے ہوئے تمہاری آنکھیں چند حیا جائیگی۔ وہاں تم اُن ہزاروں لاکھوں کے ساتھ  
ملاقات کرو گے جو ہم سے آگے اُس مقام کو گئے ہیں اور اُن میں سے کوئی دکھ و دنیا والا  
نہیں ہے بلکہ سب مہربان اور پاک ہیں ہر ایک اُن میں سے خدا کی نگاہ میں پھرتا اور اُس کے  
حضور مقبول ہو کر ابد الابد کھڑا رہتا ہے قصہ کوتاہ ہم وہاں بزرگوں کو سنہلے تاج پہنے ہوئے  
(مکاشفات ۴-۴) اور پاک کنوہر پونکو سنہلے بریلے ہوئے دیکھیں گے (مکاشفات ۱۴-۱-۵)

وہاں ہم اُن لوگوں کو جو اس جگہ کے مالک کی محبت کے سبب (یوحنا ۱۲-۲۵) دنیا کے لوگوں سے ٹکڑے ٹکڑے کئے گئے آگ کے شعلوں میں جلائے گئے ورنہ دوسرے پھروائے گئے اور ہمند میں ڈبائے گئے ابدی حیات کے کپڑے پہنے ہوئے دیکھینگے (۲ فریتوں ۵-۲)

\*(۵-۳)

دو دلائے کہا کہ ان باتوں کے سننے سے میرا دل کھینچتا ہے لیکن کیا یہ چیزیں ہم پاسکتے ہیں۔ ہم کیونکر ان میں شریک ہونگے \*

مسیحی بولا کہ اُس خداوند نے جو اُس ملک کا حاکم ہے اس کتاب میں یہ

لکھ دیا ہے (یسعیاہ ۵۵-۱ اور یوحنا ۶-۳۴ و ۷-۳۴ و مکاشفات ۲۱-۶ و ۲۲-۱۴)

کہ اگر ہم اُس کے لینے کے لئے سچ مح راضی ہیں تو وہ ہم کو مفت میں دیدیگا \*

دو دلائے کہا اسی عبادی میں ان باتوں کو سننے بہت خوش ہوں سو آؤ ہم

قدم بڑھا دیں \*

مسیحی نے جواب دیا کہ میں اپنے کانڈھے کے بوجھ کے مارے جیسا جلد چاہتا ہوں

ویسا جلد چل نہیں سکتا ہوں \*

پھر میں نے خواب میں یہ دیکھا کہ دسے بات چیت کرتے کرتے ایک بڑے

دلدل کے نزدیک جو اُس میدان کے بیچ میں تھا جا پڑے اور بخیر ہی کے باعث

دونوں کے دونوں اُس دلدل میں پھنس گئے۔ اُس دلدل کا نام ناامیدی تھا۔







یہاں دے تھوڑی دیر تک لوٹے پوٹے رہے اور کچھ میں ٹھہرتے ہو گئے اور مسیحی

اپنے کاندھے کے بوجھ کے سبب اُس دلدل میں دھنسنے لگا +

تب دو دلا بول اٹھا کہ وہاں مسیحی اب کہاں آئے +

مسیحی نے کہا یا رکیا بتلاؤں سچ تو یہہ کہ میں بھی نہیں جانتا

یہہ سن کے دو دلا ناراض ہونے لگا اور غصہ ہو کے اپنے ساتھی سے کہا

کیا یہی وہ خوشحالی ہے جسکی تعریف تم مجھ سے بھی کرتے تھے۔ اگر ہمارے سفر

کے شروع ہی میں ایسی خرابی ہو تو معلوم نہیں کہ آگے کو کیسی کسی خرابی اور مصیبت

پڑے گی \* اگر میں اس آفت سے اپنی جان لیکے بچوں تو وہ مبارک ملک تمہارے

ہی لئے چھوڑ دوں گا۔ یہہ کہنے بڑے زور سے دو تین دفعہ اچھلا اور اُس میں سے نکالے

اپنے گھر کی راہ لی اور چل دیا اور مسیحی نے اُسے پھر نہ دیکھا +

غرض کہ اب مسیحی اکیلے نا امید کی دلدل میں جھپٹا مار گیا۔ پر کوشش کرتا

رہا کہ ہاتھ پاؤں مار کے دلدل کے اُس پار جو کھڑکی دروازہ کے زیادہ نزدیک

تھا اتر جائے پر گو اُس نے بڑی کوشش کی لیکن اپنے کاندھے کے بوجھ کے

سبب پار نہ ہو سکا۔ اتنے میں میں نے خواب میں دیکھا کہ مددگار نے ایک شخص

اُسکے پاس آیا اور اُس سے پوچھا کہ تم اس دلدل میں پرے کیا کرتے ہو +

مسیحی نے جواب دیا کہ امی صاحب خادم الدین نامے ایک مرد نے مجھے کہا کہ  
آئیو اے غضب سے بھاگو اور بتلایا کہ اُسی تنگ دروازہ کو جاؤ سو میں اُسی دروازے  
کو چلا جاتا تھا کہ ایک ایک اس دلدل میں پھنس گیا +

مددگار نے کہا تم نے پار اترنے کے پُل کی تلاش کیوں نہ کی +  
مسیحی نے کہا کہ میں آئیو اے غضب کے ڈر کے مارے چاہتا تھا کہ اُس دروازے  
پر جلد پہنچوں سو اس راہ سے نکل آیا اور اس میں پھنس گیا +

تب مددگار نے اپنا ہاتھ بڑھا کے اُسے پکڑ لیا (زبور ۴۰-۲) اور اُس دلدل  
میں سے نکال کے اُسے خشک زمین + پر کھڑا کیا اور کہانہ اب برابر چلے جاؤ +

تب میں اُسکے پاس جس نے مسیحی کو اُس دلدل میں سے نکالا تھا گیا اور اُس  
سے کہا کہ امی صاحب دیکھئے یہہ جگہ شہر ہلاکت آمد تنگ دروازے کی راہ کے بیچ  
میں پڑتی ہو تو یہہ کیوں درست نہیں کیا جاتا تا کہ بیچارے مسافر سلامتی سے تنگ  
دروازے کی طرف چلے جاویں۔ اُس نے جواب دیا کہ یہہ دلدل ایسی جگہ ہو جو درست  
ہو نہیں سکتی کیونکہ یہہ وہ گڑھا ہو جہاں گناہ کی پہچان سے جو میل پیدا ہوتا ہو سو ہمیشہ  
بہتا ہوا + چلا آتا ہو اسلئے یہہ ناامیدی کا دلدل کہلاتا ہو کیونکہ جب گنہگار اپنی تباہی  
کو دیکھتا ہو تو اُس کے دل میں طرح طرح کے خوف شک و شبہ اور دہشت جو انسان کو

بیدل کر ڈالتے پیدا ہوتے ہیں یہ سب ملکہ اکٹھے ہوتے اور اس جگہ میں رہتے ہیں اور یہی سبب ہے کہ یہہ زمین استقدر خراب ہو رہی ہے \*

بادشاہ کی مرضی نہیں ہے کہ یہہ جگہ ایسی خراب رہے (یسعیاہ ۳۵-۳۶) اسلئے اُسکے مزدور بھی جناب عالی کے نوکروں کے حکم سے سولہ سو (اباٹھارہ سو) برس سے زیادہ ہوئے کہ اس زمین کی درستی میں لگے ہوئے ہیں بلکہ میری سمجھ میں اس جگہ میں کم سے کم تو بیس ہزار چھلڑ کیا بوجھ کھپ گیا ہو گا ہاں لاکھوں اچھی اچھی کشتیں ہرزمانے میں بادشاہ کی حکومت کے ہر مقام سے اسکے برابر کرنیکی خاطر ہو چکی ہیں اور دے جو اسکی بابت کچھ بول سکتے کہتے ہیں کہ دے ہی اس زمین کو مضبوط کرنیکے لئے سب سے اچھے سامان ہیں، تسپر بھی یہہ ناامیدی کا دلدل اب تک ہے اور اندیشہ ہے کہ یہہ ایسا ہی رہے گا \*

سچ تو ہے کہ بادشاہ کے حکم سے چند اچھے مضبوط پتھر بھی اس دلدل کے سچ میں رکھ دیئے گئے ہیں \* لیکن جب کہ یہہ جگہ اپنا میل اچھالتی ہے تو یہ پتھر منہل سے دیکھائی پڑتے یا اگر دے نظر بھی آتے تو گھبراہٹ کے مارے لوگ قدم ادھر ادھر ڈالتے اور دلدل میں گر پڑتے اور کچھ میں لتپت ہو جاتے ہیں۔ لیکن جبکہ وہ دروازے تک پہنچ جاتے ہیں تب زمین اچھی ملتی ہے \*

\* مسیح پر ایمان لانے سے زندگی اور معافی کا وعدہ

پھر میں نے خواب میں یہ دیکھا کہ اس عرصہ میں ۛ دودلا اپنے گھر جانچا اور اُسکے پڑوسی اُس کے ملنے کو آئے اُن میں سے بعض نے تو اُسکے لوٹ آنے کے سبب اُسے عقل مند کہا اور بعض نے اُسے اپنے تئیں مسیحی کے ساتھ جو حکم میں ڈالنے کے باعث بیوقوف کہا اور اوروں نے یہہ کہنے اُسکو چڑایا کہ جیسا تم نے یہہ جو حکم کا کام شروع کیا اگر ہم مروتے تو ایسے کیسے نہ بناتے کہ تھوڑی سی مشکل کے سبب اُسے چھوڑ دیتے پس دودلا اُن کے درمیان کھسیا ناہو کے بیٹھا لیکن آخر کو اُسکا جی بجال ہوا اور تب اُن سبھوں نے اپنی باتوں کو بدل ڈالا اور بیچارے مسیحی پر ہنسے لگے۔ غرض دودلا کا احوال یہاں ختم ہوتا ہے +

## تیسرا باب

اسکے بیان میں کہ سچی دنیوی عقلمند کی صلاح سے فریب کھا کے سیدھی راہ سے  
 ٹر گیا۔ اس سبب سے نہایت ڈرامکین خوش نصیبی سے خادم الدین سے ملاقات  
 ہو گئی اور اُس کے بتانے سے پھر سیدھی راہ پر آیا اور اپنے سفر میں آگے کو بڑھا۔

اب ایسا ہوا کہ جب مسیحی اکیلا چلا جاتا تھا تو اُس نے دور سے ایک شخص کو جو میدان کی طرف سے اُس کے ملنے کو چلا آتا تھا دیکھا اور ایسا ہوا کہ وہ باہم ایک دوسرے دو دولا کا گھر پہنچا اور اُس کے پڑوسن کا اُس سے ملنے کو آنا + میان دینی عملیہ کا مسیحی سے ملنا۔

سے راہ میں مل گئے۔ اُس مرد کا نام دنیوی عقلمند تھا اور اُسکے شہر کا نام جہانی تدبیر تھا وہ شہر بہت بڑا اور مسیحی کے وطن سینے نزدیک تھا۔ اس شخص نے مسیحی سے ملاقات کی اور اُسکا پتہ لیا کہ یہ وہی آدمی ہے جس کا شہر ہلاکت سے نکلنا چاروں طرف مشہور ہو رہا ہے۔ چنانچہ جب اُس نے اُسکا دھن باندھ کے چلنا دیکھا اور اُسکی تکلیف پر غور کیا تو انگل سے جا گمایا کہ ہونہو بہہ وہی شخص ہے۔ تب اُس نے مسیحی کے ساتھ یہ گنگو چھتری \* کہنے میں انصاحب آپکا یہ کیا حال ہے ایسے بوجھ لہے ہوئے کہاں جاتے ہو؟ مسیحی نے جواب دیا سچ ہے میں تو اس بوجھ سے تنگ ہوں پر اس سامنے کے دیکھے کی طرف جاتا ہوں کیونکہ مجھے خبر ملی ہے کہ جب وہاں پہنچ جاؤنگا تو مجھکو وہ تدبیر بتلا دیا سگی کہ جسکے ذریعے سے میں اپنے اس بھاری بوجھ سے چھکارا پا جاؤنگا \* دنیوی عقلمند نے پوچھا کہ تمہاری جورو اور لڑکے بھی ہیں؟

مسیحی نے جواب دیا ہاں ہیں تو مگر میں تو اس بوجھ کے تلے ایسا دبا ہوں کہ مجھے آگے کی طرح اُسے خوشی حاصل نہیں ہو سکتی ہے اسلئے اب مجھ کو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ گویا میرا کوئی نہیں ہے۔ \*

دنیوی عقلمند بولا کہ اگر میں تم کو کچھ صلاح دوں تو تم میری بات مانو گے۔ \* مسیحی نے کہا کہ اگر نیک صلاح ہوگی تو مان لوں گا کیونکہ میں تو ایسی ہی صلاح کا محتاج ہوں۔ \*

دنوی عقل مند نے کہا کہ میری تو صلاح یہہ \* ہو کہ تو جلد اس بوجھ سے چھٹکارا لے کیونکہ جب تک تو اس بوجھ کے نیچے رہتا تب تک تیری دلجمعی کبھی نہ ہونگی اور نہ تو خدا تعالیٰ کی برکتوں کا فرائض اٹھا سکتا ہو +

سیحی نے کہا میں بھی تو یہی چاہتا ہوں کہ یہہ بھاری بوجھ اتر جاوے لیکن میں اسکو آپ سے اُتار نہیں سکتا ہوں نہ اس جہان میں کوئی ایسا ملتا ہو جو میرے کا دم سے پرے اسکو اُتارے میں تو اس راہ میں اسیلئے جاتا ہوں تاکہ میرا یہہ بوجھ اتر جاوے +

دنوی عقل مند نے پوچھا کہ کس نے تم سے کہا کہ اس راہ میں جانے سے تمہارا بوجھ اتر جائیگا +

سیحی نے جواب دیا کہ ایک بڑے عزت والے مرد نے مجھ سے یہہ بات کہی مجھے یاد آتا ہے کہ اُسکا نام شاید خادم الدین ہو +

دنوی عقل مند نے کہا کہ ایسے صلاح دین والے کو دور کر کیونکہ تمام جہان میں اس راہ سے جو اُس نے تجھے بتلائی ہو کوئی راہ زیادہ تر مشکل نہیں ہو اور اگر تو اُسکی صلاح پر چلیگا + تو دیکھنیگا کہ کیسی خرابیاں اس راہ میں ہیں۔ میں جانتا ہوں کہ تو کچھ تکلیف پہنکا ہو کیونکہ میں دیکھتا ہوں کہ نا اُمیدی کے دلدل کی کیڑیچر تجھ پر لگی ہو

\* دنوی عقل مند کا سیحی کو صلاح دینا + دنوی عقل مند خادم الدین کی صلاح کو ناقص بتلاتا ہو +

لیکن وہ دلدل تو فقط اُن مصیبتوں کا شروع ہی جو اس راہ پر چلنے والوں کو ملتی ہیں۔ میری سننے کیونکہ میں تم سے عمر میں بڑا ہوں میں تم کو بتاتا ہوں کہ اس راہ میں تمہیں کیا کیا ملے گا یعنی تو تھکا ماند ا بھوکھا پیاسا پریشان اور نگار ہنگا اور تلوار شیرازہ سے اندھیرا غرض موت اور کیا کچھ نہیں ملینگے یہ سب باتیں سچ ہیں کیونکہ بہت سی گواہیوں سے ثابت ہو چکی ہیں۔ بھلا تو کسی جہنمی کی بات مانگے اپنے تئیں ایسے خطرہ نہیں کیوں ڈالتے ہو +

سیحی نے کہا اے صاحب جو کچھ آپ نے اس راہ کی سختی کا بیان کیا ہے اُس سے میرے کاذمے کا یہ بوجھ کہیں زیادہ ہے اس سبب سے میں خیال + کرتا ہوں کہ اس راہ میں جو کچھ مجھے گزرے اُسکی فکر نہ کرنی چاہئے اور اگر ایسا ہو دے بھی تو کیا مضائقہ میں اپنے بوجھ سے تور ہانی پاسکونگا +

دنیوی عقلمند نے پوچھا کہ پہلے تم کو کیونکر معلوم ہوا کہ میرے کاذمے پر یہ بوجھ ہے +

سیحی نے جواب دیا اس کتاب کے پڑھنے سے +

دنیوی عقلمند نے کہا بیشک تو سچ کہتا ہے کیونکہ تجھے پر ایسا ہی گذرا ہے جیسا اور کمزور آدمیوں پر گذرتا ہے جو کہ ایسی باتوں میں + دخل دیتے ہیں جو اُن کی سمجھ سے بہت بلند ہیں اور آخر کو نہ صرف ایک ایک تیری مانند پاگل اور ڈر پوسکنے ہو جاتے ہیں

\* سچ کی طبیعت + دنیوی عقلمند یہ نہیں چاہتا ہے کہ لوگ پاک کلام کو دل دیکے پڑھیں +



بلکہ انکو یہ ہدایت کرتے ہیں کہ وہ ایک انجان بات کو جاہل کر نیک بے اپنے کو جو حکم میں ڈال دیں +

سیسی بولا کہ میری اصل مرضی تو یہ ہے کہ یہ بوجھ گرجا دے +  
 دنیوی عقلمند نے کہا تو پھر اس راہ کے خطرے دیکھ کر اس میں چلنے سے کیونکر  
 چھٹکارا دھونڈتے ہو۔ اگر تم دھیان سے میری سنو تو میں تمکو یہ بتلا دے گا کہ اسکا علاج  
 ہے کیونکہ تمہاری آرزو پوری ہو اور تم اس راہ کے خطرہ سے بھی بچ جاؤ اسکا علاج  
 تو گویا میرے ہی ہاتھ میں ہے۔ بلکہ میں یہ بھی کہتا ہوں کہ ان خطرہ کے عوض میں  
 تم کو سلامتی اور دوستی اور آرام حاصل ہونگے +

سیسی نے کہا کہ ایسا صاحب میں منت کرتا ہوں یہ بھی مجھے بتلائے +  
 دنیوی عقلمند نے کہا کہ دیکھ ساہنے + نیک نام نامے ایک سبتی ہے۔ انہیں  
 شریعت امید نامے ایک بھلا مانس رہتا ہے وہ تو بڑا عقلمند اور خوش اخلاقی میں مشہور  
 ہے وہ تجھ ایسے آدمیوں کے سے بوجھ کو اُنکے کا ندھے پر سے اُتار سکتا ہے ہاں میری  
 سمجھ میں اُسے اسطرح کی بہت سی نیکیاں کی ہیں سو اُسکے وہ اُن لوگوں کو آرام کر سکتا  
 ہے جو اپنے بوجھ کے سبب پاگل ہو گئے ہیں۔ سو تو اُس کے پاس جا اور وہ جھٹ پٹ  
 تیری درد کر گیا۔ اسکا مکان یہاں ہے آدھ کوں پر پر اور لکڑی وہ آپ گھر میں خود تو منساری

\* دنیوی عقلمند نیک نامی کو تنگ دروازہ پر ترغیب دیتا ہے +

نامے اسکا ایک نوجوان بیٹا ہے وہ بھی تیرے بوجھ کو اتار سکتا ہے۔ وہاں تو اپنے کاندھے کے بوجھ سے آرام پاسکتا ہے۔ اور اگر تجھ کو اپنے گھر لوٹ جانا پسند نہ ہو تو اپنی جرر وادر لڑکوں کو بھی اُس سستی میں اپنے پاس بلا سکتا ہے۔ وہاں بہت سے مکان خالی پڑے ہیں اُن میں سے ایک کو تو واجب کرائے پر لیسکتا ہے۔ کھلنے پینے کی چیزیں وہاں اچھی اور سستی ہیں لیکن خاص کر کے وہ بات جو تیری زندگی کو زیادہ خوشحال کر لگی سو یہ ہے کہ تو دیانتدار پڑوسیوں کے ہمسائے میں اعتبار کے ساتھ گزران کر لگا +

تب مسیحی اس بات کو سوچنے لگا کہ اگر یہ سچ ہے تو ضرور قبول کرنا چاہئے۔ پر اُسے + دنیوی عقلمند سے پوچھا کہ اسی صاحب اُس دیانتدار کے گھر جانے کی کوئی راہ ہے +

دنیوی عقلمند نے کہا کہ تم اُس ساہنے کے پہاڑ کو دیکھتے ہو +

مسیحی نے جواب دیا جی ہاں دیکھتا ہوں +

دنیوی عقلمند نے کہا بہلا تو اُسی پہاڑ کی طرف جائے اور وہاں اُس سے

اگے بڑھ کے جو جلی تم کو پہلے ملیگی وہی اُس شخص کا مکان ہے +

غرض مسیحی نے اپنی راہ چھوڑی اور مدد کے لئے شریعت امید کے گھر کی طرف

\* مسیحی دنیوی عقلمند کے دم میں آگیا +

چلا۔ اُس پہاڑ کے نزدیک پہنچ کے کیا دیکھتا ہے کہ پہاڑ بہت اونچا ہے اور اُس کے نیچے سے ایک راہ نکل گئی ہے پر راہ کے اوپر اُس پہاڑ کے کناروں سے ایسے بڑے بڑے چٹان ٹٹک رہے ہیں کہ اُنہیں دیکھتے ہی مسیحی آگے جانے سے ڈرا اس خیال سے کہ کہیں ایسا نہ ہو کہ کوئی چٹان میرے سر پر گرے اور مجھے پیس ڈالے۔ اور اُس کے کانڈے کا بوجھ عجی آگے سے زیادہ بھاری معلوم ہوا۔ اُس پہاڑ میں سے آگ بھی ایسی بھرکتی تھی (خروج ۱۹-۱۶ و ۱۸) کہ وہ آگے جانے سے ڈرا کہ کہیں اُس آگ سے بھسم نہ ہو جائے سو وہ پسینے پسینے ہو گیا اور مارے ڈر کے کانپنے لگا دھیر لہریں ۱۲-۲۱) اب اُس کو بڑا افسوس ہوا کہ میں نے دنیوی عقلمندی کی صلاح کو ناحق مانا۔ اتنے میں کیا دیکھتا ہے کہ اُس کا پُرانا اُستاد جس نے اُسے کھرکی دروازے کی راہ بتلائی تھی اُس پاس چلا آتا ہے۔ اُسے دیکھ کے مسیحی بہت شرمندہ ہوا اور اپنے دل میں کہنے لگا کہ اب میں کیا کروں + جب وہ نزدیک آیا تو خشکی سے مسیحی پر نگاہ کر کے اُس سے یہہ کہنے لگا +

اے مسیحی تو یہاں کیا کرتا ہے۔ تب مسیحی کچھ جواب نہ دیا کہ اسلئے اُس کے سامنے

\* مسیحی پر یہ خوف غالب آیا کہ کہیں کوہ سینا میرے سر پر گر نہ پڑے + خادم الدین مسیحی کو

کوہ سینا کے تلے ملتا ہے +





چپ چاپ کھڑا رہا۔ خادم الدین : بولا کہ کیا تو وہی شخص نہیں ہے جسے میں نے شہر ہلاکت کے باہر روتے ہوئے پایا تھا ؟

مسیحی نے کہا جی ہاں میں وہی ہوں ۔

خادم الدین نے کہا کہ یہہ کیونکر ہو کہ تو میری بتائی ہوئی راہ سے ایسا جھٹ پٹ پھر گیا۔ اب تو تو اس راہ پر نہیں ہو ۔

مسیحی نے جواب دیا کیا کہوں صاحب ایسا اتفاق ہوا کہ جب میں ناامیدی کے دلدل کے اس پار آیا تو ایک آدمی راہ میں مجھے ملا اور فریب کی باتوں سے مجھے بہکا کے کہا کہ اُس شہر میں جو سامنے ہے ایک بھلا آدمی رہتا ہے اگر تو اُس پاس جا بیگا تو وہ ضرور تیرے کا مدد سے کا بوجھ اتار بیگا ۔

خادم الدین نے پوچھا کہ وہ آدمی تجھے کس طرح ملا اور وہ کون ہے ؟

مسیحی نے کہا کہ وہ ظاہر میں تو ہر دشتراو معلوم ہوا اور اُس نے مجھ سے بہتری باتیں کہنے کی ہانپنگ سمجھایا کہ آخر کو میں اس راہ میں آ گیا لیکن جب میں نے اس پہاڑ کو دیکھا کہ وہ کس طرح راہ کے اوپر جھلکے لٹک رہا ہے تو میں ایسا ایک رُک گیا اور آگے جانے سے ڈرا کہ کہیں ایسا نہ ہو کہ وہ مجھے پرگر کے جھے میں ڈالے ۔

اُستاد نے پوچھا کہ اُس نے تم سے کیا کیا باتیں کیں ؟

خادم الدین مسیحی سے سر نہ جھٹایا ۔

سیسی نے جواب دیا کہ اُس نے میرے خاندان کا حال مجھ سے پوچھا سو میں نے گتے بتلایا۔ لیکن میں نے کہا کہ میں اپنے بوجھ کے سبب سے جو میرے کاغذ سے پر ہوا ایسا بیچیں ہوں کہ اُس نے کچھ خوشی نہیں پاسکتا +

اُستاد نے پوچھا کہ اُس نے اور کیا کہا۔ اُس نے مجھے کہا کہ تو جلد اپنے بوجھ سے چھوٹ جا +

سیسی بولا تب میں نے کہا کہ میں تو آرام ہی کی تلاش میں ہوں اور ایسے سامنے کے دروازے تک جاتا ہوں تاکہ وہاں اور بہایت پاؤں۔ تب وہ بولا کہ میں تمہیں ایک بہتر اور چھوٹی راہ بتاؤں گا جس میں تم کو اس سے کم تکلیف ہوگی اور وہ راہ جو میں تمہیں بتاؤں گا سو تم کو ایک بھلے مانس کے گھر پر بچائیگی جو ایسے بوجھوں کو اتار لینا جانتا ہو۔ پس میں نے اُس کے کہنے کا یقین کیا اور اُس راہ کو چھوڑ کے ہمیں آیا کہ شاید یہ بوجھ جلد گر جاوے۔ لیکن جب میں نے یہاں آنکر یہ حال دیکھا تو مارے ڈر کے ٹھہر گیا اور اب میں نہیں جانتا ہوں کہ کیا کروں +

تب خادم الدین بولا کہ ذرا ٹھہر جاتا کہ میں تجھے خدا کی باتیں بتاؤں۔ چنانچہ وہ کانپتا + ہوا کھڑا رہا۔ تب اُس اُستاد نے کہا کہ دیکھو تم پولینڈ سے غافل نہ رہو کیونکہ اگر وہ بھاگ نہ نکلے جو اُس سے جوزین پر فرماتا تھا غافل رہے تو ہم بھی

+ خادم الدین بھی کو اُس کی غلطی سے اٹکھا کرتا ہو +

اگر اُس سے جو ہمیں آسمان پر سے فرماتا ہو سنہ موٹیں کیونکر عیاں کھلیں گے (عبرانیوں ۱۲-۲۵) اُس نے یہ بھی کہا کہ راستہ راہ ایمان سے جیسا لیکن اگر وہ ہٹے تو ایراجی اُس سے راضی نہ ہوگا (عبرانیوں ۱۰-۳۸) تب اُس نے اُن باتوں سے یہ نتیجہ نکالا کہ تو وہ شخص ہو جو اس خرابی میں پڑا ہو تو نے حق تعالیٰ کی صلاح سے انکار کرنا شروع کیا اور اپنے پاؤں سلامتی کی راہ سے پھیرے ہیں یہاں تک کہ قریب اپنی تباہی کے خطرے میں پڑ پڑ تب مسیحی مردے کی مانند اُس کے قدموں پر گر پڑا اور چلا کے بولا کہ مجھ پر افسوس میں خراب ہوا یہ دیکھ کے اُس نے اُسکا دہنا ہاتھ پکڑ کے اُسے اٹھایا اور تسلی دیکے اُسے کہا کہ لوگوں کا ہر طرح کا گناہ اور کفر معاف ہو سکیگا (متی ۱۲-۳۱) اُس نے توبہ ایمان مت ہو بلکہ ایمان لا (یوحنا ۲۰-۲۴) تب مسیحی ایک ذرہ پھر بحال ہوا اور استاد کے سامنے آگے کی طرح کانپتا ہوا کھڑا رہا +

پھر خادم الدین نے کہا کہ تو میری بات کو خوب دھیان کر کے سن۔ وہ شخص جو تجھے ملا سو دنیوی عقل مند ہو اور اُس کو یہ نام واجب ہو \* کچھ تو ایسے کہ صرف وہ اس دنیا کی تعلیم کو پسند کرتا ہو اور اسی ارادے سے ہمیشہ شہر نیکنام کے گرجے میں جایا کرتا ہو اور کچھ ایسے کہ وہ ہمیں تعلیم کو زیادہ پسند کرتا ہو کیونکہ اُس کے طفیل سے وہ صلیب سے بالکل بچتا ہو۔ وہ جسمانی فرائع رکھتا اس واسطے وہ میری سیما

\* دنیوی عقل مند کی حقیقت کا کھل جانا +



راہوں سے ٹھسکانے کی تدبیر کرتا ہی۔ اُسکی صلاح میں تین باتیں ہیں جسے تجھ کو نہایت نفرت کرنا چاہئے۔ پہلے اُسکا تجھے راہ سے بہکانا۔ دوسرے صلیب کو تیری نظریں مکر وہ کرنے کے لئے کوشش کرنا اور تیسرے تیرے پاؤں کو اُس راہ میں رکھنا جو موت کی طرف لیجاتی ہو +

پہلے تجھ کو راہ سے بہکانے کے سبب اُس سے نفرت کرنا چاہئے بلکہ تو اپنے رخصتی ہو جانے پر بھی نفرت کر کیونکہ یہ ایک دنیاوی عقلمند آدمی کی صلاح کی خاطر گویا خدا کی صلاح کو رد کرنا ہی۔ خداوند یہ فرماتا ہی۔ کہ تم تنگ دروازے سے داخل ہونے کی کوشش کرو (لوقا ۱۳-۲۴) اور یہ وہی دروازہ ہے جس کی طرف میں تجھے بھیجتا ہوں۔ کیونکہ تنگ ہو وہ دروازہ جو زندگی کو پہنچاتا ہی اور تھوڑے میں جو اُسے پاتے ہیں (متی ۷-۱۳-۱۴) اس شربوت نے کھڑکی دروازے کی راہ سے تجھے بہکا کے ہلاکت کے نزدیک پہنچایا ہی اسلئے چاہئے کہ تو اُس کے اس کام سے بلکہ اُسکی صلاح کے سننے سے بھی نفرت کرے +

دوسرے جو اُس نے صلیب کو برا بنلایا چاہئے کہ تو اس کام سے بھی نفرت کرے کیونکہ تجھے لازم ہے کہ مسیحی اعراس طعن کو مصر کے خزانوں سے بڑی دولت جانے (عبرانیوں ۱۱-۲۵-۲۶) سو اس کے جلال کے بارشاہ نے تجھے فرمایا ہی۔ کہ وہ جو اپنی جان کو بچاتا ہی اُسے کھود گیا۔ پھر جو کوئی میری پیروی کرنا ہی اور اپنے ما باپ

اور جو رولز کے اور بھائی بہن بلکہ اپنی جان کی دشمنی نہ کرے میرا شاگرد ہو نہیں سکتا (مرقس ۸-۳۵ یوحنا ۱۲-۲۵ ومتی ۱۰-۳۹ ولوقا ۱۴-۲۶) اسلئے میں کہتا ہوں کہ اُس آدمی کو بُرا جان جسے تجھے یہہ کہا کہ اُس بات کو موت سمجھنا چاہئے جس کو حق تعالیٰ نے حیات ابدی کا وسیلہ بنایا ہے \*

تیسرے تیرے پانوں ہلاکت کی راہ میں رکھنے کے سبب اُس سے نفرت کرنا چاہئے۔ اور ان باتوں سے تجھے یہہ سمجھنا چاہئے کہ وہ جس باپ اُسے تجھے بھیجا تیرا بوجھ بالکل نہیں اُتار سکتا \*

اُسکا نام شریعت امید ہے۔ وہ تو لونڈی کا بیٹا ہے جو ہنوز اپنے لڑکوں کے ساتھ غلامی میں ہے (گلتیوں ۴-۲۱-۲۴) اور راز کے طور پر یہہ کوہ سینا ہے جس سے تو ڈرا کہ تیرے سر پر گر پڑے گا۔ اب اگر وہ اپنے لڑکوں کے ساتھ غلامی میں ہے تو تو کیونکر اُنکے وسیلے سے آزاد ہونے کی امید رکھ سکتا ہے۔ غرض یہہ شریعت امید ہے تجھ کو تیرے بوجھ سے رہائی نہیں دے سکتی ہے کسی شخص نے آج تک اُس کے وسیلے سے اپنے بوجھ سے چھٹکارا نہیں پایا ہے اور نہ کوئی کبھی پاسکتا ہے۔ تو شریعت کے اعمال سے استہوار نہیں ہو سکتا ہے کیونکہ شریعت پر عمل کرنے سے کوئی زندہ آدمی اپنے بوجھ سے نہیں چھوٹ سکتا ہے۔ اسلئے میاں دنیوی عقلمند جھوٹا ہے اور میان شریعت میڈ فری ہے اور اُسکا بیٹا فلسفہ ساری باوجود اپنی ہنس مکھ نگاہ کے ریاکار ہے اور تیری مدد نہیں

کر سکتا ہوں۔ میرے کہنے کا یقین کر کہ ان بیوقوفوں کا سوا اسکے اور کچھ مطلب تھا کہ تجھ کو میری بتائی ہوئی راہ سے بہکا دیں اور نجات سے تجھے محروم کر دیں۔ بعد اسکے اُستاد نے جو کچھ کہ اُس نے کہا تھا اُسے ثابت کرنے کے واسطے بلند آواز سے آسمانوں کو پکارا۔ اُسیدم اُس پہاڑ سے جس کے تلے بیچارہ مسیحی کھڑا تھا کلام اور آگ نکل اُسے دیکھ سُنکے اُس کے بدن کے روئیں کھڑے ہو گئے۔ کلام یہ تھا کہ دے سب جو شریعت کے عمل پر بھروسہ رکھتے ہیں لغتی ہیں کیونکہ لکھا ہے جو کوئی اُن سب باتوں کے کرنے پر کہ شریعت کی کتاب میں لکھی ہیں قائم نہیں رہتا لغتی ہی (گلتیوں ۲-۱۰) \*

اب مسیحی نے سواموت کے اور کسی بات کا انتظار نہ کیا اور چلا چلا روئے لگا اور اُس گھڑی پر لعنت کرنے لگا کہ جس میں دنیوی عقلمند کو ملا تھا اور اپنے تئیں اُس کی صلاح سُنتے کے سبب سے ہزار پاگلوں کا ایک پاگل کہا۔ اس بات سے بھی نہایت شرمندہ ہوا کہ اُس کجخت کی دلیلیں تو صرف جہانی تھیں پس بھی دے مجھ پر ایسی غالب آئیں کہ میں نے راہ چھوڑی پس اُستاد سے یوں عرض کی کہ امی صاحب آپ کی سمجھ میں میرے لئے کچھ امید ہے۔ مجھے لوٹ کر تنگ دروازے کی راہ لینے کی \* اجازت ہے یا نہیں میں اُس راہ کو چھوڑنے کے

\* مسیحی یہ ہتھیار کرتا ہے کہ آیا میں اب بھی خوشی کو پاسکتا ہوں یا نہیں \*

سبب وہاں سے شرمندگی کے ساتھ کہیں لوٹا یا تو نہ جاؤں۔ میں افسوس کرتا ہوں کہ میں نے اس شخص کی صلاح مانی پر میرے گناہ اب بھی معاف ہو سکتے ہیں +  
 خادم الدین نے جواب دیا کہ تیرے گناہ بہت بڑے ہیں کیونکہ تو نے دو برائیاں  
 کی ہیں تو نے نیک راہ کو ترک کیا ہے اور منع کی ہوئی راہ پر تو چلا ہے تو بھی وہ مرد جو  
 دروازے پر ہے + تجھے قبول کرے گا کیونکہ آدمیوں کے حق میں اُس کی مرضی نیک  
 ہے۔ خبردار پھر تو ادھر ادھر نہ مڑتا تا نہ ہو دے کہ تو راہ میں ہلاک ہو جب اُس کا  
 قہر ایک ذرہ بھی بھڑکے (زبور ۲-۱۲) تب مسیحی نے راہ پر لوٹ جانے کی طیاری کی  
 اور خادم الدین اُس سے بغلگیر ہوا اور مسکرا کے کہا کہ خدا حافظ۔ چنانچہ وہ تیزی  
 کے ساتھ چلا اور راہ میں کسی شخص سے باتیں نہ کیں اور جب کہ کسی نے راہ میں کچھ  
 سوال کیا تو اُس کا جواب بھی نہ دیا گویا کہ منع کی ہوئی زمین پر چلتا ہے اور کسی طرح  
 سے اپنے تئیں سلامت نہ سمجھا جب تک کہ پھر اُس راہ میں نہ آیا جسے اُس نے مایاں  
 دنیوی عقلمند کی صلاح سے چھوڑا تھا +

## چوتھا باب

اسکے بیان میں کہ مسیحی تنگ دروازے پر جا پہنچا اور مہربانی سے اندر لیا گیا  
اب ایسا ہوا کہ چند روز کے بعد مسیحی اُس دروازے پر جا پہنچا اور آنکھ اُٹھا  
کے جو نظر کی تو دروازے کے اوپر یہ لکھا دیکھا کھٹکھٹاؤ اور تہارے لئے  
کھولا جائیگا (متی ۷-۷) \*

سو اُس نے دو تین مرتبہ یہ کہنے کھٹکھٹایا \*  
ہوں تو کجست پر جاؤں کہاں کھول دے در کہ میں آؤں وہاں  
ای خداوند ہو تو مجھ پر رحیم ہمیشہ تجھے نب کہو نگا کریم  
آخر کو بھیت سے ایک بزرگ شخص نیک مرضی نالے نکل آیا اور اُس سے پوچھا  
تم کون ہو کہاں سے آئے ہو اور کیا چاہتے ہو \*

مسیحی نے کہا میں ایک لاچار گھگھار ہوں جو مارے بوجھ کے پسا جاتا ہوں  
میں تو شہر طاقت سے آتا ہوں اور کوہ صیہون کو جاتا ہوں تاکہ آئینے غضب سے  
بچوں آپ میں سُنتا ہوں کہ ایسی دروازے کے بھیت سے ہو کے اُدھر کو راہ گئی ہو سو  
مہربانی کر کے بتلاؤ کہ مجھے اندر آنے دیجیگا کہ نہیں \*

نیکمرضی نے کہا کہ میں تو دل و جان سے سہات پر رہی ہوں آئے اور یہہ کہنے کے جبٹ پٹ دروازہ کھول دیا \*

جب وہ بھیتر جلنے لگا تو اُس نے اُسکا ہاتھ پکڑ کے اپنی طرف کھینچ لیا۔ مسیحی نے پوچھا کہ آپ نے یہہ کیا کیا۔ نیکمرضی نے جواب دیا کہ یہاں سے تھوڑی دور پر ایک مضبوط قلعہ + ہر اُس کے سردار کا نام بعلزبول ہے وہاں وہ اور اُس کے لوگ تیرکان لئے کھڑے ہیں کہ جو کوئی اس دروازے کے اندر آیا چاہے اُسے گھسنے ہی تیروں سے مار لیوں \*

تب مسیحی نے کہا کہ میں تو کانپتا ہوں + خوشی کرتا ہوں۔ عرض جب وہ اندر گیا تو نیکمرضی نے اُس سے پوچھا کہ تم کو یہاں کاسپا کس نے دیا \* مسیحی نے جواب دیا کہ خلدوم الدین نامے ایک شخص نے مجھے اسکا پتا دیکے کہا کہ اُس چھوٹے دروازے کو جاؤ اور جو کچھ تمہیں کرنا ہو وہاں تکو بتلادیا جائیگا \* نیکمرضی نے کہا کہ اب تمہارے لئے دروازہ کھلا ہوا ہے اور کوئی اُسے بند نہیں کر سکتا \*

مسیحی بولا کہ اب میں نے اپنے جو حکم کا نایدہ اٹھانا شروع کیا \*

\* شکستہ دل گنہگار کے لئے دروازے کا کھول دیا جانا + شیطان کا تنگ دروازے سے داخل

ہو نہیوالوں پر حسد لی جانا \* مسیحی اُس دروازے کے اندر خوف ورجا کے ساتھ داخل ہوتا ہے \*

نیکمرضی نے پوچھا کہ تم اکیلے کیونکر آئے ؟  
مسیحی نے جواب دیا اس لئے کہ جیسا مجھ کو اپنا خطرہ سوجھ پڑا ویسا میرے پڑوسیوں  
میں سے کسی کو نہ سوجھا ۔

نیکمرضی نے پوچھا کیا کسی نے تمہارے آنے کا حال معلوم کیا تھا ؟  
مسیحی نے جواب دیا ہاں میری جورو اور لڑکوں نے مجھے پہلے آتے ہوئے  
دیکھا اور مجھے لوٹا لیجانے کو میرے پیچھے پڑ گئے بعد اُس کے بعضے میرے پڑوسیوں  
میں سے بھی میرے پیچھے لگے ہوئے چلا یا گئے اور مجھے پھیر لیجانے کی کوشش  
کرتے رہے لیکن میں نے اپنے کان بند کر لئے اور کیسی نہ سنی اور یوں اپنی راہ  
طر کرتے کرتے یہاں تک پہنچ آیا ۔

نیکمرضی نے کہا کہ کیا اُن میں سے کسی نے تم کو پھیر لیجانے کے ارادے  
سے تمہارا پیچھا نہیں کیا ؟

مسیحی بولا ہاں ضدی اور دودلا نامے دو شخصوں نے میرا پیچھا تو کیا لیکن  
جب انہوں نے دیکھا کہ وہ مجھ پر غالب نہ آسکے تو ضدی تو گالی دیتا ہوا  
پیچھے کو لوٹ گیا مگر دودلا اور حقوڑی دور تک میرے ساتھ لگا چلا آیا ۔

نیکمرضی نے پوچھا وہ برابر کیوں نہ چلا آیا ؟

مسیحی نے کہا کہ ہم دونوں ناامیدی کے دلدل تک ساتھ ساتھ چلے گئے

پر جب ہم وہاں پہنچے تو ناگہاں ہم دونوں اُس میں گر پڑے۔ تب تو میرا پرہیزی دودلا  
اپنی ہمت ہار گیا اور آگے بڑھنے کی جرات نہ کی اور جب دلدل سے نکلا تو مکان  
کی طرف لوٹ کے کہنے لگا کہ تمہیں اکیلے اُس شہر میں میرا حصہ بھی \* لے لینا  
میں تو اپنے گھر جاتا ہوں غرض کہ اُس نے اپنی راہ اُدھر کو لی اور میں اُدھر کو اکیلا  
چلا آیا وہ تو صندی کے پیچھے لوٹ گیا پر میں اس دروازی کی طرف آیا \*  
تب نیکر ضی بولا اُس بیچارے پر افسوس کیا آسمانی جلال اُس کی نظر میں  
ایسا ناچیز تھا کہ اُس کے لئے تھوڑی سی مصیبت نہ اُٹھا سکا \*

مسیحی نے کہا کہ میں نے دودلا کا سچ سچ حال کہا ہے لیکن اگر میں اپنا حال  
بھی سچ سچ + کہوں تو میرے اور اُس کے درمیان کچھ فرق نہ معلوم ہوگا۔ یہہ  
تو سچ ہے کہ وہ اپنے گھر کو لوٹ گیا لیکن میں بھی میاں دنیوی عقلمند کی جسمانی دلیلوں  
کی بدولت اپنے راستے کو چھوڑ کے موت کی راہ پر چلنے لگا تھا \*

نیکر ضی نے کہا خوب کیا وہ تمہارے پاس بھی آ گیا تھا۔ اگر تم میاں شریعت  
امید کے ہاتھوں آرام ڈھونڈتے تو کب ملتا۔ دے دونوں کے دونوں بڑے  
فریبی ہیں۔ پر یہہ تو کہو کہ تم نے بھی اُس سے کچھ صلاح لی \*

\* ممکن ہے کہ اہل آدمی بھی بہشت کی راہ میں ہمراہ ہوں پر آدمی اکیلا ہی اُس میں داخل ہو

+ مسیحی اپنے اوپر آپ الزام لگاتا ہے \*



سیحی بولا ہاں اتنا تو کیا کہ میاں شریعت امید کی تلاش میں گیا چرب اُس پہاڑ کی طرف سے میرے سر پر گرنے کا اندیشہ ہوا تو آگے جانے سے ڈرا +  
 نیکمرضی نے کہا کہ وہ پہاڑ تو بہتوں کی ہلاکت کا باعث ہوا ہے اور بہتوں کی ہلاکت کا باعث ہوگا۔ خوب ہوا کہ تم اُس سے بچ گئے نہیں تو تم اُس کے نیچے دب کے مر جاتے +

سیحی بولا اہمیں کیا شک ہے سچ اگر نیک نصیبی سے خادم الدین مجھے پھر نہ ملتا تو نہیں معلوم کہ اُس باؤلا پن میں میرا کیا حال ہوتا یہہ۔ تو خدا کی عین رحمت ہو کہ وہ میرے پاس پھر آیا نہیں تو میں یہاں کبھی نہ آتا۔ لیکن اب تو میں آیا ہوں اور سچ تو یوں ہے کہ میں اُس پہاڑ کے تلے دب مرنے ہی کے لائق تھا نہ اس قابل کہ یہاں کھڑا ہو کے اپنے خداوند کے ساتھ باقیں کروں یہہ کیسی رحمت مجھ پر ہوئی کہ میں یہاں داخل ہونے پایا +

نیکمرضی نے کہا لوگوں نے یہاں آنے سے پیشتر کسی طرح کے کام کیوں نہ کئے ہوں پر ہم عجیبی کسی سے کچھ نہیں کہتے۔ دے کسی طرح سے نکال نہ دیئے جائینگے (یوحنا ۶-۷) سو آ میرے ساتھ تھوڑی دور چل اور میں اُس راہ کی بابت تمہیں بتا دیتا + مناسب ہے کچھ آدے کھلاؤ نگاہ اس تنگ راہ کو جو سامنے نظر آتا ہے خوب

دیکھ لو تم کو اسی راہ میں جانا ہے۔ یہ راہ بندگان نبیوں اور مسیح اور اُسکے حواریوں نے مقرر کی ہے اور نہایت سیدھی ہے یہی راہ پکڑے رہنا +  
مسیحی نے پوچھا اس راہ میں پیچ پانچ اور گھوماؤ تو نہیں ہیں جس سے مسافر کو راہ سے بہک جانے کا اندیشہ ہو سکتا ہے +

نیکر ضی نے جواب دیا ہاں اسی تو بہتری راہیں ہیں لیکن دے ٹیڑھی اور چوری ہیں پر جس راہ پر تمکو چلنا ہے اُس کی یہ پہچان ہے کہ وہ ہر کہیں تنگ اور سکی ہے (متی ۴-۱۲) +

بعد اسکے میں نے خواب میں دیکھا کہ مسیحی نے اپنے کا ندھ کے بوجھ کی بابت نیکر ضی سے پوچھا کہ آپ میرے بوجھ کو اتار سکتے ہیں +  
اُس نے جواب دیا کہ اپنے بوجھ کی بابت مت گھبراؤ + اور ابھی اُسے صبر سے اٹھائے رہو کیونکہ جب اُس سے چھوٹنے کی جگہ پہنچو گے تب وہ آپ سے آپ تمہارے کا ندھ پر سے گر پڑے گا +

یہہ سنکے مسیحی نے کمر باندھی اور اپنے سفر کے لئے تیار ہو گیا۔ رخصت ہونیکے وقت نیکر ضی نے اُسے کہا کہ یہاں سے غموزی دور پر تمکو بھیج دیکھو لینیوالے کا گھر ملے گا اُسکے دروازے پر کھٹکھٹانا اور وہ تمکو عمدہ عمدہ باتیں بتلا دیگا۔ خدا حافظ +

\* مسیحی کا اپنے بوجھ سے عاجز آ جانا + مسیح کی بدولت گناہ کے بوجھ اور اسکی سزا سے خلاصی پانا -

## پانچواں باب

اسکے بیان میں کہ بھید کھولنیوالے نے بڑی خوشی کے ساتھ سیحی کی جہانداری کی  
پس سیحی سفر کرتا ہوا بھید کھولنیوالے کے گھر پہنچا اور اُس کے دروازے کو  
دو تین بار کھٹکھٹایا۔ تب ایک آدمی نے بھیت سے نکل کے پوچھا تم کون ہو +  
سیحی نے جواب دیا کہ صاحب میں ایک مسافر ہوں اور مجھے ایک دوست  
نے یہ کہہ کر اس گھر کے مالک کے پاس بھیجا ہے کہ وہ تمہیں اچھی باتیں بتلا دے گا  
اور تمہیں اُس سے بڑا فائدہ ہوگا اسلئے میں چاہتا ہوں کہ اُس سے باتیں کر لوں  
تب اُس آدمی نے گھر کے مالک بھید کھولنیوالے کو خبر کی۔ وہ یہ خبر پا کے  
سیحی کے پاس آنکے پوچھنے لگا کہ تم کون ہو اور کیا چاہتے ہو +  
سیحی نے جواب دیا کہ صاحب میں شہرِ ہلاکت سے آتا ہوں اور کوہِ صیہون کو  
جاتا ہوں ایک آدمی نے جو اس راہ کے سرے کے پھاٹک پر کھڑا ہے مجھ سے کہا  
کہ آپ مجھے عمدہ عمدہ باتیں بتلا سکتے ہیں جو اس سفر میں میرے کام آؤں گی +  
تب بھید کھولنیوالے نے کہا کہ اندر آؤ اور میں تمہیں فائدے کی باتیں  
بتلاؤں گا پس اپنے \* نوکر کے ہاتھ سے چراغ جلو کے سیحی کو تنہائی میں لے گیا +  
اپنے آدمی سے کہا کہ دروازہ کھول دے۔ جب اُس نے دروازہ کھولا تو سیحی نے

ایک \* بڑے بزرگ شخص کی تصویر دیوار پر لٹکی ہوئی دکھی۔ اُسکی آنکھیں آسمان کی طرف لگی تھیں کتاب القدس اُس کے ہاتھ میں تھا اور سچائی کی شریعت اُسکے ہونٹوں پر لکھی ہوئی تھی اُس کی پیٹھ دنیا کی طرف تھی اور وہ ایسے طور سے کھڑا تھا کہ گویا سب آدمیوں سے منت کر رہا ہو اور سونے کا ایک تاج اُسکے سر پر ہو \*

مسیحی نے پوچھا اس سے کیا مراد ہو \*

بھید کھولنیوالے نے جواب دیا کہ جس شخص کی یہ تصویر ہو وہ ہزار میں سے ایک ہو اُسکا یہہ کلام ہو جو پولوس رسول نے (۱۰ قریب ۲-۱۵) میں لکھا ہو کہ اگرچہ تم نے مسیح میں ہو کے ہزاروں اُستاد رکھے پر تمہارے باپ بہت سے نہ ہوئے اسلئے کہ میں ہی انجیل کے وسیلے سے مسیح یسوع میں تمہارا باپ ہوا اور جیسا کہ (دکھتوں ۲-۱۹) میں بھی لکھا ہو کہ مجھے تمہارے سبب جب تک مسیح تم میں صورت نہ + پکڑے پھر جنس کا در ہو۔ اور تم جو دیکھتے ہو کہ وہ اپنی آنکھیں آسمان کی طرف اٹھائے ہو اور کتاب القدس اُس کے ہاتھ میں ہو اور سچائی کی شریعت اُسکے ہونٹوں پر لکھی ہو یہ تم کو دکھاتا ہو کہ اُس کا کام یہہ ہو کہ گنہگاروں پر شکل باقیں ظاہر کرے اور انہیں جتاوے جیسا کہ تم دیکھتے ہو کہ وہ کھڑا ہوا گو یا آدمیوں سے منت کر رہا ہو۔ اور تم جو یہہ دیکھتے ہو کہ وہ دنیا کی طرف پیٹھ

\* مسیحی کا ایک بزرگ شخص کی تصویر دیکھنا + اُس تصویر کے معنی کا بتلایا جانا

کئے ہوئے ہر اور ایک تاج اُس کے سر پر ہر اس سے تم کو معلوم ہووے کہ وہ اپنے  
آقا کی خدمت کو ایسا پیار کرتا ہو کہ اس جہان کی چیزیں اُس کے نزدیک چھوٹی اور  
ہلکی ہیں کیونکہ اُسے یقین ہو کہ آئندہ جہان میں مجھ کو اچھا بدلہ ملے گا۔ یہہ تصویر  
میں نے \* تھکو پہلے اسلئے دکھائی ہو کہ جہاں تو جاتا ہو اُس جگہ کے مالک نے  
فقط اس ہی شخص کو جس کی یہہ تصویر ہو تھکو سفر کی مشکل جگہوں میں راہ بتلانے کی  
قدرت دی ہو۔ پس خبردار جو کچھ میں نے تمہیں دکھلایا ہو اُسے خوب تاک رکھو اور  
اُسکو اپنے دل میں یاد کر رکھو کہیں ایسا نہ ہو کہ رستے میں تم کو کوئی ایسا شخص ملے  
کہ جو تم کو اُس راہ سے بہکا کے ہلاکت کی راہ میں لیجاوے \*

تب وہ اُسکا ہاتھ پکڑ کے ایک بڑے والان میں جس میں کبھی جھاڑو نہ پڑی تھی  
اور جو دھول و گرد سے بھرا تھا لیگیا جب اُس نے اُسکو تھوڑی دیر دیکھ لیا تب  
بھید کھولنیوالے نے ایک آدمی کو اُسے جھاڑنے کے لئے بلایا۔ جب اُس نے  
جھاڑنا شروع کیا تو ایسی گرد اڑنے لگی کہ مسیحی کی سانس رُک گئی۔ تب بھید  
کھولنیوالے نے ایک لڑکی سے کہا کہ پانی لا کے اس مکان میں چھڑک دے۔  
جب اُس نے پانی چھڑک دیا تو وہ جلد چھڑکے صاف ہو گیا \*

مسیحی نے پوچھا کہ اس سے کیا مراد ہو \*

بھید کھولنیوالے نے جواب دیا کہ یہ مکان اُس آدمی کے دل سے مراد ہے جو  
 انجیل سے آج تک کبھی پاک نہیں کیا گیا اور گرد اُس کا اصلی گناہ اور خرابی ہے جنہوں  
 نے اُسے سر اسر نہ پاک کر رکھا ہے۔ جس نے پہلے جھاڑنا شروع کیا سو شریعت  
 ہے لیکن جس نے پانی لا کے چھڑکا سو انجیل ہے۔ سو جو ہمیں پہلے شخص نے  
 جھاڑنا شروع کیا تو اتنا گرد اڑنے لگا کہ مکان اُس سے صاف نہ ہو سکا بلکہ  
 تمہارا دم رگ گیا۔ یہ تم کو یہ بتاتا ہے کہ شریعت دل کو گناہ سے صاف کرنے  
 کے بدلے اُسے زندہ اور مضبوط کرتی ہے اور جب کہ وہ اُسے ظاہر کرتی اور روکتی  
 ہے تب ہی گویا وہ اُسے دل میں بڑھاتی ہے کیونکہ شریعت سے گناہ ہمیں دھسکا  
 (رومیوں ۴-۹ و قرنتیوں ۱۵-۵۶ و رومیوں ۵-۲۰) \*

پھر جو تو نے دیکھا کہ اُس لڑکی کے پانی چھڑکنے سے دھول مٹھ گئی  
 اور کمرہ سہج سے صاف ہو گیا اس سے یہ مراد ہے کہ جب انجیل سنائی جاتی  
 اور اُس کی تاثیر دل پر ہوتی تب گناہ دبایا جاتا ہے اور دل ایمان کے وسیلے  
 پاک ہوتا ہے اور جلال کے بادشاہ کے رہنے کے لائق ہوتا ہے (یوحنا ۱-۳-۱۳)  
 و اعمال ۱۵-۹ و رومیوں ۱۶-۲۵-۲۶ \*

پھر میں نے خواب میں دیکھا کہ بھید کھولنیوالا اُس کا ہاتھ پکڑ کے اُسے  
 ایک چوٹی سی کوٹھری میں جہاں دو چھوٹے چھوٹے لڑکے اپنی اپنی کرسیوں

پر بیٹھے تھے لیکن اُن میں سے بڑے کا \* نام تو ہوس تھا اور چھوٹے کا نام صبر  
ہوس تو بہت ناخوش پر صبر بہت راضی تھا۔ سیحی نے پوچھا کہ ہوس کی ناخوشی  
کا کیا سبب ہے۔ بھید کھولنیوالے نے جواب دیا کہ اُن کے مالک کی یہ مرضی ہے کہ  
وہ اپنی اچھی نعمتوں کے + لئے ایک سال تک صبر کرے۔ لیکن وہ سب کچھ  
اسی وقت مانگتا ہے۔ مگر صبر انتظار کرنے کو راضی ہے \*

تب میں نے دیکھا کہ ایک شخص ایک توڑا روپیوں کا لئے ہوئے اُس  
پاس آیا اور اُس کے پانوں پر انڈیل \* دیا۔ ہوس نے خوش ہو کے اٹھایا  
اور صبر پر ہنسا۔ لیکن میں نے دیکھا کہ تھوڑے عرصے میں اُسے سب برباد کر دیا  
اور سوا اُپرلے چپٹھروں کے اُس پاس کچھ باقی نہ رہا \*

تب سیحی نے بھید کھولنیوالے سے کہا کہ اس کے معنی کھول کے بتلائیے \*  
اُس نے کہا کہ یہہ دوا لڑکے و تمثیل میں ہوس اس دنیا کے لوگوں کی  
اور صبر جہان آئندہ کے لوگوں کی۔ ہوس سب کچھ ابھی اسی سال میں  
یعنی اسی دنیا میں لیا چاہتا ہے اسی طرح اس جہان کے لوگ سب یہہ  
چاہتے ہیں کہ اپنی اچھی چیزیں ابھی لے لیوں و دے دوسرے سال تک

\* سیحی کا ہوس اور صبر کو دیکھنا + ہوس کی بے صبری۔ صبر کی صبری \* ہوس کی  
خواہش کا پورا ہونا پر اُسکا برباد ہو جانا \*

نہیں ٹھہر سکتے یعنی آئیو لے جہان تک اپنے اچھے حصے کے لئے صبر نہیں کرتے ہیں۔ مثل ہو کہ ہاتھ کی ایک چڑیا جھاڑی کی دو چڑیوں سے قیمتی ہو لیکن جیسا تم نے دیکھا کہ اُسے جھٹ پٹ سب برباد کر دیا اور اب اُس کے پاس سوا بتوں کے اور کچھ باقی نہیں ہو ایسا ہی حال اس جہان کے آخر میں ایسے لوگوں کا ہو گا +

تب سیحی بولا کہ اب میں دیکھتا ہوں کہ صبر بہت سی باتوں میں زیادہ ہوشیار ہو کیونکہ وہ عمدہ ترین چیزوں کی انتظاری کرتا ہو پس جب ہوس کے پاس سوا بتوں کے اور کچھ نہ ہو گا تب وہ اپنا جلال پا دیگا +

بھید کھولنیوالے نے کہا کہ نہیں بلکہ تمہیں یہ کہنا چاہئے کہ جہاں آئندہ کا جلال کبھی برباد نہ ہو گا مگر یہ سب چیزیں ناگہاں جاتی رہیں گی۔ اس واسطے نہ چاہئے کہ ہوس اپنی چیزیں پہلے پانے کے سبب صبر رہے۔ کیونکہ صبر ہی آخر کو ہوس پر ہنسے گا۔ چنانچہ پہلا پھلے کو جگہ دیگا۔ اسلئے کہ پھلے کا دور آئیو لایا ہو مگر پھلے کسی کو جگہ نہیں دیتا کیونکہ کوئی دوسرا اُس کے بعد آئیو لانا نہیں ہو۔ اس واسطے وہ پہلا حصہ پہلے لیتا ہو سوا سے خرچ بھی کر سکتا ہو مگر وہ جسے اپنا حصہ پیچھے لیا سو ضرور اُسے ابد تک رکھیگا۔ اس واسطے دولت مند کی بابت کہا گیا کہ تو اپنی زندگی میں اچھی چیزیں لپیچکا اور بعد بڑی چیزیں۔ سوا ب وہ تسلی پاتا ہو اور تو ترپتا ہو تو قاف ۱۶-۱۷



مسیحی بولا اس سے میں سمجھتا ہوں کہ حال کی چیزوں کا لالچ کرنا اچھا نہیں ہے بلکہ آنیوالی چیزوں کا انتظار کرنا مناسب ہے +

بھید کھولنیوالے نے کہا کہ تم سچ کہتے ہو کیونکہ جو چیزیں دیکھنے میں آتی ہیں چند روز کی ہیں اور دے جو دیکھنے میں نہیں آتیں ہمیشہ کی ہیں (۲ قرنتیوں ۴-۱۸) لیکن اگرچہ یہ بات یوں ہی ہے تو سچ بھی اسلئے کہ حال کی چیزوں اور ہماری جسمانی خواہشوں میں باہم نزدیکی ہے بلکہ مل بھی جاتی ہیں اور آنیوالی چیزیں جسمانی ہوسوں سے بیگانہ ہیں اسلئے اُن میں جدائی برابر بنی رہتی ہے (رومیوں ۷-۱۵-۲۵)

تب میں نے خواب میں دیکھا کہ بھید کھولنیوالا مسیحی کو ایک اور جگہ لیگیا وہاں جا کے وہ کیا دیکھتا ہے کہ ایک دیوار سے لگی ہوئی آگ جل رہی ہے اور ایک آدمی اُسے بھانے کو برابر پانی ڈال رہا ہے مگر آگ نہیں بجھتی بلکہ اور بھی زیادہ بڑھتی جاتی ہے +

تب مسیحی نے بھید کھولنیوالے سے پوچھا کہ اسکا کیا سبب ہے +  
بھید کھولنیوالے نے جواب دیا کہ یہ آگ خدا کے فضل کا کام ہے جو دلیں کیا جاتا ہے اور جو اُس پر پانی ڈالتا ہے سو شیطان ہے پر پانی ڈالنے سے آگ جو نہیں بجھتی تو اُسکا ایک سبب ہے جو دیوار کے اُس طرف جانے سے تمہیں معلوم ہوگا۔

چنانچہ وہ اُسے دیوار کی اُس طرف لیگیا دیا اُسے دیکھا کہ ایک آدمی تیل کا برتن لئے ہوئے چپ چاپ اُس آگ میں تیل ڈال رہا ہے اسی سبب سے آگ ہر گھڑی دھندلتی رہتی ہے +

تب مسیحی نے کہا کہ اس سے کیا مراد ہے +

بھید کھولنیوالے نے جواب دیا کہ یہ مسیح ہے جو ہمیشہ اپنے فضل کے تیل سے اُس کام کو جو دیندار کے دل میں ابھی شروع ہوا ہے بحال رکھتا ہے جسکے وسیلے سے شیطان کی ساری کوششیں بیکار ہو جاتی ہیں اور مسیحیوں کی جانِ فضل میں پوری ہوتی ہے۔ اور اُس آدمی کے دیوار کے پیچھے کھڑے ہو کے آگ کے اُسکانے سے یہ مطلب ہے کہ جس شخص کو شیطان آزما دے اُسکو نہیں معلوم ہوتا ہے کہ مسیح کا فضل کیونکر میرے دل سے دور نہیں ہوتا +

میں نے یہ بھی دیکھا کہ بھید کھولنیوالا بھیر اُس کا ہاتھ مکر کے اُسے ایک خوبصورت جگہ میں لیگیا جہاں ایک بڑا خاص محل بنا تھا اور اُس کی چھت پر کئی ایک شخص سنبھلا لباس پہنے ہوئے پھر رہے تھے۔ اسکو دیکھ کے مسیحی بڑا خوش ہوا +

تب مسیحی نے کہا کیا ہم بھیترا جاسکتے ہیں +

تب بھید کھولنیوالے نے اُسکا ہاتھ مکر لیا اور محل کے دروازے کی طرف اُسے لیگیا اور دیکھو کہ دروازے پر ایک بڑی جماعت کھڑی اندر جانے چاہتی

تھی پر کسی کا حواؤ نہ پڑتا تھا وہاں دروازے سے تھوڑی دور پر ایک شخص ایک میز کے برابر بیٹھا تھا اور ایک کتاب اور قلمندان اُس کے سامنے رکھا تھا تاکہ جو اندر جاوے اُس کا نام لکھ لےوے دروازے کی خبر داری پر کئی آدمی ہتھیار باندھے کھڑے تھے تاکہ جو کوئی اندر جانے چاہے اُس کو جہاں تک ہو سکے مار کے دکھ دیویں مسیحی یہہ حال دیکھ کے کچھ گھبرا گیا۔ آخر کو جب سب لوگ اُن کے ڈر سے پیچھے کو ہٹے جاتے تھے تو مسیحی نے دیکھا کہ ایک بڑا دلور آدمی اُس محر کے پاس آ کے کہنے لگا کہ امی صاحب میرا نام لکھ لےجئے۔ جب وہ اُس کا نام لکھ چکا تو اُس مرد نے اپنی تلوار کھینچی اور خود اپنے سر پر رکھا اور دروازے کی طرف بڑھا اور اُن ہتھیار بندوں پر ٹوٹا اُنہوں نے اُس پر شدت سے حملہ تو کیا لیکن وہ بڑی جوانمردی سے لڑتا رہا۔ غرض بہت سے زخم کھا کھلا کے وہ حویلی کے اندر گھسا۔ تب وہاں ایک بڑی خوشی کی آواز اُن لوگوں کی طرف سے جو اندر تھے اور جو اوپر چھت پر ٹہلتے تھے یہہ کہتی ہوئی سنائی دی کہ ۴

آؤ آؤ آؤ

ابدی جلال کو پاؤ

چنانچہ وہ اندر گیا اور جیسے کپڑے دیے پہنے ہوئے تھے دینے اُس کو بھی ملے یہہ دیکھ کے مسیحی مسکرایا اور کہنے لگا کہ بے شک میں اُس کے معنے جانتا ہوں

اب مجھے یہاں سے رخصت کیجئے۔ بھید کھولنیوالے نے کہا کہ ہمیں ابھی ٹھہرنا چاہیے کہ میں تم کو ذرا اور کچھ دکھلاؤں بعد اُس کے تم اپنی راہ سدھارنا۔ تب اُس نے پھر اُسکا ہاتھ پکڑ لیا۔ اور اُسکو ایک اندھیری کوٹھڑی میں لپیٹا جہاں ایک آدمی لوہے کے پنجرے میں بڑی غلغلی سے بیٹھا ہوا نظر آیا یعنی آنکھیں نیچے کئے ہوئے اور اپنے ہاتھ جوڑے ہوئے ایسی آہ مارتا تھا کہ گویا وہ اپنے دل کو توڑ ڈالے گا۔ مسیحی نے پوچھا کہ اُسکا کیا مطلب ہے بھید کھولنیوالے نے اُسے کہا کہ تم اُس مرد کے ساتھ بات چیت کرو تو معلوم ہوگا کہ اُسکا کیا مطلب ہے۔

تب مسیحی نے اُس مرد سے پوچھا کہ تم کون ہو۔ اُس نے جواب دیا کہ اب میں وہ ہوں جو لگے نہ تھا۔

مسیحی نے کہا آگے تم کون تھے۔

اُس نے کہا میں آگے اپنی اور آدمیوں کی نگاہوں میں بڑا دیندار تھا اور یہی سمجھتا تھا کہ میں آسمانی شہر کی عین راہ میں ہوں اور اُن خیالوں پر خوشی کرتا تھا۔ مسیحی نے کہا بھلا اب تمہیں کیا ہوا۔

وہ بولا کہ اب میں ناامیدی میں ایسا بند ہوں جیسا اس لوہے کے پنجرے

میں میں اس سے باہر نہیں نکل سکتا ہاں اب میں نہیں نکل سکتا ہوں۔

مسیحی نے کہا کہ تم کیونکر اس حالت میں پڑ گئے۔

اُس نے جواب دیا کہ میں نے چوکسی اور پرہیزگاری کرنی چھوڑ دی اور اپنی ہوس کی لگام کو ڈھیلا کیا میں نے کلام کی روشنی اور خدا کی نیکی کے خلاف گناہ کیا ہے میں نے روح کو غمگین کیا ہے اور وہ مجھ سے دور ہو گئی ہے میں نے شیطان کو آجھارا ہے اور وہ میرے پاس آیا ہے میں نے خدا کو غصہ دلایا ہے اور اُس نے مجھے ترک کیا ہے میں نے اپنے دل کو ایسا سخت کیا ہے کہ اب توبہ نہیں کر سکتا +

تب مسیحی نے بھید کھولنیوالے سے کہا کہ کیا ایسے آدمی کے لئے بچنے کی کوئی امید نہیں ہے۔ بھید کھولنیوالے نے کہا اُسی سے پوچھو +

تب مسیحی نے اُس سے کہا کیا تمہارے لئے کوئی امید نہیں ہے۔ تم یہی نا امید کی پتھرے میں بند رہو گے +

وہ بولا کہ نہیں مجھے کچھ عجبی امید نہیں ہے +

مسیحی نے کہا کیوں نہیں۔ اُس مبارک کا بیٹا بڑا مہربان ہے +

اُس آدمی نے کہا میں نے اُسے آپ دوبارہ صلیب پر کھینچا ہے (عبرانیوں

۶-۶) میں نے اُس کو اور اُس کی صداقت کو ناچیز جانا ہے (لوقا ۱۹-۱۴) میں

نے اُس کے لہو کو ایک ناپاک چیز سمجھا ہے میں نے فضل کی روح کو ذلیل کیا ہے

(عبرانیوں ۱۰-۱۲۹) اُس نے میں نے اپنے تئیں ہر ایک وعدہ سے

نا امید کر ڈالا ہے اور اب میرے لئے اور کچھ باقی نہیں ہے مگر عدالت کی دھمکیاں

ہو لٹا کہ دھمکیاں ڈرونی دھمکیاں اور غضب کا انتظار جو مجھے دشمن جاننے کھا لیا  
باقی میں ۔

سیحی نے کہا تو تم نے کس لئے اپنے تئیں اس حالت میں ڈالا ؟  
وہ مرد بولا کہ اس دنیا کی ہوا و ہوس اور عیش و عشرت اور اُس کے  
فائدے کے لئے جن کے مزے سے اُس وقت مجھے کو بڑی خوشی ہوتی تھی لیکن  
اب اُن میں سے ہر ایک مجھے کاٹتی ہے۔ اور ایک جلتے ہوئے سانپ کی مانند  
مجھے چباتی ہے ۔

سیحی نے کہا کیا تم توبہ کر کے خدا کی طرف پھر نہیں سکتے ؟  
اُس نے کہا کہ خدا نے میری توبہ کا انکار کیا ہے۔ اُسکے کلام سے مجھے  
ایمان لانے کی ہمت نہیں ہوتی ہاں اُسی نے مجھے کو اُس لوہے کے پتھرے میں  
بند کیا ہے اور دنیا کے سارے آدمی نکال نہیں سکتے۔ ہائے ہائے میں اُس ہمیشہ  
کے عذاب کی پریشانی میں کیا آرام پاؤں گا ؟

تب عہدہ کھولنیوالے نے سیحی کو کہا کہ اس کی تباہی کو یاد رکھو تاکہ اس  
سے ہمیشہ تلمو عبرت ہو دے ۔

سیحی نے کہا بھلا یہ تو خوفناک بات ہے خدا میری مدد کرے کہ میں جو کس  
دور پر پہنچا رہوں اور دعا کروں کہ میں اُن گناہوں سے بھاگوں جسے بس شخص

کی یہ تباہی ہوئی جو شاید اب میری قسمت ہونے کا وقت ہو گا۔  
 بھید کھولنیوالے نے کہا ٹھہرو میں تمہیں ایک چیز اور دکھلاؤنگا تب اپنی  
 راہ لینا پھر مسیحی کا ہاتھ پکڑ کے اُسے ایک مکان میں لیگیا جہاں ایک شخص اپنے  
 بستر سے اٹھتا تھا اور کپڑے پہنتے پہنتے رڑپتا کا پتا تھا۔ مسیحی نے کہا یہ بہ شخص  
 ایسا کیوں کانپ رہا ہے۔ بھید کھولنیوالے نے اُس سے کہا کہ مسیحی سے اپنے  
 کانپنے کا سبب بیان کر وہ کہنے لگا کہ آج رات میں نے خواب دیکھا اور کیا دیکھتا  
 ہوں کہ آسمان نہایت کالا ہو گیا اور بادل اسطرح پر گرجے اور بجلیاں ایسی کر دکیں  
 کہ مجھے حد سے زیادہ خوف آیا پھر آسمان کی طرف تাকা اور کیا دیکھتا ہوں کہ  
 بادل اڑے چلے جاتے ہیں اور میں نے ترہی کی ایک بڑی آواز سنی اور یہ بھی  
 دیکھا کہ بادل کے اوپر ایک شخص بیٹھا تھا جس کے ارد گرد ہزاروں ہزار آسمانی حاضر  
 تھے وہ سب آگ کے شعلے میں تھے اور آسمان بھی جل رہے تھے تب میں  
 نے ایک آواز یہ کہتے ہوئی سنی امی مردو اٹھو اور عدالت میں حاضر ہو۔ اس ماجرے  
 کے ساتھ ہی چٹانیں ٹوٹیں قبریں کھل گئیں اور مردے سب نکل آئے بعض تو  
 ان میں سے نہایت خوش تھے اور اوپر کو دیکھ رہے تھے اور بعض نے اپنے  
 تئیں پہاڑوں کے نیچے چھپانے چاہا۔ تب اس شخص نے جو بادل پر بیٹھا تھا  
 کتاب کھولی اور تمام جہان کو اپنے حضور میں بلایا لیکن اُس کے رد برواتی

اگل جلتی تھی کہ اُس کے اور لوگوں کے درمیان ایسا فاصلہ رہا جیسے حاکم اور قیدیوں کے درمیان عدالت میں ہوتا ہے۔ میں نے یہ بھی سنا کہ پادروں کو یہ حکم ملا کہ کروئے دانوں کو اور عجب سے اور زرئی کو جمع کرو اور انہیں جلتی ہوئی جھیل میں ڈال دو۔ اُس کے یہ کہتے ہی میرے نزدیک ایک انتہاء کو اکھل پڑا انہیں سے بہت دھواں اور آگ کے انگارے ہولناک آواز کے ساتھ نکلے۔ یہ بھی حکم ملا کہ میرے گہیوں کو کھتے میں جمع کر دیں بہتر ہے اور پُر اٹھائے گئے اور بادلوں میں پہنچائے گئے لیکن میں سمجھے رہ گیا۔ میں نے بھی اپنے تئیں چھپانے چاہا۔ لیکن چھپا نہ سکا کیونکہ اُس کی آنکھیں جو بادل پر بیٹھا تھا مجھ پر لگی تھیں میرے گناہ بھی مجھے یاد آئے اور اپنی تمیز سے میں گنہگار ٹھہرا۔ اسپر میری نیند ٹوٹ گئی اور میں جاگ اٹھا اور میں نے خیال کیا کہ عدالت کا دن آ پہنچا پر میں اُسکے لئے طیار نہیں ہوں۔ لیکن اس بات سے زیادہ مجھ کو خوف آیا کہ فرشتے بہتوں کو جمع کر کے اوپر لینگئے اور مجھے پیچھے چھوڑ دیا اور جہنم کے غار نے بھی جہاں میں کھڑا تھا وہیں اپنا منہ نہ کھولا میری تمیز نے بھی مجھے ستایا اور اُس حاکم کی آنکھیں نہت مجھ پر لگی ہیں اور مجھ پر اُس کی خفگی معلوم ہوتی تھی +

تب مجھ کو لنینوا لے نے مسیحی سے کہا کہ تو نے یہ سب چیزیں دریافت کیں +  
مسیحی بولا کہ ہاں اور ان باتوں سے میں بہت ڈر گیا +



بھید کھولنیوالے نے کہا کہ بھلا تو ان سب باتوں کو دھیان رکھتا کہ وہ  
تجھے اس راہ میں چلنے کو خوب اُسکا دیں جب مسیحی کمر باندھ کے سفر کو طیار ہوا  
تب بھید کھولنیوالے نے کہا کہ تسلی دینو الا ہمیشہ تیرے ساتھ رہے تاکہ اس راہ  
میں جو ابدی شہر کو جاتی ہو تیری رہنمائی کرے \*

چنانچہ مسیحی نے اپنی راہ لی اور یہ کہتا ہوا چلا \*  
یہاں دیکھی ہیں میں نے چمیزیں اسی بیاں اُنکا سُنو تم تھیں دیکسی  
کہ سب میں عجیب اور مفید اور بے عبرت خدا دے مجھے حفظ کی اُنکے قدرت  
مجھے غور کرنا اُنہی واجب سمجھنا بوجھنا اُن کا مناسب  
اُنہوں نے کیوں دکھا مجھ پر کیا باز \* ترا مشکوہوں امی کا شفِ راز

## چھٹواں باب

اسکے بیان میں کہ مسیحی کے کا ندھے کا بوجھ صلیب کے سامنے گر کے کھوایا گیا۔  
اب میں نے خواب میں دیکھا کہ اُس شاہ راہ کی دونوں طرف دیواریں تھیں  
جنکا نام نجات تھا (یسعیاہ ۲۶-۱) اس راہ پر مسیحی جلدی جلدی چلا پر اُسکے کا ندھے  
کے بوجھ کے مارے اُسکا چلنا مشکل ہوا \*  
آخر چلتے چلتے ایک ٹیلے پر جا پہنچا جہاں ایک صلیب کھڑی تھی اور اُسکے





نیچے گرٹھے میں ایک قبر تھی۔ جنہیں مسیحی اس صلیب کے پاس پہنچا تو نہیں اُس کے کا ندھے کا بوجھ کھلکے پیٹھ پر سے زمین پر گر پڑا اور لڑھکتا لڑھکتا قبر کے اندر سما گیا اور پھر نظر نہ آیا +

تب مسیحی مارے خوشی کے کہنے لگا اُس نے اپنے غم سے مجھے آرام دیا اور اپنی موت سے مجھے زندگی بخشی۔ تب وہ کچھ دیر تک تعجب سے \* دیکھتا ہوا کھڑا رہ گیا کیونکہ یہ بات اُس کے نزدیک بڑی اچھے گی تھی کہ صلیب پر نگاہ کرتے ہی اُس نے اپنے بوجھ سے رہائی پائی۔ اس واسطے وہ اُسے پھر پھر دیکھا کیا یہاں تک کہ اُس کی دونوں آنکھوں سے آنسو جاری ہو کے بہنے لگے ذکر یا (۱۰-۱۲) وہ تو کھڑا ہوا اُس کی طرف تاکتا اور رو رہا تھا کہ دیکھو تین شخص چلے کپڑے پہنے ہوئے اُس پاس آئے اور یہ کہہ کر کہ تجھ پر سلامتی ہووے ایک نے اُسے کہا کہ تیرے گناہ معاف ہوئے (مرقس ۲-۵) دوسرے نے اُس کے بدن پر سے چھینٹوں کو اُتار کے اچھانیا کپڑا پہنایا (ذکر یا ۳-۴) تیسرے نے اُس کے ماتھے پر مہر لگا کے ایک کتاب اُسے دی جس پر چھاپ تھی اور کہا کہ اسے تم اپنی راہ میں خوب دیکھا کرو اور جب آسمانی پھاٹک پر پہنچو تو اسے دہاں

\* جب خدا ہمیں گناہ کے بوجھ اور اُس کی سزا سے چھٹکارا دیتا ہو تب ہم مارے خوشی کے کودنے لگتے ہیں +

دیدنا۔ یہہ کہکے وہ تو اپنی راہ چلے گئے اور مسیحی نے مارے خوشی کے تین چلا گئیں  
 ماریں اور یہہ ابیات گاتا ہوا آگے بڑھا +

میری پیٹھ پر بوجھ تھا بشتیار + میں روتا تھا جسکے سبب زار زار  
 نہ اس درد کا تھا کوئی درد مند + نہ کھلتا تھا میرے گناہوں کا بند  
 یہاں جبکہ آپہنچا میں بے قرار + وہ جاتا رہا میرا سب بوجھ و بھار  
 یہاں آکے ٹوٹا گناہوں کا بند + مبارک جگہ ہی اور یہہ دل پسند  
 مبارک صلیب اور مبارک قبر + مبارک مبارک مسیح نامور

## ساتواں باب

اسکے بیان میں کہ مسیحی کا بھولا اور مستی اور دھیمٹھ کو سوتے ہوئے پانا۔ ظاہر پست  
 اور مکار سے خیر گنا جانا۔ شکل پہاڑ پر چڑھنا۔ اپنی کتاب کو کھوکے اُسے پھر پانا۔

تب میں نے اپنے خواب میں دیکھا کہ مسیحی یونہیں اپنی راہ طی کرتا ہوا چلا گیا  
 جب تک کہ وہ ایک جگہ پہنچا جہاں راہ سے تھوڑی دور پر تین شخص پانوں میں ٹہری  
 پہنے سوتے تھے ایک کا نام بھولا دوسرے کا نام مستی اور تیسرے کا نام دھیمٹھ تھا +  
 اُن کی یہہ حالت دیکھ کے مسیحی اُسکے پاس جا کے جگانے کے ارادے سے  
 پکارنے لگا کہ اے تم لوگ جو جہاز کے متولی کی چوٹی پر سوتے ہو (امثال ۲۳-۲۴)

گیا نہیں جاتے کہ تمہارے پیچے اٹھا ہر سمنڈر ہے۔ جاگو اور چلے آؤ اگر رضی ہو گے تو میں تمہارے سپر کی سیری کاٹنے میں بھی تمہاری مدد کروں گا۔ اگر وہ جو کر جنیوالے شیر کی مانند چاروں طرف پھرتا رہے تمہارے پاس آوے تو ضرور تمہیں کھالیکا (اپرس ۵-۸) یہہ سُنکے اُنہوں نے اُسکی طرف دیکھا اور یوں جواب دینے لگے بھولا بولا کہ میں تو کچھ خطر نہیں دیکھتا سُستی نے کہا کہ \* ابھی ذرا اور سونے دو اور ڈھیٹھنے کہا میاں ہر شخص کو اپنے ہی پاؤں پر کھڑا ہونا لازم ہے۔ یہہ کہنے دے پھر سو رہے اور سچی نے اپنی راہ لی اور بڑی فکر میں ہوا کہ کیسا افسوس ہے کہ یہہ لوگ اُس کی مہربانی کا کچھ خیال نہیں کرتے ہیں جو اُنکو جگاتا اُنکو صلاح دیتا اور اُنکی سیر یونکے کاٹنے میں اُن کی مدد کرنے کو کہتا ہے۔ وہ اسی فکر میں غلط و پیچ کھا رہا تھا کہ اُس نے دو آدمیوں کو تنگ راہ کی بائیں طرف کی دیوار سے ٹھکے پڑھکتے نیچے آتے دیکھا۔ اُن میں سے ایک کا نام ظاہر پرست تھا اور دوسرے کا نام مکار۔ سو جب دے نزدیک آئے وہ یوں اُن کے ساتھ بات چیت کرنے لگا اور صاحبو آپ لوگ کہاں سے آتے ہیں اور کہاں کو جاتے ہیں \*۔

ظاہر پرست اور مکار بولے کہ ہماری پیدائش گھنڈ نامے ملک کی ہے اور خدا کی بندگان کے لئے کوہ صیہون کو جاتے ہیں \*۔

\* اگر خدا دل کی آنکھیں نہ کھولے تو کسی طرح کی ترغیب کام نہیں آ سکتی ہے \*۔

مسیحی نے کہا تو اُس دروازے سے جو اس راہ کے شروع میں ہی کھولا نہیں آئے کیا خداوند نے یہ نہیں فرمایا ہے کہ جو کوئی دروازے سے نہیں داخل ہوتا لیکن دوسری طرف سے اوپر چڑھ جاتا ہے سوچو اور بٹھارہ (یوحنا ۱۰-۱۱) \*  
 انہوں نے کہا کہ دروازے سے داخل ہونے کے لئے اتنی دور جانا ہمارے ملک کے لوگ بیفائدہ سمجھتے ہیں اسلئے اُنکا معمول یہی ہے کہ دیوار پر سے چاند آویں جیسا ہم نے کیا ہے \*

مسیحی نے کہا کیا عجب نہیں کہ وہ صیہون کا بادشاہ اسکو بُرا مانے \*  
 انہوں نے کہا کہ تم کو اس سے کیا واسطہ ہے۔ جو کچھ ہم نے کیا سو دستور کے مطابق کیا ہے اور اگر ضرور ہو تو ہم گواہ بھی گذران سکتے ہیں جو ہزار برس سے زیادہ کی گواہی اس بات کی بابت دے سکتے ہیں \*

مسیحی نے پوچھا کیا عدالت میں تمہارا یہ کام بچا ٹھہر گیا \*  
 انہوں نے کہا کہ دستور جب اتنی مدت سے یعنی ہزار برس سے جاری ہے تو بے شبہہ بطور فدا رخصت اسکو ایک شرعی بات سمجھ کر قبول کر لیا اور سو اس کے اگر ہم راہ میں آجائیں تو \* جدھر سے چاہیں اُدھر سے آئیں کیا ہرج ہے۔

\* حیل باز یہ سمجھتے ہیں کہ ہم اپنی حیل بازی کے حق میں کچھ نہ کچھ کہہ سکتے ہیں \*

اُحد آئے تو اندر میں تم بھی جو شاید دروازے سے آئے ہو راہ ہی میں ہو اور ہم بھی جو دیوار پھاند کے آئے ہیں اسی راہ میں ہیں تو اب کیا فرق ہو؟

مسیحی نے کہا کہ میں اپنے مالک کے قانون پر چلتا ہوں اور تم اپنے من کے بھادنا پر چلتے ہو۔ اس راہ کا مالک تم کو چوکنیکا اس واسطے مجھے شبہہ ہو کہ تم آخر کو سچے نہ پائے جاؤ گے۔ تم اُسکی مرضی کے خلاف آپ ہی سے آئے ہو عجب نہیں کہ اُس کی رحمت کے بغیر تم رہ جاؤ گے اور باہر نکال دیئے جاؤ گے۔

اِسکا وہ کچھ جواب نہ دیکھ صرف یہہ کہا میاں تم اپنی دیکھو۔ تب وہ آگے بڑھے اور ہر ایک نے اپنی اپنی راہ لی اور آپس میں بہت باتیں نہ کیں۔ مگر ان دونوں آدمیوں نے مسیحی سے کہا کہ شریعت اور رسم کی بابت ہمیں کچھ شک نہیں ہو کہ خدا کے خوف سے جیسا تو پورا کر گیا دسیا ہم بھی پورا کریں گے ہمارے تمہارے دسیان کسی بات کا فرق نہیں معلوم ہوتا ہو البتہ یہہ کپڑے جو تم پہنے ہو اُس میں تم میں تو کچھ فرق ہو سو \* یہہ بھی ایسا معلوم ہوتا ہو کہ تمہارے کسی پڑوسی نے تم کو ننگا دیکھ کے تمہیں دیدیا ہو گا۔

مسیحی بولا کہ تم تو دروازے کی راہ سے اندر نہیں آئے اس سبب سے

\* مسیحی اپنے آقا کے لباس سے مبوس ہو۔



شرعیات اور رسم کے ماننے سے تم نہ بچو گے (گلیتوں ۲-۱۶) اور اس کپڑے کی بابت جو تم مجھے پہنے دیکھتے ہو سو اُس جگہ کے مالک کی طرف سے اسلئے ملا ہو کہ میں اپنا سنگاپن چھپاؤں۔ اور میں اسکو اُسکی مہربانی کا ایک نشان جانتا ہوں کیونکہ اس سے بیشتر میرے پاس سو اچھے ٹونکے اور کچھ نہ تھا اور اپنے کو یہ سوچ کے تسلی دیتا ہوں کہ جب میں اُس شہر کے دروازے پر پہنچوں گا تو مالک مجھے اس بات سے مہربانی کرے گا کہ میں اُسکے دیئے ہوئے \* وہی کپڑے پہنے ہوں کہ جو اُس نے مفت چھپڑا اتارنے کے وقت دیئے تھے۔ سو اُسے اسکے میرے ماتھے پر ایک مہر ہی جو تم نے نہ دیکھے ہو گی۔ وہ اُس دن میرے صاحب کے دوست کے ماتھے سے لگائی گئی جس دن مجھے میرے بوجھ سے چھٹکارا ہوا تھا۔ اس کے سوا میں نہیں یہ بھی اور بتلاتا ہوں کہ مجھے ایک کتاب ملی کہ میں اس راہ میں چلتے ہوئے اُسے پڑھا کروں اور اُس سے تسلی پاؤں اور یہ حکم بھی ہے کہ جب آسمانی دروازے پر پہنچوں تو یہ کتاب وہاں سند کے طور پر دے دوں مجھے بڑا شک ہے کہ یہ سب چیزیں تمکو اسلئے نہیں ملیں کہ تم دروازے کی راہ سے نہیں آے \*

ان باتوں کا انہوں نے اُسے کچھ جواب نہ دیا صرف ایک دوسرے کو دیکھ کے ہنسنے لگے۔ تب وہ سب آگے بڑھے مگر مسیحی سب سے آگے جاتا تھا اور پھر

\* مسیحی کی پریشاک اور اُسکی مہراں کتاب جو اسکے آفاقی دی ہوئی ہو اسکے لئے تسلی کا باعث ہیں \*

کسی سے کچھ نہ بولا مگر اپنے دل میں باتیں کرتا رہا اور کبھی کبھی دکھی ہو کر  
اس کتاب کو کھول کے پڑھتا اور تازہ ہوتا رہا +

تب میں نے دیکھا کہ دے سب راہ طی کرتے چلے گئے جب تک کہ مشکل  
پہاڑ تک پہنچے اُس کے نیچے پانی کا ایک چشمہ تھا۔ اور سو اُس سیدھی راہ کے جو  
دروازے سے ہو کے آئی تھی وہاں اور دورا میں پہاڑ کے نیچے سے نکل گئی  
تھیں ایک تو بائیں طرف اور دوسری دہنی طرف مگر تنگ راہ سیدھی پہاڑ کے  
اوپر سے ہو کے گئی تھی اور اُس راہ کا نام مشکل پر چنانچہ مسیحی اُس چشمہ پر گیا بیابان  
۴۹-۱۰ اور اُسکا پانی پی کے تازہ ہو گیا اور یہ نظم پڑھتا ہوا پہاڑ کے اوپر چڑھا +

اگرچہ پہاڑ پر یہ خوب اونچا + مجھے چڑھنے کی ہر اس پر تمنا  
نہیں روک سکتی مجھے کوئی مشکل + ذرا مضبوط ہو مائدہ نہ ہو دل  
اس سیدھی راہ سے جانا ہر دشوار + ولیکن زندگی کا اُس میں ہر ہار  
اور اُلٹی راہ آساں ہر نہایت + پراخرا اُسکا ہر افسوس و آفت  
دے دونوں مسافر بھی اُدھر پہنچے لیکن پہاڑ کو بڑا اونچا دیکھے اور یہہ گمان  
کر کے کہ یہہ دونوں راہیں عجب پہاڑ کی اُس طرف اُسی راہ سے چسپرسی گیا ہر ملگنی  
ہونگی انہیں راہوں پر چلنے کا قصد کیا۔ اُن میں سے ایک کا نام + خطرہ تھا

\* راہ سے بھٹک جانے کا خطرہ +

اور دوسرے کا نام ہلاکت۔ ایک مسافر نے تو خطرے کی راہ پکڑ لی جو ایک بڑے جنگل کو چلی گئی تھی اور دوسرے نے ہلاکت کی راہ لی جو اُسے ایک بڑے چوڑے میدان میں لے گئی وہاں وہ کسی ٹیلے پر ٹھوکر کھا کے ایسا گرا کہ پھر اٹھ ہی نہ سکا۔ تب میں مسیحی کو دیکھتا رہا کہ وہ کیونکر پہاڑ پر چڑھتا ہے جب وہ پہاڑ کی اونچائی کے سبب دوڑ نہ سکتا تو آہستہ آہستہ چلتا اور جب پیر سیر نہ چل سکتا تو گھٹنوں اور ہاتھوں کے بل چلتا یوں محنت و کوشش کرتا ہوا جب پہاڑ کی آدمی دور تک پہنچا تو اُس نے ایک سایہ دار جگہ پائی جو اُس پہاڑ کے مالک نے قلعے مانڈے مسافروں کے سستانیکے لئے بنا رکھی تھی وہاں \* مسیحی سستانے کے لئے بیٹھا اور کتاب نکال کے اپنی تسلی کے لئے اُسے پڑھنے لگا اور اُس کی پڑے پر جو اُسے صلیب کے پاس ملا تھا نظر کر کے اپنے تئیں تازہ کیا یونہیں تھوڑی دیر تک وہ اپنے تئیں خوش کرتا رہا آخر کو اونگھنے لگا اور مارے نیند کے سو گیا اور شام تک سوتا رہا اور اُس نیند کی حالت میں وہ کتاب اُس کے ہاتھ سے گر گئی۔ اور ایسا ہوا کہ جب وہ سوتا تھا تو ایک شخص اُس کے پاس آیا اور یہ کہ کہنے اُسے گھایا اس شخص تو جو خواب آلودہ ہر چنبوٹی کے پاس جا اُس کی روئیں

دیکھو اور دانش حاصل کرو (مثال ۶-۷) یہہ سنکے مسیحی چونک اٹھا اور جلدی کر کے اپنی راہ لی اور قدم بڑھائے پہاڑ کی چوٹی پر پہنچا \*

اب ایسا ہوا کہ وہاں دو آدمی جو بے تحاشا دوڑے آئے اُس سے ملے اُن میں سے ایک کا نام تو ڈرپوکنا تھا دوسرے کا نام بے بھروسا۔ مسیحی نے کہا کہ ہوصا جو تم لئے کیوں بھڑے آتے ہو۔ ڈرپوکنے نے جواب دیا کہ ہم شہر صیہون کو جاتے ہوئے اس مشکل مقام تک تو آگئے مگر جتنا آگے بڑھتے ہیں اتنے ہی زیادہ خطرے بھی نظر آتے جاتے ہیں اسلئے ہم لوٹے اور پیچھے کو پھرے جاتے ہیں \*

بے بھروسا نے بھی کہا ہاں میں نے بھی دیکھا کہ ہمارے سامنے راہیں دو شیر پڑے ہیں گو معلوم نہیں کہ وہ سونے تھے یا جاگتے چنانچہ ہمیں یہہ خیال گذرا کہ اگر ہم اُن تک پہنچ گئے تو ضرور وہ ہمارے پرزے پرزے اوڑھا ڈالینگے \*

مسیحی نے کہا تم تو مجھ کو بھی ڈراتے ہو پر میں بھاگ کے کہاں جاؤں۔ اگر میں اپنے شہر کو لوٹ جاؤں تو مجھے یقین ہو کہ وہ آگ اور گندھک سے جلایا جائیگا سو میں بھی ہلاک ہو جاؤنگا۔ اگر میں آسمانی شہر میں پہنچ جا سکوں تو البتہ وہاں سلامتی پاؤنگا۔ سو جو ہو سو ہو میں تو جرات کر کے آگے ہی کو بڑھتا ہوں

کیونکہ پیچھے لوٹ جانے میں سوا موت کے اور کچھ امید نہیں ہو۔ آگے جانے میں خطرہ موت کا تو البتہ ہو مگر اُس کے پار حیات ہو سو میں تو آگے ہی جاؤنگا۔ پس بے بھروسہ اور ڈر لوگنا تو پہاڑ کے نیچے بھاگے اور مسیحی آگے کو بڑھائیں پھر اُنکی باتوں کا خیال کر کے چاہا کہ اُس کتاب کو اپنی بغل سے نکال کے اپنی تسلی کے لئے اُسے پڑھے مگر جب اُس نے بغل میں ہاتھ ڈالا تو اُسے نہ پایا۔ تب مسیحی نہایت گھبرا گیا کیونکہ اُس نے وہی چیز کھو دی تھی جو راہ میں اُسکی مددگار تھی اور آسمانی شہر میں داخل ہونے کی سند تھی۔ اسلئے وہ نہایت پریشان ہو کر سوچنے لگا کہ میں اُس چوتھے پر سورہا تھا سو کیا عجب ہو کہ وہ کتاب وہاں چھوٹ گئی ہو۔ یہ سوچ اُس نے گھٹنے ٹیک کے اپنی بیوقوفی کے لئے خدا سے معافی مانگی اور اپنی کتاب کی تلاش میں پیچھے لوٹا۔ راہ میں جو غم اُس کے دل پر گزرا اُسکا بیان کون کر سکتا ہے۔ کبھی تو وہ آہ بھرتا اور کبھی روتا اور اکثر اپنے سے نفرت کرتا ہوا یہ کہتا کہ ہائے میں ایسا بیوقوف ہو گیا کہ اُس جگہ میں جو صرف تھوڑی دیر تک مسافروں کے سستانے کے لئے بنائی گئی ہو سورہا اسطرح وہ ہوشیار می سے تمام راہ میں ادھر ادھر دیکھتا ہوا پیچھے کو لوٹا کہ شاید کہیں وہ کتاب مل جائے جو اس سفر میں میری تسلی کا باعث ہو ہو۔ لیکن جب وہ اس جگہ کے نزدیک پہنچا اور دیکھا تو اُسکا غم بھر تازہ ہوا کیونکہ اُس کے وہاں

سورہ پسنے کی بُرائی اُسکو پھر یاد آئی (اتسلو نیقیوں ۵-۶-۸ و مکاشفات ۲-۴) یوہنہیں وہ اپنی بنیاد پر ماتم کرتا یہ کہتا چلا جاتا تھا ہائے میں کیا بُرا ہوں کہ میں دن کے وقت مشکل کے درمیان سورہا میں نے جہانیت کو ایسا پیار کیا کہ اُسجگہ کو میں اپنے جہانی فائدے کے لئے کام میں لایا جسے مالک نے صرف مسافروں کے روحانی فائدے کے لئے بنایا ہے میں کتنی دور بیفایدہ چلا ہوں اسرائیلیوں پر بھی یہی گذر اُتھا جب اُن کے گناہوں کے سبب اُنکو پھر لال سمندر کی راہ سے موہ کے لوٹ جانا پڑا اور اب تو مجھے وہ راہ غم کے ساتھ طر کرنی پڑی جسے میں نے خوشی کے ساتھ طر کیا ہوتا۔ اب تک میں کتنی دور پہنچ گیا ہوتا۔ اب تو مجھکو وہی راہ تین دفعہ چلنا پڑا جسے صرف ایک مرتبہ طر کرنا ضرور تھا ہاں اب تو خوف ہے کہ میں اندھیرے میں پڑ جاؤں کیونکہ دن بالکل گزر گیا اور کاشکہ میں نہ سویا ہوتا ✽

آخر اُس چوتھے پر پہنچے تھوڑی دیر تک بیٹھکے رو یا لیکن جب غمگینی کے ساتھ بیٹھک کے نیچے دیکھنے لگا وہاں اُس نے اپنی کتاب پائی اور تھر تھراتے ہوئے جلدی سے اُٹھا لیا اور اپنی نعل میں رکھ لیا۔ لیکن اُس کی خوشی کا بیان نون کر سکتا ہے۔ کیونکہ وہ کتاب اُس کی جان کا پیمانہ تھا۔ اس واسطے اُس نے اُسے اپنی نعل میں رکھ لیا اور خدا کا شکر کیا اور خوشی کے مارے روتے ہوئے پھر

بڑی چالاکی سے چلنے لگا۔ تیسرے ہی اُس کے پہاڑ کی چوٹی تک پہنچنے سے  
 بیشتر بات ہونے لگی اور مسیحی کو اُس کے سو رہنے کی بہبود کی پھر یاد آئی اور وہ  
 پھر یہ کہتا ہوا اپنے دل میں ماتم کرنے لگا۔ اسی ناپاک منہ تیری خاطر میں کیسیا  
 اپنے سفر میں رات کی تاریکی میں پڑنے پر میں مجھے بغیر روشنی کے چلنا ضرور  
 ہوا اور پھاڑ نیوالے جانوروں کی آواز سننی پڑی۔ اب اُسکو بے بھر دسا اور ڈر پوکنا  
 کی باتیں بھی یاد آئیں کہ کیونکر دے شیر کو دیکھ کے ڈر گئے تھے۔ تب مسیحی پھر اپنے  
 جی میں کہنے لگا کہ یہہ درندے جانور رات کو اپنے شکار کے لئے گھومتے پھرتے  
 ہیں سو اگر میں اس تاریکی میں اُنکے سامنے پڑ جاؤں تو کیسے بھاگوں گا۔ جب دے  
 مجھے پھاڑ دالیں تو کیونکر بچوں گا غرض یوں ہی وہ اپنے دل میں خیال کرتا ہوا چلا  
 جاتا تھا۔ لیکن جب وہ اپنی بد بخت حالت پر ماتم کر رہا تھا تو خوبصورت نامے ایک  
 بڑا عالیشان مکان راہ کے کنارے بنا ہوا دیکھا اسلونیقیوں ۵۔ ۷ وہ دکاشفات







## آٹھواں باب

اسکے بیان میں کہ مسیحی شیروں کے درمیان میں سے گزر گیا اور خوبصورت نامے کو غمی میں مہربانی کے ساتھ داخل کرایا گیا اور اُدھر اُسکی مہانداری کی گئی۔

چنانچہ میں نے اپنے خواب میں دیکھا کہ وہ شتابی سے اپنی راہ طر کرتا ہوا آگے کو بڑھا چلا جاتا تھا تا کہ اگر ہو سکے تو وہاں مقام کرے۔ وہاں سے تھوڑی دور پر ایک تنگ راہ چوکیدار کے مکان سے گولی کے ٹپے پر ملی۔ وہاں بڑی چوکسی سے اپنے ساہنے دیکھتا جاتا تھا کہ ایسا ایک اُسکی نگاہ اُن دونوں شیروں پر پڑی۔ تب اُس نے خیال کیا کہ اب میں اُس خطرے کو دیکھتا ہوں جس کے سبب بے بے بسا اور ڈر پوکنا پیچھے کو لوٹائے گئے۔ پس وہ بھی ڈر گیا اور سوچا کہ شاید بہتر ہوگا کہ میں بھی پیچھے کو لوٹ جاؤں کیونکہ اُس نے جانا کہ آگے سواموت کے اور کچھ نہیں ہے۔ لیکن جب چوکیدار نے دیکھا کہ مسیحی ٹھک رہا ہے اور پیچھے لوٹ جانے چاہتا ہے تو اُس نے یہ کہہ کے اُسے پکارا کہ کیا تیری طاقت ایسی کم ہے (مرقس ۴-۴۰) اُن شیر مرنے سے ڈرے تو زنجیروں سے بندھے ہیں اور ایمان کی آزمائش کے واسطے کہ کس میں ہے اور کس میں نہیں ہے وہاں رکھے گئے ہیں سو تو رام کے بیچ و بیچ سے چلا آ اور تجھکو کچھ نقصان نہ پہنچے گا \*

تب میں نے دیکھا کہ وہ شیروں کے ڈر کے مارے کانپتا ہوا آگے کو چل پڑا

کے کہنے کے موافق چلا گیا شیروں کا غراتا تو سنا مگر انہوں نے اُسکو کچھ ضرر نہ پہنچایا۔ تب اُس نے تالیاں بجاائیں اور بھاٹک پر ہینچکے چوکیدار سے پوچھا کہ امی صاحب یہ کس مکان ہے کیا میں یہاں آج کی رات مقام کر سکتا ہوں۔ چوکیدار نے جواب دیا کہ یہ مکان تو اس پہاڑ کے مالک نے مسافروں کے آرام اور پناہ کے لئے بنایا ہے۔ تم کہاں سے آتے ہو اور کہاں کو جاؤ گے +

مسیحی نے کہا کہ میں شہر ہلاکت سے آتا ہوں اور کوہ صیہوں کو جاتا ہوں مگر میری آرزو یہ ہے کہ اگر ہو سکتا تو آج رات میں یہیں مقام کر رہتا +  
چوکیدار نے پوچھا کہ تمہارا نام کیا ہے +

مسیحی نے جواب دیا کہ آگے تو میرا نام بے فضل تھا مگر اب میرا نام مسیحی ہے میں یافت کی نسل ہوں جسے خدا اسم کے خمیوں میں رہنے دیکھا (پیدائش ۹-۲۷) چوکیدار نے کہا لیکن یہ کیونکر ہوا کہ تم اتنی دیر کر کے آئے۔ اب تو رات ہو گئی ہے +

مسیحی بولا کہ میں تو یہاں کب آیا ہوں تا لیکن میں اُس آرام گاہ میں جو اس پہاڑ کے کنارے پر ہو گیا تھا۔ نہیں نہیں میں تو اس پر بھی یہاں جلد پہنچ گیا ہوتا مگر مفید کے سبب میری سڑک ٹھوگئی تھی اسلئے جہاں میں سویا تھا وہاں کو پھر لوٹ جانا پڑا۔ چنانچہ اب اُسے لیکے آیا ہوں +

چوکیدار نے کہا خیر تو اب میں ایجگہ کی کنواریوں میں سے ایک کو بلاتا ہوں  
 اگر وہ تمہاری گفتگو کو پسند کرے گی تو تم کو اس مکان میں بجا لے گی۔ چنانچہ نگہبان  
 یعنی چوکیدار نے گھنٹہ بجایا۔ اُسکی آواز سننے ہی مکان کے اندر سے ہوشیاری  
 نامے ایک خوبصورت لڑکی دروازے پر نکل آئی اور پوچھا کہ مجھے کیوں بلایا ؟  
 چوکیدار نے جواب دیا کہ دیکھئے ایک مسافر شہر ملاکت سے آتا اور کوہ صہیون  
 کو جانا ہی مگر وہ ماندہ ہو گیا ہے اور رات کا وقت بھی ہے۔ سو اسلئے میں نے تجھے  
 بلایا ہے کہ تو اس کے ساتھ بات چیت کر کے جیسا تجھے اس مکان کے قانون کے  
 مطابق مناسب معلوم ہو دیا کرے ۔

تب اُس لڑکی نے اُس سے پوچھا کہ تم کہاں سے آتے ہو اور کہاں کو جاؤ گے۔  
 مسیحی نے اُسے بتلایا۔ پھر پوچھا کہ اس راہ پر تم کو نہ لگے۔ اُس نے وہ بھی بتلادیا۔  
 تب اُس نے پوچھا کہ راہ میں تمہیں کون ملا اور تم نے کیا دیکھا۔ وہ بھی اُس نے  
 بیان کیا۔ آخر کو اُس کا نام پوچھا۔ تب اُس نے کہا کہ میرا نام مسیحی ہے اور میں دیکھتا ہوں  
 کہ اس پہاڑ کے مالک نے یہہ مکان مسافروں کے آرام کے لئے بنادیا ہے اسلئے  
 مجھے بھی آرزو ہے کہ آج رات یہیں رہوں۔ تب وہ مسکرائی مگر اُسکی آنکھوں میں  
 آنسو بھرے تھے اور تھوڑی دیر کے بعد اُس نے کہا کہ میں اس گھرانے کی اور  
 دونوں کو بلالوں۔ یہہ کہکے وہ اندر دوڑی گئی اور دانائی دینداری اور محبت کو

بھیتر سے بلالائی۔ وہ اُس کے ساتھ تھوڑی سی بات چیت اور کر کے اُسے گھر کے اندر لے آئیں اور بہتوں نے گھر کی ڈیوڑھی تک اُسکا استقبال کر کے کہا اندر آ اے تو جو خداوند کا مبارک بندہ ہے یہ مکان اس پہاڑ کے مالک نے اسلئے بنایا ہے کہ ایسے مسافروں کی اس میں مہمانداری کی جائے۔ تب اُس نے اپنا جھکا کے سلام کیا اور اُن کے پیچھے پیچھے گھر کے اندر گیا اور بیٹھا۔ اُنہوں نے اُسے کچھ پیئے کو دیا اور یہ صلاح ٹھہری کہ کھانا تیار ہونے تک اُن میں سے کوئی مسیحی کے ساتھ خاص خاص باتوں پر گفتگو کرے اور اُنہوں نے دینداری اور دانائی اور محبت کو اس کام پر مقرر کیا کہ مسیحی کے ساتھ بات چیت کریں اور اُنہوں نے یوں بات کو شروع کیا +

دینداری بولی کہ اے نیک مسیحی آج کی رات ہم نے تمکو اپنے گھر میں جگہ دی ہے سو آؤ ہم اپنی بہتری کے لئے اُن سب ماجروں کی بابت جو اس سفر میں تم پر گزرے ہیں تم سے گفتگو کریں +

مسیحی نے کہا میں تو ہر طرح سے راضی ہوں اور میں اس سے بہت خوش ہوں کہ تمہارا دل ایسی اچھی بات کی طرف مایل ہے +

دینداری نے پوچھا تم کو اس سفر پر آنے کی آرزو کس بات سے ہوئی +

مسیحی نے کہا کہ ایک ہیبت ناک آواز میرے کان میں اس طرح کی آتی تھی کہ اگر تو یہاں بیٹھتا تو ضرور ہلاک ہو جائیگا +

دینداری نے پوچھا کہ جب تم اپنے ملک سے نکلے تو اس راہ پر کیونکر آئے + مسیحی نے جواب دیا کہ یہ خدا کی مرضی سے ہوا کیونکہ جب میں ہلاکت کے خوف سے گھبراتھا تو میں نہیں جانتا تھا کہ کدھر کو جاؤں لیکن ایک شخص خادم الدین نامے میرے پاس آیا اور اُس نے مجھ کو گھر کی دروازے کی طرف بھیج دیا اور میرے قدم اس راہ پر رکھے جس میں سے میں سیدھا اس گھر تک آپہنچا +

دینداری نے پوچھا کہ کیا تم بھید کھولنیوالے کے گھر کی طرف سے نہیں آئے + مسیحی نے کہا کہ ہاں میں اُسکی طرف سے ہو کے آیا ہوں اور میں نے وہاں ایسی چیزیں دیکھیں کہ اُن کی یاد زندگی بھر مجھے بنی رہی خاص اُن تین چیزوں کی جو میں نے وہاں دیکھیں یعنی کہ کس طرح سے مسیح شیطان کے برخلاف اپنے لوگوں کے دل میں اپنے فضل کے کام کو بجالا رکھتا ہے اور وہ آدمی جس نے گناہ کر کے اپنے تئیں خدا کی رحمت سے محروم کیا اور اُس شخص کا خواب بھی جس نے اپنی نیند پر خیال کیا کہ عدالت کا دن آپہنچا +

دینداری نے پوچھا کہ تو تم نے اُس کے خواب کا بیان سنا ہوگا +

مسیحی نے کہا کہ ہاں جب وہ بیان کرتا تھا تو میرے دل کے اندر بڑا درد ہوتا تھا لیکن تو بھی میں خوش ہوں کہ میں نے اُسکا بیان سنا ۔

دینداری نے پوچھا کہ کیا سب ہی تم نے عہد کھولنیوالے کے گھر میں دیکھا ؟ مسیحی بولا کہ نہیں یہی سب نہیں ہر بلکہ وہ مجھے اور ایک جگہ لیکیا اور وہاں مجھے کو اُسے ایک بڑی حویلی دکھلائی اور میں نے وہاں دیکھا کہ اُسکے ہمنیوالے بڑے زرق برق کی پوشاک پہنے تھے ۔ اور یہ کہ ایک مرد آیا اور اُن آدمیوں کے درمیان سے ہو کے جو دروازے کی رکھوالی کر رہے تھے نکل گیا اور مجھے اندر سے لوگوں نے کہا بھیتر آؤ اور امدی جلال کو لو اُسوقت مجھے یہ خیال گذرا کہ ان چیزوں نے میرے دل کو لوٹ لیا یہی تو اُس نیک مرد کے مکان میں سال بھر رہتا مگر آگے جانا تھا اسلئے وہاں زیادہ ٹھہر سکا ۔

دینداری نے پوچھا کہ تم نے راہ میں اسکے سوا اور بھی کچھ دیکھا ؟ مسیحی نے کہا جب میں تھوڑی دور آگے بڑھا تو میں نے ایک شخص کو اپنی دانت میں گویا خون آلودہ ایک درخت پر لٹکا ہوا دیکھا اور اُسپر نگاہ کرتے ہی میرے کانڈے کا بوجھ میری پٹھے پر سے گر پڑا کیونکہ میں اُسوقت ایک بھاری بوجھ کے نیچے کراہتا تھا جو وہاں مجھے پر سے گویا میرے نزدیک یہ بات عجیب تھی کیونکہ اُس سے پیشتر میں نے کبھی ایسی چیز نہ دیکھی تھی ہاں جب کہ میں کھڑا ہوا

اُسکو دکھ رہا تھا کیونکہ اُسوقت میں اُسکو دیکھنے سے باز نہ رہ سکا، تو تین شخص چمکتی پوشاک پہنے ہوئے میرے پاس آئے۔ ان میں سے ایک نے یہہ گواہی دی کہ تیرے گناہ معاف ہو گئے دوسرے نے مجھ پر سے جلتی ٹھٹھے اُتارے اور یہہ بوٹے دار کپڑے جو آپ مجھے پہنے دیکھتے ہیں دیئے اور تیسرے نے یہہ نشان میرے ماتھے پر کر دیا اور مجھ کو یہہ مہر کی موٹی کتاب دی +  
دینداری نے کہا اسکے علاوہ اور بھی کچھ دیکھا +

مسیحی نے کہا کہ جو چیزیں کہ میں نے ابھی آپ کو بتلائی ہیں وہ تو سب سے اچھی تھیں لیکن میں نے اور ماجرے بھی دیکھے ہیں۔ مثلاً میں نے عبولا سستی اور ڈھٹیٹھہ کو پیر میں بیڑی پہنے ہوئے راہ سے تھوڑی دور الگ سوتے ہوئے دیکھا لیکن میں اُنکو بھجاسکتا تھا ظاہر پرست اور ریاکار کو بھی دیوار پھاند کے آتے دیکھا لیکن وہ جھٹ پٹ پھر گئے اور ہر چیز میں نے انہیں سمجھایا پر وہ میری کب مانتے تھے۔ مگر سب سے زیادہ مشکل کام میں نے اس پہاڑ پر چڑھنے کا پایا اور خاص کر کے شیروں کے منہ کے پاس سے گزرنا نہایت سخت تھا اور سچ ہے کہ اگر وہ چوکیدار نہ ہوتا تو آخر کو سوا لوٹ جانے کے اور میں کیا کرتا لیکن خدا کا شکر ہے کہ اب میں یہاں تک پہنچا اور آپ کا بڑا شکر گزار ہوں کہ مجھ کو قبول کیا +  
بعد اسکے دانائی نے مناسب جانا کہ اُس سے چند سوال کرے +



دانائی نے پوچھا کہ کیا تم اپنے ملک کا جہاں سے تم نکل آئے ہو کبھی  
کبھی خیال نہیں کرتے ؟

مسیحی نے کہا کہ البتہ میں خیال کرتا \* ہوں مگر بڑی شرم اور نفرت کے  
ساتھ اور اگر مجھ کو اُس ملک کی جہاں سے میں نکل آیا ہوں یا دینی رہتی تو  
مجھے وہاں پھر جانے کا موقع مل سکتا تھا پر اب تو میں ایک بہتر ملک کا جو آسمانی  
ہو مشتاق ہوں (عبرانیوں ۱۱-۱۵) \*

دانائی نے کہا کہ کیا تمہارے دل میں پہلے کی کچھ کچھ باتیں بنی نہیں  
رہتی ہیں ؟

مسیحی نے کہا کہ ہاں مگر وہ باتیں میری مرضی کے بالکل خلاف ہیں  
خصوصاً نفسانی اور جسمانی خیال جن سے میرے ملک کے لوگ اور میں بھی آگے  
خوش تھا۔ مگر اب اُن چیزوں کے خیال + سے مجھ کو غم ہوتا ہے اور اگر میرے  
اختیار میں ہوتا تو میں روحانی چیزوں کو پسند کرتا \* کیونکہ میں اُن جسمانی چیزوں  
کے خیال ہی نہیں پسند کرتا ہوں لیکن کیا کروں جب میں چاہتا ہوں کہ نیکی کروں  
تو بدی میرے پاس موجود ہے (رومیوں ۷-۱۵-۲۱) \*

\* مسیحی کا وطنی خیال + مسیحی کا نفسانی اور جسمانی خیالات سے نفرت کرنا + مسیحی  
کی پسندیدگی \*

دانائی نے کہا کہ کیا تم کبھی کبھی یہ یہ معلوم نہیں کرتے کہ گویا دوسے چیزیں جو آگے تمہاری پریشانی کا باعث تھیں اب دب گئی ہیں +

مسیحی نے جواب دیا ہاں مگر بہت کم لیکن دس گھنٹیاں جنہیں میرے دل پر ایسے خیال گذرتے ہیں میرے لئے گویا سنہلی گھنٹیاں ہوتی ہیں +

دانائی نے پوچھا کہ کیا تم یاد کر سکتے ہو کہ کس وسیلہ سے تمہارے دیکھ گھٹائے جاتے ہیں +

مسیحی نے کہا ہاں جب میں اُس صلیب کا خیال کرتا ہوں تب وہ گھٹائے جاتے ہیں اور جب میں اپنے کپڑے پر نظر کرتا ہوں تب بھی وہ گھٹ جاتے ہیں اور جب میں اس کتاب کو دیکھتا ہوں تب وہ گھٹ جاتے ہیں اور جب اُس جگہ کی بابت جہاں میں جاتا ہوں سوچتا ہوں تب وہ گھٹائے جاتے ہیں +

دانائی نے پوچھا کیا سبب ہو کہ تم کو یہ ہوں پر جانیکا ایسا دلی اشتیاق رکھتے ہو +

مسیحی نے کہا اسلئے کہ مجھے امید ہو کہ وہاں میں اُس کو زندہ دیکھوں گا جو صلیب پر مارا گیا۔ اور یہ بھی امید ہو کہ اُن سب چیزوں سے جو آج تک مجھ میں بنی رہتی ہیں اور جن سے مجھے رنج و چھٹی پا جاؤنگا۔ اور کہتے ہیں + کہ وہاں موت نہیں ہو

\* مسیحی کے میہوں میں جانے کے اشتیاق کی وجہ +

(یسعیاہ ۲۵-۸ و مکاشفات ۲۱-۴۷) اور وہاں میں اُس کی سنگت میں رہننگا جسے میں نہایت پسند کرتا ہوں۔ کیونکہ اگر سچ پوچھئے تو میں اُسے ایسے پیار کرتا ہوں کہ اُسکے وسیلے سے میں نے اپنے بوجھ سے رہائی پائی ہے۔ اور اب میں وہاں جانے کے لئے یحییٰں ہو رہا ہوں جہاں پھر نہ مرونگا اور اُس جماعت کے ساتھ رہنے کو بہت چاہتا ہوں جو کہ ہمیشہ قدوس قدوس کہتی رہیگی + بعد اُس کے محبت نے مسیحی سے پوچھا کہ کیا تم گھرانوں والے ہو۔ کیا تمہارا بیاد ہوا ہے +

مسیحی نے کہا کہ ہاں میری جو رو اور چار چھوٹے لڑکے ہیں + محبت نے پوچھا کہ تم اپنے ساتھ انہیں کیوں نہ لائے + تب مسیحی روایا اور کہنے لگا کہ ہائے افسوس میں تو انکو بڑی خوشی سے اپنے ساتھ لاتا لیکن وہ سب کے سب میرے اس سفر سے نہایت ناراض تھے + محبت نے کہا کہ تم نے اُن کے ساتھ اس مقدمے میں گفتگو کی ہوتی اور پچھ رہ جانے کے خطرے سے انہیں واقف کرنے کی کوشش کی ہوتی + مسیحی نے کہا میں نے تو یہ سب کیا اور جو کچھ کہ خدا نے ہمارے شہر کی ہلاکت کی بابت مجھ پر ظاہر کیا تھا سو بھی میں نے اُن سے کہا مگر انہوں نے مجھے باؤلا سمجھ کے میری بات کو یقین نہ کیا (پیدائش ۱۹-۱۴) +

محبت نے پوچھا کیا تم نے خدا سے دعا مانگی تھی کہ وہ تمہاری صلاح پر  
برکت بخشے ؟

مسیحی نے کہا ہاں بلکہ بڑی دلسوزی کے ساتھ کیونکہ آپ یہ خیال کیجئے  
کہ میری جو رو اور بچا پرے بچے مجھے کو بہت ہی پیارے تھے ۔  
محبت نے کہا کیا تم نے اپنے غم اور ہلاکت کے خوف کا بھی اُن سے بیان  
کیا تھا ؟

مسیحی بولا کہ میں نے کئی دفعہ اُن سے کہا اور وہ اُس ڈر کو جو میرے چہرے  
پر تھا اور میرے آنسوؤں کو اور میرے کانپنے کو بھی دیکھتے تھے لیکن یہ سب اُن کے  
واسطے بس نہ تھا ۔

محبت نے کہا تو دے اپنی بابت کیا کہتے تھے کہ کیوں نہیں آئے ؟  
مسیحی نے کہا کہ میری جو رو ڈرتی تھی کہ کہیں میری اس دنیا کی چیزیں  
کھو نہ جائیں اور میرے لڑکے جوانی کے کھیل تماشے میں ایسے ڈوبے تھے  
کہ کسی نہ کسی سبب سے اُن سب نے مجھے ایسا چھوڑ دیا کہ اب میں اس سفر  
میں اکیلا گھومتا ہوں ۔

محبت بولی کہیں تم نے اپنی یہودہ پنی سے اپنے کلام کو بیفائدہ نہ نہیں کر دیا  
مسیحی نے کہا کہ حقیقت تو یہ ہے ہر کہ میں اپنی چلن کی تعریف نہیں کر سکتا کیونکہ

میں آپ اپنے قصوروں اور کمیتوں سے واقف ہوں میں یہ بھی جانتا ہوں کہ ہر آدمی اپنی بول چال سے اُس بات کو اُلٹ دے سکتا ہے جو اُس نے بڑی بڑی دلیلوں سے ثابت کیا ہے۔ تس پر بھی میں یہ کہہ سکتا ہوں کہ میں نے نامناسب کام کی طرف سے بڑی چوکسی کی ہے۔ ہاں اسی مقدمے میں دے مجھے کہتے تھے کہ تم بڑے چوکس ہو کیونکہ میں نے اُن کی خاطر اُس چیز سے بھی انکار کیا جس میں اُنہوں نے کچھ بُرائی نہ دیکھی \*

محبت نے کہا کہ البتہ قاین نے اپنے بھائی سے حسد کیا کیونکہ اُس کے کام بُرے تھے اور اُس کے بھائی کے کام رستہ اور اگر تمہاری جوروں اور لڑکے اس سبب سے تم سے ناراض ہو گئے تو دے اس لئے ظاہر کرتے ہیں کہ دے نیکی کرنے کے لئے کیسے سنگ دل ہیں پر تو نے اپنی جان کو اُن کے خون سے بچا یا ہے \*

غرض کھانے کے تیار ہونے تک وہ سب یونہی بات چیت کرتے رہے جب کھانا تیار ہوا دے کھانے پر بیٹھے اور دسترخوان فریہ چیزوں اور تھری ہوئی مڑ سے آ رہتے تھے۔ اور کھانا کھاتے وقت اُن کی گفتگو اُس پہاڑ کے مالک کی بابت تھی کہ اُس نے کیسا کام کیا تھا اور جو اُس نے کیا سو کس لئے کیا اور کیوں اُس نے یہ گھر بنا یا تھا اور جو کچھ اُنہوں نے اُس کی شان میں کہا اُس سے میں نے

معلوم کیا کہ وہ بڑا غازی تھا اور جبکہ موت کا خستیا تھا اسکو اُس نے لڑائی میں مار ڈالا تھا گو اس لڑائی میں اُسکی جان بڑے خطرے میں پڑ گئی تھی۔ یہہ شکے میری محبت کی آگ اُس کی طرف بہت بھڑکی کیونکہ انہوں نے بیان کیا (اور مسیحی بھی اس میں متفق تھا) کہ اُسنے یہہ کام بہت لہو بہا کے کیا +

پر وہ بات جس نے اُسکے ان سب کاموں کو روزنی بخشی سو یہہ تھی کہ اُسنے یہہ سب کچھ صرف اُس محبت کے سبب سے کیا جو وہ اس ملک سے رکھتا تھا۔ سو اُسکے بعض نے کہا کہ بعد اُسکے کہ وہ صلیب پر مواہم نے اُسکو دیکھا اور اُس سے باتیں کیں اور انہوں نے گواہی دی کہ ہم نے اُسکے منہ سے سنا ہے کہ وہ غریب اور بیچارے مسافروں کا ایسا پیار کر نوا لایہ کہ اُس کی مانند پورب سے پچھم تک کوئی نہ پایا گیا۔ سو اُسکے جو کچھ انہوں نے کہا اُس کی مثال یونہی کہ اُسنے اپنے تئیں اپنے جلال سے خالی کیا تاکہ اُسے غریبوں کو دیوے۔ اور انہوں نے اُسے یہہ بھی کہتے سنا کہ میں اکیلا کوہ صیہون پر نہ رہوں گا بلکہ اور لوگو اپنے پاس بلاؤں گا۔ علاوہ اُسکے انہوں نے یہہ بھی کہا کہ اُسنے بہت سے مفلس اور پاجی مسافروں کو شاہزادے بنا دیا ہے (ایسواہیل ۲-۸ جونہور ۱۱۳-۷۷) +

یوں ہی دس بڑی رات تک باہم بات چیت کرتے رہے پھر خداوند کی پناہ میں اپنے تئیں سپرد کر کے آرام کرنے کو گئے اور اُس مسافر کے تئیں صلح نامے

ایک بالا خانے میں سُلا یا۔ اُس کے کمرے کی کھڑکی پورب کو تھئی۔ وہ رات بھر وہاں سوتا رہا جب صبح کو جاگا تو یوں گانے لگا +

خداوند عیسیٰ کا ہر کیسا پیار دیا اُس نے آرام سہکو اپار

ہوئی دور دنیا اور جنت قریب معافی ہوئی اُس کی سہکو نصیب

چنانچہ صبح کو سب اُٹھے اور اُنہوں نے اُس سے کہا کہ ابھی تم مست

رخصت ہو جیتے کہ تم مکو یہاں کے تحفہ نہ دکھلا لیں۔ اور پہلے دے اُسے کتاب

خانے میں لے گئے اور بہت سی پُرانی کتابیں دکھلائی اور اُن میں اُس پہاڑ کے

مالک کا نسب نامہ بھی دکھلایا کہ وہ قدیم الایام کا فرزند تھا اور اُسی ابدی نسل

سے نکلا۔ یہاں اُسکے اعمال بھی جو اُس نے کئے تھے بخوبی لکھے تھے اور سیکڑوں آدمیوں

کے نام جن کو اُس نے اپنی خدمت میں لیا تھا۔ اور اس بات کا بھی بیان تھا کہ

کیونکر اُس نے اُنہیں بے زوال مکانوں میں بسا دیا تھا +

تب اُنہوں نے اُسے اُسکے بعض بندوں کے کام پڑھکے سنائے مثلاً

کیونکر اُنہوں نے بادشاہتوں کو مغلوب کیا تھا اور راستی کے کام کئے اور وعدوں

کو حاصل کیا شیر سبر کے مُنہ بند کئے آگ کی تنیزی کو بجھایا تلواروں کی دھاروں

سے بچ نکلے کمزوری میں زور آور ہوئے لڑائی میں بہادر بنے اور غیروں کی فوجوں

کو ہٹا دیا (عبرانیوں ۱۱-۳۳ و ۳۴) +

پھر وہ پڑھکے سنایا جہاں لکھا تھا کہ اُس ملک کا مالک کس طرح سے ہر ایک شخص کو جو کیسا ہی کیوں نہ ہو اپنی رفاقت میں لینے کو تیار ہو۔ وہاں پر اور بھی بہت سی تواریخ بڑی نامور باتوں کی تخص اُنکو مسیحی نے دیکھا اور اُن بتوتوں اور پیش خبریوں کو بھی جو اپنے خاص وقت پر پوری ہوئیں اور پوری ہونیوالی تھیں جن سے دشمنوں کو ڈر پیدا ہوتا اور مسافروں کو تسلی اور امید حاصل ہوتی تھی \* دوسرے دن دے اُسے سلاح خانے میں لے گئے اور اُسے ہر طرح کے ہتھیار جو اُن کے خداوند نے مسافروں کے لئے تیار کئے تھے مثلاً تلوار ڈھال خود سینہ بندوق دعا اور جوتیاں جو کبھی پُرانی نہیں ہوتیں دکھلائے \*

انہوں نے اُسے اور بھی کئی ایک ہتھیار دکھلائے جن سے مالک کے بعض خادموں نے عجیب کام کئے تھے یعنی موسیٰ کا عصا اور وہ منج چو اور منج جس سے بیج ایل نے سیدر کو قتل کیا تھا اور وہ گھڑے نرسنگے اور چراغ جن سے جبرعون نے مدیانیوں کی فوج کو بھگا یا تھا اور وہ پیٹا جس سے سمجھنے چھ سو آدمیوں کو قتل کیا تھا اور وہ جبرٹا جس سے سمسون نے ایک ہزار آدمیوں کو قتل کیا تھا اور وہ گوجین جس سے داؤد نے جاتی جلیت کو مارا تھا اور اُس تلوار کو بھی جس سے اٹکا خداوند گناہ کے مرد کو قتل کر گیا جب کہ وہ غنیمت کے لئے اٹھ کھڑا ہوگا۔ سوا اسکے انہوں نے اُسے بہت عمدہ چیزیں دکھلائیں جن سے مسیحی نہایت خوش ہوا \*



جب یہ یہ میر ہو چکی تو دے پھر آرام کرنے کہ گئے +  
تب میں نے خواب میں دیکھا کہ مسیحی صبح کو اٹھکے چلنے کو تیار ہوا مگر انہوں  
نے اُس سے درخواست کی کہ کل کے دن تک ہمارے ساتھ ٹھہرے اور اگر دن صاف  
رہیگا تو ہم آپ کو دلپذیر پہاڑوں کو دکھلا دیں گے جسے آپ کو زیادہ تر تسلی ہوگی  
کیونکہ دے اُس جگہ سے نزدیک ہیں جدھر کو تم جاؤ گے۔ جب صبح ہوئی تو دے اُسے  
کو ٹھہرے پر لیگئے اور اُسے کہا کہ دھن کی طرف دیکھئے چنانچہ اُسے بڑی دور پر  
ایک نہایت خوشنما پہاڑی ملک دیکھا جو ہر قسم کے سیوہ دار درختوں پھولوں اور  
نہروں اور چشموں سے آراستہ اور دیکھنے میں نہایت دلپسند تھا اور انہوں نے  
کہا کہ یہہ عمانوئیل کا ملک ہے اور جس طرح سے یہہ پہاڑ اُسی طرح سے وہ ملک سب  
مسافروں کے لئے ہے۔ اور جب تم وہاں پہنچو گے تو وہاں سے آسمانی شہر کے پھاٹکوں  
کو دیکھ سکو گے کیونکہ وہ گڑے جو وہاں رہتے ہیں تمہیں دکھلا دیں گے +

## نواں باب

اس کے بیان میں کہ مسیحی دادیے فرستی میں داخل ہوا  
جہاں ہلاکونے اُس پر سخت حملہ کیا پر جیت گیا۔

اب ایسا ہوا کہ مسیحی نے آگے چلنے کی تیاری کی اور دے بھی اُسے رخصت

ہونے پر رضی ہوئے \* لیکن انہوں نے کہا کہ آؤ پہلے ہم بھر سلاح خانے میں چلیں۔  
جب وہاں پہنچے تو اُسے سر سے سیرنگ ہتھیاروں سے آہستہ کیا تا نہ ہو + کہ  
راہ میں کوئی اُس پر حملہ کرے۔ پس وہ یوں تیار ہو کے اپنے دوستوں کے ساتھ بھاگ  
پر گیا اور وہاں چوکیدار سے پوچھا کہ تم نے کسی مسافر کو ادھر سے گزرتے ہوئے  
دیکھا ہے۔ چوکیدار نے جواب دیا ہاں +

مسیحی نے پوچھا کہ تم اُسے جانتے ہو +

چوکیدار نے کہا میں نے اُس کا نام پوچھا تھا اور اُس نے اپنا نام بیاندار

بتلایا تھا +

مسیحی بولا کہ میں اُسے جانتا ہوں وہ میرے پڑوس ہی میں رہتا ہے وہ کتنی دور

گیا ہوگا +

چوکیدار نے کہا کہ اب وہ پہاڑ کے نیچے اُتر گیا ہوگا +

مسیحی نے کہا کہ اس نیکی کا جو تم نے ہمارے ساتھ کی ہر خدا تم کو نیک بدلا

دے وہ تمہارا حافظ رہے اور تم کو اور زیادہ برکتیں بخشے +

تب وہ آگے بڑھا مگر دانائی دینداری محبت اور ہوشیاری نے چاہا کہ پہاڑ

کے دامن تک اُس کے ساتھ جاویں۔ سو وہ باہم باتیں کرتے ہوئے چلے اور

\* مسیحی کا آگے بڑھنا + مسیحی کا مسلح کیا جانا +

اپنی اگلی باتوں کو دہرتے تہراتے ہوئے وہاں تک پہنچ گئے۔ تب مسیحی نے کہا کہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ جیسا اس پہاڑ کی چڑھائی مشکل تھی ویسا ہی اسکے آثار میں بھی اندیشہ معلوم ہوتا ہے۔ ہوشیاری بولی سچ پر حقیقت میں یہی حال ہے کیونکہ فرد تنی کی دادی میں اترنا مشکل کام ہے اس واسطے ہم بھی تمہارے ساتھ پہاڑ کے دامن تک آئی ہیں پھر وہ بڑی خبرداری سے آہستہ آہستہ نیچے اترنے لگائیں پر بھی ایک دو جگہ اسکا پیر پٹا \*  
تب میں نے خواب میں دیکھا کہ جب مسیحی پہاڑ کے دامن تک پہنچ گیا تو ان مہربان رفیقوں نے اُسے ایک گردہ روٹی ایک شیشہ موار کشمش کا ایک خوشہ دیکے رخصت کیا اور مسیحی نے اپنی راہ لی \*  
لیکن اب اس فرد تنی کی دادی میں بچا رہ مسیحی بڑی سختی میں پڑا کیونکہ تصویر

دور آگے بڑھ کے اُسے ایک پلید روح کو میدان میں سے ہو کے اپنی طرف آتے دیکھا اسکا نام ملا کو تھا۔ تب مسیحی ڈرا اور اپنے جی میں سوچنے لگا کہ مجھے پوٹ جاؤں یا نہیں کھڑا ہوں۔ لیکن پھر یہ سوچا کہ میری پیٹھ کے لئے کوئی آڑ نہیں ہے۔ اگر میں اپنی پیٹھ اُس کی طرف پھیر دوں تو اُسکو بڑا موقع ملے گا اور وہ آسانی سے میری پیٹھ کو اپنے بھالے سے چھیدے گا اسلئے وہ آگے بڑھ کے اس خیال سے اپنی راہ پر قائم رہا کہ اگر میرے نزدیک سو ابچانے کے اور کوئی بات زیادہ نہیں ہے تو بھی اس راہ پر قائم رہنا بہتر ہے \*  
—

چنانچہ مسیحی نے آگے قدم بڑھایا اور ہلاکو اُسے آ ملا۔ اُس کی صورت بہت خوفناک تھی اُس کا کپڑا مچھلی کے چھلکوں کا سا تھا اور اُس کو اسپرٹر باختر تھا اُس کے ہاتھ لڑوے کے سے اور پاؤں بھالو کی مانند تھے اُس کے پیٹ سے آگ اور دھواں نکلتا تھا اور اُس کا منہ شیر بہر کی مانند تھا۔ جب وہ مسیحی سے دوچار ہوا تو اُس کو بڑی حقارت کی نگاہ سے دیکھنے لگا اور پوچھا تو کون ہو اور کدھر جا بیگا +

مسیحی نے جواب دیا کہ میں شہر ہلاکت سے جو ساری بُرائیوں کا مکان ہے آتا ہوں اور صیہون شہر کی طرف جاتا ہوں +

ہلاکو نے کہا اس سے معلوم ہوتا ہے کہ تو میری رعیت میں سے ہے کیونکہ وہ سارا ملک میرا ہے اور میں وہاں کا بادشاہ ہوں۔ یہہ کیونکر ہو کہ تو اپنے بادشاہ کی خدمت سے بھاگ آیا۔ کیا نہ چاہئے کہ میں تیری خدمت کی زیادہ امید رکھوں میں تجھے ایک ہی چوٹ میں ابھی مار کے گرا دیتا ہوں +

مسیحی بولا سچ ہے کہ میں آپ کی بادشاہت میں پیدا ہوا لیکن آپ کی بدست سخت ہو اور آپ کی تنخواہ سے کسی کا گزارہ نہیں ہوتا کیونکہ گناہ کی فردوری موت ہے (رومیوں ۶-۲۳) اس واسطے جب میں سیانا ہوا تو اور سمجھ دار لوگوں کی مانند اپنی بہتری کی فکر کی +

ہلاکو نے کہا کہ کوئی بادشاہ اپنی رعیت کو یوں نہ جانے دیگا اور میں بھی تجھے

جانے نہ دوں گا لیکن اسلئے کہ تو اپنی خدمت اور مزدوری سے ناراض ہے میں تجھے یہ وعدہ کرتا ہوں کہ اگر تو خوشی سے لوٹ چلیگا تو جو چیز ہمارے ملک میں اچھی ہے میں تجھے دوں گا۔

مسیحی بولا کہ اب تو میں نے اپنے تئیں دوسرے کو یعنی بادشاہوں کے بادشاہ کے سپرد کر دیا ہے تو میں آپ کے ساتھ کیونکر لوٹ چلوں ؟  
ہلا کو نے کہا تیری وہی مثل ہے کہ تو نے بد کو بدتر سے بدل ڈالا ہے لیکن جتنوں نے اپنے تئیں اُسکے بندے ہونے کا اقرار کیا ہے انکا یہ دستور ہے کہ تھوڑی دیر کے بعد جب اُس کی خدمت میں ایک ذرا سی چوک ہوئی تو جھٹ پٹ دے میرے پاس پھر لوٹ آتے ہیں۔ سو تو بھی اگر ایسا ہی کرے تو اچھا کرے گا۔

مسیحی بولا جب کہ میں اُس پر ایمان لایا ہوں اور اُس کی فرمانبرداری کرنے کی قسم کھائی ہے تو کیونکر میں اُس سے پھر جاؤں اگر پھر جاؤں تو کیا کلمہ امون کی طرح پھانسی نہ پا جاؤں گا۔

ہلا کو نے کہا کہ تو نے تو مجھ سے وسیا ہی برا سلوک کیا ہے سپر بھی میں تیری خطا معاف کر دوں گا اگر اب بھی تو میرے ساتھ پھر چلے۔

مسیحی بولا جو عہد میں نے تیرے ساتھ کیا سو نادانی کے زمانے میں کیا تھا

※ ہلا کو کا مسیحی کی خوشامد کرنا + ہلا کو سچ کی خدمت کو کم قدر ٹھہراتا ہے۔

اور سوار اسکے میں جاتا ہوں کہ وہ بادشاہ جس کے جھنڈے تلے میں اب کھڑا ہوں مجھے تیرے بند سے چھڑا سکتا ہے۔ ہاں جو کچھ میں نے تیری تابعداری میں کیا اسکو بھی معاف کر سکتا ہوں اور علاوہ اسکے میں اُس کی خدمت اُس کی مزدوری اُس کے بندوں اُس کی حکومت اُس کی صحبت اور اُس کے ملک کو تیرے سارے کارخانوں سے زیادہ پسند کرتا ہوں اسلئے مجھے نہ چھیڑ کیونکہ میں اُسکا بندہ ہوں اور میں اُس ہی کی پیروی کروں گا ۝

ہلا کو نے کہا رزا دھیان کر کے پھر سوچ کہ اس راہ میں تجھے کیا کیا تکلیف ہوگی۔ اُس کے بہت نوکر اسلئے تباہ ہوتے ہیں کہ انہوں نے میری اور میری راہوں کے خلاف خطا کی ہے۔ کتنے اُن میں سے بیگزنی کی موت سے مارے گئے ہیں۔ اور کیا تو یہ نہیں جانتا ہے کہ وہ اپنے بندوں میں سے کسی کو جو دشمنوں کے ہاتھ میں پڑ گئے تھے چھڑانے کے لئے نہیں آیا۔ لیکن مجھے تو ساری دنیا جانتی ہے کہ کتنی بار میں نے اپنے وفادار بندوں کو اُس کے یا اسکے نوکروں کے ہاتھوں سے یا تو اپنی قوت یا قریب سے چھرا لیا ہے اور اُسی طرح میں تجھے بھی چھڑاؤں گا ۝

مسیحی بولاج ہے کہ وہ کبھی کبھی دیر کرتا تو ہے لیکن یہ اسواسطے ہے کہ اپنے بندوں کی محبت کو پرکھ لیونے کہ آیا دے آخر تک اُس سے لپٹے رہتے ہیں کہ نہیں۔ اور اُن کے بد انجام کی بابت جو تو کہتا ہے سو یہ اُن کے نزدیک نہایت

اچھی بات ہے کیونکہ وہ زمانہ حال کے چٹکارے کی راہ نہیں دیکھتے بلکہ اپنے جلال کے لئے ٹھہرے رہتے ہیں اور جب انکا بادشاہ اپنے اور اپنے فرشتوں کے جلال کے ساتھ آویگا تب وہ چٹکارا پاویں گے \*

ہلا کو نے کہا تو تو ابھی اُس کی خدمت میں بیوفائی کر چکا ہے تو کیونکر اُس سے انعام پانے کی امید رکھتا ہے \*

مسیحی بولا کہ کس بات میں میں نے اُس سے بیوفائی کی تھی \*

ہلا کو نے کہا کہ تو تو پہلی ہی منزل میں جب تو ناامیدی کے دلدل میں پھنس گیا ماندہ ہو گیا تھا اور جب کہ تجھے مناسب تھا کہ اپنے بوجھے چٹکارا پانے کے لئے اپنے بادشاہ کی طرف سے رہائی کی راہ دیکھے تب تو نے الٹی راہ پکڑی تو غافل ہو کے سو رہا تھا اور اپنی اچھی چیزوں کو کھو دیا۔ جب شیروں کو تو نے دیکھا تو لوٹ جانے کا ارادہ کیا تھا اور جب تو اپنے سفر کی بابت کسی سے بات چیت کرتا اور جو کچھ تو نے دیکھا اور سنا ہے اُسکا ذکر کرتا ہے تب تو اپنے دل میں اُن سب باتوں کی بابت جو تو کہتا اور کرتا ہے گھمنہ کرتا ہے \*

مسیحی بولا یہ سب سچ ہے بلکہ اور بھی زیادہ عجیب عجیب میں ہے جسکا ذکر تو نے نہیں کیا لیکن وہ بادشاہ رحیم اور معاف کرنے کو تیار ہے۔ اور جن خطاؤں کا تو ذکر

کرتا ہونگے قابو سے میں اب بچ نکلا ہوں کیونکہ دے اُس پچھلے ملک سے واسطہ رکھتے تھے اور اب میں نے اپنے بادشاہ سے معافی حاصل کی ہے \*

تب ہلاکو بہت غصے ہو کے بولا کہ میں اس \* بادشاہ کا دشمن ہوں اور میں اُسکی حضوری اُس کی شریعت اور اُس کے لوگوں سے نفرت رکھتا ہوں اور میں تجھے روکنے کو آیا ہوں \*

مسیحی نے کہا خبردار تو کیا کرتا ہوں کیونکہ میں بادشاہ کی شاہ راہ میں ہوں یعنی پاکیزگی کی راہ میں اس واسطے آپ سے ہوشیار رہ \*

تب ہلاکو نے اپنے سپر پھیل کے شرک کو چھینک لیا اور کہا کہ میں نہیں ڈرتا ہوں تو مرنے کے لئے تیار ہو جا کیونکہ میں اپنے جہنم کی قسم کھا کے کہتا ہوں کہ تجھ کو آگے بڑھنے نہ دوں گا اور یہاں تیری جان کو مٹی میں ملا دوں گا \*

یہ کہہ کے اُس نے آگ کا بھالا اُس کے سینے پر چلایا مگر مسیحی نے اپنی ڈھال پر اُسے روک لیا اور یوں اُس کے خطرے سے بچ گیا \*

تب مسیحی نے اپنی تلوار کھینچی کیونکہ اُس نے دیکھا کہ اب ہوشیار ہو نا ضرور ہے اور اُدھر سے ہلاکو نے بھی اپنے بھالوں کی بوچھاڑ اتنی چلائی شروع کی کہ گویا او لے برسا دیئے اور مسیحی کے سر اور ہاتھ اور پانوں کو زخمی کر ڈالا اس سبب

\* ہلاکو کا غضب ناک ہو کے مسیحی پر حملہ کرنا + مسیحی کا اپنی سمجھ اور ایمان اور گفتگو میں زخم کھانا +



سے مسیحی ذرا پیچھے ہٹ گیا۔ تب ہلاکو اور بھی سختی سے اُس پر حملہ کرنے لگا اور مسیحی پھر دلیری کر کے اُس کا مقابلہ ایسی مردانگی کے ساتھ دوپہر سے زیادہ دیر تک کرتا رہا کہ اپنے زخموں کی چوٹوں سے بہت کمزور ہو کے اوجھڑا ہوا سا ہو گیا +

تب ہلاکو اپنی فرصت کا وقت دیکھ کے اُس پر لپکا اور اُس پر جا ہی پڑا اور کشتی کرتے کرتے اُسے ایک ایسی خطرناک شکنجی دی کہ مسیحی کے \* ہاتھ سے تلوار چھوٹ کے دور جا پڑی تب ہلاکو نے کہا اب مجھے یقین ہوا کہ تیری موت پہنچی یہہ کہکے اُسے پکڑا اور ایسا ملا کہ مسیحی مرنے پر آگیا۔ لیکن خدا کی مرضی پور ہوئی کہ جب تک ہلاکو گھوڑا اٹھا کے چاہتا تھا کہ اُس کو ہلاک کر ڈالے مسیحی نے پھرتی کر کے اپنا ہاتھ تلوار کی طرف بڑھا کے اُسے پکڑ لیا اور یہہ کہکے ہلاکو پر چلا یا کہ اسی میرے دشمن میری خرابی پر شادمانی مت کر کیونکہ جب میں گردن لگا تو اٹھوٹکا (میکہ ۷-۸) اُس چوٹ + کے سبب وہ بالکل ہٹ گیا۔ مسیحی یہہ دیکھ کے یہہ کہتا ہوا پھر اُس پر حملہ آور ہوا بلکہ ہم ان سب چیزوں میں اُس کو وسیلے جس سے ہم سے محبت کی ہر غالب پر غالب ہیں (رومیوں ۸-۳) تب ہلاکو نے اپنے نچکھ پھیلانے اور ایسا غایب ہو گیا کہ مسیحی نے اُس کو پھر نہ دیکھا (یعقوب ۴-۷) +

سوا دیکھنے اور سننے والے کے یہہ کسی کے خیال میں نہیں آ سکتا ہر کہ اس

\* مسیحی کا ہلاکو سے پچھاڑ کھانا + مسیحی کا ہلاکو پر غلبہ پانا +

لڑائی میں ہلاکونے کیسی چھپیں ماریں اور آوازیں بھریں۔ وہ اژدہے کی مانند بولتا تھا۔ اور اس طرف سے کیسی آہیں اور کراہنا مسیحی کے دل سے نکلتا تھا جب تک اُسے معلوم نہ کیا کہ میں نے ہلاک کو اپنی دودھاری تلوار سے زخمی کیا ہے تب تک تو میں نے اُسے خوش نہ دیکھا لیکن جب اُسے فتح پائی تب التبتہ مسکرا کے آسمان کی طرف دیکھنے لگا۔ حقیقت میں یہ لڑائی نہایت ہی ہولناک تھی + چنانچہ جب لڑائی موقوف ہو گئی تو مسیحی بولا کہ اب میں اُسکا شکر کروں گا جس نے مجھے شیرسیر کے منہ سے بچایا اور ہلاک کے مقابلے میں میری مدد کی اور اُسے یہ کہتے ہوئے اُس کی شکر گزاری کی +

بڑا سردار جو بلبل بول اُس محبوت کا بیگناہ تھا ہی کا اُسے میری ارادہ باندھ کر بچا مسلح پاس میرے بھیجا اُس انجام کی خاطر غضب کے ساتھ وہ آیا جہنم کا سپر تنگڑا جس کی ایک جنگ سخت مجھے کچھ نہ کی دیری مبارک ہووے میکانیل جس نے کی مدد میری بھگایا ایک ہی تلوار کی ضربات سے میں نے کیا کس زور سے حیراں ہوں یہ کار عجیب میں نے ستائش اسلئے مجھے کرنے دو تا اب اُس کی مبارکبادی بھی اور شکر نام پاک لاری تب وہاں ایک ہاتھ اُس پر ظاہر ہوا جس میں درخت حیات کی کچھ پتیاں تھیں اُنہیں مسیحی نے لیکے اپنے زخموں پر لگایا اور فوراً چنگا ہو گیا۔ پھر وہاں بیٹھ کے روٹی کھائی اور کچھ پایا اور یوں تازہ ہونگی تلوار اپنے ہاتھ میں لے سفر کے لئے تیار

ہوا کیونکہ اُس نے کہا کہ میں ایسا نہ ہو کہ کوئی دوسرا تمہیں آہو پہنچے۔ پر اُس تمام وادی میں ہلاکو سے اُسکو اور کچھ خطرہ نہ تھا۔

لیکن اس وادی کے سرے پر ایک اور وادی تھی جسے موت کے سائے کی وادی کہتے ہیں اور مسیحی کو اُس میں ہو کے جانا ضرور تھا کیونکہ آسمانی شہر کی راہ اُسی کے بیچ میں سے ہو کے گئی تھی۔ یہ وہ وادی بڑی مسلمان جگہ تھی۔ یرمیاہ نبی نے اُسکا بیان یوں کیا ہے۔ بیابان ویلانوں اور گرٹھوں کی زمین خشکی اور موت کے سایہ کی سرزمین جہاں سو مسیحی کے اور کوئی نہیں گزرتا اور وہاں کوئی آدمی بود و باش نہیں کرتا (یرمیاہ ۲-۶)۔

اب یہاں پر مسیحی ہلاکو کی جنگ کی تنگی سے بھی زیادہ تنگی میں پڑا چنانچہ اُسکا حال دسویں باب میں کھل جائیگا۔

## دسواں باب

اسکے بیان میں کہ مسیحی موت کے سائے کی وادی میں نہایت ستایا گیا تا سچ بھی سلامتی سے گزر گیا۔

تب میں نے اپنے خواب میں دیکھا کہ جب مسیحی موت کے سائے کی وادی کے کنارہ پر پہنچا تو اُسے دو آدمی ملے۔ دے اُن کے لڑکے تھے جو بڑی خبر اچھی

زمین کے حق میں لائے تھے (گنتی ۱۳-۳۲) اور بڑی جلدی میں لوٹے جاتے تھے اُنہی مسیحی نے یوں سوال کیا :

امی بھائیو تم کہاں جاتے ہو ؟

اُنہوں نے کہا کہ ہم اپنے گھر کو پھرے جاتے ہیں اور اگر تجھے اپنی جان پیاری ہے تو تو بھی ہمارے ساتھ لوٹ چل :

مسیحی نے کہا کیوں اسکا کیا سبب ہے ؟

اُنہوں نے کہا سبب یہ ہے کہ ہم اسی راہ میں جہاں تک جا سکے چلے گئے بلکہ اگر ہم تھوڑی دور اور آگے گئے ہوتے تو ہم پھر تم پاس ہیہ خبر نہ لانے ؟ مسیحی بولا تو ہوا کیا :

اُنہوں نے کہا کہ ہم موت کے سائے کی وادی کے نزدیک پہنچ گئے تھے لیکن خوش نصیبی سے ہم نے نگاہ اپنے سامنے دوڑائی تو اپنے خطرے کو آگے سے دیکھ لیا (زبور ۱۲۴-۱۹ و ۱۰۴-۱۰) :

مسیحی نے کہا تم نے کیا دیکھا :

اُنہوں نے کہا کہ ہم نے خود وادی ہی کو جو اندھیری گھپ ہو دیکھا اور ہم نے بھوت اور ڈاؤن اور اژدہے دیکھے اور ہم نے اُس وادی میں اُن لوگوں کے رونے کی آواز سنی جو قید اور مصیبت اور بے بیان تکلیف اور پریشانی میں

میں اُس وادی میں ہولناک بادل جھوم رہا تھا اور روت بھی نہ اپنے پنکھہ اُسپر پھیلائے ہی رہتی تھی۔ غرض کہ وہ ہر صورت سے ہتیاک اور بالکل بے وجہ

ہی (ایوب ۳-۱۰۵-۲۲) \*

تب سیحی نے کہا کہ مجھے میرے جانے کی راہ تو یہی معلوم ہوتی ہے (زبور

۴۴-۱۹ دیرمیاہ ۲-۶) \*

اُن مردوں نے جو بدیا کہ یہ تیری راہ ہوتی ہو مگر ہم اس کو اپنی راہ

نہ ٹھہرا دیں گے \*

چنانچہ دے تو دلع ہوئے اور سیحی نے اپنی راہ لی لیکن دشمنوں کے

خوف سے تنگی تلواریں اپنے ہاتھ میں لئے ہوئے تھا \*

تب میں نے اپنے خواب میں دیکھا کہ اس تمام وادی کی دہلیزوں پر

گہرا گر جا ہر جہیں ہر وقت اندھے نے اندھے کی رہنمائی کی اور دونوں پاس

مگر کے ہلاک ہو گئے۔ پھر دیکھا کہ بائیں طرف ایک بڑا خطرناک دلدل تھا جس

میں اگر کوئی نیک مرد بھی گرے تو اُس کی تھانہ پابے کہ جہاں پاؤں ٹک

سکیں اسی دلدل میں ایک مرتبہ حضرت داؤد گرے تھے اور اگر وہ جو اُن کو

اُس میں سے نکال سکتا تھا نہ نکال لیتا تو وہ بے شک اُس میں ڈوب جاتے

زبور ۶۹-۱۴) \*

وہ گڈنڈی بھی یہاں پر نہایت تنگ تھی اس سبب سے مسیحی زیادہ تنگی میں پڑا کیونکہ ایک طرف جب اُس نے اندھیرے میں گڑھے سے بچنے چاہا تو دوسری طرف دلدل میں پھنسنے پر تھا اور جب وہ بڑی ہوشیاری کے ساتھ دلدل سے بچنے چاہتا تو گڑھے میں گرنے پر تھا۔ یونہیں وہ آگے کو چلا جاتا اور میں نے سنا کہ وہ یہاں پر بڑی آہ مارتا جاتا تھا کیونکہ سوائن دشمنوں کے وہ گڈنڈی یہاں پر ایسی تاریک تھی کہ جب وہ اپنا ایک قدم آگے بڑھاتا تو نہیں جانتا تھا کہ دوسرا قدم کہاں اور کسپر رکھے \*

اُس وادی کے بیچ میں میں نے دیکھا کہ جہنم کا منہ بہر اور وہ راہ سے ملا ہی ہوا تھا۔ یہاں پر مسیحی سوچنے لگا کہ اب کیا کیجئے۔ اُنہیں سے آگ اور دھواں چمک اور شور کے ساتھ کبھی کبھی بہت نکلتے تھے اور دے مسیحی کی تلوار کی کچھ پرواہ نہ کرتے تھے اسلئے اُس نے اپنی تلوار کو میان میں کیا اور دوسرا ہتھیار نکالا جسے دعا، منادی کہتے ہیں (انسویوں ۶-۱۸) اور میرے سننے میں آیا کہ وہ یہہ کہنے چلا یا ای خداوند میں تیری منت کرتا ہوں میری جان بچالے (زبور ۱۱۶-۴۷) یونہیں وہ بڑی دور تک چلا گیا لیکن آگ کے شعلے اُس کے پاس چلے ہی آتے تھے اُس نے وہاں اُن گنہگاروں کی چنچیں بھی سنیں جو جہنم میں پڑے ہوئے ادھر سے ادھر تر پتے تھے ایسا کہ بعض

وقت اُسے یہہ خیال ہوا کہ میں یہاں پر ٹکڑے ٹکڑے ہو کے کوچے کی گرد کی مانند ہو جاؤنگا۔ یہہ حال دیکھتا اور اُن ہولناک چخیوں کی آواز سنتا ہوا وہ کئی کوس تک چلا گیا ۔

آخر کو ایک مقام پر پہنچا جہاں اُسکو معلوم ہوا کہ ایک گردہ بھوتو نکلا مجھے ملنے کو چلا آتا ہے تب وہ ٹھہر گیا اور سوچنے لگا کہ اب کیا کرنا بہتر ہے۔ کبھی تو یہہ سوچتا کہ آدو لوٹ چلیں پر یہہ خیال کرتا کہ شاید اب تو میں وادی کی آدھی راہ طر کر آیا ہوں گا اور بہت سی آفتوں سے بچ آیا ہوں کہیں ایسا نہ ہو کہ اب لوٹ جانے میں زیادہ خطرے پیش آویں سو اس سے بہتر یہہ ہے کہ آگے ہی چلے۔ پس آگے کو چلا لیکن وہ بھوت برابر اُس کے پاس چلے آتے تھے بلکہ اُس کے پاس آہی پہنچے۔ تب وہ آواز بلند کر کے بڑے زور سے چلایا کہ میں خداوند خدا کی مدد سے چلوں گا اور آگے بھی بڑھوں گا۔ سارے بھوت خدا کا نام سنتے ہی پیچھے ہٹ گئے اور آگے کو نہ بڑھے ۔

ایک بات اور بھی ذکر کرنے کے لائق ہے کہ پیارہ مسیحی اسوقت ایسا بدحواس ہو گیا کہ اپنی آواز کو آپ ہی نہیں پہچان سکتا تھا کیونکہ ایک شریا اُس گھر میں سے نکل کے اُس کے پیچھے ہو لیا اور دھیرے دھیرے اُس کے پاس جا کے اُس کے کان میں بہت سی کفر کی باتیں ٹھپٹھسانے لگا اور مسیحی نے خیال کیا کہ

یہہ \* باتیں میرے ہی دل سے نکل رہی ہیں۔ وہ بات سے نہایت تنگ آیا اور سوچا کہ یہہ کیونکر میری کہ میں اپنے پیارے کے حق میں اب ایسا کفر بک سکتا ہوں تسہر بھی اگر وہ اُس سے باز رہ سکتا تو باز آتا مگر اُس میں اتنی ہوشیاری نہ تھی کہ یا تو اپنے کانوں کو بند کر تا یا دریافت کرنا کہ یہہ کفر کہاں سے نخلت آیا اس سبب سے وہ لاچار ہو گیا +

اس پریشانی کی حالت میں کچھ دور تنگ گیا تھا کہ ایک آواز اُسکے کان میں آئی جو اُسکے آگے یہہ کہتی جاتی تھی اگرچہ میں موت کے سایہ کی وادی میں پھروں تو بھی مجھے کچھ خوف و خطر نہیں کیونکہ تو میرے ساتھ ہی دربور ۲۳-۲۴ +

یہہ آواز سننے کے وہ ان باتوں سے بہت ہی خوش ہوا پہلے اس سبب سے کہ اُس کے دل پر یہہ خیال گذر کہ میری مانند کوئی اور بھی خدا ترس اس وادی میں ہے۔ دوسرے اس سبب سے کہ اگرچہ وہ ایسی تاریک اور مہولناک حالت میں ہے تو بھی خدا اُسکے ساتھ ہے تو کیوں میرے ساتھ نہ ہوگا اگرچہ اس جگہ کی روک کے سبب سے میں اُسے معلوم نہیں کر سکتا ہوں (ایوب ۱۱-۱۱) تیسرے اس سبب سے

\* مسیحی کو اس بات کا یقین ہونا کہ میں کفر بک رہا ہوں حالانکہ شیطان اُسکے کان میں یہہ باتیں سن رہا تھا +



کہ وہ سوچا کہ اب تھوڑی دیر بعد میں بھی اُسے جا لوں گا اور اُس کے ساتھ چلوں گا۔ پس آگے بڑھا اور اُس شخص کو پکارا لیکن وہ نہیں جانتا تھا کہ کیا جواب دے کیونکہ اُس نے بھی خیال کیا کہ میں ہی اکیلا اس وادی میں ہوں۔ تھوڑی دیر بعد صبح ہوئی تب مسیحی نے کہا کہ اُس نے موت کی پرچھائیں کو صبح کر دیا ہے (عاموس ۵-۸) +

جب دن ہوا تو اُس نے پیچھے پھر کے اور اُن گڑھوں اور دلدلوں کے اوپر نگاہ کی نہ اس نیت سے کہ لوٹ جائے پر اسلئے کہ دن کی روشنی میں دیکھ سکے کہ اُس تاریکی میں کیسے کیسے خطروں سے بچ کے یہاں تک آیا ہوں اور دیکھا کہ ایک نہایت ہی تنگ راہ اُس غار اور دلدل کے بیچ سے ہو کے نکلی ہے۔ اُس نے اب بھوت اور اژدھوں کو بھی دیکھا مگر سب دور تھے کیونکہ دن کے وقت وہ نزدیک نہ آ سکے جیسا کہ لکھا ہے کہ اندھیرے میں سے وہ پوشیدہ چمیز آشکارا کرتا ہے اور موت کی پرچھائیں کو جلوہ گر کرتا ہے (ایوب ۲۱-۲۲) +

اب مسیحی اپنی تنہائی کی راہ کے سبب خطروں سے بچنے کے سبب بہت خوش ہوا کیونکہ جن خطروں سے وہ آگے ہی سے بہت ڈرتا تھا اب اُنکو زیادہ صفائی سے دیکھ لیا۔ اس عرصے میں آفتاب بلند ہوتا چلا جاتا تھا اور یہ خدا کی ایک مہربانی اُس پر ظاہر ہوئی کیونکہ اگرچہ موت کے سائے کی وادی کا پہلا حصہ





خطرناک تو تھا پر یہ دوسرا حصہ جو باقی تھا وہ اُس پہلے حصہ سے زیادہ خطرناک معلوم ہوا کیونکہ جہاں وہ اب کھڑا تھا وہاں سے آگے کی راہ ایک طرف کو تو پھیندوں جالوں الجھاؤں سے اور دوسری طرف کو گڑھوں اور اوڑھکھوڑ میں سے بھری ہوئی تھی ایسا کہ اگر اندھیرا ہوتا تو اگر ہزار جانبیں ہوتیں تو بھی وہ سلامت نہ رہ سکتیں لیکن اب تو سورج چڑھتا آتا تھا اسلئے اُس نے کہا اُس کا چراغ میرے سر کے اوپر روشن ہو اور اُس کی روشنی سے میں اندھیرے میں چلتا ہوں (ایوب ۲۹-۳۰) غرض اسی روشنی کے اُجالے میں وہ وادی کے سرے تک چلا آیا۔ اور اُسکی اس حد پر پہو اور ہڈیاں راکھ اور آدمیوں کی لاشیں ٹکڑے ٹکڑے کئے ہوئے پڑی نظر آئیں یعنی اُن مسافروں کی جو قدیم زمانے میں اس راہ سے گزرے تھے۔ میں ان چیزوں کو دیکھتا اور سوچ ہی رہا تھا کہ اسکا کیا سبب ہے کہ ایسا ایک میری نظر ایک کھوہ پر جا پڑی جس میں دو دیو یعنی باپا اور بت پرست اگلے زمانے میں رہتے تھے جن کی قدرت اور ظلم سے دے لوگ جنگی ہڈیاں اور لہو و راکھ وغیرہ وہاں پڑیں تھیں ماسے گئے تھے۔ لیکن مسیحی اس جگہ بہت خطرے میں نہ پڑا پر سلامتی سے گزر گیا کیونکہ بت پرست تو بہت دن سے مر گیا تھا اور دوسرا شخص اگرچہ اب تک جیتا ہی تو بھی وہ بڑھاپے اور جوانی کی عمر کی جو ٹونے ایسا ناطاقت اور سست ہو گیا ہے کہ اسے اس کے

کہ اپنی ماند کے مٹہ پر بیٹھ کے مسافروں پر کھس نکالے اور اپنے ہاتھ کاٹے اُس سے اور کچھ نہ بن پڑتا تھا کیونکہ وہ اُنکے پاس آہنیں سکتا تھا +

چنانچہ میں نے دیکھا کہ مسیحی برابر اپنی راہ چلا گیا اور موت کے سائے کی وادی کے پار پہنچے خدا کا شکر یوں کرتا ہوا آگے کو بڑھا +

خداوند اب مبارک ہو + بچا تا وہ بیچاروں کو  
چھڑایا مجھے خطروں سے + گناہ اور بڑی دہشت سے  
اندھیرے گڑھے پھندوں سے + دوزخ شیطان کی قدر سے  
تب بالکل تھا میں دل انگار + پر اب ہوں کیسا شکر گزار  
عیسیٰ نے بخشنی جان مجھے آج + اُسکے سر پر ہے جلالی تاج

## گیارہواں باب

اس کے بیان میں کہ مسیحی کو اُس واہ میں ایک اچھا دوست

ملاحس کے ساتھ اُسے بہت سی فائدہ مند بات چیت کیں

اب ایسا ہوا کہ جب مسیحی ایک چھوٹے سے ٹیلے کے پاس پہنچا اور سامنے

دیکھنے لگا تو کیا دیکھتا ہے کہ ایماندار اپنی راہ طم کرتا ہوا اُس کے آگے چلا جاتا ہے

تب مسیحی نے زور سے پکار کے کہا اہا آہا واہ واہ زرا کھڑے رہے میں جی

آپ کے ساتھ ہو لیتا ہوں۔ تب ایماندار نے پیچھے پھر کے دیکھا اور مسیحی نے پھر چلا کے کہا کہ ٹھہر جائے میں بھی آپ کے پاس آ جاتا ہوں۔ لیکن ایماندار نے جواب دیا نہیں نہیں میں اپنی جان لئے بھاگا جاتا ہوں اور انتقام لینا لامیرے پیچھے پیچھے لگا آتا ہوں۔

یہ سنے مسیحی کچھ چونکا اور اپنے سارے قدم اٹھا چلنے لگا اور ایماندار کے پاس پہنچ گیا بلکہ اس سے آگے نکل گیا ایسا کہ پھپھلا پہلا ہو گیا۔ تب مسیحی اسیلے کہ اپنے بھائی سے بڑھ آیا تھا یہود گھمنڈ سے ہنسنا لیکن اسیلے کہ اُس نے اپنے قدم کی اچھی خبر داری نہ کی تھی ایک ایک لڑکھڑاکے ایسا کر کہ بغیر ایماندار کی مدد کے وہاں سے پھر اٹھ نہ سکا۔

تب دے دونوں بڑی محبت کے ساتھ مل جل کے آگے کو چلے اور جو کچھ کہ اُن کے سفر میں ہوا تھا اُسکا چرچہ آپس میں کرتے گئے اور پہلے مسیحی نے یوں شروع کیا۔

ای پیارے بھائی ایماندار میں آپ کے ملنے سے بڑا خوش ہوں شکر کی بات ہے کہ خدا نے ہمارے روجوں کو ایسا ملا دیا ہے کہ ہم باہم اس خوشی کی راہ میں ساتھ ساتھ چل سکتے ہیں۔

ایماندار نے کہا ای عزیز دوست میرے دل میں تو تھا کہ اپنے وطن ہی سے

تمہارے ساتھ بولیتا لیکن آپ مجھ سے پہلے ہی وہاں سے چل نکلے اس سبب سے یہاں تک مجھے اکیلے آنے پڑا \*

مسیحی نے پوچھا کہ میرے نکل آنے کے بعد کتنے دن آپ شہر بلاکت میں رہے؟  
ایماندار نے جواب دیا کہ آپ کے چلے آنے کے تھوڑے ہی دن بعد وہاں اس بات کا بڑا چرچہ پھیل گیا کہ تھوڑے سے عرصے میں آسمان سے آگ برسا چاہتی ہے اور ہمارا شہر جلایا جائیگا جب میں نے یہ خبر سنی تو پھر وہاں نہ ٹھہر سکا \*

مسیحی نے پوچھا کیا آپ کے پڑوسی بھی یہی کہتے تھے؟  
ایماندار نے جواب دیا ہاں کچھ دن تک تو ہر شخص کے منہ میں یہی بات تھی \*  
مسیحی نے کہا آپ کے سوا اور کوئی اُس خطرے سے بچ نکلنے کے لئے

فکر مند نہوا \*

ایماندار بولا اگرچہ جیسا میں نے کہا اس بات کا چرچہ چاروں طرف ہو رہا تھا مگر میں جانتا ہوں کہ کسی نے اُسکا صحیح یقین نہ کیا۔ کیونکہ جب اس بات کا چرچہ گرم تھا تب ہی میں نے سنا کہ اُن میں سے بعض آپ کے بے ٹھکانہ سفر کی بابت ٹھٹھے کرتے تھے اور آپ کے اس سفر کا نام اُنہوں نے یہی رکھ دیا تھا۔ مگر میں نے یقین کیا اور اب تک یقین کرتا ہوں کہ ہمارے شہر کا انجام یہی ہو گا

کہ اُس آگ اور گندھک سے جو آسمان پر سے برے گی جلایا جائیگا اس واسطے  
میں اپنے بچاؤ کے لئے وہاں سے نکل آیا +

مسیحی نے کہا آپ نے میرے پڑوسی دو دلا کا عجی کچھ حال سُننا تھا +  
ایماندار بولا ہاں امی مسیحی میں نے یہ سُننا کہ وہ آپ کے ساتھ ساتھ  
نا امید و دل دل تک آیا تھا اور بعض یہ کہتے تھے کہ وہ اُس میں گر پڑا لیکن وہ  
نہ چاہتا تھا کہ لوگ اس بات کو جانیں مگر مجھے یقین ہو کہ وہ اُس جگہ کی کچھ میں  
لٹ پٹ ہو رہا تھا +

مسیحی نے پوچھا اُس پڑوس کے لوگ اُسے کیا کہتے تھے +  
ایماندار نے جواب دیا کہ جب سے وہ لوٹ گیا تب سے سب لوگ اُسے حقیر  
جاننے لگے بعض تو اُسے چراتے اور بعض اُس سے گھن کرتے تھے یہاں تک کہ  
کوئی مشکل سے اُسے کام پر لگاتا تھا۔ غرض کہ اُس کا حال آگے سے سات گنا  
بڑا ہو گیا +

مسیحی نے پوچھا اس کا کیا باعث ہو کہ جب وہ اُن کی مرضی کے موافق الٹ  
گیا تب بھی لوگ اُس سے عداوت رکھتے تھے +

ایماندار نے کہا وہ کہتے ہیں اُسے دور دفع کر دو وہ اپنے اقرار کا سچا نہیں  
ہو۔ اور مجھے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ خدا نے اُس کے دشمنوں کو اسی سبب سے اُس پر



ٹھٹھے مارنے کو اُجھارا کہ اُس نے وہ راہ چھوڑ دی (دیر میاں - ۲۹ - ۱۸ و ۱۹) +

مسیحی نے پوچھا کیا آپ نے اُس کے ساتھ باتیں نہیں کیں +

ایماندار بولا ایک مرتبہ وہ مجھے گلی میں ملا تھا لیکن وہ کانیا کے دوہری

طرف شرمندہ چلا گیا اور میں اُس سے نہ بولا +

مسیحی نے کہا بھلا جب میں پہلے اُس شہر سے نکلا تھا تو مجھے اُس شخص

کی امید تھی لیکن اب مجھے ڈر ہے کہ وہ اُس شہر کی ہلاکت کے ساتھ تباہ ہو جائیگا کیونکہ

یہ مسیحی مثل اُس پر ٹھیک آئی ہے کہ کتا اپنی قمر کی طرف اور بھولی موہنی سورنی دلدل

میں لوٹنے کو پھری ہے (۲ پطرس ۲ - ۵۲) +

ایماندار بولا مجھے بھی اُس کی بابت ایسا ہی ڈر ہے لیکن جو ہونو والا ہے اُسے

کون روک سکتا ہے +

مسیحی نے کہا خیر اب اُسے دفع کیجئے اُسکا ذکر چھوڑ کے اُن باتوں کا

چرچہ کریں جو کہ ہم سے تعلق رکھتی ہیں۔ اب مجھے بتائے کہ آپ پر اس راہ میں

آتے ہوئے کیا واردات گذری کیونکہ میں جانتا ہوں کہ ضرور کچھ نہ کچھ ہو ہی ہو گا

ایماندار نے کہا میں تو اُس دلدل سے بچ کے برابر اُس چھوٹے دروازے

کی راہ سے چلا آیا البتہ ایک عورت مجھے ملی تھی جسکا نام تاشین تھا اُس نے میرے

ساتھ بدی کرنی چاہی لیکن میں اُس سے بچ نکلا +

مسیحی نے کہا یہ تو بڑی بات ہوئی کہ آپ اُس کے جال سے بچ نکلے یوسف بھی ایسے ہی عورت کے پھندے میں پڑا تھا اور وہ اُس سے بچ نکلنا اُس نے آپ سے کیا کہا \*

ایماندار بولا کیا کہوں صاحب اُس کی زبان کیا تھی کہ بلا تھی۔ اُس نے ہر طرح کی خوشی و خرمی کا اقرار کر کے مجھے نہایت تنگ کیا اور خوب ہی ہمسلا یا او از حد خوشامدیں کیں کہ اُسکے ساتھ مولوں \*

مسیحی نے کہا سچ کہو اُس نے آپ سے نیک تمیز کا وعدہ تو نہیں کیا \* ایماندار بولا کہ میری مراد ہر طرح کی نفسانی اور جسمانی خوشی سے ہے \*

مسیحی نے کہا شکر خدا کا کہ اُس نے آپ کو اُسکے پھندے سے بچایا کیونکہ خداوند جس سے بیزاری ہوئی اُسکے گڑھے میں گر گیا (امثال ۲۲-۱۴) \*

ایماندار بولا میں یہ نہیں جانتا ہوں کہ میں بالکل اُس سے بچا یا نہیں \* مسیحی نے کہا کیوں میں تو گمان کرتا ہوں کہ آپ نے اُس کی خواہشوں کو منظور نہیں کیا \*

ایماندار بولا نہیں میری مراد یہ نہیں ہے کہ میں نے اپنے متیں ناپاک کیا ہو کیونکہ مجھے ایک مدت کی لکھنی ہوئی بات یاد آئی کہ اُس کے قدم جہنم کو پکڑے ہوئے ہیں (امثال ۵-۵) چنانچہ میں نے اپنی آنکھیں اُسکی طرف سے موند لیں

کہ وہ اپنی نگاہ سے مجھے فریفتہ نہ کر لے (ایوب ۳۱-۱) تب وہ مجھے گالیاں دینے لگی اور میں وہاں سے چل دیا +

مسیحی نے پوچھا کیا آپ پر کسی اور نے بھی حملہ کیا تھا +

ایماندار نے جواب دیا کہ ہاں جب میں شکل پہاڑ کے نیچے پہنچا تو مجھے ایک بوڑھا سا \* آدمی ملے پوچھنے لگا کہ تم کون ہو اور کہاں کو جاتے ہو۔ میں نے کہا کہ میں آسمانی شہر کا مسافر ہوں۔ تب اُس نے کہا کہ تم تو بھلے مانس سے معلوم ہوئے ہو بھلا جو تنخواہ میں دو لگا اُس پر میرے ساتھ رہنے کو راضی ہو گے۔ تب میں نے اُس کا نام اور اُس کے رہنے کا مقام پوچھا۔ اُس نے کہا میرا نام پہلا آدمی ہے اور میں شہر فریب میں رہتا ہوں (افسیون ۴-۲۲) تب میں نے پوچھا کہ آپ مجھ سے کونسا کام لینے اور کیا طلب دینگے۔ اُس نے کہا میرا کام بہت سی خوشیاں ہیں اور طلب جو میں تم کو دو لگا سو یہ ہے کہ آخر کو تم میرے وارث ہو گے۔ میں نے پھر پوچھا کہ آپ کا گھر کیا ہے اور آپ کے گھر میں اور کس طرح کے نوکر ہیں۔ اُس نے کہا کہ یہ گھر دنیا کی لذت سے بھرا ہے۔ تب میں نے پوچھا آپ کے لڑکے کئی ہیں۔ اُس نے کہا کہ میرے تین بیٹیاں ہیں جنکے نام یہ ہیں جسم کی خواہش اور آنکھوں کی خواہش اور زندگی کا غرور (۱ پوختا ۲-۱۶) اور اگر تم چاہو گے تو انکے ساتھ تمہاری

\* ایماندار پہلے آدمی نے اپنی انسانیت کا حملہ ہونا +

شاوی کر دو لگنا۔ تب میں نے پوچھا کہ کتنے عرصہ تک آپ مجھے اپنے پاس رکھیں گے۔ اُس نے کہا کہ جب تک میں جیتا رہوں گا تم کو بھی اپنے ساتھ رکھوں گا +

مسیحی نے پوچھا بھلا آخر کو تمہارے اور اُس کے درمیان کیا ٹھہری +  
ایماندار بولا کہ پہلے تو میرا جی اُس کے ساتھ جانے کو چاہا کیونکہ اُسکی باتیں مجھ کو بہت اچھی معلوم ہونیں لیکن جب میں نے بات کرتے کرتے اُس کے ماتھے پر نگاہ کی تو اُس پر یہ لکھا دیکھا پرانی انسانیت کو اُس کے فعلوں سمیت اُتار دینے کو +

مسیحی نے کہا بھلا تب کیا ہوا +

ایماندار بولا تب تو میں چونک پڑا اور میرے دل میں یہ خیال آیا کہ جو کچھ وہ کہتا ہے اور اپنی باتوں سے مجھے پھیلاتا ہے سو صرف اس لئے ہی کہ مجھے اپنے گھر پر لیجا کے غلامی میں بیچ ڈالے۔ اس واسطے میں نے کہا بس کیجئے میں آپ کے دروازے پر نہ جاؤں گا۔ تب اُس نے گالی دیکے مجھے کہا کہ آگے بڑھو تو یہی میں تیرے چھپے ایک ایسا آدمی بھیجتا ہوں جو اس راہ میں تیری جان کر ڈی کر ڈالے گا۔ غرض میں اُسکی طرف سے پھر ایسا جیسے ہی میں دہانے آگے بڑھنے کو گھوما ویسے ہی کسی نے میرے بدن کو پکڑ لیا چھپے سے ایسا مرد ڈاکہ میں مردہ سا ہو گیا اور یہ خیال گزرا کہ اُس نے میرا کوئی انگ اپنے پاس کھینچ رکھا ہے یہاں تک کہ

بے اختیار ہو کے چلا اٹھا کہ آہ میں سخت مصیبت میں ہوں درو میوں ۴-۲۴، غرض  
میں کسی نہ کسی طرح سے اُس سے چھوٹ کے پہاڑ پر چڑھنے لگا +  
پھر ایسا ہوا کہ جب میں آدمی راہ جا چکا تھا تو میں نے پیچھے پھر کے دیکھا کہ ایک  
شخص میرے پیچھے ہوا کی سی تیزی کے ساتھ دوڑا آتا ہوا اور مسافر کی بیٹھک پر  
مجھے آ ملا +

مسیحی بولا اسی جگہ پر میں عجی آرام کے لئے بیٹھا تھا لیکن میں سو گیا اور وہاں  
میری یہ کتاب گر گئی تھی +

ایماندار نے کہا ذرا میری تو سنئے اُس نے آتے ہی مجھ کو ایسی مار ماری کہ  
میں زمین پر گر پڑا اور مردہ سا ہو گیا۔ جب ذرا ہوش میں آیا تو میں نے اُس سے  
پوچھا کہ آپ مجھ سے ایسی بدسلوکی کیوں کرتے ہیں۔ اُس نے کہا اسلئے کہ تیرے  
دل میں پوشیدہ پرانی انسانیت کی میلان تھی یہ کہنے کے اُس نے ایک ایسا گھونٹ  
میرے سینے پر مارا کہ میں پیٹھ کے بل گر پڑا اور اُس کے پاؤں پر مردہ سا پڑا ہوا۔  
جب پھر ہوش میں آیا تو چلا یا کہ مجھ پر رحم کیجئے لیکن اُس نے کہا کہ میں رحم کرنے  
جانتا ہی نہیں اور پھر مجھے مار کے زمین پر گرا دیا بے شبعہ وہ مجھے مار ہی ڈالتا لیکن  
ایک شخص آنکے اُس سے کہنے لگا بس کیجئے +  
مسیحی نے پوچھا کہ وہ کون تھا جس نے کہا کہ بس کیجئے +

ایماندار نے کہا کہ پہلے تو میں نے اُسے نہیں پہچانا لیکن جب وہ میرے پاس سے گزرا تو میں نے اُسکے ہاتھوں اور پہلو کے سوراخ کو دیکھنے کے معلوم کیا کہ یہ تو میرا خداوند ہے۔ غرض میں پہاڑ کے اوپر چڑھ گیا +

مسیحی \* بولا کہ وہ پہلا آدمی حضرت موسیٰ تھا وہ کسی کو نہیں چھوڑتا اور جو اُس کی شریعت کے خلاف کرتے ہیں اُس پر رحم ہی کرنا نہیں جانتا +

ایماندار نے کہا سچ ہی یہ ہیں خوب جانتا ہوں بلکہ بیشتر ہی جب میں اپنے گھر پر امن و چین سے رہتا تھا تب بھی میرے پاس گیا تھا اور مجھ سے کہا کہ اگر تو یہاں رہیگا تو میں تیرے گھر میں آگ لگا دوں گا +

مسیحی نے پوچھا کیا آپ نے وہاں وہ مکان نہیں دیکھا جو پہاڑ کی چوٹی پر بنا ہے جس کے نزدیک حضرت موسیٰ ملے تھے +

ایماندار نے کہا ہاں میں نے دیکھا اور شیروں کو بھی دیکھا لیکن شاید وہ اُس وقت سوتے تھے کیونکہ قریب دو پہر کا وقت تھا اور دن بہت باقی ہونیکے سبب سے میں نہ چاہا کہ وہاں ٹھہروں اسلئے پہاڑ کے نیچے اُتر آیا +

مسیحی بولا کہ البتہ چوکیدار نے مجھ سے کہا تھا کہ اُس نے تم کو جاتے دیکھا لیکن اگر وہاں کسی کو پکارتے تو کیا اچھا ہوتا کیونکہ وہ تم کو بہت سی

ایسی چیزیں دکھلاتے جنکو تم مرتے دم تک کبھی نہ بھولتے۔ خیر سو وادیے فردوسی  
میں اور کوئی نہیں ملا +

ایماندار نے کہا کہ ہاں بے صبر نامے ایک شخص مجھے ملا جو یہہ بہا نہ  
کر کے مجھے لوٹایا چاہتا تھا کہ یہہ وادی بالکل غرتے خالی ہے وہاں جانیسے  
تم اپنے سب دوستوں مثلاً غر و گھنڈ خود پسندی اور دنیاوی جلال کو ناراض  
کر دو گے بلکہ تمہارے دوسرے جان پہچان تمہاری بیوقوفی کا حال سن کے نہایت  
ناخوش ہونگے +

مسیحی بولا کہ بھلا تو تم نے کیا جواب دیا +

ایماندار نے کہا کہ میں نے اُسے جواب دیا کہ وہ سب میرے رشتہ دار تو  
نہیں لیکن سفر کو چلتے وقت انہوں نے مجھ کو اور میں نے اُنکو چھوڑ چھاڑ دیا اسیلئے  
اب مجھے اُن سے کیا واسطہ ہے۔ اور جو باتیں تم نے اس وادی کی بابت کہیں سو بالکل  
آلٹی ہیں کیونکہ عزت سے پیشتر فروتنی ہے اور ہلاکت سے پیشتر مغروری اس واسطے  
مجھے اس وادی میں سے ہموکے جانا بہتر ہے +

مسیحی نے پوچھا اس وادی میں تمکو اور بھی کوئی ملا تھا +

ایماندار نے جواب دیا کہ ہاں شہر م نامے ایک شخص مجھے ملا لیکن سب سے

زیادہ اسکانام مجھ کو الٹا معلوم ہوا۔ کیونکہ اور فوٹو تو کچھ دلیل سے ہٹا بھی سکتے تھے مگر یہ بے حیا شرم کب ہٹنیوالا تھا +

مسیحی نے پوچھا کیوں اُسے تم سے کیا کہا +

ایماندار بولا صاحب وہ تو مذہب ہی کی بابت یہہ عذر کر کے کہنے لگا کہ مرد کے لئے دین کی باتوں پر خیال کرنا بڑا بچ اور کمینہ کام ہے ملائیم دل کرنا نامردی کی بات ہے آدمی کو اپنی باتوں سے اور کاموں سے خبرداری کرنی اور شیخی بازی سے روک رکھنا ہر زمانہ میں بڑی ہنسی کا باعث ہوا ہے۔ سرداروں اور مالداروں یا داناؤں میں سے بہت کم ہیں جنکی یہہ رائے ہوئی ہے اگر ایسا ہو بھی ہو تو اسوقت ہوا ہوگا کہ جب کسی انجان چیز کی امید سے اپنا سارا مال کھو بیٹھے۔ اُسے یہہ بھی کہا کہ مسافروں کا حال ہمیشہ تباہ ہوتا رہتا ہے دے بیوقوفانہ اور کم عقل رہتے ہیں +

اُسے اور ایسی بہت سی باتیں کہیں مثلاً کہ افسوس اور ماتم سے وعظ سننا اور روپیٹ کے گھر جانا اور ذرا سے تصور کیوں سٹے پڑوسی سے معافی مانگنا اور جو کسی سے کچھ لے لیوے تو اسے پھر دینا اور دینداری کی خاطر بڑے بڑے آدمیوں سے چھوٹے چھوٹے قصوروں کے سبب جدا ہو جانا اور کمینوں سے محبت رکھنا انکی عزت اُن کی ایمان داری کے لئے کرنا یہہ سب شرم کی باتیں ہیں +

مسیحی نے پوچھا کہ تم نے کیا جواب دیا +



ایماندار بولا کہ پہلے تو میں ایسا حیران ہوا کہ کچھ جواب نہ دے سکا۔ بلکہ اُس نے مجھ کو یہاں تک تنگ کیا کہ میرا خون جوش کھانے میرے چہرے پر چڑھ آ یا یعنی اسی شرم نے میرے چہرے کو لال کر دیا اور گویا میری حالت سکتہ کی سی ہو گئی۔ لیکن آخر کو میں سوچنے لگا کہ جس کی آدمی کے نزدیک بڑائی ہوتی اُس سے خدا نفرت رکھتا ہے۔ اور پھر میں نے یہ خیال کیا کہ یہ شرم مجھے آدمیوں کی بابت تو بہت کچھ کہتی ہے لیکن خدا اور اُس کے کلام کی بابت نہیں بتلاتی کہ وہ کیا ہیں اور کہ عدالت کے دن ہمارا انصاف دنیاوی مزاج کے مطابق نہیں بلکہ خدا تعالیٰ کی شریعت اور دانائی کے موافق کیا جائیگا۔ سو اس سے بہتر یہ ہے کہ جو خدا کہتا ہے اُسی کو مانیں اگرچہ تمام دنیا کے لوگ اُس کے برخلاف ہوں کیونکہ میں دیکھتا ہوں کہ خدا دین کی باتوں کو پسند کرتا ہے اور خدا ملائم مزاج کو اچھا جانتا ہے اور جو آسمان کی بادشاہت کے واسطے اپنے تئیں نادان بناتے ہیں ہوشیار ہیں اور جو کنگال مسیح کو پیار کرتا ہے دنیا کے اُس بڑے آدمی سے جو مسیح سے نفرت رکھتا ہے زیادہ دوہمندی ہے۔ اس لئے اسی شرم تو مجھ سے دور ہو کیونکہ تو میری نجات کا دشمن ہے کیا میں اپنے مالک خداوند کے خلاف تجھے قبول کروں اگر میں ایسا کروں تو اُس کو جب وہ آوے کیونکر منہ دکھلاؤں گا۔ اگر میں اب اسکی راہ سے اور اُس کے نوکروں سے شرمائوں تو میں برکت کی امید کیونکر رکھ سکوں گا۔

لیکن حقیقت میں یہ شرم بڑا ڈھیٹھ تھا میں شکل سے اسکو جہاں رکھا ہوں اُس نے برابر مجھے ستایا کیا اور ہمیشہ کبھی اس بات کی اور کبھی اُس بات کی کمزوری کی بابت میرے کان میں پھسپھساتا رہا۔ مگر آخر کو میں نے اُس سے کہا کہ تمہاری یہ سب کوششیں بیفائدہ ہیں کیونکہ جن چیزوں کو تم ناچیز جانتے ہو انہیں میں میں بڑا جلال دیکھتا ہوں آخر کو جب میں نے اُسے دور کر دیا تو میں یہ گانے لگا ۞

خدا کے کلام کو جو مانتے ہیں ۞ اُنکو آزمائشیں پیش آتی ہیں  
 دے نو بنوئیں اور وقت بوقت آتے ۞ رنج و تکلیف مسافر اُن سے پاتے  
 دے گرفتار ہیں میں اور جسم بوسست ۞ پر چاہئے کہ روح ہو چالاک اور پست  
 پس ایسا مسافر ہو تو تم ہو مشیار ۞ مردانگی کرو رہو مت گرفتار  
 مسیحی بولا اے میرے بھائی میں بہت خوش ہوں کہ تم نے ایسی مردانگی سے اُس  
 پاجی کو ہٹایا کیونکہ تمہاری باتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ اُس نے اٹنا نام پایا ہے کیونکہ  
 وہ تو ایسا ڈھیٹھ ہے کہ کوچوں میں ہمارا پیچھا کرتا ہے اور سب آدمیوں کے سامنے ہمیں  
 شرمندہ کرتا ہے یعنی ہمیشہ اُس کام سے جو نیک ہے شرمندہ کرتا ہے۔ لیکن اگر وہ  
 آپ شفیق نہ ہوتا تو کبھی ایسی ڈھیٹائی نہ کرتا۔ پس میں چاہئے کہ ہمیشہ مقابلے کرتے  
 رہیں کیونکہ وہ تو اپنی دھیکو نے سوانا دانی کے اور کسی بات کو نہیں بڑھاتا ہے۔

چنانچہ سلیمان نے کہا دانشمند لوگ شوکت کے وارث ہو دیگئے پر جاہلوں کی ترقی  
خجالت ہوگی (امثال ۳-۳۵) +

ایماندار نے کہا کہ میں یہ سمجھتا ہوں کہ مجھ کو خدا سے یہ وعدہ مانگنی چاہئے کہ  
شرم سے مقابلہ کرنے کے لئے وہی ہماری مدد کرے +

مسیحی بولا سچ کہتے ہو پر کیا اور کوئی تم کو اُس وادی میں پھر نہیں ملا +  
ایماندار نے کہا نہیں میں نے تو اور کچھ نہ دیکھا کیونکہ دن ہی کے وقت  
میں اُس وادی سے نکل آیا اور موت کے سائے کی وادی سے بھی دنگو چلا آیا +  
مسیحی بولا تو تم ہی خوب رہے میں نے تو جوں ہی اُس وادی میں پاؤں  
دھراتوں ہی میری ایک بڑی سخت لڑائی اُس پلید افریطہ ملا کو سے شروع ہوئی  
اور مدت تک یہی ہاں میں نے خیال کیا کہ سچ مچ وہ مجھے ماہی ڈالے گا کیونکہ  
اُس نے مجھے اُٹھا کے پھنگ دیا اور اپنے تلے مجھے دبا لیا ایسا کہ گویا مجھے کچل ہی  
ڈالے گا اور اُس ہی وقت تو اور میرے ہاتھ سے چھوٹ کئی لیکن میں نے خدا  
سے فریاد کی اور اُس نے میری سنی اور مجھ کو میرے سارے دکھوں سے رهایی  
بخشی۔ بعد اُس کے میں موت کے سائے کی وادی میں بیٹھا اور اُس نے آدمی راہ  
بمک کچھ روشنی نہ پائی۔ وہاں بار بار میرے دل میں یہ خیال آیا کہ اب میرا کام  
تمام ہوا چاہتا ہی لیکن آخر کو پوچھی اور دن نکل آیا اس لئے باقی راہ آرام سے کٹی +

## بارہواں باب

بکوادى کے بیان میں

بعد اسکے میں نے خواب میں دیکھا کہ جب وہ چلے جاتے تھے تو اتفاقاً ایماندار نے ایک شخص کو دیکھا جس کا نام بکوادى تھا وہ اُن سے تھوڑے فاصلے پر راہ کے کنارے کنارے چلا جاتا کیونکہ اُس جگہ پر اُن کے چلنے کے لئے راہ چوڑی تھی۔ وہ لنبہ آدمی تھا اور دور سے دیکھنے میں خوبصورت تھا۔ ایماندار نے اُس سے کہا اچھ دوست کہاں جاتے ہو۔ آسمانی ملک کو جاتے ہو +

بکوادى نے جواب دیا ہاں میں وہاں جاتا ہوں +

ایماندار بولا کیا خوب تو مجھے امید ہے کہ ہم کو آپ کی اچھی صحبت ملیگی +

بکوادى نے کہا میں بڑی خوشی سے آپ کا ساتھ دوں گا +

ایماندار بولا آئے ہم دونوں ساتھ ہی چلیں اور اپنے وقت کو فائدے مند باتوں کے چرچا کرنے میں کاٹیں +

بکوادى نے کہا اچھی اچھی باتوں کا چرچا کرنا خواہ تم سے ہو یا کسی دوسرے سے مجھے نہایت پسند ہے اور میں تو اس بات سے خوش ہوں کہ میں نے اُن لوگوں کو پایا جنکے دل ایسے نیک کام کی طرف مایل ہیں کیونکہ اگر سچ پوچھئے تو ایسے لوگ بہت کم ہیں جو اپنے سفر میں وقت کو ایسی اچھی باتوں میں کاٹیں بلکہ دے تو

اُن باتوں کا چرچا کرنا زیادہ پسند کرتے ہیں جن سے اُنکو کچھ فائدہ نہیں ہر اور مجھ کو اس سے رنج ہوتا ہی \*

ایماندار بولا البتہ یہ تو افسوس کی بات ہے کیونکہ سوا آسمانی باتوں کے اور کونسی باتیں بولنے کے لایق ہیں \*

بکوادی نے کہا مجھے آپ کی باتیں نہایت ہی پسند ہیں کیونکہ آپ کا قول یقینی ہے اسلئے میں بھی کہتا ہوں کہ ہاں کیونکہ کونسی باتیں ایسی فائدے مند ہو سکتی ہیں جیسے خدا کی باتیں ہیں۔ کونسی باتیں ایسی خوشی کی دینیوالی ہیں۔ یعنی اگر کوئی شخص اُن باتوں سے خوش ہوتا ہے جو اچھے کی ہیں مثلاً اگر کوئی شخص تواریخ یا راز کی باتوں کا چرچا کرنے سے خوش ہو یا اگر کوئی شخص معجزوں اور کراماتوں یا نشانوں پر گفتگو کرنا چاہے تو وہ ان باتوں کو ایسی خوبصورتی سے لکھا ہوا سوا پاک نوشتوں کے اور کہاں پا دیگا \*

ایماندار نے کہا سچ کہتے ہو لیکن ہمارا مطلب یہ ہے کہ ایسی باتوں کا چرچا ہے جسے ہکو فائدہ پہنچے \*

بکوادی بولا میں بھی یہی کہتا ہوں کیونکہ ایسی باتوں کا چرچا کرنا نہایت فائدہ مند ہے اسلئے کہ ایسا کام کرنے سے انسان بہت سی چیزوں کا علم حاصل کر سکتا ہے مثلاً دنیاوی چیزوں کی لطالت اور آسمانی چیزوں کی خوبی کی کیفیت۔ عام طور پر

یوں ہی ہر مگر خاص طور پر انسان ان باتوں سے سر نو پیدا ہونے کی ضرورت سیکھتا  
ہے اور اپنے کاموں کا نکتہ ہونا دریافت کرتا اور مسیح کی صداقت کا محتاج ہوتا ہے۔  
علاوہ اس کے ان باتوں کا چرچہ کرنے سے انسان توبہ کرنا ایمان لانا دعا مانگنا  
صبر کرنا اور ایسی ایسی نیک باتیں سیکھتا ہے ان باتوں سے انسان اپنی خاطر جمعی  
کے لئے انجیل کے بڑے بڑے وعدوں اور تسلیوں کو سیکھتا ہے۔ پھر ان باتوں  
سے انسان جھوٹے گمانوں کا رد کرنا اور سچائی کا ثابت کرنا اور نادانوں کو تعلیم  
دینا بھی سیکھ سکتا ہے۔

ایماندار نے کہا برحق اور ایسی باتیں تمہارے منہ سے سُنے کہ بہت ہی  
خوش ہوتا ہوں۔

بکوادمی نے کہا افسوس اس بات کی کمی کے سبب سے بہت تھوڑے  
لوگ ہیں جو کہ ایمان کی حاجت کو معلوم کرتے اور حیات ابدی کے لئے اپنے  
دل میں فضل کے کام کی ضرورت کو پہچانتے ہیں برخلاف اسکے شریعت کے  
کاموں پر نادانی سے بھروسہ کرتے ہیں جس سے انسان کی سطح آسمانی باطنیات  
کو حاصل نہیں کر سکتا ہے۔

ایماندار بولا معاف کیجئے آپ کا قطع کلام ہوتا ہے میں بھی آپ کے موافق  
کہتا ہوں کہ ان باتوں کا آسمانی علم خدا کی بخشش ہے اور کوئی آدمی انسانی

چالاکی سے انگو نہیں پہنچ سکتا اور نہ صرف انکی بابت گفتگو کرنے سے انہیں  
پاسکتا ہے +

بکوادی نے کہا یہ سب میں بخوبی جانتا ہوں کیونکہ کوئی شخص جب تک کہ  
اُسکو آسمان سے نہ دیا جاوے کچھ پاسی نہیں سکتا ہر کاموں سے کچھ نہیں بلکہ  
سب کچھ فضل سے ہر اور میں نکو اس کے ثابت کرنے کے لئے پاک نوشتوں  
میں سے ایک سو نظیر دے سکتا ہوں +

ایماندار بولا خیر یہ وہ کونسی بات ہے جس پر ہم لوگ اسوقت آپس میں جھجکا کر گئے  
بکوادی نے کہا آپ کی خواہش کے موافق میں آسانی یا زمینی چیز و نہر  
اخلاقی یا انجیلی چیزوں پر پاک یا ناپاک چیز و نہر گذشتہ یا آئندہ چیزوں پر دیسی  
یا پردیسی چیز و نہر ذاتی اور اتفاقی چیز و نہر گفتگو کر دے گا اگر ان سب سے ہر کوئی فائدہ پہنچے +  
ایماندار کو اس سے بڑا تعجب ہوا اور مسیحی کے پاس جا کے آہستہ سے کہا ہم نے  
کیسا دلدار ساتھی پایا یہ سچ مح یہ شخص عجیب و غریب مسافر نکلیگا +

یہ سن کے مسیحی مسکرا کے بولا یہ شخص جس کے دم میں تم آگئے ہو اپنی  
بکواد سے بیسوں کو جو اس سے واقف نہیں میں دعا دیگا +  
ایماندار نے پوچھا کیا آپ اُسے جانتے ہیں +

مسیحی بولامیں اُسے ایسی اچھی طرح جانتا ہوں کہ وہ اپنے کو بھی اُس طرح نہ جانتا ہوگا \*

ایماندار نے پوچھا یہہ کی کون \*

مسیحی نے کہا اُسکا نام بکوادی ہے اور ہمارے ہی شہر میں رہتا ہے تم اُسے شاید اس سبب سے نہ جانتے ہو گے کہ ہمارا شہر بہت بڑا ہے \*

ایماندار نے پوچھا بھلا وہ کس کا بیٹا ہے اور کس کوچہ میں رہتا ہے \*

مسیحی نے کہا وہ عرب زبان کا بیٹا ہے اور بڑبڑیہ گلی میں رہتا ہے اور اپنے سب جان بچاؤ میں بڑبڑیہ گلی کے بکوادی کے نام سے مشہور ہے زبان کا تو میٹھا ہے لیکن آدمی ناکارہ ہے \*

ایماندار نے کہا دیکھنے میں تو وہ بہت اچھا آدمی نظر آتا ہے \*

مسیحی نے کہا البتہ اُن کے لئے جو اُس سے حال کے واقف نہیں ہیں وہ تو ایسا ہی ہے کیونکہ باہر تو وہ سب سے اچھا معلوم ہوتا ہے مگر گھر پر وہ سب سے بُرا آدمی ہے \*

ایماندار بولا آپ کے مسکرانے سے مجھے معلوم ہوتا ہے کہ آپ ٹھٹھا کرتے ہیں \*

مسیحی نے کہا خدانہ کرے کہ میں اس مقدمہ میں ٹھٹھا کروں یا جو ٹھٹھا ٹھٹھا اُسپر تہمت لگاؤں۔ میں اُسکا اور بھی حال بتلاتا ہوں سُنئے یہ شخص ہر کیسی صحبت



کے لائق ہو اور ہر طرح کی بات بولتا ہی بیچے جیسا اب آپ سے باتیں کرتا ہوں وہ یہی  
 ۲ بجاری کی دوکان میں لوگوں سے باتیں کر گیا اور جتنی شراب سر میں چڑھی ہوگی  
 اُنٹی ہی منہ میں باتیں بھی ہونگی دینداری نہ تو اُسکے دل میں نہ اُسکے گھر میں اور  
 نہ اُس کی بوجھال میں مگر جو کچھ ہر سو اُس کی زبان پر ہو دینداری کی صرف آواز ہی  
 آواز ہی \*

ایماندار بولا سچ کہو تو میں نے اس سے بڑا فریب کھایا \*  
 مسیحی نے کہا البتہ وہ کہتے ہیں پر کرتے نہیں لیکن خدا کی بادشاہت  
 بات سے نہیں بلکہ قدرت سے ہر دہائی ۲۳-۲۴-۱۰۱-۱۰۲ قریب ۲۰-۲۱ دعا اور توبہ  
 اور ایمان اور نئی پیدائش کی بابت وہ بہت کچھ کرتا ہے لیکن کہنا ہی کہنا ہی باقی  
 خیر سلسلہ ہے میں اُس کے گھر والوں سے بھی ملاتا تھا اور اُسے گھر میں اور باہر بھی دیکھا  
 ہے اور میں جانتا ہوں کہ جو کچھ کہتا ہوں سو سچ ہے۔ اُس کا گھر دینداری سے ایسا خالی  
 ہے جیسا انڈی کی سفیدی مزے سے خالی ہوتی ہے۔ نہ تو وہاں دعا کی آواز سنائی  
 دیتی ہے اور نہ گناہ سے توبہ کرنے کا کوئی نشان نظر آتا ہے بلکہ حیوان اپنے طور پر اُس  
 سے کہیں بہتر خدا کی خدمت کرتے ہیں۔ وہ مذہب کی بدنامی اور شرم کا باعث  
 ہے (رومیوں ۲-۲۴ و ۲۵) شہر کی جس طرف وہ رہتا ہے وہاں اُس کے سبب سے  
 دینداری کو کوئی جھلپائی نہیں کہتا۔ اس لئے سب لوگ جو اُسے جانتے ہیں اُسکے

حق میں یہہ مثل کہتے ہیں باہر والے گھر میں شیطان۔ اُسکے گھرانے کے بچارے لوگ بھی اُسکا یہی حال دیکھتے ہیں وہ ایسا بد مزاج اور مکر اور ایسا بے انصاف ہے کہ اُس کے نوکر نہیں جانتے کہ کیونکر اُسکا کام کریں یا کیونکر اُس سے بولیں۔ جو اُس سے لین دین کرتے کہتے ہیں کہ کسی دعا باز کے ساتھ خرید و فروخت کرنا اُسکے ساتھ لین دین کرنے سے بہتر ہے کیونکہ اُسے تو کچھ امید ہے پر اس سے مطلق امید نہیں ہواں وہ اُنکے بھی کان کاٹتا ہے۔ سوائے اس کے وہ اپنے بیٹوں کو بھی اپنا سا کام سکھلاتا ہے اور اگر اُن میں سے کوئی ایسا ہو جس میں خدا کا خوف یا نرم دلی ظاہر ہو جاوے تو اُسکو نادان اور ڈرپوکنا اور نکمّا کہہ کہکے گھر سے اور کاروبار سے ہٹاتا ہے اور اُنکی تعریف کسی سے نہیں کرتا میری سمجھ میں اُس نے اپنی بدچال سے بہتوں کو ٹھوکر کھلایا اور راہ سے پھیر دیا ہے اور اگر خدا اُسے نہ روکے تو وہ بیشک بہت اوروں کو بھی ہلاک کر ڈالے گا \*

ایماندار نے کہا بھائی صاحب میں آپکی باتوں کا یقین کرتا ہوں نہ صرف اسلئے کہ آپ اُسے جان کے صاف دلی سے کہتے ہیں بلکہ اسلئے بھی کہ آپ مسیحیوں کی مانند آدمیوں کی خبر لوگوں کو دیتے ہیں کیونکہ وہ نہیں سکتا ہے کہ آپ بدبختی سے اُس کے حق میں ایسا کہتے ہوں بلکہ میں جانتا ہوں کہ وہ اُسی طرح کا شخص ہے جیسا کہ آپ نے بیان کیا ہے \*

مسیحی بولا اگر میں اُسکے حال سے واقف نہ ہوتا تو شاید میں بھی اُس کی بابت ویسا ہی خیال کرتا جیسا تم نے کیا ہے ہاں اگر یہ خبر صرف اُن لوگوں کے وسیلے ملتی جو مذہب کے دشمن ہیں تو البتہ میں بھی اُسکو واہیات سمجھتا کیونکہ بڑے لوگ اکثر بھلے مانسوں کو بُرا کہتے ہیں۔ لیکن یہ سب باتیں ہاں بلکہ اور زیادہ بُری باتیں اُس کے حق میں میری جانی ہوئی ہیں جن سے میں اُسے قصور وار ثابت کر سکتا ہوں۔ سو اُسکے اچھے لوگ اُس سے شرماتے ہیں وے اُسے نہ تو بھائی کا نام دے سکتے ہیں نہ دوست کہہ سکتے بلکہ اگر وے اُسے جانتے تو اُس کا نام لینا بھی اُن کے درمیان شرم کا باعث ہوگا۔

ایماندار نے کہا اب میں دیکھتا ہوں کہ کہنا اور کرنا دو باتیں ہیں اور آئندہ کو ان دونوں میں فرق کیا کرونگا۔

مسیحی بولا کہ البتہ وے دو باتیں ہیں اور اُن میں ایسا فرق ہے جیسا کہ جان اور بدن کے بیچ میں فرق ہے کیونکہ جسطرح بدن بغیر جان کے مردہ لاش ہوتا ہے اُسی طرح صرف کہنا مردہ لاش کی مانند ہوگا۔ دینداری کی جان عمل پر وہ دینداری جو خدا اور باپ کے آگے پاک اور بے عیب ہے سو یہی ہے کہ یتیموں اور یتیموں کی مصیبت کے وقت اُنکی خبر گیری کرنی اور آپ کو دنیا سے بیدار بجا رکھنا (یعقوب ۱-۲۲-۲۴) اس بلوا دی کو اسکی خبر نہیں ہے وہ جانتا ہے کہ صرف سننے

اور کہنے ہی سے آدمی اچھا مسیحی ہو جاتا ہے اور اس طرح سے وہ اپنی جان کو قرب  
 دیتا ہے۔ سُننا تو فقط بیچ بونے کی مانند ہے اور کہنا پھل کو دل اور جان کے پھل  
 ثابت کرنے کے لئے بس نہیں ہے اور ہم کو یہ بھی یقین کرنا چاہئے کہ عاقبت میں آدمی کا  
 انصاف اُنکے پھلوں کے مطابق ہوگا تب یہ نہ کہا جائیگا کیا تم ایمان لائے۔  
 پر یہ پوچھا جائیگا کہ تم عمل کرنیوالے تھے یا صرف کہنے والے۔ اور اُسی کے  
 مطابق اُن کا انصاف ہوگا۔ دنیا کا آخری کھیت کاٹنے کے وقت سے مشابہ  
 کیا گیا ہے (متی ۱۳-۲۰) اور اُس وقت آدمی سوا پھل کے اور کسی چیز کا لحاظ نہیں  
 رکھتا ہے ہاں البتہ جو چیز ایمان سے خالی ہو وہ اُس وقت قبول تو نہ ہوگی لیکن میں  
 یہہ اسلئے کہتا ہوں تاکہ تم پر ظاہر کروں کہ بکوادی کا اقرار عدالت کے دن میں کیسا  
 بے بنیاد ٹھہرے گا۔

ایماندار بولا کہ اس سے مجھے موسیٰ کی وہ بات یاد آتی ہے جو اُس نے پاک  
 جانوروں کی بابت کہی ہے (احبار ۱۱ باب اور تثنیٰ ۱۱ باب) یعنی کہ وہ جانور پاک ہے  
 جس کا کھرا میوہ اور جگالی کرتا ہو نہ وہ جس کا صرف کھرا میوہ یا وہ جو صرف جگالی کرتا ہو۔  
 مثلاً خرگوش جگالی کرتا ہے تسبیحی وہ ناپاک ہے کیونکہ اُس کا کھرا میوہ انہیں ہے۔ بکوادی  
 ٹھیک اسی کے موافق ہے کیونکہ وہ جگالی تو کرتا ہے یعنی وہ علم کی تلاش کرتا ہے وہ باتوں کی  
 جگالی کرتا ہے مگر اُس کا کھرا میوہ انہیں ہے یعنی وہ گنہگاروں کی راہ سے الگ نہیں ہوتا ہے

بلکہ خرگوش کی مانند کتے یا رچیہ کے سے پاؤں رکھتا ہوں اور اس لئے وہ ناپاک ہے۔  
 مسیحی نے کہا سچ مجھ پر تم نے ان آئینوں کے معنی انجیل کے مطابق صحیح  
 کہے ہیں۔ مگر میں اس پر کچھ اور بھی کہہ سکتا ہوں پوس نے بعض آدمیوں کو ہاں  
 برٹے بولنیوالوں کو ٹھنڈا تا پتیل اور جھنجھناتی چھانچ کہا ہے (۱-۱۲-۱۳-۱۴-۱۵-۱۶-۱۷-۱۸-۱۹-۲۰-۲۱-۲۲)  
 یعنی جیسا دوسری جگہ میں اُنکا بیان کرتا ہوں وہ بجان چیزیں ہیں جن سے آواز نکلتی  
 ہے (۱-۱۲-۱۳-۱۴-۱۵-۱۶-۱۷-۱۸-۱۹-۲۰-۲۱-۲۲) بجان چیزیں یعنی جن میں نہ حقیقی ایمان ہے اور نہ انجیلی  
 نعمتیں ہیں پس اگرچہ ایسے لوگوں کا بولنا فرشتوں کا ساتھی ہووے تو بھی وہ  
 آسمان کی بادشاہت میں حیات کے فرزندوں کے درمیان دخل نہ پاسکیں گے۔  
 ایماندار بولا خیر میں تو پہلے بھی اُسے کم چاہتا تھا لیکن اب میں اُسکی صحبت  
 سے بالکل سبزار ہو گیا ہوں۔ پر اب میں کیا کروں کہ اُس سے چھٹکارا پاؤں۔  
 مسیحی نے کہا اگر تم میری صلاح پر عمل کرو تو وہ بھی تمہاری صحبت سے جلد  
 ناراض ہو جائیگا لیکن اگر خدا اپنے فضل سے اُسکے دل کو چھوے اور اُسے  
 بدل ڈالے تو بات ہی دوسری ہے۔

ایماندار بولا آپ کی کیا صلاح ہے میں کیا کروں۔

مسیحی نے کہا میری صلاح یہ ہے کہ تم اُس کے پاس جاؤ اور مذہب  
 کی تاثیر پر کوئی بھاری سوال اُس سے کرو اور جب وہ اُسے منظور کرے تو اُس سے

صفائی سے پوچھو کہ کیا یہ بات تمہارے دل اور تمہارے کاروبار میں بھی پائی جاتی ہے یا فقط زبانی گفتگو ہے ؟

تب ایماندار اُس کی طرف پھرا اور بکوادی کے پاس جا کے اُس سے پوچھا اے دوست کہو کیا خبر ہے ؟

بکوادی نے جواب دیا اچھی خبر ہے میں نے تو گمان کیا تھا کہ اس عرصہ میں ہم لوگ بہت سی باتوں کی بات چیت کر چکے ہیں

ایماندار بولا بھلا تو اب شروع کیجئے اور میرا سوال آپ سے یہ ہے کہ جب خدا کا فضل آدمی کے دل میں ہوتا ہے تو وہ کیوں مکر ظاہر ہوتا ہے ؟

بکوادی نے کہا میں دیکھتا ہوں کہ ہماری گفتگو حیزوں کی تاثیر کے حق میں ہوگی۔ بھلا یہ تو بہت اچھا سوال ہے اور میں خوشی سے اس کا جواب دوں گا۔ میرا جواب یہ ہے۔ پہلے جب کہ کسی کے دل میں خدا کا فضل ہوتا ہے تو اُس دل سے گناہ کے خلاف آہ کی آواز نکلتی ہے۔ دوسرے

اتنے میں ایماندار بول اٹھا اٹھہرے صاحب میری دہشت میں بہر ہوگا کہ ایک ایک بات کا اُس کے ذکر کے ساتھ ہی تصفیہ ہو جائے۔ میری سمجھ میں یوں کہنا چاہئے کہ جس دل میں خدا کا فضل ہوتا ہے وہ یوں ظاہر ہوتا ہے کہ اُس دل میں گناہ سے نفرت پیدا ہوتی ہے ؟

بکوادی نے کہا کیوں گناہ کی خاک اڑانے اور اُس سے نفرت کرنے میں کیا فرق ہو؟  
ایماندار بولا بڑا فرق ہے۔ کوئی آدمی حیلہ بازی سے گناہ کی خاک تو اڑا سکتا ہے  
لیکن جب تک کہ دلی نفرت نہ ہو تب تک کوئی اُس سے گھن نہیں کر سکتا ہے میں نے  
بہتوں کی زبانی گرجے میں گناہ کی خاک اڑاتے ہوئے سنا ہے جو اپنے دل میں  
اور گھر میں بلکہ اپنی گفتگو میں بھی اُس کے نشان رکھتے تھے (پیدائش ۳۹-۱۵)  
یوسف کی خاتون بلند آواز سے چلا اٹھی گویا کہ وہ بڑی پارساتھی مگر باوجود اُس  
سبکے وہ اُسکے ساتھ ناپاک ہونا چاہتی تھی۔ بعض آدمی گناہ کی مٹی ایسی پلید کرتے  
ہیں کہ جیسے کوئی ما اپنے گود کے بچے کو چلا چلا کے دانتیں ہی جب کہتی ہو کہ تو بڑا میلہ ہو تو  
بڑا نٹ کھٹ ہو یہ بعد اُسکے مارے پیار کے اُسے کلیجے سے لگا کے چومنے لگتی ہے۔  
بکوادی نے کہا مجھے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ آپ صرف میری باتوں کی  
گرفت کرتے ہیں +

ایماندار بولا نہیں نہیں میں صرف ترتیب کے ساتھ باتیں کرنا چاہتا ہوں۔  
بھلا تو دوسری بات کیا ہے جس سے تم فضل کے کام کے نشان ثابت کرتے ہو +  
بکوادی نے کہا کہ انجیل کے رازوں کا بڑا علم +

ایماندار بولا یہ نشان تو پہلے ہی ہونا چاہئے تھا لیکن چاہے پہلے  
ہو چاہے پیچھے ہو پر یہی عجب حوٹھ ہے کیونکہ انجیل کے رازوں کا علم بلکہ بڑا علم

حاصل ہو سکتا ہے اور تسبیح بھی ہو سکتا ہے کہ فضل کا کام دل میں نہ ہو دے۔ ہاں اگر کوئی آدمی سارا علم کیوں نہ جانے اور آپ کچھ نہ ہو دے تو وہ خدا کا فرزند نہیں ہو سکتا (۱- قرتیوں ۱۳-۲) جب مسیح نے کہا کہ کیا تم یہی سب باتیں جانتے ہو۔ اور شاگردوں نے جواب دیا ہاں تب اُس نے کہا کہ مبارک ہو تم اگر تم انہیں کرو۔ وہ برکت کو ان باتوں کے جاننے پر نہیں بلکہ ان پر عمل کرنے پر موقوف رکھتا ہے۔ کیونکہ ایک علم وہ ہے جس کے ساتھ عمل نہیں ہے یعنی وہ جو اپنے آقا کی مرضی جانتا ہے اور اُسے نہیں بجا لاتا۔ کوئی شخص فرشتے کی مانند جان سکتا ہے تسبیح بھی نہیں ہوتا اس لئے تمہارا یہ نشان صحیح نہیں ہے۔ جانتا تو ایک بات ہے جو کہنے والے اور فخر کرنے والے کو خوش کر سکتا ہے لیکن جو عمل کرتا ہے وہ خدا کو خوش کرتا ہے۔ یہ نہیں کہ بغیر علم کے دل نیک ہو سکتا ہے کیونکہ بغیر علم کے دل کچھ حسرت نہیں ہے۔ اس لئے دو قسم کے علم ہیں ایک تو وہ علم ہے جو صرف چیزوں کے غور و تامل سے واسطہ رکھتا ہے اور دوسرا وہ جس کے ساتھ ایمانی فضل و محبت ہے جس کے سبب آدمی دل سے خدا کی مرضی بجا لاتا ہے۔ انہیں سے پہلا تو بلوئیوالے کے کام آتا ہے مگر دوسرے کے بغیر سچا مسیحی خوش نہیں ہوتا جیسا لکھا ہے مجھے فہم عطا کرو اور میں تیری شریعت کو حفظ کرونگا ہاں میں اُسے اپنے سارے دل سے یاد کروں گا (زبور ۱۱۹-۲۴) \*



بکوادی نے کہا کہ آپ پھر میری بات ناحق پکڑتے ہیں یہ تو تربت کے لئے نہیں ہے۔

ایماندار بولا بھلا تو آپ مہربانی کر کے کوئی دوسرا نشان اس فضل کے کام کا بتلائے کہ کیونکر وہ ظاہر ہوتا ہے۔

بکوادی نے کہا آپ مجھے معاف کیجئے کیونکہ میں دیکھتا ہوں کہ ہمارے اور آپ کے بیچیں اتفاق ہونا محال ہے۔

ایماندار بولا خیر اگر آپ نہ بتاویں تو مجھے اجازت دیجئے کہ میں بیان کروں۔

بکوادی نے کہا جو چاہئے سو کیجئے۔

ایماندار بولا سنئے جب فضل کا کام کسی کے دل میں شروع ہوتا ہے تو بیشک

یا تو اسی شخص پر یا اوروں پر ظاہر ہو جاتا ہے۔ مثلاً جس کے دل میں یہ کام ہوا وہ

اُس پر یوں ظاہر ہو جاتا ہے کہ اُس کا گناہ اُس پر ثابت ہو جاتا ہے خصوصاً اُس کی طبیعت

کی آلودگی اور بے ایمانی اُس پر کھل جاتی ہے جس کے سبب اُس کو یقین ہوتا ہے کہ اگر خدا کی

رحمت عیسیٰ مسیح پر ایمان لانے کے وسیلہ سے مجھ پر نہ تو میں ضرور لعنتی ہو گا۔ ان

باتوں کے دیکھنے اور جاننے سے اُس کے دل میں گناہ کے سبب غم اور شرم پیدا

ہوتے اور نجات دینوالا اُس کے دل پر ظاہر ہوتا ہے (زبور ۳۸-۱۸ ویرمیا ۳۱-۱۹

ومرقس ۱۶-۱۶ اور یوحنا ۱۶-۸ ویدویوں ۴-۲۲ وگلتیوں ۲-۱۶ وکاشفات ۱-۴)

وہ اُس کے ساتھ عمر بھر لگے رہنے کی ضرورت کو دیکھتا ہی تب وہ بھوکھا اور پیاسا ہو کے اُس کے پیچھے پڑتا ہی اور اس بھوکھ کی آسودگی کے لئے وعدہ بھی کیا گیا ہی۔ اب جیسا اُس کے ایمان میں طاقت ہوگی ویسی ہی اُسکی محبت پاکیزگی کی طرف ہوگی ویسی ہی اُسکی آرزو اپنے نجات دہنیوں کی پہچان کے لئے زیادہ ہوگی اور وہ اس جہان میں بھی اُسکی خدمت کرنے کو تیار رہے گا۔ لیکن اگرچہ فضل کا کام یوں نہیں ظاہر ہوتا ہی تسبیحی آدمی اکثر غلط فہمی سے سمجھتے ہیں کہ فلانا کام فضل کی بدولت ہوا ہی جبکہ ایسا نہیں ہوا اس واسطے فضل کی پہچان کے لئے بہت اچھی تمیز درکار ہی (متی ۵-۶ و یوحنا ۱۶-۹ و اعمال ۴-۱۲ و گلیتیوں

۲-۱۵ و ۱۶ و مکاشفات ۲۱-۶) \*

بعض بے فضل کا کام مسیح پر ایمان لانیکے یقینی اقوار سے ظاہر ہوتا ہی اور ہمیں بھی اُس ایمانکے مطابق اپنی گذران کرنے یعنی پاکیزہ گذران سے مثلاً دلی پاکیزگی، خاندانی پاکیزگی (اگر وہ گھر بار رکھتا ہو) دنیا کے لوگوں سے پاکیزگی کے ساتھ بات چیت کرنے سے۔ اس سے اُسکو یہ تعلیم ملتی ہی کہ گناہ سے دلی نفرت کرے اور اُس گناہ کے سبب پوشیدہ میں اپنے سے بھی نفرت کرے اور اپنے گھرانے کو بھی گناہ کی طرف سے کھینچے اور پاکیزگی کو دنیا میں بڑھاوے پر نہ صرف باتوں سے جیسا ریاکار یا بکواسی شخص کر سکتا ہی بلکہ ایمان اور محبت کے ساتھ کلام اللہ کی قدرت کے عملی تابعدار ہونے سے

دایوب ۲۴-۶۶۵ و زبور ۱-۲۲ و خرقل ۲۰-۴۳ و ۳۶-۲۵ و متی ۵-۵۸ و یوحنا ۱۴-۱۵ و رومیوں ۱۰-۱۰ و فلپیوں ۱-۲۴ و ۳-۱۴ اور جو کہ میں نے فضل کے کام اور اُسکے ظاہر ہونے کا یہ بیان کیا ہے اگر آپ کو اس میں کچھ عذر ہو تو کہئے نہیں تو مجھے اجازت دیجئے کہ دوسرا سوال آپ سے کروں \*

بکوادی نے کہا کہ نہیں مجھے کچھ عذر نہیں ہے میں فقط سُننے چاہتا ہوں سو آپ اپنا دوسرا سوال پیش کیجئے \*

ایماندار بولا کہ وہ یہ ہے کیا آپ نے اس بیان کے پہلے حصہ کا تجربہ کیا ہے اور کیا آپ کے کام اور کلام اُسپر گواہی دیتے ہیں یا آپ کے مذہب کی بنیاد صرف زبانی گفتگو پر ہے اور عمل اور سچائی پر نہیں ہے میری غرض یہ ہے کہ اگر آپ اسکا جواب دینا چاہیں تو صرف اتنا ہی کہئے جسکی بابت خدا آسمان پر سے آمین کہیگا اور آپ کی تیز عجبی دل میں اُسے سچ کہے کیونکہ وہ جو اپنی تعریف کرتا ہے مقبول نہیں ہوتا مگر جسکی تعریف خداوند کرے علاوہ اس کے یہ کہنا کہ میں ایسا ہوں جب کہ میری بات حقیقت اور میرے سب پر وہی مجھے کہیں کہ تو جھوٹھ کہتا ہے تو یہ بڑی بُرائی ہے \*

تب بکوادی پہلے تو شرمانے لگا لیکن پھر سنبھل کے اُنسے یوں جواب دیا کہ اب آپ تجربہ اور تیز اور خدا کی طرف آئے اور جو کچھ کہا گیا ہے اُس کی سچائی کے لئے اُسکی طرف رجوع لائے ہیں۔ اِس طرح گئی گفتگو کی امید مجھے نہ تھی اور نہ میں

ایسے سوالوں کا جواب دینا فرضی سمجھتا ہوں کیونکہ سوائے اسکے کہ آپ اپنے تئیں دینی معلم ٹھہرنے میں ایسے سوالوں کے جواب دینے کی ضرورت نہیں دیکھتا بلکہ اگر آپ اپنے کو ایسا قرار بھی دیں تو بھی میں آپ کو اپنا منصف نہ بناؤں گا۔ لیکن میں عرض کرتا ہوں کہ مجھے یہہ تو بتائے آپ مجھ سے ایسے سوال کیوں کرتے ہیں +

ایماندار بولا اسلئے کہ میں نے دیکھا کہ تم بات کرنے میں بڑے تیز ہو اور سوا گمان اور خیال کے اور کچھ پوئنجی نہیں رکھتے ہو۔ سوائے اسکے میں سچ سچ کہدوں میں نے تمہاری بابت سنا ہے کہ تم ایسے شخص ہو جسکی دینداری صرف باتوں ہی کی ہے اور تمہاری بات حقیقت ہی سے ظاہر ہوتا ہے کہ تمہارا دینی اقرار جھوٹا ہے۔ لوگ کہتے ہیں کہ تم مسیحیوں میں ایک داغ ہو اور کہ دین تمہاری بیہودی باتوں کے سبب خراب ہوتا جاتا ہے بعض اچھی تمہاری بدچلنی سے ٹھوکر کھا گئے ہیں اور کئی ایک ایسے بھی ہیں جو تمہارے چلن کے سبب ہلاک ہونے کے خطرے میں پڑ رہے ہیں۔ تمہارا دین اور شراب خانہ اور لالچ اور نا پاکی اور قسم کھانا اور جھوٹے بولنا اور بُری صحبت رکھنا سب ایک ساتھ رہتے ہیں۔ تمہاری بابت وہ مثل سچ ہے جو کسی کے حق میں کہی گئی ہے کہ وہ سب عورتوں کے لئے شرم کا باعث ہے۔ اُسی طرح تم سب سیحی دین کے اقرار کرینوالوں کے لئے شرم کے باعث ہو +

بکوادی نے کہا کہ تم تو اُدھر اُدھر کی خبریں سُنے کو تیار ہو اور بغیر سوچے

ایسا انصاف کرتے ہو تو میرے نزدیک تم کم سمجھ یا سٹری آدمی ہو۔ ایسے شخص سے میں بات نہیں کرتا سوا ب رخصت ہوتا ہوں \*۔

تب مسیحی نزدیک آیا اور اپنے بھائی سے کہا کہ کیوں میں نے کہا نہ تھا کہ کیا ہو گا۔ دیکھو تمہاری باتیں اور اُسکی نفسانی خواہشیں نہیں مل سکیں۔ اُس نے اپنی چال سدھارنے سے تم کو چھوڑنا زیادہ پسند کیا لیکن اب تو وہ چلا گیا۔ بھلا اُسے جانے دو! ہمیں سو اُس کے اوکری کا نقصان نہیں ہے۔ بُری بات یہہ کر کہ اُس نے ہم دونوں کو اُس سے الگ ہو جانے کی تکلیف سے بچا لیا کیونکہ اگر وہ ایسا ہی ہو کہ تمہارے ساتھ رہتا تو وہ تمہاری سنگت میں ایک داغ ہوتا علاوہ اسکے حواری کہتا ہی کہ ایسوں سے اپنے تئیں الگ رکھو \*۔

ایماندار بولا میں اس بات سے خوش ہوں کہ میں نے اُس کے ساتھ تھوڑی سی باتیں کیں شاید وہ اُنپر پھر غور کریگا۔ خیر جو ہوا سو ہوا میں نے اُس کے ساتھ صفائی سے باتیں کیں سوا ب اگر وہ ہلاک ہو تو میں اُسکے خون سے بری ہوں \*۔ مسیحی نے کہا کہ تم نے خوب کیا کہ اُس کے ساتھ ایسی صفائی کے ساتھ باتیں کیں کیونکہ آج کل ایسی سچائی لوگوں میں بہت کم ہے اور اس سبب سے بہتوں کی ناک میں مذہب گویا دب کر رہا ہے کیونکہ جب دیندار ایسے نادان بکوادے کو قبول کر کے اپنے ساتھ رکھتا ہے جسکی دینداری صرف لفظوں میں ہے اور اپنی بول چال میں

خراب اور بیہودہ ہو تو دنیا کو حیران کرتے اور مسیحی مذہب پر گویا عیب لگاتے اور  
 رہت بازوں کو غمگین کرتے ہیں۔ کاش کہ سب آدمی ایسا ہی کرتے جیسا تم  
 نے کیا ہے تو دے یا تو مذہب سے زیادہ موافقت کرتے یا مقدسوں کی صحبت  
 انہیں ایسی سخت معلوم ہوتی کہ دے اُسے چھوڑ بھاگتے \*  
 یونہی دے اُن چیزوں کی بابت جو انہوں نے راہ میں دیکھی تھیں گفتگو  
 کرتے ہوئے آگے بڑھے اور راہ میں اُنکو بھرپور تکلیف نہ ملی کیونکہ اُن کی گزر  
 ایک جنگل میں سے تھی \*

## تیسروں باب

اسکے بیان میں کہ بطلان کے میلے میں مسیحی اور ایماندار کیونکر ستائے گئے

اب ایسا ہوا کہ جب مسیحی اور ایماندار اُس جنگل کو قریب طے کر گئے تھے تو  
 ایماندار نے پیچھے پھر کے دیکھا اور ایک شخص کو پیچھے آتے دیکھ کے پکارا اٹھا  
 یہ کون آتا ہے۔ مسیحی نے اُس کی طرف دیکھ کے کہا یہ تو میرا مہربان دوست  
 خادم الدین ہے۔ ایماندار نے کہا ہاں وہ میرا بھی دوست ہے کیونکہ وہی مجھ کو اس  
 راہ میں لایا ہے۔ خیر جب خادم الدین اُنکے پاس آیا تو اُن سے یوں سلام علیک  
 ہوا اسی میرے عزیز و تم پر سلامتی ہو جو اور آپ کے مددگاروں پر بھی سلامتی ہو جو \*

مسیحی بولا آپ خوب آئے۔ آپ کے چہرے کو دیکھتے ہی آپ کی اگلی ہر بات پر  
اور محبتیں جو آپ نے میری ابدی بہتری کے لئے کیں مجھے یاد آتی ہیں +  
ایماندار بھی بولا کہ ہزار مرتبہ مرحبا آپ کی صحبت ہم غریب مسافروں کے لئے  
کیسی اچھی ہے \*

تب خادم الدین نے پوچھا کہ اے میرے دوست تم پر کیا گذر اس کس سے  
ملاقات ہوئی اور تمہارا چال چلن کیسا رہا +  
تب مسیحی اور ایماندار نے اپنی اپنی راہ کی ساری حالت کہہ سنائی اور بتلایا  
کہ کیسی کیسی مشکلات ہم پر آئیں +

تب خادم الدین بولا میں نہایت خوش ہوں نہ اس لئے کہ تم بہت سے امتحانوں  
میں پڑے بلکہ اس لئے کہ تم غالب آئے اور باوجود بہت سی کمزوریوں کے تم اس  
راہ میں آج تک قائم رہے۔ میں اس بات سے اپنے لئے اور تمہارے لئے  
بہت خوش ہوں کہ میں نے بویا اور تم نے کاٹا اور وہ دن آتا ہے جب وہ جو بویا  
اور وہ جو کاٹتے ہیں دونوں باہم خوش ہونگے (یوحنا ۴ - ۳۶) یعنی اگر تم  
قائم رہو کیونکہ اگر تم سست نہ ہو جاؤ تو بردقت کاٹو گے (گلیتوں ۶ - ۹) اب وہ  
تاج جولا زوال پر تمہارے سامنے دھرا ہے اس لئے ایسا دوڑو کہ تم اُسے پاؤ ہو نہ نہیں  
۹ - ۲۴ - ۲۷) کیونکہ بعض اُس تاج کے لئے دوڑتے ہیں اور جب دور تک

جاتے تو دوسرا آتا اور اُسے اُن سے لے لیتا ہوا سلسلے جو تم نے پایا ہوا اُسے تمام رکھو تاکہ کوئی تمہارا تاج نہ لے (مکاشفات ۳-۱۱) شیطان اب تک تمہیں چھیڑ سکتا ہو تم نے گناہ کے مقابلہ میں کوشش کر کے ہنوز خون تک سامنا نہیں کیا۔ چاہئے کہ آسمانی بادشاہت منت تمہارے سامنے بنی رہے اور اُن چیزوں کی بابت جو دیکھنے میں نہیں آتیں پکا ایمان رکھو اور اس دنیا کی کسی چیز کو اپنے دل میں آنے مت دو اور سب سے زیادہ اپنے دلوں کی اور اُن کی خواہشوں کی خوب نگاہ بانی کرو کیونکہ وہ سب چیزوں سے زیادہ فریبی ہیں۔ اپنے چہروں کو پتھر کی مانند سیدھا کرو آسمان اور زمین کی ساری قدریں تمہاری طرف ہیں +

تب مسیحی نے اُس نصیحت کے لئے اُسکا شکر کیا اور یہ بھی کہا کہ ہم چاہتے ہیں کہ آپ ہلکو اور باتیں بھی سکھلاویں تاکہ اس باقی راہ میں اُن سے ہمارا فائدہ ہو اور ہم جانتے ہیں کہ آپ تو نبی ہیں اور جو چیزیں ہم پر ہونگی آپ ہمیں بتا سکتے ہیں کہ کیونکہ اُنکا مقابلہ کریں اور اُن پر غالب آئیں +

خادم الدین نے جواب دیا امیر بے جو تم نے رنجیل کی سچائی کے کلام میں سنا ہو کہ تم کو ضرور ہو کہ بہت مصیبتیں سہہ کے خدا کی بادشاہت میں داخل ہو اور یہ کہ ہر شہر میں قید اور مصیبت تمہارے لئے تیار ہیں اس واسطے تم کو یہ بھروسہ نہ کرنا چاہئے کہ بغیر تکلیف کے اپنا سفر طے کرو گے کیونکہ کسی نہ کسی طرح کی تکلیف



ضروری ہوگی تم نے ان باتوں کی سچائی کچھ کچھ دیکھ لی ہو اور اور میں جو جلد تم پر  
 آؤنگی کیونکہ اب تم اس جنگل سے قریب پارہونے پر ہو اور جلد ایک شہر میں پہنچو گے  
 اُس شہر میں تم بڑی سختی کے ساتھ دشمنوں سے گھیرے جاؤ گے جو تم کو یہاں تک  
 تنگ کرینگے کہ تمکو مار ہی ڈالینگے اور تم یقین کرو کہ تم میں سے ایک یا تم دونوں  
 اُس گواہی پر جو تم رکھتے ہو اپنے خون سے ضرور مہر کرو گے لیکن مرنے تک ایماندار  
 رہو تو بادشاہ تم کو زندگی کا تاج بخشے گا۔ وہ جو وہاں مر گیا اگرچہ اُسکی موت عجیب  
 ہوگی اور شاید اُسکا دکھ بڑا ہو گا تو بھی اس کا حال اپنے ساتھی کی حالت سے  
 اچھا ٹھہرے گا نہ صرف اسلئے کہ وہ آسمانی شہر میں جلد پہنچ جائیگا بلکہ اسلئے کہ  
 وہ بہت سی مصیبتوں سے بچ جائیگا جنہیں دوسرے کو اپنے باقی سفر میں سہنی  
 پڑینگی۔ لیکن جب تم اُس شہر میں پہنچو اور وہاں پر میرا کلام سچ پاؤ تو اپنے دوست  
 کو بھی یاد کیجیو اور مردانگی کیجیو اور اپنی جانوں کو نیکو کاری کرتے ہوئے اپنے  
 خدا کو اُسے خالقِ ایمان جانکر سپرد کرتے رہو +

تب میں نے خواب میں دیکھا کہ جب وہ جنگل سے گزر گئے تو انہوں  
 نے فوراً اپنے سامنے ایک شہر دیکھا اُس شہر کا نام بطلان تھا اور اُس شہر  
 میں ایک میل لگتا تھا جسے بطلان کا میل کہتے تھے۔ یہہ میل سال بھر برابر  
 لگای رہتا ہے اور اس کو بطلان کا میل اسلئے کہتے ہیں کہ وہ شہر جس میں یہہ لگا





رہتا ہی بطلان سے عجبیہ لکھا اور اسلئے عجبی کہ جو کچھ وہاں آتا اور کتا ہی بطلان ہی

(واغظ ۱۱-۸ و ۲-۱۴ و ۲-۱۱-۱۷ و لیسیمیا ۳۰-۱۷) +

اُس میلے کا شروع کچھ نیا تو نہیں ہے بلکہ وہ قدیم سے ہوتا آیا ہے یعنی قریب پانچ ہزار برس کے مومے کہ مسافر آسمانی شہر کا سفر کرتے تھے تب بعلزبول اور ملاکو اور متن نے یہہ دریافت کر کے کہ وہ راہ شہر بطلان میں سے ہو کے گئی ہے ایک میلے کی ایجاد کی یعنی ایسا میلہ کہ جس میں سب قسم کا بطلان بچا جاوے اور سال بسال برابر لگا رہے۔ پس اس میلے میں یہہ چیزیں کہتی ہیں یعنی حویلیاں زمینیں بیپاراسامیاں ترقی سر بلندیاں غزتیں گانوں سلطنتیں شہوتیں خوشبیاں اور ہر قسم کی عشرتیں مثلاً گسبیاں جو رواں شوہر لڑکے آقا نوکر چاکر زندگیاں خون بدن جانیں چاندی سونا موتی جواہر اور کیا کچھ نہیں +

اور علاوہ اسکے اس میلے میں ہر وقت مجلسا زیاں دفا بازیاں قمار بازیاں  
نکھیل تماشے ہوتے اور احمق بھاڈ پتے اور شہدے ہر قسم کے دکھائی دیتے  
ہیں +

یہاں پر چرپاں خون زنا کاریاں اور جھوٹی قسمیں عجب خون کی رنگت میں مہفت  
نظر آتی ہیں +

اور جیسا کہ دوسرے چھوٹے چھوٹے میلوں میں نام نہام بہت سی صفیں

اور گلیں ہوتی ہیں اور وہاں ویسی ہی چیزیں ملتی ہیں ویسا ہی یہاں بھی خاص خاص حکمیں صفتیں اور گلیں دینے ملک اور ملکیتیں ہیں جہاں اس میلے کے اسباب بہت جلد پائے جاتے ہیں۔ یہاں انگریزی صفت فرانسیسی صفت اٹالیانی صفت سپینی صفت اور الیمانی صفت ہیں جہاں قسم قسم کی بھالت بھی جاتی ہیں۔ لیکن جیسا کہ دوسرے میلوں میں کوئی نہ کوئی چیز میلے بھر میں انوکھی ہوتی ہے ویسا ہی اس میلے میں روم کا اسباب اور اُس کی سوداگری سب سے بڑھکے انوکھی ہے لیکن البتہ انگریزوں نے اور بعض اور قوموں نے اُس اسباب کو ناپسند کیا ہے۔

غرض آسمانی شہر کی راہ اس ہی شہر کے مجھتے سے ہو کے نکلی ہے اور جو کوئی اُس شہر کو جایا چاہے اور اس سستی میں سے ہو کے نہ جائے تو اُسے ضرور دنیا چھوڑنی ہوگی (۱۰۔ ۵) خود امیر الامرا جب یہاں تھے تو اسی سستی میں سے ہو کے عین میلے ہی کے دن اپنے ملک کو گئے ہاں اس میلے کا مالک بعلزبول ہی تھا جس نے بھالت خریدنے کے لئے اُسے بلایا اور اگر وہ بعلزبول کو اُدھر سجدہ کرتے تو اُدھر کے مالک بخاتے اور اس سبب سے کہ اُس کی بڑی عزت تھی بعلزبول نے اُسے کو چھ گھمایا اور ایک بات کی بات میں اُسے دنیا کی ساری بادشاہتیں دکھائیں کہ اگر ہو سکے تو اُس مبارک کو پھسلایا دے

اور سستی کر کے اُس کے ہاتھ اپنی بھالت میں سے کچھ بیج لے لیکن اُسکی مرضی  
سوداگری کرنیکی نہ تھی اسواسطے اُسنے ان بھالت کی قدر ایک ڈھری بھر عجی نکر کے  
اُس سستی سے نکل کھڑے ہوئے (متی ۲-۸-۱۰-۱۰۴-۵-۸) سو یہ میلا ایک  
بڑی تیرانی بات ہے اور عرصہ سے ہوتا آیا ہے اور بڑا بھاری میلا ہوتا ہے ۛ

اب مسافروں کو اس میلے میں سے ہمو کے گزرنا ضرور تھا۔ بھلا تو انہوں نے ایسا ہی کیا لیکن دیکھو جیوں ہی وہ میلے کے اندر گھسے تیوں ہی میلے کے سب لوگ بلکہ ساری بستی کے لوگ گھبرا گئے اور چاروں طرف سے آکے اُن کو گھیر لیا اور بڑا ہنگامہ اِن سبھوں سے کیا جیسا نیچے لکھا جاتا ہے \*

پہلے اسلئے کہ اُن کی پوشاک میں اور میلے والوں کی پوشاکوں میں بڑا فرق تھا۔  
اس واسطے میلے کے لوگ اُنکو گنگٹکی باندھ کے تاکتے رہے بعض نے کہا وے  
بیوقوف ہیں اور بعض بولے وے پاگل ہیں اور اوروں نے کہا وے پر دیسی ہیں  
(ایوب ۱۲-۴۴ و اقرشیں ۴-۹) +

دوسرے ایسے کہ وہ اُن کی بولی سے بھی تعجب کرتے تھے کیونکہ اُن کی بولی کے سمجھنے والے کم تھے۔ اُن کی تو کمعانی بولی تھی لیکن میلے والے سب کے سب دنیاوی آدمی تھے اس سبب سے میلے کے اس سرے سے اُس ہرے تک دے وحشی معلوم ہوتے تھے ❖

تیسرے اسلئے کہ سوداگروں کو اس بات سے بڑی ہنسی معلوم ہوئی کہ ان مسافروں نے اُنکے تمام اسباب کو ایسا ہلکا سمجھا کہ مسافروں نے اُس کی طرف نگاہ بھی نہ کی۔ اور جب وے اُنسے کہتے کہ کچھ خریدئے تو وے اپنی انگلیوں کو اپنے کانوں میں رکھ کر یہ فریاد کرتے کہ میری آنکھوں کو پھیر دے کہ باطل کو نہ دیکھیں (زبور ۱۱۹-۳۷) اور اوپر کی طرف دیکھ کے کہتے تھے کہ ہمارا بیوپار اور سودا گرمی آسمان پر ہے (فلیپیوں ۳-۲۰ و ۲۱) \*

تب ایک شخص ٹھٹھا کرتا ہوا آیا اور اُنہیں دیکھ کے پوچھنے لگا کہ تم کیا خریدو گے لیکن اُنہوں نے اُس پر غور سے نگاہ کر کے جواب دیا کہ ہم سچائی کو خریدیں گے (امثال ۲۳-۲۳) اُس پر میلے کے لوگوں کو اُنہیں زیادہ پاچی سمجھنے کا قابو ملا جبکہ بعض تو اُنسے ٹھٹھا کرتے بعض ملامت کرتے اور بعض اُنہیں مارنے کو حکم دیتے تھے۔ آخر بات یہاں تک بڑھی کہ ہلڑیچ گیا میلے میں بڑا بلوا شروع ہوا اور بڑی بے انتظامی ہو گئی۔ تب میلے کے سردار کو خبر ہو چکی وہ سنستے ہی دوڑا ہوا چلا آیا اور اپنے بڑے معتبر دوستوں میں سے کسی ایک کو مقرر کیا کہ اُن مردوں کی تحقیقات کریں۔ پس وے اُنکا حال دریافت کرنے کو بھیجے گئے اور اُنسے سوال کیا کہ تم کہاں سے آتے ہو اور کہاں جاؤ گے اور ایسا کیڑا پہن کے تم نے یہاں پر کیا کیا ہے۔ اُن مردوں نے جواب دیا کہ ہم مسافر اور دنیا میں پردہ سی ہیں

اور اپنے ملک کو یعنی آسمانی ریو سلم کو جاتے ہیں (عبرانیوں ۱۱-۱۳-۱۶) ہم نے اس سببی کے لوگوں کا کچھ حرج نہیں کیا اور نہ یہاں کے سودا گروں کا کچھ نقصان کیا کہ وہ ہم کو اسطرح پر پکڑ رکھیں اور ہم کو سفر سے روکیں۔ جب ایک شخص نے ہم سے پوچھا کہ تم کیا خریدو گے تو ہم نے کہا کہ ہم سچائی خریدینگے اور اسکے سوا ہم نے کچھ بھی نہیں کہا۔ لیکن وہ تحقیقات کرنیوالوں نے نہیں پاگل سمجھا جو اس میلے کو بگاڑنے کی خاطر آئے ہیں پس انہوں نے انہیں پکڑا اور خوب سامارا اور انہیں دھول میں لوٹا لاتب انہیں پھرے میں بند کر کے بازار میں رکھا تا کہ وہ میلے والوں کے لئے تاشا ہو دیں۔ چنانچہ وہ چند روز یو میں بند رہے اور سارے لوگ اُن سے کھیل ٹھٹھا کرتے تھے میلہ کا سردار بھی جو کچھ اُن پر گزرتا اُسے دیکھ دیکھ کے ہنستا تھا لیکن وہ دونوں مرد صبر کر کے گالی کے عوض گالی نہ دیتے تھے بلکہ اُس کے برعکس برکت چاہتے تھے اور بد باتوں کے بدلے میں نیک باتیں کہتے اور ظلم کے عوض میں مہربانی کرتے تھے۔ اس سبب سے میلے کے بعض سمجھدار آدمی اُن کمینوں کو انہیں گالی دینے سے روکنے لگے پر وہ غصہ ہو کے اور یہ کہہ کے اُنکو ڈپٹتے تھے کہ تم بھی اس پھرے کے ان قیدیوں کی مانند بذات ہو اور معلوم ہوتا ہے کہ تم اُنکے شریک ہو اور چاہتے کہ تم بھی اُنکی بد بختی کے حصہ دار ہو۔ انہوں نے جواب دیا



کہ ہمارے نزدیک یہہ مرد دھیرے اور گھبرے ہیں اور انہوں نے کسی کا کچھ نقصان نہیں کیا ہر بلکہ بہتیرے اس میلے میں لین دین کرتے ہیں جو ان مردوں سے عجی بُرے ہیں اور پختہ اور کاٹھ میں پڑنے کے لائق ہیں۔ یونہی گفتگو کرتے کرتے دے آپس میں مار پیٹ کرنے لگے مگر یہ مرد بڑی دانائی اور بھلنسی دکھلاتے رہے۔ تسپہر بھی لوگوں نے انکو پھر حاکموں کے سامنے کھینچ کر اس غوغے کا تصور انپر لگایا اور انہیں بڑی مار ماری اور انکے گلے میں طوق ہاتھوں میں ہتھکڑیاں اور سپروں میں بیڑی ڈالکے میلے کے چاروں طرف گھمایا تاکہ سب لوگوں کو خوف اور عبرت ہو دے کہ کوئی اُن کے حق میں سفارش نہ کرے اور نہ کوئی اُن سے ملے۔ لیکن مسیحی اور ایماندار زیادہ خیر دار رہے اور شرم کو ایسی فرد تنی اور صبر کے ساتھ سہہ لیا کہ اُس میلے کے بہت آدمیوں کو اپنی نیک حال کے سبب اپنی طرف کھینچ لیا۔ اس سبب سے لوگوں کا غصہ ایسا بھڑکا کہ انہوں نے یہہ ٹھہرایا کہ یہہ دونوں شخص مار ڈالے جادیں۔ اس واسطے انہوں نے یہہ کہتے ہوئے انہیں دھمکایا کہ پختہ اور بیڑی کا کیا ذکر اب تو تم کو جان سے مار ڈالینگے۔ یہہ کہکے انکو پھر قید کر دیا اور پھر کاٹھ میں ٹھونک دیا۔ اس حالت میں اُن بچاروں کو خادم الدین کی باتیں یاد آئیں اور اُن کی بدولت دکھ اٹھانے کے لئے بڑی مضبوطی ملی۔ تب انہوں نے آپس میں ایک دوسرے کو تسلی دیکے

کہا کہ جس کے حصہ میں ٹکڑا اٹھانا مباح ہوا ہے چاہئے کہ خوشی سے اٹھاوے۔  
اس واسطے ایک ایک شخص اپنے دل میں اُس اعلیٰ مرتبہ کی آرزو رکھتا تھا لیکن  
انہوں نے اپنے تئیں اُس کے جو ساری چیزوں پر حکومت کرتا ہر سپرد کیا اور اُس  
حالت میں جمیں دے رکھے گئے تھے بڑی خوشی سے رہے ۔

تب اُن کی آزمائش کرنے اور اُن کو حکم سنانے کے لئے ایک روز مقرر ہوا۔  
اُس دن یہہ بیچارے اپنے دشمنوں کے سامنے امیر عدول نیکی کی عدالت میں  
اِس قصور کے الزام پر کھینچے گئے کہ یہہ دونوں ہمارے بیوپار کے دشمن اور  
خراب کرنیوالے ہیں اور انہوں نے شہر میں ہل چل اور لوگوں کے درمیان جھگڑا  
ڈال دیا ہے اور ہمارے بادشاہ کی شریعت کی بُرائی کر کے ایک جماعت کو اپنے  
نہایت خطرناک گمانوں کی طرف رجوع کر لیا ہے ۔

تب ایماندار نے جواب دیا کہ میں صرف اُس شخص کا مخالف ہوں جو اُسکا  
مخالف ہے جو سب بلندوں سے زیادہ بلند ہے۔ اور ہل چل کی بابت جو دے کہتے  
ہیں میں نے تو ایسا کوئی کام نہیں کیا ہے۔ میں تو خود صلح کا شخص ہوں اور وہ  
جماعت جو ہماری طرف ہو گئی ہے سو ہماری سچائی اور بقیہ سوری کو دیکھ کے ہماری  
طرف ہو گئی ہے اور وہ تو صرف بدی سے ہٹ کے بھلائی کی طرف پھرے  
ہیں۔ اور بادشاہ کی بابت جو آپ کہتے ہیں سو معلوم ہو کہ چونکہ وہ بے عزت ہوں

اور ہمارے خداوند کا دشمن ہوا۔ اُسے ہم اُسکا اور اُس کے سب ورشتوں کا مقابلہ کرینگے +

تب منادی ہوئی کہ جو کوئی اپنے امیر بادشاہ کے لئے کچھ کہنا اور اس قیدی کے خلاف گوہی دینا چاہتا ہو سو جھٹ پٹ حاضر ہو۔ چنانچہ تین گواہ وہاں حاضر ہوئے یعنی حد باطل پرست اور چغل خور۔ تب اُن سے پوچھا گیا کہ تم اس قیدی کو جانتے ہو۔ اور تم اپنے امیر بادشاہ کے لئے اور اس قیدی کے خلاف کیا کہنا چاہتے ہو +

تب حد سامنے آیا اور یہ عرض کی کہ خداوند میں اس شخص کو بہت دن سے جانتا ہوں اور اس عدالت کے سامنے قسم کے رو سے گوہی دوں گا کہ وہ اتنے میں حاکم نے کہا ٹھہر جاؤ اور حکم کیا کہ اس سے قسم لو +

چنانچہ انہوں نے اُسے قسم کھلائی۔ تب اُس نے عرض کی کہ خداوند یہہ مرد باوجود اپنے اچھے نام کے ہمارے ملک کے بدلوگوں میں سے ایک ہے۔ وہ نہ تو بادشاہ کا لحاظ کرتا نہ لوگوں کا اور نہ آئین اور دستور کا مگر اپنے مفدور بھروسہ کام کرتا ہے جس سے سب آدمیوں کو اپنے خراب خیالوں کے بس میں کر لیوے۔ اور خاص میں نے آپ اُسے ایک مرتبہ یہہ کہتے سنا کہ مسیحی مذہب اور ہمارے شہر کے دستوروں میں اتنا فرق ہے کہ اُن میں سی طرح

میل مو نہیں سکتا۔ پس اس کہنے سے وہ نہ صرف ہمارے سہارے ستھرے کاموں کو بلکہ محکو بھی تقصیر وار ٹھہراتا ہے +

تب حاکم نے اُس سے پوچھا کہ تجھے اور بھی کچھ کہنا ہے +  
 حسد نے عرض کی کہ خداوند میں تو بہت کچھ کہہ سکتا ہوں لیکن مجھ کو صرف یہ خیال ہے کہ میں کچھری میں زیادہ نہ بکوں۔ تسپر بھی اگر ضرور ہو تو جب اور گواہ اپنی گواہی دے چکیں اور اُس کے ہلاک کرنے کے لئے کوئی اور وجہ ثبوت درکار ہو تب میں اُسکا اور بھی حال بتلا دوں گا۔ چنانچہ اُسے حکم ہوا ایک کنارے کھڑا رہ +

تب انہوں نے باطل پرست کو بلا کے کہا اس قیدی پر نظر کر دو تم اپنے امیر بادشاہ کے لئے اور اس قیدی کے برخلاف کیا کہہ سکتے ہو۔ تب انہوں نے اُسے قسم کھلائی اور وہ یوں کہنے لگا +

ای خداوند مجھ سے اور اس شخص سے بہت جان پہچان نہیں ہے اور میں اُسکو زیادہ پہچاننے چاہتا ہوں لیکن ایک دن کی بات چیت سے میں جانتا ہوں کہ یہ بڑا ہی مفید ہے کیونکہ اُسوقت کی گفتگو میں میں نے اسے یہہ کہتے سنا کہ تمہارا مذہب خراب ہے اور ایسا ہے کہ جس سے انسان خدا کو کسی طرح راضی نہیں کر سکتا ہے۔ سو خداوند آپ غور کیجئے کہ اس بات کے کہنے سے کیا نتیجہ نکلتا ہے

یعنی یہ کہ ہم لوگوں کی پرستش اب تک بیغایدہ ہر ہم اب تک اپنے گناہ میں پھنسے ہیں اور آخر کو جہنم میں ڈالے جائینگے۔ بس اتنی ہی باتیں مجھے آپ کی خدمت میں عرض کرنی تھیں \*

تب وہ چغل خور حاضر ہوا اور اُس سے قسم لی کہی اور حکم ہوا کہ جو کچھ وہ اپنے بادشاہ کے لئے اس قیدی کے خلاف جانتا ہو سو عرض کرے \*

اُس نے عرض کی خداوند اس شخص کو میں بہت دن سے جانتا ہوں اور میں نے اُسے وہ وہ باتیں کہتے سنی ہیں جکا ذکر کرنا مناسب نہیں ہے کیونکہ اُسے ہمارے امیر الامرا العز بول کو گالی دیا ہے اور اُس کے ان دوستوں کے یعنی امیر پرانی انسانیت امیر جسمانی خوشی امیر نفس پرستی امیر حلال باطل کی چاہ میرا قدیم امیرستی اور میاں حرص بلکہ ہمارے سب باقی امیروں کے حق میں بُری اور نیچ باتیں بولا ہے۔ علاوہ اس کے اُس نے یہ بھی کہا ہے کہ اگر سب آدمی میرے من کے ہوتے اور اگر یہ ممکن ہوتا تو ان امیروں میں سے ایک بھی اس شہر میں نہ رہتے پاتا۔ علاوہ اسکے وہ حضور کو بھی جواب اُس کے منصف مقرر ہوئے ہیں گالی دیتے نہ ڈرا کیونکہ اُس نے آپ کو بے دین اور پاچی کہا ہے اور ایسی ایسی بہت سی بد باتیں اُس نے کہی ہیں جن سے ہمارے شہر کے سب شریف لوگوں پر عیب لگایا ہے \*

جب اس چیل خور نے اپنی کہانی تمام کی تب حاکم نے قیدی سے کہا  
اسی برگشتہ بدعتی چور تو نے ان صاحبوں کی گواہی سنی یا نہیں \*

ایماندار بولا کہ حکم ہو تو میں بھی اپنے بچاؤ میں تھوڑی سی باتیں کہوں \*  
حاکم نے کہا ابے تو تو زندہ رہنے ہی کے لائق نہیں ہو بلکہ اسی جگہ فوراً  
قتل کیا جانے کے قابل ہو۔ تسپر بھی تاکہ سب آدمی دیکھیں کہ ہم تم سے کیسی  
ملاہمت سے پیش آئے ہیں ہم تجھے پاچی بد ذات کا کہا سن لیٹکے \*

ایماندار نے کہا جو کچھ کہ میاں حسد نے کہا ہے اس کے جواب میں میں یہ  
کہتا ہوں کہ میں نے سوا اسکے ہرگز کچھ اور نہیں کہا کہ جو قانون یا شریعت یا دستور  
یا لوگ خدا کے کلام کے صاف خلاف ہیں دے برابر مسیحی مذہب کے مخالف ہیں  
اگر میں نے اس بات میں خطا کی ہو تو میری محول کو مجھ پر ثابت کیجئے تو میں  
یہاں پر آپ کے سامنے اپنی رائے بدل ڈالوں گا \*

دوسری بات کی بابت یعنی میاں باطل پرست نے جس بات کا الزام  
مجھ پر لگایا ہے اس کا جواب یہ ہے کہ میں نے صرف اتنا کہا ہے کہ خدا تعالیٰ کی پرستش  
میں آسمانی ایمان درکار ہے لیکن بغیر آسمانی الہام کے جس سے خدا کی مرضی  
ظاہر ہو آسمانی ایمان ہو نہیں سکتا۔ اس واسطے خدا کی عبادت میں جو کچھ کہ زبردستی

خلاف الہام کے داخل کیا گیا ہے سو بجز انسانی ایمان کے اور کچھ نہیں ہو سکتا اور وہ ایمان حیات ابدی کے لئے بیکار ہے \*

اور جو کچھ کہ میاں چلیخو نے کہا ہوا اُس کے حق میں میں یہ کہتا ہوں کہ اس شہر کا بادشاہ اور اُس کے تمام دوست اس شہر کے رہنے سے جہنم میں رہنے کے زیادہ لائق ہیں اور اب خداوند مجھ پر رحم کرے \*

تب نصف جو رمی (یعنی پنج) کی طرف یوں مخاطب ہوا اسی صاحبانِ جو رمی آپ ان شخصوں کو دیکھتے ہیں جسکی بابت اس شہر میں اس بڑا سنگامیج رہا ہے۔ آپ نے ان بھلے مانسوں کی گواہی بھی سنی ہے اور اُسکا جواب اور اقرار بھی سنا لیا ہے۔ اب آپ کے دل میں کیا آتا ہے اُسکو بچانسی دینا یا اُس کی جان بخشی کرنا۔ لیکن تیسرے میں مناسب جانتا ہوں کہ آپ لوگوں کو اپنے ملک کے قانون سکھلاؤں +

یاد رکھا جائے کہ ہمارے بادشاہ کے بندے فرعون بزرگ کے دنوں میں ایک قانون مقرر ہوا تھا کہ تا ایسا نہ ہو کہ دین کے دشمن بہت بڑھے جاویں اور نہایت مضبوط ہو جاویں اسلئے اُن کے سب لڑکے دریا میں ڈال دیے جاویں۔ پھر ہمارے بادشاہ کے ایک دوسرے بندے یعنی بنو خودنفر بزرگ کے زمانے میں ایک آئین مقرر کیا گیا تھا کہ جو کوئی اُس کے سہیلے بت کو سجدہ کر کے

اُس کی پرستش نہ کر گیا تو وہ آگ کی بھٹی میں ڈالا جائیگا۔ پھر دارا کے دنوں میں بھی ایک آئین مقرر ہوا تھا کہ جو کوئی اتنے عرصے تک سوا اُس کے اور کسی خدا سے دعا مانگے وہ شیروں کی ماند میں ڈال دیا جائیگا۔ اب اس کیش نے ان قانونوں کو ٹال دیا اور نہ فقط خیال میں بلکہ بات میں اور عمل میں بھی اِسے یہ گناہ بہت بھاری ہو رہا ہے۔

فرعون کے قانون کی بابت سوچئے۔ اُس کا قانون شک پر مقرر ہوا تھا تاکہ بد ذاتی کو پیشتر سے روک دیوے لیکن یہاں تو گناہ ظاہر ہو رہا ہے۔ اور دوسرے اور تیسرے قانون کی بابت آپ دیکھتے ہی ہیں کہ وہ ہمارے مذہب پر جھگڑتا ہو رہا ہے اپنی بے ایمانی کی بابت اُس نے اقرار کیا ہے کہ وہ مارے جانے کے لائق ہے۔

تب پچائیت کے لوگ باہر گئے۔ اُن کے نام یہ ہیں یعنی میاں اندھا میاں نیکی ندارد میاں کینہ میاں نفسانی پیار میاں آزاد گذران میاں جلد باز میاں بد دماغ میاں دشمن میاں جھوٹھ میاں ظلم میاں روشنی کا دشمن میاں سنگدل۔ چنانچہ اُن میں سے ہر ایک نے اپنی اپنی تجویز اُس کے خلاف ظاہر کی اور بعد اُس کے سمجھوں نے ایک دل ہو کے یہ ٹھہرایا کہ اُس کو منصف کے حضور لے چلے قصور وار ٹھہرائیں اُن میں سے میاں اندھا سب سے



بڑا تھا وہ بولا کہ میں صاف صاف دیکھتا ہوں کہ یہ شخص بدعتی ہے۔ تب میاں نیکی نثار دبو لے کر ویسے آدمی کو زمین پر سے الگ کر ڈالو۔ بعد اُسکے میاں کینہ بولے ہاں مجھے اُس کے دیکھنے سے نفرت آتی ہے۔ پھر میاں نفسانی پیار نے کہا کہ میں اُس کی برداشت ہرگز نہیں کر سکتا۔ میاں آزاد گدازان نے کہا کہ میں بھی نہیں کیونکہ وہ ہمیشہ میرے دستوروں پر عیب لگا دے گا۔ میاں جلد باز بولے کہ اُسے پھانسی دو پھانسی دو میاں بد دماغ نے کہا کہ وہ پاچی ہے۔ میاں دشمن نے کہا کہ میرا جی اُس پر جلتا ہے۔ میاں جھوٹھ بولے کہ وہ بچہ ہے۔ میاں ظلم نے کہا اُسے پھانسی دینا بہتر ہے۔ میاں روشنی کا دشمن نے کہا کہ آؤ اُسے راہ سے الگ لیجا کے قتل کریں۔ تب میاں سنگدل بولے کہ اگر مجھے تمام دنیا ملے تو بھی میں اُس سے میل نہیں کر سکتا۔ اسلئے آؤ ہم اُس پر موت کا فتویٰ دیویں۔ چنانچہ انہوں نے ایسا ہی کیا اور فوراً یہ فتویٰ دیا کہ جس جگہ سے وہ لایا گیا ہے اُسی جگہ پھر بھیجا جاوے اور وہاں بڑی بیرحمی کے ساتھ مارا جاوے۔

پس دے اُسے شہر سے باہر نکال لائے تاکہ اپنے آئین کے مطابق اُس سے سلوک کریں۔ سو پہلے تو انہوں نے اُسے کوڑے مارے تب اُسے طمانچے مارے تب چھروں سے اُس کے بدن کو چیرا بعد اُسکے اُسکو

پتھر اُڑا دیا تب اپنی تلواروں سے اُسے چھیدا اور آخر کو اُنہوں نے اُسے کھبے پر چڑھایا اور جلا بھنا کے بھسم کر ڈالا یوں ایماندار اپنی آخرت کو پہنچ گیا +

اب میں نے دیکھا کہ اُس جماعت کے پیچھے ایک رتھ اور ایک جوڑی گھوڑوں کی تیار کھڑی ایماندار کی راہ دکھیتی تھی اور جوں ہی اُسکے دشمن اُسے قتل کر چکے تھے وہ اُسپر سوار ہو گیا اور فوراً بادلوں میں سے بھکے نرسنگی کی آواز کے ساتھ نزدیک کی راہ سے آسمانی بھاٹک پر پہنچا یا گیا۔ لیکن مسیحی اُسوقت کسی طرح سے بچ گیا اور قید خانہ میں پھر بھیجا گیا اور کئی دن وہاں رہا۔ مگر اُسے جو سب چیزوں پر حکومت کرتا ہی اُن کے غضب کے زور کو اپنے قبضے میں کر کے ایسا کیا کہ مسیحی اُسوقت اُن کے قابو سے چھوٹ گیا اور اپنی راہ چل نکلا اور جاتے ہوئے یہہہ گایا +

مرحبا مرحبا امی ایماندار + اچھا اقرار کیا تو نے بار بار  
اب خداوند کی خوشی میں ہوا تو شمل + دیانت دار خادم مبارک کی کامل  
پر تیرے دشمنوں کی کیا ہوگی حالت + جہنمی عذاب میں پوری مہاکت  
پس امی دیندار مر دو تو تو خورمی + اُنہوں نے مارا پر ملی زندگی

## پہچودھواں باب

اس کے بیان میں کہ مسیحی کو بھر دسا نامے ایک اور ساتھی ملا اور جو  
گفتگو اُنکے درمیان ہوئی۔ دو مطلبی اور زر دوست اور دیمس کا ذکر۔

اب میں نے خواب میں دیکھا کہ مسیحی اکیلانہ گیا بلکہ اُس کے ساتھ بھر دسا  
نامے اور ایک شخص تھا کیونکہ وہ مسیحی اور ایماندار کی باتیں سننے اور ان مصیبتوں  
میں اُنکا بیوہار دیکھنے کے ایمان لایا اور مسیحی کے ساتھ شامل ہو کے اُس سے  
کہا میں عجبی تمہارا ہمراہی ہونگا۔ یونہی ایک تو سچائی پر گواہی دینے کے لئے  
مارا گیا اور دوسرا گویا اُس کی مٹی سے اُٹھتا ہے تاکہ مسیحی کا ساتھی ہو دے۔  
بھر دسا نے مسیحی سے یہ عجبی کہا کہ اُس سلیہ میں بہت سے آدمی ہیں جو قابو پا کے  
ہمارے پیچھے آویں گے \*

چنانچہ میں نے دیکھا کہ تھوڑی دیر بعد انہوں نے ایک شخص کو جالیا  
جس کا نام دو مطلبی تھا اور اُس سے پوچھا اے صاحب آپ کس ملک کے ہیں اور  
اس راہ میں آپ کہاں تک جائیں گے۔ اُس نے جواب دیا کہ میں میٹھی بولی کی سببی سے  
آتا ہوں اور آسمانی شہر کو جاؤنگا لیکن اُس نے اپنا نام انہیں نہ بتلایا \*

مسیحی نے کہا کہ میٹھی بولی سے آپ آتے ہیں کیا کوئی نیک شخص بھی  
وہاں رہتا ہے \*

دو مطلبی نے کہا ہاں مجھے یقین تو ہے \*

مسیحی نے پوچھا بھلا صاحب آپ کا نام کیا ہے \*

دو مطلبی بولا میں تمہارے نزدیک پر دسی ہوں اور تم میرے نزدیک اگر تم اس راہ سے جاؤ گے تو میں بھی تمہارے ساتھ چلنے کو خوش ہوں اور اگر تم نہ جاؤ تو بھی میں راضی ہوں \*

مسیحی نے کہا میں نے میٹھی بولی کی خبر سنی ہے لوگ کہتے ہیں کہ اس جگہ بڑی

دولت ہے \*

دو مطلبی بولا آپ یقین کیجئے کہ وہ ایسی ہی جگہ ہے اور وہاں میرے بہت

سے دولت مند رشتہ دار ہیں \*

مسیحی نے پوچھا بھلا صاحب آپ کے رشتہ دار وہاں کون ہیں \*

دو مطلبی بولا کہ قریب سارے شہر کے لوگ میرے رشتہ دار ہیں لیکن خاص

کمر کے امیر دنیا ساز امیر زمانہ ساز امیر میٹھی بولی جنکے بزرگوں سے اُس شہر نے

اپنا نام پہلے پایا ہے اور میاں چکن منہا میاں دور خامیاں کچھ چیز اور ہمارے محلہ

کا مولا میاں دوزبان وہ تو میرا ماموں ہے۔ اور میں آپ سے سچ کہوں تو میں ہی

اپنی ذات سے اچھے درجہ کا اشراف ہوا ہوں لیکن میرا پڑدادا فقط پندھرتھا

اور میں نے اُسی پیشہ سے بہت سا مال حاصل کیا ہے \*

مسیحی نے پوچھا کیا تمہاری شادی ہوئی ہے؟

دو مطلبی نے کہا ہاں میری جو رو بڑی پارسا اور ایک پارسا عورت کی بیٹی ہے وہ تو خاتون مکارہ کی بیٹی ہے اسلئے وہ بڑے عالی خاندان سے آئی ہے اور تربیت کے اُس درجہ تک پہنچی ہے کہ وہ بادشاہ سے لیکے رعیت تک کو تربیت کر جاتی ہے۔ یہ تو سچ ہے کہ ہم دین کی باتوں میں اُن لوگوں سے جو دینداری میں ٹھیک ٹھیک چلتے ہیں کچھ کچھ فرق رکھتے ہیں اور وہ تو دو چھوٹی باتیں ہیں یعنی پہلے یہ کہ ہم آندھی اور جوار بھاٹھے سے نہیں لڑتے ہیں دوسرے جب مذہب اپنے کیخوابی جوتے پہنکے چلتا ہے تو ہم ہمیشہ اُس میں بڑے سرگرم رہتے ہیں کیونکہ سوچ کی روشنی میں جب لوگ مذہب کی تعریف کرتے ہیں تب ہم اُسکے ساتھ کلی کوچوں میں گھومنے کو بہت پسند کرتے ہیں۔

تب مسیحی نے الگ جا کے بھروسا سے کہا کہ میرے دل میں یہ آتا ہے کہ یہ شخص معنی بولی کے دو مطلبیوں میں سے ایک ہے اور اگر یہ وہی ہے تو گویا ہماری صحبت میں ایسا ایک دغا باز ہے جیسا اس تمام ملک میں ایک بھی نہ ہوگا تب بھروسا نے کہا آؤ اُس سے پوچھیں وہ اپنا نام بتلانے سے کیوں شرمایگا پس مسیحی اُسکے پاس پھر آیا اور اُس سے کہا اے صاحب تم تو ایسی باتیں کرتے

ہو کہ گویا تم تمام جہان سے کچھ زیادہ جانتے ہو کہ میں تمہارا نام مٹھی بولی کا دو مطلبی  
تو نہیں ہو۔

دو مطلبی نے کہا کہ یہ تو میرا نام نہیں ہے لیکن بعض نے جو میری صحبت میں  
نہیں رہ سکتے مجھے یہ برا نام دے رکھا ہے پس مجھے اسکی برداشت گالی کے طور پر  
کرنی چاہئے جیسا آؤنیک مردوں نے بھی کیا ہے۔

مسیحی نے کہا کیا تم نے کبھی کوئی ایسا کام نہیں کیا جس کے سبب سے  
لوگوں نے تمہارا یہ نام رکھا ہے۔

دو مطلبی بولا ہرگز ہرگز نہیں سب سے بڑا کام جو میں نے کبھی کیا ہو جس کے  
باعث لوگوں نے میرا یہ نام لکھا ہے سو یہی ہے کہ میں نے اپنی خوش نصیبی سے زانوں  
کے حال کے مطابق اپنی تجویز کی ہے یعنی جیسا وقت دیکھا دیا ہی میں نے کیا قسمت  
سے مجھے اسمیں فائدہ ہو گیا۔ لیکن اگر باتیں میرے حق میں یوں ہوئی ہیں تو میں نہیں  
لیک برکت جانتا ہوں اس واسطے چاہئے کہ بُرے آدمی گالی کا بوجھ مجھ پر نہ دھریں۔  
مسیحی نے کہا کہ حقیقت میں تم وہی شخص ہو جس کی خبر میں نے سُنی تھی اور جو کچھ  
میں تمہاری بابت خیال کرتا ہوں اگر وہ کہوں تو میری سمجھ میں جیسا تمہارا نام ہے دیا  
ہے تمہارا کام بھی ہے۔

دو مطلبی بولا خیر اگر تم ایسا سمجھتے ہو تو میں لاچار ہوں لیکن اگر تم مجھے اپنی سنگت میں قبول کرو گے تو مجھے اچھا سا غمی پاؤ گے +

مسیحی نے کہا اگر تم میرے ساتھ چلنا چاہتے ہو تو نکو آندھی اور جوار بھاٹے سے لڑنا پڑیگا اور اپنے مذہب کا بروقت اقرار کرنا پڑیگا چاہے وہ بیڑیاں پہنے ہو یا چاہے وہ کوچوں میں لوگوں کی تعریف کے ساتھ سیر کرتا پھرتا ہو +

دو مطلبی بولا تم مجھے مت سکھاؤ اور نہ میرے ایمان پر حکومت کرو مجھے میری آزادی پر چھوڑ دو اور اپنے ساتھ چلنے دو +

مسیحی نے کہا سو اس کے کہ تم میرے کہنے کے مطابق کرو میں تمہیں ایک قدم آگے نہ بڑھنے دوں گا +

تب دو مطلبی بولا کہ میں اپنے پرانے بے عیب فائدہ مند دوستوں کو بھڑوٹنگا اگر تم مجھے اپنے ساتھ جانے نہ دو گے تو میں اکیلا جاؤنگا جب تک کہ کوئی ایسا مجھے نہ ملے جو میرے ساتھ چلنے کو خوش ہو +

تب میں نے خواب میں دیکھا کہ مسیحی اور بھروسے والے اسکو چھوڑ دیا اور اُس سے آگے آگے نکل چلے لیکن ایک نے اُن میں سے جو پیچھے پھر کے تاکا تو کیا دیکھا کہ تین شخص میاں دو مطلبی کے پیچھے چلے آتے ہیں اور دیکھو جیوں ہی دے اُس کے پاس پہنچے اُس نے جھک کے بڑے ادب سے اُنہیں سلام کیا

اور انہوں نے بھی سلام کیا۔ اُن مردوں کے نام یہ تھے میاں دنیا دار میاں زردوست میاں نخل بیہ مردوے ہی تھے جنسے دو مطلبی کی آگے سے جان پہچان تھی کیونکہ لڑکپن میں وہ ایک ہی مدرسہ میں پڑھتے تھے اور لالچی شہر کے نفع پسندی نامے چوک میں میاں نیچر و نامے ایک مباحثی سے انہوں نے تربیت پائی تھی۔ اس استاد نے انہیں یا ظلم یا فریب یا خوشامد یا جھوٹ بولکے یا دینداری کے بھیس میں موہ کے کمانے کا دستور سکھایا تھا اور ان چاروں صاحبوں نے اُسے خوب چل کیا مہانتک کہ اُن میں سے ہر ایک ایسا مدرسہ آپ اپنے لئے طیار کر سکتا تھا +

جب وہ ایک دوسرے کو سلام کر چکے تو میاں زردوست نے میاں دو مطلبی سے پوچھا وہ جو ہمارے آگے شُرک پر چلے جاتے ہیں سو کون ہیں + دو مطلبی نے کہا کہ وہ دو شخص دور ملک کے آدمی اور اپنے طور پر آدمی میں جاتے ہیں +

زردوست بولا افسوس وہ کیوں نہیں ٹھہر گئے تاکہ ہم اُن کی اچھی سنگت پاتے۔ شاید وہ اور ہم اور تم ایک ہی ملک کا سفر کرتے ہیں + دو مطلبی نے کہا کہ حقیقت میں تو ایسا ہی ہے مگر یہ آدمی ایسے سخت ہیں اور اپنے خیالوں کو ایسا پیار کرتے اور دوسروں کی رائے کو ایسی ہلکی جانتے



ہیں کہ کوئی آدمی کیسا ہی دیندار کیوں نہ ہو اگر وہ اُن کے ساتھ ہر بات میں کود نہ پڑے تو وہ اُسکو اپنی صحبت سے دور کر دیتے ہیں \*

بخیل بولا یہ تو بڑی بُری بات ہے لیکن ہم نے بعض کی بابت پڑھا ہی جو حد سے زیادہ نیکو کار ہیں ایسے لوگ سوار اپنے کے اور سارے جہان پر عیب لگاتے ہیں۔ آپ مجھے بتائے کہ آپ میں اور اُن میں کن کن باتوں کا فرق ہے؟ دو مطلبی نے کہا بڑا فرق ہے کیونکہ دے اپنی ڈھیشٹائی سے یہ ٹھہراتے ہیں کہ ہم کو ہر موسم میں اپنے سفر میں دھڑ دھڑائے ہوئے چلے جانا لازم ہے اور میں آندھی اور جھبڑی میں رُک جاتا ہوں۔ دے اپنا سب کچھ ایک ذرا سا کھٹکا پاتے ہی خد کے لئے جو حکم میں ڈال دیتے ہیں اور میں اپنی جان اور مال کے بچاؤ کے لئے ہر طرح کی تدبیریں کرتا ہوں۔ اگر تمام لوگ اُن کے خلاف ہوں تو عجب دے اپنے خیالوں کو مضبوطی سے تھامے رہتے ہیں مگر میں دینداری کو وہاں تک قبول کرتا ہوں جہاں تک زمانہ اور میری سلامتی اُسے سہ سکے۔ دے چھٹروں میں اور کنگال پن میں دیندار کا اقرار کرتے ہیں مگر میں جب وہ اپنے کینو ابی جوتے پہنکے لوگوں کی تعریف کے ساتھ دنگو سیر کرتی ہے تب اُسکو قبول کرتا ہوں \*

دنیا دار بولا اچھا میاں دو مطلبی اب ذرا ٹھہر جاؤ تو میں کچھ کہوں میرے نزدیک وہ شخص احمق ہے جو اپنے حال کو ناحق گنوا دے۔ چاہئے کہ ہم سانپوں کی

مانند ہوشیار ہو دیں۔ تم نہیں دیکھتے کہ شہد کی مکھی جاڑے کی موسم میں کیسی چپ چاپ پڑی رہتی ہے اور جب خوشی کے ساتھ فائدہ اٹھا سکتی تب ہی اپنے تئیں چالاک کرتی ہے۔ خدا کبھی تو برسات بھیجتا ہے اور کبھی دھوپ اگر وے ایسے نادان ہو دیں کہ پانی برستے میں سفر کریں تو کریں لیکن ہم کو چاہئے کہ پھر چھ موسم میں سفر کرنے سے راضی رہیں۔ میرے نزدیک وہ مذہب سب سے زیادہ فائدہ مند ہے جو ہمارے لئے خدا کی اچھی برکتوں کا ضامن ہو پانگل کے سوا ایسا کون ہے کہ خدا کی دی ہوئی برکتوں کو اسی کے نام پر نہ رکھ چھوڑے۔ دیکھو ابراہام اور سلیمان دینداری ہی میں دو متمذ ہوئے۔ اور ایوب نے کہا ہے کہ نیک مرد سونے کو دھول کی مانند جمع کرے گا۔ لیکن چاہئے کہ وہ مردانگی مانند نہ ہو جو ہمارے آگے جاتے ہیں۔

بخیل بولا ہم سب اس مقدمہ میں ایک دل میں اس واسطے اب اس پر باتیں بڑھانے کی کچھ ضرورت نہیں ہے۔

زرد دست نے کہا سچ ہے اس پر باتوں کو بڑھانے کی ضرورت نہیں ہے کیونکہ وہ شخص جو نہ تو پاک نواشتوں کو اور نہ عقل کو مانتا ہے وہ نہ اپنی آزادی کو جانتا ہے اور نہ اپنی سلامتی کی تلاش کرتا ہے۔

دو مطلبی بولا میرے بھائیو چونکہ تم دیکھتے ہو کہ ہم سب کے سب سفر کر رہے

ہیں پس بُری باتوں کو چھوڑ کے مجھے اجازت دو تو میں ایک سوال تمہارے آگے پیش کروں +

فرض کیا کہ ایک آدمی خواہ وہ خادمِ دین ہو یا سوداگر اپنے سامنے اس زندگی کی اچھی برکتوں کے حاصل کرنے کا سامان رکھتا ہو تس پر عی بغیر کچھ خاصہ داری کرنے کے اور کسی طرح سے اُن تک نہیں پہنچ سکتا اس لئے اگر وہ دینداری کی بعض بعض باتوں میں نئی کوشش کرنے لگا تو کیا یہ بات منع ہے یا جائز +

تب زردوست نے کہا اگر ان صاحبوں کی اجازت پاؤں تو تمہارے لئے ایک جواب گھڑنے کی کوشش کروں گا۔ فرض کیا کہ ایک خادمِ دین یعنی ایک قابل شخص جو فقط ایک بہت ہی چھوٹی سی جماعت کا نگہبان ہو اور اُس کی نگاہ میں ایک بڑی جماعت زیادہ دولت والی دور سے نظر آتی ہو اور اُس پر مقرر ہونے کا موقع ملے تو البتہ اُسکو جائز ہے کہ اپنے اصول کو بدل ڈالے یا کتاب زیادہ دیکھا کرے یا منادی زیادہ کرے اگر اُس کی سمجھ میں لوگ اسکے یہ کام دیکھ کے خوش ہو جائیں۔ ایسی ایسی باتوں سے اُسکی دینداری میں کیا فرق آتا ہے۔ کچھ نہیں کیونکہ اول تو اُس کی خواہش ہوا ہے کہ ایک جماعت کی نگہبانی خدا کی پروردگاری سے اُس کے سامنے رکھی گئی ہے

اس لئے مدد نہیں کیا جاسکتی چنانچہ اگر وہ پاسکے لے لیوے اور دینی امتیاز کر کے کچھ نہ پوچھے۔ علاوہ اسکے اُس کی خواہش ایسی ایک جماعت کے لئے اُسکو پڑھنے اور غلط کرنے میں زیادہ سرگرم کرتی ہے اور اس بات سے وہ اور زیادہ ہوشیار اور قابل آدمی بن جاتا ہے سو یہ بھی خدا کی مرضی کے موافق ہے \*

اب اُسکے اپنے لوگوں کے مزاج سے موفقت کرنے کے لئے تاکہ اُنکی خدمت کرے اپنے بعض بعض اصول کو ترک کرنے سے یہہ دلیل نکلتی ہے کہ وہ اپنی خودی سے انکار کر نیوالا اور اس خدمت کے زیادہ لائق ہے۔ تو میں اس بات پر ختم کرتا ہوں کہ کوئی خادم دین جو ایک چھوٹی جماعت کو بڑی سے بدلتا ہو ایسا کرنے کے لئے لالچی نہ سمجھا جاوے بلکہ جبکہ وہ اس طرح سے اپنی عقل اور قابلیت میں بڑھ گیا ہے اُسکو انہیں شمار کیا جائے جو اپنی بلا ہٹ اور نیکی کر نیکے لئے اپنی ہمت کی پیروی کرتے ہیں \*

خیر اب کسی سوداگر کی بابت فرض کیا کہ ایسا ایک شخص دنیا میں غریب ہو لیکن دیندار ہونے سے وہ اپنے بازار کو گرم کر سکتا ہے شاید ایک دو لہتمند جو روپا سکتا یا زیادہ اچھے خریدار اپنی دوکان کے لئے پیدا کر سکتا ہے تو میرے نزدیک کوئی سبب نہیں ہے کہ جس سے اُسکو ایسا کرنا روا ہو کیونکہ دیندار ہونا ایک

نیکی ہر کسی وسیلہ سے کیوں نہ ہو۔ دولت مند جو رولینا اور اپنی دوکان کے لئے زیادہ خریدار بٹورنا ناروا نہیں ہر +

سوا اسکے جو شخص کہ دیندار ہونے سے ان چیزوں کو حاصل کرتا سو آپ نیک بن کے نیکوں سے نیکی پاتا ہی سود دیکھو اول تو اچھی جو روہی دوسرے اچھے خریدار تیرے اچھا فائدہ اور یہ سب دیندار بننے سے ہوا جو نیکی ہر اس واسطے ان سب چیزوں کے حاصل کرنے کے لئے دیندار بننا ایک نیک اور فائدہ مند غرض ہر +

میاں دو مطلبی کے سوال کا یہ جواب سبھوں کو نہایت پسند آیا اور ان سبھوں نے اسکی بڑی تعریف کی اس واسطے انہوں نے اُس پر غور کر کے یہ بٹھہرا یا کہ وہ نہایت فائدہ مند ہر کوئی شخص اُسکو رو نہیں کر سکتا۔ پس انہوں نے یہ ارادہ کیا کہ یہ بات سیحی اور بھروسا کو دوڑ کے سنا دیوں سوا انہوں نے پکار کے اُنکو روک لیا لیکن آپس میں یہ بٹھہرا یا کہ سوال کو اُنکے سامنے میاں دو مطلبی نہیں بلکہ بڑے میاں دنیا دار پیش کریں کیونکہ اس طرح سے اُنکا جواب اُس گرمی کے ساتھ نہوگا جو اُنکے اور میاں دو مطلبی کے درمیان اُن کے جدا ہونے سے ایک زرا پیشتر بٹھر کی تھی +

چنانچہ دے اُنکے برابر آپہنچے اور ایک تھوڑی سی صاحب سلامت کے بعد

میاں دنیا دار نے یہ سوال مسیحی اور اُس کے ساتھی کے سامنے پیش کیا اور اُن سے کہا کہ اگر تم سے ہو سکے تو اس کا جواب دو ۛ

تب مسیحی نے کہا ایسے ایسے دس ہزار سوال کا جواب تو ایک بچہ عی جودین کی باتیں جانتا ہو دے سکتا ہے۔ کیونکہ جب کہ روٹیوں کی واسطے مسیح کی پیروی کرنی نا روا ہو جیسا یوحنا کے ۶ باب میں لکھا ہے تو کس قدر زیادہ دنیا حاصل کرنے کے لئے مسیح اور اُس کے دین کو دھوکھے کی ٹٹی بنا نا برا ہو گا۔ ہم سواہت پرستوں اور ریاکاروں اور شیطانوں اور جادوگروں کے کسی دوسرے کو اس رائے پر نہیں پاتے ۛ

مثلاً بت پرست جب کہ محور اور سکم کا دل یعقوب کی بیٹی اور اُس کی مواشی پر لگا اور انہوں نے دیکھا کہ سواختہ کرنے کے کوئی اور طور اُن کے حاصل کرنے کا نہیں ہے تو انہوں نے اپنے ہم وطنوں سے کہا اگر تم میں سے ہر ایک مرد اپنا ختنہ کرا دے جیسا انہوں نے اپنا ختنہ کروایا ہے تو کیا اُن کے چوپائے اور اُن کا مال اور اُن کے ہر ایک جانور ہمارے نہ ہو جائینگے۔ اصل مطلب تو اُن کا یہ تھا کہ اسرائیلیوں کی بیٹیاں اور مال کو حاصل کریں اور دین کو اسی غرض سے دھوکھے کی ٹٹی بنا یا تھا۔ اس سارے قصہ کو (پیدائش ۳۴-۲۲-۲۴) میں پڑھ لو ۛ

ریا کار فریسی بھی اسی دین کے لوگ تھے کیونکہ لمبی چوڑی دعائیں اُن کا حیلہ تھا لیکن بوائے گھر کو لے لینا اُن کا ارادہ تھا اور وہ خدا کی طرف سے بڑی لعنت میں پڑے ۛ

یہوداہ بھی اسی دین کا تھا کیونکہ تھیلی کے لئے وہ دیندار تھا تا کہ وہ روپے رکھا کرے لیکن وہ کم ہو گیا اور خدا سے رد ہوا اور ہلاکت کا فرزند بن گیا +  
شمعون جادوگر بھی اسی مذہب کا تھا کیونکہ اُس نے روح القدس کو لینے چاہا تا کہ اُس کے وسیلہ سے روپے کمادے اور اسی مضمون سے پطرس نے اُسے ڈانسا +

میری سمجھ میں وہ آدمی جو دنیا کی واسطے دین کو قبول کرتا ہے سو دنیا ہی کی واسطے دین کو برباد بھی کر دیگا کیونکہ جیسا یہوداہ نے دیندار ہونے میں دنیا کی غرض رکھی ویسا ہی اُس نے دین کو اور اپنے مرشد کو بھی دنیا ہی کی واسطے بیچ ڈالا۔ تمہارے طور پر اس سوال کا جواب دینا کفر اور ریاکاری اور شیطانت ہے اور تمہارا اجر تمہارے اعمال کے مطابق ہوگا۔ تب دے ایک دوسرے کو تاکتے کھڑے رہ گئے کیونکہ اُنکے پاس مسیحی کو جواب دینے کا کوئی سامان نہ تھا۔ بھروسے نے بھی مسیحی کے جواب کو پسند کیا پھر سب کے سب چپ چاپ رہے اور میاں دو مطلبی اور اُسکے ساتھی بھی ہچکچائے اور ٹھٹھک رہے تاکہ مسیحی اور بھروسا اُن سے آگے بڑھ جاویں۔ تب مسیحی نے اپنے ساتھی سے کہا کہ اگر یہ یہ مرد انسان کی بات کے سامنے نہیں ٹھہر سکتے تو خدا کے حکم کے سامنے کیا کرینگے۔ اور حیکہ دے مٹی

کے برتنوں کے ساتھ معاملہ کرنے میں چپ ہیں تو جب وہ ایک کھجانیوالی آگ کے شعلوں سے جھڑکے جائینگے تب کیا کریں گے ؟

تب مسیحی اور بھروسا پھر آگے کو بڑھے اور ایک ستھرے میدان میں جس کا نام آرام تھا پہنچے۔ وہ بڑی خوشی کے ساتھ چلے لیکن وہ میدان تنگ تھا اسلئے اور جلد ہی سے اُسکے پار ہو گئے۔ اُس میدان کی اُس طرف کماؤنی نامے ایک چھوٹا سا ٹیلا تھا اور اُس ٹیلہ کے اندر چاندی کی ایک کان مٹی جسے بعض دیکھنے کو راہ سے پھر گئے تھے لیکن اُس کان پر پہنچتے ہی اُنکے پیر کے نیچے سے مٹی کھسک گئی اور وہ اُس میں گر پڑے بعض تو دب کے مر گئے اور بعض لنگرٹے ہو گئے ایسا کہ مرتے دم تک پھر تندرست نہ ہو سکے ۔

تب میں نے خواب میں دیکھا کہ راہ سے تھوڑی دور پر چاندی کی کان کے ساتھ دس مسافروں کے پکارنے کو کھڑا تھا کہ یہاں آ کے دیکھو چنانچہ مائے مسیحی اور اُسکے ساتھی کو پکارا کہ ادھر آؤ میں تمہیں ایک چیز دکھاؤں گا ۔ مسیحی نے پوچھا وہ کونسی ایسی چیز کہ جس کے دیکھنے کے لئے ہم راہ سے پھر جاویں ؟

دس بولا یہاں ایک چاندی کی کان ہے اور بعض دولت حاصل کرنے کے لئے اُس میں کھود رہے ہیں اور اگر تم یہاں آؤ تو تھوڑی سی محنت سے بڑے دولت مند ہو جاؤ گے



تب بھروسے کے کہا اُسے چل کے دیکھیں تو سہی \*

مسیحی نے کہا میں تو نہ جاؤنگا کیونکہ اس جگہ کی بابت میں نے پشیمتر سن رکھا ہے کہ کتنے وہاں مر گئے ہیں اور علاوہ اسکے وہ خزانہ ڈھونڈھنے والوں کے

واسطے ایک پھندا ہے کیونکہ وہ اُنکو سفر سے روکتا ہے \*

تب مسیحی نے دیمس کو پکار کے کہا کیا یہ جگہ خطرناک نہیں ہے۔ کیا اُس نے

بہتوں کو سفر سے روک نہیں رکھا \*

دیمس نے کہا بہت خطرناک نہیں ہے مگر اُنکے لئے جو بے خبر رہتے البتہ ہے

لیکن یہ کہتے ہی وہ شرمایا گیا \*

تب مسیحی نے بھروسے کہا ہم ایک قدم بھی اُس طرف کو نہ اٹھاویں اپنی

ہی راہ پر قائم رہیں \*

بھروسے نے کہا جب دو مطلبی یہاں تک آئے اور اسی طرح بلایا جائے تو

دیکھنے کے لئے وہ یقیناً اُدھر کو گھوم جائیگا \*

مسیحی بولا اہم کیا شک ہے اسکے اصول خود ہی اُسے اُس راہ پر لیجا بیٹینگے

لیکن وہ وہاں مر جائیگا \*

تب دیمس نے پھر پکار کے کہا کیا تم اسے دیکھنے کو نہ آؤ گے \*

مسیحی نے یہ صاف جواب دیا اے دیمس تو اس راہ کے مالک کی سی دی

راہوں کا دشمن ہر ابھی تو اس راہ سے پھر جانے کے سبب بادشاہت کے ایک حاکم سے گنہگار ٹھہرایا گیا اور تو ہکو بھی اُس الزام میں کیوں ٹھہرانے چاہتا ہے۔ اگر ہم اس راہ سے ایک ذرا بھی مڑ جاویں تو ہمارا مالک بادشاہ ضرور اس کی خیر یاد پوچھتا اور اس سبب سے وہ ہکو اپنے حضور شرمندہ کرے گا۔

دیس پھر چلا یا کہ میں بھی تمہاری برادری کا ہوں اگر تم ذرا سا ٹھہراؤ تو میں بھی تمہارے ساتھ چلوں گا۔

مسیحی نے کہا تیرا نام کیا ہے۔ کیا وہی نہیں جو میں نے ابھی لیا ہے۔

دیس بولا ہاں میرا نام دیس ہے اور میں ابراہام کا بیٹا ہوں۔

مسیحی نے کہا میں تمہیں جانتا ہوں جیہاڑی تمہارا پرداد تھا اور یہوداہ

تمہارا باپ اور تم انہیں کے قدم پر چلے ہو تو تو یہہ شیطان کا کو دھچاند لگائے

ہوئے ہر تیرا باپ جو چور تھا پھانسی پا چکا اور تو اُس سے بہتر جزا کے لائق نہیں ہے۔

تو یقین جان کہ جب ہم اپنے بادشاہ کے حضور پہنچینگے تو تیری چال چلن کی خبر اُسے دینگے۔ یہہ کہتے ہوئے دے تو اپنی راہ چلے گئے۔

اس عرصہ میں دو طلبی اور اُس کے ساتھی پھر نظر آئے اور دے دیس کے

پہلے ہی کہنے پر اُس کے پاس جا پہنچے۔ نہیں معلوم کہ دے اُس غار کے مہنہ پر کھڑے

ہوئے ہی اُسیں گر پڑے یا اُس کے اندر آ کے کھودنے لگے یا اُس کے دھوئیں سے

گھٹ کے مر گئے لیکن یہہ میں نے دریافت کیا کہ وہ پھر اس راہ میں کبھی نہ دیکھے گئے۔

اب میں نے دیکھا کہ اس میدان کے نزدیک دوسری طرف وہ ایک عجیب سے کھمبے کے پاس جا پہنچے جو ٹرک کے کنارے کھڑا تھا وہ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ یہہ کوئی عورت ہو جو کھمبے کی صورت میں بدل گئی ہو اس واسطے وہ یہاں پر کھڑے ہو کے اُسے تاکتے رہے اور اُس پر نگاہ دوڑاتے رہے لیکن تجھوڑی دیر تک وہ اسکی بابت کچھ نہ کہہ سکے۔ آخر کو بھروسے نے اسکی پیشانی پر کچھ لکھا دیکھا لیکن وہ تو اُن پر ٹھہر گیا۔ اسلئے اُس نے مسیحی کو بلایا تاکہ وہ دیکھے اور ہو سکے تو اُس کے معنی نکالے اُس نے حرفوں کو ملایا اور یہہ لکھا ہوا پایا کہ لوط کی جورو کو یاد کرو۔ سو اُس نے اُسے اپنے ساتھی کو پڑھ سنا یا تب اُن دونوں نے یہہ ٹھہرایا کہ یہہ وہی نمک کا کبھیا ہو جو لوط کی جورو پیچھے پھرنے کے سبب بنگلی یہہ دیکھنے آئیں میں یوں بات چیت کرنے لگے۔

مسیحی نے کہا آہ میرے بھائی یہہ بات تو اچھے موقع پر ہمارے دیکھنے میں آئی یعنی دس کے ہمارے بلانے کے بعد اور اگر ہم گئے ہوتے تو ہم بھی اس عورت کی مانند اُن لوگوں کے لئے جو ہمارے بعد آئیوں گے ہیں ایک تماشائی بن گئے ہوتے۔

بھروسے نے کہا مجھے افسوس ہے کہ اُس وقت میں ایسا نادان تھا اور میں حیرت میں ہوں کہ اب میں لوط کی جورو کی مانند نہیں ہو گیا کیونکہ اُس کے اور میرے گناہ میں کس بات کا فرق ہے۔ اُس نے تو صرف پیچھے پھر کے دیکھا اور میں نے وہاں تک جانے کی خواہش کی خدا کے فضل کی تعریف ہووے اور مجھے شرم ہووے کہ ایسی بات میرے جی میں کبھی آئی \*۔

مسیحی نے کہا چاہئے کہ جو کچھ ہم دیکھتے ہیں آئندہ کی مدد کے لئے اُسے یاد رکھیں۔ یہہ عورت ایک غضب سے بچ گئی یعنی وہ سدوم کی ہلاکت میں نہ پڑی مگر دوسرے غضب سے ہلاک ہو گئی چنانچہ ہم دیکھتے ہیں کہ وہ نمک کا کھمبہ بنگلی \*۔ بھروسے ابو لاسچ پر چلے گئے کہ وہ ہمارے لئے خبر داری اور عبرت ہو خبر داری اس میں کہ ہم اسکے سے گناہ سے دور بھاگیں اور عبرت اس میں کہ جو ایسی خبر داری کے ساتھ گناہ سے باز نہیں رہتے انہیں کونسا غضب نہ پڑ گیا چنانچہ قرح اور داتن اور ابرام اڑھائی سو آدمی کے ساتھ اپنے گناہ میں تباہ ہو گئے دے جی گناہ سے پرہیز کرنے کو ہمارے لئے نمونہ بنے۔ لیکن سوائس کے میں اس بات سے بہت فکر کرتا ہوں کہ کیونکر ہمیں اور اُس کے ساتھی ایسی ڈھیٹائی کے ساتھ اُس خزانہ کو دیکھنے کے لئے وہاں کھڑے ہو سکتے ہیں جیسے یہہ عورت فقط پیچھے پھر کے دیکھنے کے لئے نمک کا کھمبہ بنگلی خصوصاً جبکہ غضب الہی نے اُس کو اُسی جگہ پر چاہاں دے

کھڑے ہیں ایک نمونہ بنایا ہے کیونکہ اگر وہ ایک ذرا بھی اپنی آنکھیں اوپر اٹھائیں تو ضرور اُسے دیکھینگے +

مسیحی نے کہا کہ البتہ یہہ تو ایک عجیب بات ہے اور اس سے یہہ دلیل نکلتی ہے کہ اُنکے دل اس مقدمہ میں نڈر ہو گئے ہیں اور یہہ اُن لوگوں کے موافق ہیں کہ جو منصف کے روبرو حجب کترتے ہوں یا اُن کے ساتھ جو سولی کے نیچے تعذیباں کاٹتے ہوں۔ سدوم کے لوگوں کی بابت کہا گیا ہے کہ وہ نہایت سخت گنہگار تھے کیونکہ وہ خداوند کے حضور گنہگار تھے باوجود اُس مہربانی کے جو اُس نے اُن پر دکھلائی تھی کیونکہ سدوم کی زمین اس سے پیشتر باغ عدن کی مانند تھی۔ اِس لئے خدا زیادہ غصے ہوا اور اُس نے اُن کی بلا ایسی سخت کی کہ آسمان پر سے آگ برسائی۔ اس سے یہہ نتیجہ نکلتا ہے کہ ایسے لوگ جیسے یہہ میں جو روبرو ہی گناہ کرتے ہیں اور ایسے نمونے دیکھ کے بھی نہیں مانتے ہیں زیادہ سزا پائینگے +

بھروسہ سنانے کہا ہے شک تم نے سچ کہا لیکن یہہ کسی رحمت ہے کہ نہ فقط تم لیکن خاص کر کے میں بھی آپ یہہ نشانہ نہیں بنایا گیا یہہ بات ہلکو سکھاتی ہے کہ خدا کا شکر کریں اور اُس سے ڈرتے رہیں اور ہمیشہ لوط کی جو رد کو یاد کریں +

## پنڈھرواں باب

مسیح اور بھروسا کا اپنی راہ سے بھٹک جانا اور نا امیڈانے دیو کے پیو میں پھنس جانا تب میں نے دیکھا کہ وہ اپنی راہ چلتے چلتے ایک خوبصورت دریا پہنچے جس کا نام حضرت داؤد نے دریا خدا رکھا ہے لیکن یوحنا نے اُسے دریائے آب حیات کہا ہے (زبور ۶۵-۹ و مکاشفات ۲۲-۱ و حزقیل ۴۷-۱-۹) انکی راہ اُسکے کنارے ہی پر سے گئی تھی اس واسطے وہ بڑی خوشی سے یہاں پر چلے اور اُسکا میٹھا پانی پی کے خوش ہوئے۔ اس دریا کے دونوں کناروں پر سنہرے درخت ہر قسم کے میوے دار لگے تھے اور انکی پتیاں اُنہوں نے اُسکے کھائیں کہ اچھرنے اور دوسری بیماریوں سے جو راہ چلنے کے سبب خون میں گرمی آجانے سے موتی میں بیچ جاویں۔ وہ انکی پھلوٹری سال بھر سنہری بنی رہتی تھی غرض کہ وہ اس جگہ میں پڑ کے سو رہے کیونکہ یہاں سے سلامتی سے سو سکتے تھے (زبور ۲۳-۲) جب جاگے تو اُنہوں نے پھر اُن درختوں کے مینوے بٹورے اور کھائے اور پھر پانی پیا تب لیٹ کے پھر سو رہے۔ اس طرح وہاں کئی دن اور کئی رات بیت گئے۔ تب اُنہوں نے یہ گیت گایا :

بلوربی شفاف چشمہ بہتا راستے کے پاس : آب حیات سے مسافر بچتا پاس  
لذت دایم چل اور خوشبودار پھول بے نہایت : تروتازگی بخشے دل کو بہتایت  
ایسی خوشی کے خاطر تمام دنیا کو چھوڑ : ہرگز آسانی راہ سے تو نہ نہاںیاں مٹ

ہنوز اُنکا سفر ختم نہ ہوا تھا چنانچہ جب اُنہوں نے آگے چلنے کی تیاری کی تو کھاپی کے وہاں سے روانہ ہوئے +

اب میں نے اپنے خواب میں دیکھا کہ کچھ دور تک سڑک دریا سے جدا ہو گئی تھی اس پر وہ بہت غمگین ہوئے۔ لیکن اُنہوں نے راہ سے باہر جاننا نہ چاہا پر دریا کنارے کی راہ کھڑ بھر تھی اور اُنکے پیر کے تلوے سفر کے باعث گھس گئے تھے! سلتے بہت بیدل ہو گئے (گنتی ۲۱-۲۲) اور چلتے چلتے اُنکے جی میں ایک بہتر راہ کی خواہش پیدا ہوتی تھی۔ تھوڑی دور آگے بڑھکے سڑک کی بائیں طرف ایک باغ ملا جس پر چڑھنے کے لئے سیڑھی بنی تھی اور اُس جگہ کا نام الگ میدان تھا۔ تب مسیحی نے اپنے ساتھ سے کہا کہ اگر یہ میدان ہماری راہ کے کنارے کنارے برابر چلا گیا تو آؤ ہم اُس پر چڑھ چلیں۔ تب وہ دیکھنے لگ گیا اور دیکھو ایک پگنڈی برابر اُس راہ کے بزل میں منڈ کی اُس طرف بنی تھی۔ مسیحی نے کہا یہ تو ہر طرح مرضی کے موافق اور پسند کے لائق ہے آؤ بھائی آؤ ہم اوپر چلیں +

مبھروسا نے کہا بھلا اگر یہ پگنڈی ہم کو راہ سے بے راہ کر دے تو پھر کیسی بنے +

اُس نے کہا شاید ایسا نہ ہوگا۔ دیکھو کیا وہ راہ کے کنارے کنارے برابر نہیں چلی گئی ہے۔ سو مبھروسا بھی اُسکے پیچھے چڑھ گیا جب وہ اوپر پہنچے اور اُس پگنڈی

میں آگئے تو انہوں نے اُسے اپنے پیروں کے لئے بہت تلامیم پایا اور کیا دیکھتے ہیں کہ ایک مرد اُنکے آگے آگے چلا جاتا ہے جس کا نام جھوٹا بھروسا تھا انہوں نے اُسے پکار کے پوچھا کہ یہ راہ کہاں کو گئی ہے۔ اُس نے جواب دیا کہ آسمانی پھاٹک کو مسیحی نے کہا دیکھو میں نے یہی نہیں کہا تھا۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ہم اصل راہ پر ہیں چنانچہ وہ اُس کے پیچھے پیچھے چلے جاتے تھے اور وہ اُنکے آگے آگے جاتا تھا۔ لیکن دیکھو رات آپہنچی اور بڑا اندھیرا ہو گیا ایسا کہ وہ جو پیچھے جاتے تھے اپنے سامنے والے کو نہ دیکھ سکے ۔

جھوٹے بھروسا کو راہ تو سوچتی ہی نہ تھی سو وہ تو ایک کڑھے میں گر پڑا جو اُس زمین کے سردار نے اسی ارادہ سے بنایا تھا کہ نادان شیخی بازوؤں کو اس میں پھنسا لیوے اور گرتے ہی اُسکے ٹکڑے ٹکڑے اڑ گئے (سعیاء ۹-۱۶) ۔

انہوں نے اُسکے گرنے کی آواز سن کر اُس کا حال دریافت کرنے کو پکارا پر کچھ جواب نہ پایا لیکن صرف کراہنے کی آواز سنی۔ تب بھروسا نے اپنے ساتھی سے کہا کہ اب ہم کہاں ہیں۔ مگر اُس نے کچھ جواب نہ دیا کیونکہ وہ دھوکھے میں تھا کہ میں نے اُسکو گمراہ کیا ہے اس کے بعد پانی برسنے لگا اور بڑے خوفناک طور پر گر جا رہا ۔

تب بھروسا اپنے دل میں داؤد لایا کر کے کہنے لگا کاش کہ میں اپنی اُسی راہ میں رہتا ۔



مسیحی بولا کہ کو خیال تھا کہ یہہ گڈنڈی ہیکو راہ سے بہکا دیگی +  
 بھروسے کہ میں تو پہلے ہی ڈرتا تھا اور اسلئے میں نے تمہیں آہستہ سے  
 چا دیا تھا۔ میں تو صاف کہہ دیتا تھا لیکن تم مجھ سے بڑے ہوا سلئے میں چپ رہا +  
 مسیحی بولا بھائی جی خفا نہ ہو مجھے بہت افسوس ہے کہ میں نے تم کو بہکا یا اور ایسے  
 خطرے میں ڈال دیا میں منت کرتا ہوں مجھے معاف کرو میں نے یہہ کام بد ارادے سے نہیں کیا +  
 بھروسے کہ میں نے کہا بھائی صاحب خاطر جمع رکھو میں نے تم کو معاف کر دیا اور یہہ  
 جی یقین کرو کہ یہہ ہماری بھلائی کے لئے ہوگا +

مسیحی بولا میں اس سے خوش ہوں کہ میرے ساتھ ایک مہربان بھائی ہے۔  
 لیکن سکو چاہئے کہ یونہی کھڑے نہ رہیں بلکہ آؤ ہم پیچھے لوٹ چلنے کی کوشش کریں +  
 بھروسے کہ میں نے کہا مجھے آگے چلنے دے +

مسیحی بولا نہیں مہربانی کر کے مجھے پہلے جانے دے تاکہ جو کچھ خطرہ ہو تو  
 میں ہی پہلے اُس میں پڑوں کیونکہ میرے ہی وسیلے سے ہم دونوں راہ سے بھٹک گئے ہیں +  
 بھروسے کہ میں نے کہا نہیں پہلے تم مت جاؤ کیونکہ تمہارا دل گھبراہٹ میں ہو شاید  
 تم پھر راہ سے بہک نہ جاؤ +

تب انہوں نے اپنی ہمت کے لئے ایک شخص کی آواز یہہ کہتی ہوئی سنی تیرا  
 دل شاہ راہ کی طرف پھرے یعنی اُسی راہ پر جس سے تو آیا ہے پھر جا (دیر یا نہ ۳۱-۳۲)





لیکن اس عرصہ میں پانی یہاں تک چڑھا کہ خطرناک ہو گئی اور لوٹنا مشکل ہو گیا۔ تب مجھے خیال آیا کہ راہ سے بھٹک جانا راہ پر آنے سے زیادہ آسان ہو۔ تیسرے بھی انہوں نے لوٹ جانے کی بہت باندھی لیکن اندھیری ایسی چڑھی تھی اور سیلاب ایسے زور شور کا تھا کہ دے لوٹتے ہوئے نو دس مرتبہ قریب ڈوبنے کے ہو گئے +

پر باوجود اپنی سب ہوشیاری کے دے اُس رات اُس میز صحن کو پھر نہ پاسکے اس واسطے لاچار ہو کے ایک سایہ دار جگہ میں ٹک گئے اور پو پھٹنے تک وہاں بیٹھے رہے لیکن تھک جانے کے سبب سے سو گئے۔ اس جگہ سے جہاں وہ سو رہے تھے تھوڑی دور پر شکی نامے ایک قلعہ تھا اور اسکے مالک کا نام نا امیہ دیو تھا۔ یہہ اسی کی زمین تھی اور وہ صبح سویرے اٹھ کے اپنے کھیتوں میں ادھر اُدھر چلنے پھرنے لگا اور مسیحی اور بھروسا کو اپنی زمین پر سوتے پایا۔ تب ایک بھیا نک آواز سے انہیں جگا کے پوچھا کہ تم کہاں سے آتے ہو اور میری زمین پر کیا کرتے ہو۔ انہوں نے کہا کہ ہم مسافر ہیں اور راہ بھول گئے ہیں۔ تب اُس دیو نے کہا کہ تم نے آج رات میری زمین کو پا مال کرنے اور اُس پر سو رہنے سے میرا گناہ کیا ہے اس لئے تم میرے ساتھ چلو۔ سو انہیں جانا ہی پڑا کیونکہ وہ اُن سے زیادہ مضبوط تھا۔ دے بھی کچھ کہہ بھی نہ سکے کیونکہ انہوں نے اپنے کو خطا کا جانا۔

اِس لئے دیو نے انہیں اپنے آگے کر لیا اور ہانکتا ہوا لیچلا اور اُن کو اپنے قلعہ کے اندر ایک اندھیرے میلے بدبودار قید خانہ میں بند کیا۔ چنانچہ یہاں پر دس بدہ کے صبح سے سنیچر کی شام تک پڑے رہے اور انہیں نہ تو ایک ٹکڑا روٹی اور نہ ایک بوند پانی اور نہ روشنی میسر ہوئی اور نہ کوئی پوچھنے والا تھا کہ تم کیسے ہو اِس لئے یہاں پر اُنکا بُرا حال تھا اور دوستوں اور جان بچاؤوں سے دور پڑے تھے (زبور ۸۸-۱۸) اب اِس مقام پر مسیحی کو دو ہرا غم ہوا کیونکہ اُسی کے بغیر سوچے ہوئے جلدی کر جانے سے دے اِس مصیبت میں پڑ گئے تھے۔

نا امید دیو کی تسکلی نامے ایک جو روحی سوجب وہ سونے کو گیا تو اپنی جو رو سے تمام حال بیان کیا یعنی کہ میں نے دو قیدی بکپڑے ہیں اور اُنکو میں نے اپنی زمین پر آنے کے سبب قید میں ڈالا ہر اور پوچھا کہ اِس سے زیادہ اُنکے ساتھ اور کیا کرنا چاہئے۔ عورت نے پوچھا کہ دے کون ہیں اور کہاں سے آئے اور کہاں کو جاتے ہیں۔ اور اُس نے سب کچھ اُسے بتلایا۔ تب اُس نے صلاح دی کہ جب تم صبح کو اُٹھو تو انہیں بے رحمی کے ساتھ مارو۔ سوجب وہ صبح کو اُٹھا تو وہ کاٹونگی ایک مضبوط لائٹی لے کے قید خانہ میں اُنکے پاس گیا اور پہلے تو اُن کو کتوں کی طرح جھڑکا حالانکہ اُنکے منہ بہ سے کوئی بجا کلام نہ نکلا تھا۔ تب وہ اُسپر لیچا اور انہیں بڑی مار ماری یہاں تک کہ دے ہل نہ سکتے تھے اور نہ کروٹ

لے سکتے تھے۔ یہہہ کر کے انہیں باہر نکال لایا اور وہاں پر انہیں چھوڑ دیا کہ اپنی مصیبت پر ماتم اور اپنے دکھ پر آہ کریں۔ غرض اُس روز دن بھر انہوں نے اپنے وقت کو سوائے غم و ماتم کے اور کسی بات میں نہ کاٹا۔ جب رات ہوئی تب اُس کی جو روئے پھر اپنے خصم سے اُن کی بابت گفتگو کی اور یہہہ جان کے کہ وہ اب تک زندہ ہیں اسے صلاح دی کہ وہ انہیں سکھلاوے کہ وہ اپنے تئیں مار ڈالیں چنانچہ جب صبح ہوئی تو وہ کڑوائی کے ساتھ اُنکے پاس حبسیا پیش کیا تھا پھر گیا اور اُن کو ڈونگی مار کے سب سے جو اُس نے انہیں ماری تھی نہایت دردناک دیکھ کے انہیں کہا کہ جب کہ تم اب جگہ سے کسی طرح سے ہرگز نہیں نکل سکتے تو ہمارے لئے صرف یہی چارہ ہے کہ تم جھٹ پٹ اپنے تئیں خواہ چھری سے یا بھانسی سے یا زہر سے مار ڈالو کیونکہ جب تمہاری زندگی ایسی بُری کٹتی ہے تو اُسے تم کیوں پسند کرو گے۔ مگر انہوں نے اسکی منت کی کہ ہمیں جانے دو۔ اس پر اُس نے انہیں بُری طرح سے دیکھا اور اُنہیں چھٹا لیکن خیریت یہہہ ہوئی کہ وہ غصہ میں آ کے گر پڑا کیونکہ دھوپ میں کبھی کبھی اُسے غصہ آجاتا تھا، اور اس سبب سے اُسکا ہاتھ کچھ عرصہ تک ناپاقت رہا نہیں تو وہ آپ ہی انہیں مار کے کھپا دیتا۔ اس واسطے وہ اُنکو مارنے سے باز آیا اور اُن کو آگے کی طرح سوچنے کے لئے چھوڑ گیا۔ تب قیدیوں نے آپس میں مشورت

کی کہ کیا دیو کی صلاح منظور کرنا بہتر ہے یا نہیں اور اس پر دے یوں بات چیت کرنے لگے ۔

مسیحی نے کہا ای بھائی ہم کیا کریں ۔ یہہ زندگی جواب ہم بسر کرتے ہیں کیسی بد حال ہے میری سمجھ میں نہیں آتا کہ اس طرح سے جینا بہتر ہے یا مرنا میری جان بچانسی پانے اور مر جانے کو اس زندگی سے بہتر جانتی ہے اس قید خانہ سے قبر اچھی ہے (ایوب ۷-۱۵) کیا ہم اس دیو کے بچہ میں بنے رہیں ۔

بھروسا بولا ہماری حالت تو خراب ہے اور ہمیشہ تک اس طرح پر رہنے سے موت میرے لئے اچھی ہوگی تو عجی بھکھو سوچنا چاہئے کہ ہمارے خداوند نے کہا ہے کہ تو خون مت کر ۔ بھلا جب کہ دوسرے کا خون کرنا منع ہے تو کس قدر زیادہ ہم کو دیو کی صلاح سے اپنا خون کرنا منع ہوگا ۔ علاوہ اس کے وہ جو دوسرے آدمی کو قتل کرتا ہے سو اس کے جسم ہی کا خون کر سکتا ہے لیکن وہ جو اپنے تئیں قتل کرتا ہے سو ایک ہی مرتبہ اپنی جان اور بدن دونوں کو ہلاک کرتا ہے ۔ اور سو اس کے ای میرے بھائی تو قبر میں آرام پانے کی بابت کہتا ہے لیکن تو جہنم کو معمول گیا جہاں خونی ضرور جائینگے کیونکہ کسی خونی میں حیات ابدی نہیں سستی ۔ اور پھر بھکھو سوچنا چاہئے کہ سارا اختیارنا امید دیو کے ہاتھ میں نہیں ہے ہماری مانند اودوں کو بھی اُس نے پکڑا ہے لیکن دے اس کے قبضہ سے چھوٹ گئے ہیں ۔ کون جانتا ہے کہ خدا

جس نے سارے جہان کو بنا یا ہے ایسا کرے کہ نا امید دیو مر جائے یا کسی وقت وہ ہنگامہ قید خانے میں بند کرنا بھول جائے یا تھوڑی دیر بعد جب وہ آگے کی طرح ہمارے پاس آوے تو اُس کو پھر مرگی آجائے اور ہاتھ پانوں ہلانے سے رہ جائے۔ اور اگر کبھی پھر ایسا ہو تو میں تو اپنی بابت کہتا ہوں کہ میں نے قصد کیا ہے مردانہ وار اُس کے قبضہ سے چھوٹنے کے لئے خوب کوشش کروں گا۔ میں بڑا احمق تھا کہ پہلے ہی ایسی کوشش نہ کی لیکن تیرے ہی چاہے کہ ہم صبر کریں اور کچھ دیر تک سوچیں۔ وہ وقت آویگا کہ ہم خوشوقتی کے ساتھ چمٹکارا پا دیں گے لیکن چاہے کہ ہم اپنے خونی نہ بنیں۔ ان باتوں سے بھروسہ کرنے اپنے بھائی کے دل کو اس وقت کچھ مضبوط کیا ایسا کہ وہ باہم اُس روز اندھیرے میں اپنی اسی غمگین حالت میں پڑے رہے ۔

بجلا شام کی وقت دیو قید خانہ میں پھر گیا تاکہ اپنے قیدیوں کو دیکھے کہ انہوں نے اس کی صلاح کو منظور کیا ہے یا نہیں۔ مگر جب وہ وہاں آیا تو انہیں زندہ پایا لیکن اب روٹی پانی کے نہ ملنے سے اور اپنے زخموں کے باعث وہ سوا سانس لینے کے اور کچھ نہ کر سکے۔ انہیں جتا دیکھ کے وہ بہت خفا ہو کے کہنے لگا کہ میں دیکھتا ہوں کہ تم نے میری صلاح نہ مانی اس لئے تمہارے ساتھ ایسی بُرائی ہوگی جیسی تم نے کبھی نہ سہی ہوگی ۔



اس پر دے ڈر کے مارے تھر تھراٹھے اور مجھے معلوم ہو رہا ہے کہ مسیحی غش میں آگیا۔ لیکن پھر ایک ذرا ہوش میں آ کے دے پھر دیو کی صلاح کی بابت گفتگو کرنے لگے کہ کیا اب بھی اسکی صلاح منظور کرنا بہتر ہے یا نہیں۔ مسیحی تو آپ مر جانے پر تیار تھا لیکن بھروسے نہ کیا کہ اُسے باز رکھا کہ بھائی تو نہیں یاد کرتا کہ اب تک تو کیسا بہادر بنا رہا ہے۔ ہلا کو تجھے نہ ہر اسکا اور نہ کوئی بات جو تو نے موت کے سایہ کی وادی میں سُنی یاد دیکھی تھی ہر اسکی دیکھ تو کیسی سختی اور خوف اور حیرت کے مقام سے نکل آیا ہے اور اب تجھے سوا ڈر کے اور کچھ نہیں ہے۔ دیکھ کہ میں نے جو تجھ سے کمزوروں میں بھی تیرے ساتھ قید میں ہوں اور دیو نے حسبِ طرح سے تجھے اُسی طرح سے مجھے بھی زخمی کیا ہے اور میرے منہ سے بھی روٹی اور پانی کو روک رکھا ہے اور میں بھی روشنی کے بغیر ماتم کر رہا ہوں۔ تو آؤ ہم تھوڑا اور صبر کریں یاد کر کہ تو نے اعلان کے میلہ میں کیسا مردانہ کام کیا کہ تو نہ تو زنجیر سے نہ پتھر سے اور نہ موت سے ڈرا۔ اس واسطے آؤ ہم جہان تک سکیں صبر کے ساتھ برداشت کریں +

اب رات پھر آئی اور دیو اپنی جورو کے پاس خلوت میں گیا تب اُس نے قیدیوں کی بابت اُس سے پوچھا کہ انہوں نے تمہاری صلاح منظور کی یا نہیں۔ اُس نے جواب دیا کہ وے ایسے حرافڑا دے ہیں کہ وے اپنے تنیں مار ڈالنے سے سختی اٹھانے کو زیادہ پسند کرتے ہیں۔ تب اُس نے کہا کہ کل انہیں قلعہ کے

صحن میں لیجا اور انہیں اُن لوگوں کی ہڈیاں اور کھوپڑیاں دکھلا جنہیں تو نے ان دنوں میں قتل کیا ہوا اور انہیں بتلا دینا کہ ایک ہفتہ میں میں تمکو بھی اسی طرح سے ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالوں گا۔

جب صبح ہوئی تو دیو پھر اُن پاس گیا اور اُنکو قلعہ کے صحن میں لیجا کے جیسا اُنکی جو روئے اُسے کہا تھا انہیں دکھلایا اور کہا کہ یہ بھی ایک مرتبہ مسافر تھے جیسے تم ہو اور انہوں نے بھی میری زمین کو یا مال کیا تھا جیسا تم نے کیا ہوا اور جب میں نے مناسب جانا تب انہیں ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالا سو دس دن کے بھیتر تمہیں بھی کر ڈالوں گا چلو اپنی ماند میں پھر گھسو پھر انہیں ساری راہ ماننا ہوا وہاں لیگیا۔ اس واسطے دے سینچر کے دن بھر آگے کی طرح پڑے رہے۔ جبکہ رات ہوئی اور جب بی بی شکی اور اسکا خصم دیو دونوں اپنے بستر پر گئے تو اپنے قیدیوں کی بابت پھر گفتگو کرنے لگے اور اس بات پر بوڑھے دیو نے بڑا تعجب کیا کہ میں نہ تو اپنی مار سے اور نہ صلاح سے اُنکو مار ڈال سکتا ہوں۔ اسپر اُس کی جو رو نے جواب دیا اور کہا کہ مجھے ایک بات کا خوف ہے کہ دے اس امید پر جیتے ہیں کہ کوئی اُنکو چھڑانے کے لئے آویگا یا اُنکے پاس تالا کھولنے کا اوزار ہے جس کے وسیلہ سے دے بچنے کی امید رکھتے ہیں۔ دیو بولا کہ ای میری پیاری کیا تو ایسا کہتی ہے۔ میں صبح ہی کو اُنکی تلاشی لوں گا۔

بھلا سینچر کو آدمی رات دے دعا مانگنے لگے اور پو پھٹنے تک دے دعا مانگتے رہے \*۔

سورج نکلنے سے ایک ذرا بیشتر مسیحی کچھ تعجب کر کے بول اٹھا کہ آہ کیسا احمق میں ہوں کہ اس طرح سے اس گندے قید خانہ میں پڑا ہوں جب کہ میں آزادی کے ساتھ چل پھر سکتا ہوں میری بغل میں قول نامے ایک کنجی ہر مجھے یقین ہے کہ شکی قلعہ کے ہر ایک تالے کو وہ کھولے گی۔ تب بھروسا نے کہا کہ یہ تو خوشی کی خبر ہے بھلا اُس کو اپنی بغل سے نکال کے دیکھ \*۔

تب مسیحی نے اُسے اپنی بغل سے نکالا اور قید خانہ کے تالے میں لگانے لگا۔ جیوں ہی اُس نے کنجی کو گھمایا تو ہی ہڑ کا پیچھے کو ہٹ گیا اور دروازہ سچ سے کھل گیا اور مسیحی اور بھروسا دونو باہر نکل آئے۔ تب وہ باہر ایک دروازے کے پاس گیا جس میں سے قلعہ کے صحن میں جانے کی راہ ہے اور اُس کنجی سے اُس دروازے کو کھولا۔ بعد اسکے وہ لوہے کے پھاٹک کے پاس گیا کیونکہ اُس کا بھی کھولنا ضروری تھا لیکن اُس کا قفل بڑا ہی مضبوط تھا تب بھی اُس کنجی سے وہ بھی کھل گیا۔ تب اُنہوں نے جلدی سے بھاگنے کے لئے اُس پھاٹک کو کھولا لیکن اسکے کھولنے سے ایسی ایک کڑک ہوئی کہ نا امید دیو جاگ اُٹھا۔ ان قیدیوں کا پیچھا کرنے کے لئے اُس نے ایسی جلدی کی کہ اُس کو پھر مرگی آگئی اس سبب سے اُس کے

ہاتھ پیر ایسے شست ہوئے کہ وہ کسی طرح سے اُنکا پیچھا نہ کر سکا۔ تب وہ برابر چلے گئے اور بادشاہی راہ پر پہنچے اور وہاں انہوں نے سلامتی پائی کیونکہ وہ اسکی عہداری سے باہر نکل گئے تھے +

اب ایسا ہوا کہ جب وہ اس میز پر آئے تو اپنے دل میں تجویز کرنے لگے کہ اُنکو جو ہمارے پیچھے آویں گے نا امید دیو کے قبضہ میں پڑنے سے باز رکھنے کے لئے اس جگہ کو نشان کریں۔ آخر تجویز ہوئی کہ ایک کھمبا کھڑا کر کے اُس پر یہ بات کھودی جاوے کہ ادھر سے شکی قلعہ کو راہ گئی ہے۔ وہ نا امید دیو کے قبضہ میں نہ آسکا۔ بادشاہ کی بُرائی کرتا ہے اور مقدس مسافروں کو ہلاک کرنے کی فکر اور کوشش میں لگا رہتا ہے۔ اس واسطے بہتر ہے جو اُنکے پیچھے آئے اُنکو پڑھ کے اس خطرے سے بچ گئے +

یہ کھمبا کھڑا کر کے انہوں نے یہ گیت گایا +

• صیہون کی راہ سے جب بھٹکے مسافر + زد و کوب کیا دیو نے انہیں وافر  
زندہ بن میں اُنکی روح گھبرا جاتی تھی + بچنے کی امید اُن سے جاتی رہی تھی  
پس اُس مسافر و رہو خبردار + اور شکی قلعہ میں مت ہو گرفتار

## سولہواں باب

دلپذیر کوہستان پر گنڈیوں کا مسافروں کی مہمانداری کرنا

یہ دونوں مسافر چلتے چلتے آخر دلپذیر نامے پہاڑ پر پہنچے جو کہ صیہون کے بادشاہ کے ملک میں ہے۔ پس اُن پہاڑوں کے اوپر باغیچوں اور میوہ دار درختوں اور تاکستانوں اور پانی کے چشموں کو دیکھنے کے لئے گئے اور غسل کر کے پانی پیا اور محنت میں تاکستان کے میوے کھائے۔ اُن پہاڑوں کی چٹائیوں پر گڈرے اپنے گلے چراتے تھے اور روے راہ کے کنارے ہی پر کھڑے تھے۔ اس واسطے مسافر اُن کے پاس گئے اور اپنی لاثیموں پر اٹھنگ کے (جیسا تھکے ہوئے مسافر ونگنا معمول ہے کہ جب راہ میں کھڑے ہو کے کسی سے بات کرتے ہیں تو اپنی لاثیم پر اٹھنگ جاتے ہیں، اُن سے پوچھا کہ یہ دلپذیر پہاڑ کس کا اور یہ بھٹیڑیں جو اس پر جرتی ہیں کس کی ہیں؟

گڈریوں نے جواب دیا کہ یہ پہاڑ عمانوئیل کا ملک ہے اور یہاں سے اُس کا شہر نظر آتا ہے اور یہ بھٹیڑیں بھی اُسی کی ہیں اور اُس نے اُن کے لئے اپنی جان دی ہے۔ سیحی نے پوچھا آسمانی شہر کی یہی راہ ہے؟

گڈریوں نے جواب دیا تم ٹھیک اُسی راہ پر ہو۔





مسیحی نے پوچھا کہ یہاں سے وہ شہر کتنی دور ہے ؟  
 گڈریوں نے کہا کہ اوروں کے لئے نہایت دور ہے مگر اُن کے لئے جو  
 حقیقت میں وہاں پہنچ جائیں گے نزدیک ہے ۔

مسیحی نے پوچھا کہ یہ راہ بخیر ہے یا اُس میں کچھ خطرے بھی ہیں ؟  
 گڈریوں نے کہا اُن کے لئے جو سلامت ہیں بخیر ہے لیکن خطا کار ہمیں  
 گر پڑیں گے ۔

مسیحی نے پوچھا راہ کے تھکے اور ماندے مسافروں کے لئے یہاں کوئی  
 آرام کی جگہ بھی ہے ؟

گڈریوں نے کہا اس پہاڑ کے مالک نے حکم کیا ہے کہ مسافر پروری کو  
 مست بھولو سوار اس زمین کی ساری اچھی اچھی چیزیں تمہارے لئے طیار ہیں ۔

میں نے اپنے خواب میں یہ بھی دیکھا کہ جب گڈریوں نے دریافت کیا کہ  
 یہ لوگ بٹوہی میں تب اُنہوں نے اُن سے سوال بھی کئے (جبکہ جواب اُنہوں نے  
 اُسی طرح پر دیا جیسا اور جگہوں میں دیا تھا) مثلاً کہاں سے تم آئے۔ اور کیونکر تم  
 اس راہ میں داخل ہوئے۔ اور کن کن وسیلوں سے تم اس طرح پر اس راہ میں قائم  
 رہے۔ کیونکہ اُن میں سے جنہوں نے راہ پر چلنا شروع کیا بہت کم ہیں جنہوں نے  
 اپنی صورت اس پہاڑ پر دکھلائی لیکن جب گڈریوں نے اُن کے جواب سنے تو اُن سے



خوش ہو کے پیار کی نظر سے ان پر نگاہ کی اور کہا کہ دلپذیر پہاڑ پر تمہارا آنا بھلا ہوا۔  
 ان گڈریوں کے نام یہہ تھے یعنی عظم۔ تجربہ۔ ہوشیاری۔ اور صاف دلی۔  
 وہ مسافروں کے ہاتھ پکڑ کے انکو اپنے ڈیرے میں لے آئے اور جو کچھ کہ اسوقت  
 کھانے کو موجود تھا انکے آگے رکھ دیا اور یہہ بھی کہا کہ ہم چاہتے ہیں کہ تم تھوڑی دیر  
 تک یہاں ٹھہرو تا کہ ہم سب واقف ہو جاؤ اور ان دلپذیر پہاڑوں کے تحفہ سے  
 اپنے تئیں اور بھی خوش کرو۔ تب انہوں نے کہا کہ ہم ٹھہرنے کو راضی ہیں پس  
 اُس رات آرام کرنے کو گئے کیونکہ رات بہت گزر گئی تھی۔

تب میں نے خواب میں دیکھا کہ صبح کو گڈریوں نے مسیحی اور بھروسا کو اپنے  
 ساتھ پہاڑ پر سیر کر نیکے لئے بلایا دے گئے اور کچھ دیر تک سیر کر کے اور ہر ایک  
 طرف دیکھ بھال کے خوش ہو گئے۔ تب گڈریوں نے ایک دوسرے سے کہا کہ  
 اب ہم ان مسافروں کو کچھ اچھبے دکھلاؤ نیکے چنانچہ دے انہیں پہلے ایک پہاڑ کی  
 چوٹی پر لیگئے۔ اُس پہاڑ کا نام خطا تھا اور ایک طرف سے وہ نہایت اونچا تھا۔  
 پس جب مسیحی اور بھروسا نے نیچے نظر کی تو دیکھا کہ پہاڑ کے نیچے بہت سے آدمی  
 پڑے ہیں جو چوٹی پر سے گر کے ٹکڑے ٹکڑے ہو گئے تھے۔ تب مسیحی نے پوچھا کہ  
 اسکے کیا منے ہیں۔ گڈریوں نے جواب دیا کہ تم نے انکی بابت نہیں سنا جنہوں نے  
 ہنوم نیوسن اور فلپین کی شے کے مردوں کی قیامت کے ایمان کی بابت خطا کی۔ انہوں

نے جواب دیا ہاں۔ تب گڈریوں نے کہا کہ یہہ جنہیں تم اس پہاڑ کے نیچے کھڑے  
مکڑے پڑے دیکھتے ہو وہ یہی ہیں اور آج تک گاڑے بھی نہیں گئے تاکہ اُنسے  
اوروں کو یہہ عبرت ہو کہ جو زیادہ بلند خیال کر گیا سو ضرور گر کے ہلاک ہوگا +

تب میں نے دیکھا کہ دسے انہیں ایک دوسرے پہاڑ کی چوٹی پر جس کا نام  
خبر داری تھا لیگئے اور انہیں کہا کہ بڑی دور نظر دوڑاؤ۔ جب انہوں نے دیکھا تو  
دریافت کیا کہ کئی ایک آدمی وہاں سپر قبروں کے درمیان پھر رہے ہیں اور معلوم  
ہوتا تھا کہ وہ اندھے ہیں کیونکہ کبھی کبھی قبروں پر ٹھوکر کھاتے تھے اور اُس جگہ  
سے نکل نہ سکتے تھے۔ تب مسیحی نے پوچھا کہ اسکے کیا معنی ہیں +

گڈریوں نے جواب دیا کہ کیا تم نے ان پہاڑوں کے نیچے ایک رستہ بائیں  
طرف میدان کو جاتے نہیں دیکھا تھا۔ انہوں نے جواب دیا ہاں۔ تب گڈریوں  
نے کہا کہ ادھر سے ایک راہ سیدھی شکی قلعہ کو نکل گئی ہے جس کا مالک ناامید دیو ہے اور  
یہہ آدمی ایک مرتبہ سفر پر ہمارے موافق چلکر برابر اُسی رستہ تک چلے آئے اور  
دہنی طرف کی راہ ٹوٹی دیکھ کے انہوں نے اس راہ کو چھوڑ کے میدان کی راہ  
پکڑ لی اور وہاں انکو ناامید دیو نے پکڑ کے شکی قلعہ میں ڈال دیا جہاں انکو چند روز  
قید رکھ کے انکی آنکھیں نکال لیں اور انکو ان قبروں کے درمیان ہانک کے چھوڑ دیا  
ہو تاکہ وہ کلام پورا ہو دے یعنی وہ انسان جو حکمت کی راہ سے بھٹکا مردہ کے غول

میں پڑا رہیگا (امثال ۲۱-۱۶) تب مسیحی اور بھروسہ کرنے والے انسانوں کے ایک دوسرے پر نظر کی لیکن گڈریوں سے کچھ نہ کہا +

تب میں نے خواب میں دیکھا کہ گڈریے آنکھوں کی جگہ لیگئے جہاں ایک پہاڑ کے پہلو میں دروازہ تھا اور انہوں نے اس دروازہ کو کھول کے کہا اس کے اندر دیکھو۔ چنانچہ انہوں نے جو اندر نگاہ کی تو کیا دیکھتے ہیں کہ بھتیڑا ہی اندھیا رہا اور دھوئیں سے بھرا ہوا اور آگ کی سی ہڑ ہڑاہٹ اور بعض گنہگاروں کے رونے پٹنے کی آواز سننے میں اور انہوں نے گندھک کی سی بوسونگھی۔ تب مسیحی نے پوچھا اسکے کیا معنی ہیں۔ گڈریوں نے اُن سے کہا کہ یہ جہنم کی ایک پگڈنڈی ہے اسی راہ سے ریاکار اس میں جاتے ہیں یعنی ایسے لوگ جو اپنے پہلو ٹھے ہونیکا حق عیسو کی مانند سمجھتے ہیں وے جو اپنے استاد کو یہوواہ کی مانند سمجھتے ہیں وے جو سکندر کی مانند انجیل کے حق میں کفر بکتے ہیں اور وے جو خاںیا اور اُس کی جو رو سفیر کی مانند جھوٹ بولتے اور چھپاتے ہیں +

تب بھروسہ کرنے والے گڈریوں سے کہا مجھے معلوم ہوتا ہے کہ ان میں سے ہر ایک ہماری مانند سفر میں آئے ہونگے +

گڈریوں نے کہا ہاں بلکہ وے عرصہ تک اس میں بنے بھی رہے +

بھروسہ کرنے والے پوچھا کتنا سفر کر کے اس مکتبہ میں پھنسے +

گڈریوں نے کہا بعض تو دور نکل گئے اور بعض ان پہاڑوں تک آئے تھے۔  
تب مسافروں نے ایک دوسرے سے کہا کہ ہکو تو انائی کے لئے اُس توانا  
کو بچانے کی ضرورت ہے۔

گڈریوں نے کہا بیشک اور جب تم کو زور ملے تو اسے کام میں لانے کی بھی  
تمہیں ضرورت ہوگی۔

اب مسافروں کو آگے جانے کی خواہش ہوئی اور گڈریے بھی چلتے تھے  
کہ وے آگے جاویں۔ پس پہاڑ کے سرے تک گڈریوں نے جا کر ایک دوسرے  
سے کہا کہ اگر ان مسافروں کو ہماری دور بین سے دیکھنے کا دھب ہو تو آؤ ہم انکو  
آسمانی شہر کے پھاٹک دکھا دیں۔ چنانچہ وے انہیں ایک بلند پہاڑ کی چوٹی پر  
جس کا نام شفاف تھا لیگئے اور دیکھنے کے لئے اپنی دور بین اُنکو دی۔

تب انہوں نے دیکھنے کی کوشش کی مگر اس پھپھی بات کی یاد سے اُن کے  
ہاتھ کانپتے رہے اسلئے کچھ صاف صاف نظر تو نہیں آیا لیکن انہوں نے  
پھاٹک سا کچھ دیکھا اور اُس مکان کا جلال بھی کچھ نظر آیا۔ تب وے یہہ گاتے  
ہوئے آگے کو بڑھے۔

آرام کی جگہ ہر دلیزیر پہاڑ۔ نیک گڈریے یہاں میں مہاندار  
چنبھے کی باتیں مضی اور عمیق۔ دکھاتے ہیں یے مردِ خدا شفیق

تھکے مسافر کو عجیب طالع کرتے راز + امی جو کھے پیاسے اُن سے نہ رہو باز  
جب دے روانہ ہونے پر تھے تو گھڑیوں میں سے ایک نے انکو راہ کا خط  
دیا۔ دوسرے نے کہا خوشامدی سے ہوشیار رہو۔ تیسرے نے کہا خبردار جادو  
کی زمین پر مت سوو۔ چوتھے نے کہا خدا تعالیٰ کی برکت تم پر ہو دے۔ اتنے  
میں میں اپنی نیند سے جاگ اُٹھا +

## سترہواں باب

مسافروں کا راہ میں نادان سے ملنا۔ کم اعتقاد کی چوری

کا بیان۔ مسیحی اور مجرّموں کا بھندے میں بھٹس جانا۔

پھر میں نے سوتے ہوئے خواب میں یہ دیکھا کہ دے پہاڑوں سے اُترتے  
اور راہ راہ برابر چلے جاتے ہیں۔ ان پہاڑوں سے تھوڑی دور آگے بڑھ کر  
بائیں طرف خود پسند کا ملک ہے۔ اُس ملک میں سے ایک چھوٹی سی ٹیڑھی میٹیرمی  
پگڈنڈی اُس راہ میں آ ملی ہے۔ یہاں پر انہیں ایک بڑا چالاک آدمی نادان ٹمے  
اُسی ملک سے آتے ملا اور مسیحی نے اُس سے پوچھا تم کہاں سے آتے ہو اور  
کہاں کو جاتے ہو +

نادان نے جو اب دیا صاحب میری پیدائش تو اُس ملک کی ہے جو بائبل طعنے پر ہے اور میں آسمانی شہر کو جاتا ہوں \*

مسیحی نے کہا کہ تمہیں وہاں داخل ہونے کی امید کیونکر ہو۔ شاید یہ بات مشکل ہوگی \*

اُس نے کہا جسطرح سے اور نیک لوگ داخل ہوتے ہیں اُس طرح میں بھی داخل ہوؤں گا \*

مسیحی نے کہا تمہارے پاس بھانگ پر دکھلانے کو کیا ہے؟  
نادان نے کہا میں اپنے خداوند کی مرضی جانتا ہوں اور میں نے نیکی کے ساتھ زندگی بسر کی ہے میں نے ہر ایک آدمی کو اُس کا حق ادا کیا ہے میں نماز پڑھتا ہوں روزہ رکھتا ہوں دہکے دیتا ہوں اور خیرات کرتا ہوں اور اُس جگہ کے لئے جہاں میں جاتا ہوں میں نے اپنا ملک چھوڑ دیا ہے \*

مسیحی نے کہا سچ لیکن تم کھڑکی دروازہ سے اس راہ کے اندر نہیں آئے ہو تم تو اُسی تیرھی میٹھی گیند نامی سے اس راہ میں یہاں آگئے ہو اس لئے میں ڈرتا ہوں کہ جب حساب کا دن آوے تو تمہارا چور کا سا حال ہو جائیگا \*

نادان بولا اے صاحبو آپ میرے نزدیک پر دیسی ہیں اور نہ میں آنکھ جانتا ہوں اس لئے بہتر یہ ہے کہ آپ اپنے ملک کے مذہب کی پیروی کرتے رہئے اور میں اپنے

مذہب کی پیروی کرونگا۔ اور مجھے امید ہے کہ سب اچھا ہوگا۔ اور اُس دروازہ کی بابت جو آپ کہتے ہیں سو تمام دنیا جانتی ہے کہ وہ ہمارے ملک سے بڑی دور پر ہے۔ ہمارے تمام ملک میں ایسا ہی کوئی ہوگا جو اسکا راستہ جانتا ہوگا اور نہ اُنکو اس بات کی فکر کرنے کی ضرورت ہے جب تک کہ ہماری پگڈنڈی ایسی خوشنما ہے اور ہمارے ملک کے نزدیک راہ سے نکل آئی ہے +

جیسیجی نے دیکھا کہ وہ شخص اپنی سمجھ میں دشمن ہے تو اُس نے چپ چاپ بھروسہ سے کہا کہ اُس کی بہ نسبت احمق سے زیادہ امید ہے اُسے علاوہ یہ بھی کہا کہ احمق جب راہ میں چلتا ہے تو اُسکی عقل جاتی رہتی ہے اور وہ ہر ایک سے کہتا ہے کہ میں احمق ہوں (واعظ ۱۰-۳) اب ہم کیا اُس سے اور زیادہ بات چیت کریں اُسے چھوڑ دیں تاکہ جو کچھ اُس نے اب سنا ہے اُس پر غور کرے تب بعد اسکے ہم پھر ٹھہر جائیں گے اور دیکھیں گے آیا ہم اُسکے ساتھ کوئی بھلائی کر سکتے ہیں یا نہیں۔ تب بھروسہ کرنے کا میری دہشت میں یہہ اچھا نہیں ہے کہ ایک بارگی سب باتیں اُس سے کہیں اگر آپ کی مرضی ہو تو آد اِس وقت ہم اُس سے الگ ہو جائیں اور جب وہ باتوں کے سمجھنے کے قابل ہو جائے تو اُس سے پھر باتیں کر لیں گے +

چنانچہ دس دنوں تو باتیں کرتے ہوئے آگے کو بڑھے اور نادان پیچھے پیچھے چلا جاتا تھا۔ جب وہ اُس سے غوری دور آگے بڑھ گئے تھے تو وہ اندھیلے

کوچے میں داخل ہوئے۔ وہاں انہیں ایک آدمی ملا جسے سات ناپاک روحیں سات مضبوط رتوں سے باندھے ہوئے اُس دروازے کی طرف جو پہاڑ کے پہلو میں تھائے جاتی تھیں (متی ۱۲-۲۵ و امثال ۵-۲۲) یہہ دیکھ کے مسیحی اور بھروسہ کا پنے لگے لیکن مسیحی نے اس بیچارے پر نظر کی تاکہ دیکھے کہ اُسے پہچانتا ہو کہ نہیں۔ تب اُس نے دیکھا کہ یہہ تو گمراہ ہر جو شہر گشتگی میں رہتا تھا۔ لیکن اُسے بخوبی اُس کے چہرے کو نہ دیکھا کیونکہ وہ اپنے سر کو ایک چور کی مانند جو کپڑا جاوے نیچے جھکائے ہوئے چلا جاتا تھا اور بھروسہ نے اُس کی پیچاڑی پر نظر کی تو اُس کی پیٹھ پر یہہ لکھا دیکھا کہ یہہ شخص بولنے میں تو اچھا ہے لیکن منکر ہونے کے سبب سے لعنتی ہے \*

تب مسیحی نے اپنے ساتھی سے کہا اب مجھے ایک بات یاد آئی جو اسی مقام پر ایک نیک مرد پر گزری تھی۔ اُس مرد کا نام کم اعتقاد تھا لیکن وہ اچھا آدمی تھا اور اخلاص نامے شہر میں رہتا تھا۔ وہ بات جو اس پر واقع ہوئی سو یہہ تھی کہ اس راہ کے سرے پر چوڑی راہ کے پھاٹک سے ایک گڈنڈی آملی ہو جسکو مردہ کی گڈنڈی کہتے ہیں یہہ نام اُسکا سلنے رکھا گیا ہے کہ وہاں اکثر خون ہوا کرتا ہے۔ یہہ کم اعتقاد سفر کرتا ہوا وہاں بیٹھ کے سو گیا اُس وقت تین ٹھگ چوڑی راہ کے پھاٹک سے آئے جن کا نام بزدلا بے بھروسہ اور گناہ تھے اور



یہ تینوں بھائی ہیں۔ انہوں نے کم اعتقاد کو دور سے دیکھا اور جلدی سے دوڑتے ہوئے اُس پاس آ پہنچے۔ اتنے میں وہ بیچارہ سوتے سے جاگ اٹھا اور اپنی راہ چلنے کے لئے اٹھ رہا تھا۔ جب وہ اُس کے پاس آئے تو دھمکا کے اُسے کہا کہ کھڑا رہ۔ اِسپر کم اعتقاد کا رنگ سفید ہو گیا نہ تو اُسے لڑنے کی طاقت تھی اور نہ بھاگنے کی فرصت تھی۔ تب بزدلے نے کہا کہ اپنی تھیلی ہمیں دیدے اور جب اُس نے کچھ تامل کیا تو بے بھروسہ اُسپر لپکا اور اپنا ہاتھ اُسکی جیب میں ڈال کے روپیہ کی تھیلی اُسیں سے نکال لی۔ تب کم اعتقاد چور چور کہنے لگا کہ چلا یا اور گناہ نے ایک بھاری سونٹا کم اعتقاد کے سر پر ایسا مارا کہ وہ زمین پر گر گیا اور خون آلودہ پڑا رہا۔ اس عرصے میں چور اُس کے پاس کھڑے رہے لیکن آخر کو انہوں نے شرک پر کیسے آنے کی آواز سنی اور ڈرے کہہیں بڑا فضل نہ ہو جو اچھے بھروسہ شہر میں رہتا ہے سو وہ تو لے دیکے وہاں سے چلے گئے اور اِس جیلے آدمی کو چھوڑ دیا۔

بھروسہ نے پوچھا کہ کیا انہوں نے اُس کا سب کچھ لے لیا؟  
 مسیحی نے کہا نہیں اُن کی نظر اُسکے زیوروں پر تلاشی لیتے وقت نہ پڑی تھی سو وہ بچ گئے لیکن میں نے سنا کہ وہ مردے آدمی اپنے نقصان کے سبب بڑی مصیبت میں پڑا کیونکہ چوروں نے اُس کی راہ خرچ کے روپیہ قریب سب لے لئے

تھے۔ البتہ یہہ زیور اور کچھ تھوڑے سے روپیہ بھی بچ رہے تھے پر وہ بس نہ تھے بلکہ  
میں نے سنا ہے کہ اُسکو اپنے تنیں زندہ رکھنے کے لئے راہ میں بھیک مانگنی پڑی  
کیونکہ اپنے زیورات کو وہ بیچنا نہیں چاہتا تھا۔ پر اگرچہ بھیک بھی مانگی اور جو کچھ  
کر سکتا تھا سو کیا تسپر بھی کبھی بیٹ بھر کے روٹی تک نہ ملتی تھی (۱۔ لپٹرس ۴-۱۸)  
بھروسہ کرنے کہا کہ کیا یہہ تعجب کی بات نہیں ہے کہ انہوں نے اُس کی سند  
کو جسکے وسیلہ سے وہ آسمانی پھاٹک میں دخل پانے کو تھا اُس سے نہ لے لیا +  
مسیحی نے کہا کہ ہاں یہہ تو تعجب کی بات ہے لیکن یہہ اُس کے کسی اچھے  
سیان پن سے نہ ہوا کیونکہ وہ تو اُنکے آتے ہی ہمت ہار گیا۔ اُسکو نہ تو کسی چیز  
کے چھپانے کی طاقت تھی اور نہ ہوشیاری باقی تھی یہہ البتہ خدا کی نیک پردہ دگاری  
سے ہوا کہ وہ اُس اچھی چیز کے لینے میں چوک گئے +

بھروسہ کرنے کہا اس سے اُسکو بڑی تسلی ہوئی ہوگی کہ انہوں نے میرے  
زیور تو چھوڑ دیئے +

مسیحی بولا ہاں اگر وہ اُنسے مدد لیتا تو یہہ اُسکے لئے بڑی تسلی ہوئی لیکن اُسے  
باقی راہ میں اُنسے کچھ فائدہ نہ اٹھایا کس واسطے کہ اپنے روپیہ کے چھپ جانے سے  
خوف کھا گیا تھا۔ جب کسی وقت وہ بات اُسکے خیال میں آتی اور وہ اُس کی بات

کسی اور طرح سے تسلی پانے لگتا تب اُس نقصان کے تازہ خیال پھر اُس پر غالب آتے اور وہ خیال اُس کا سب کچھ گل جاتے ۔

بھروسہ کرنے کہا بیچارہ کیا یہ اُس کے لئے بڑے غم کا سبب نہ ہوا ہوگا ۔  
 مسیحی بولا البتہ بڑے غم کی بات ہے۔ اگر ہم سے ایسا سلوک کیا جاتا جیسا اُس سے کیا گیا تھا یعنی اگر ہم ایسے ایک اجنبی جگہ میں لوٹے جاتے اور زخمی کئے جاتے تو کیا ہمارا وہی حال نہ ہوتا۔ یہ تو تعجب ہے کہ وہ غم کے مارے مرنے لگے۔  
 میں نے سنا کہ اُسے قریب تمام باقی راہ میں سواروں نے پیٹنے کے اور کچھ نہ کیا اور راہ چلتے جو کوئی اُسے ملتا تو وہ اُن سمجھوں سے بھی اپنا حال بیان کرتا کہ میں کہاں اور کیونکر لوٹا گیا اور وہ کون تھے کہ جنہوں نے مجھے لوٹا اور کہ میں نے کیا کیا گنویا اور کیونکر زخمی ہوا اور کس مشکل سے میری جان بچی ۔

بھروسہ کرنے کہا یہ بڑے تعجب کی بات ہے کہ اُسے راہ خرچ کے لئے اپنے زیور میں سے کچھ بیچ نہ دیا یا رہن نہ رکھا ۔

مسیحی بولا تو بیوقوفوں کی مانند باتیں کرتا ہے بھلا وہ کس چیز کے لئے انہیں گردی رکھتا یا کیسے ہاتھ انہیں بیچتا۔ اُس تمام ملک میں جہاں اُس کی چوری ہوئی تھی اُس کے زیوروں کی کچھ قدر نہ تھی اور وہ مدد جو اُسے وہاں سے مل سکتی تھی اُسے بھی وہ نہیں چاہتا تھا۔ علاوہ اسکے اگر اُس کے زیور آسمانی شہر کے پھاٹک

پر نہ پائے جاتے تو وہ وہاں اپنی میراث سے خارج کیا جاتا اور یہہ تو اُسکے لئے  
دس ہزار چوروں کے ظاہر ہونے اور اُن کی دُکیتی سے زیادہ بُرا ہوتا \*  
بھروسے نہ کیا جھانپا تو کیوں ایسا خفا ہوتا ہے۔ عیسو نے ایک خوراک کے  
واسطے اپنے پہلو ٹھٹھے ہونے کا حق بیچا اور وہ پہلو ٹھٹھے ہونے کا حق اُسکا بڑا زیور  
تھا اور اگر اُس نے بیچا تو کیوں کم اعتقاد بھی ایسا نہ کرے \*

مسیحی بولا البتہ عیسو نے اپنے پہلو ٹھٹھے ہونے کا حق بیچا اور ایسا ہی تیسرے  
اور بھی کرتے ہیں اور ایسا کرنے سے دے اپنے تئیں بڑی بڑی برکتوں سے خارج  
کرتے ہیں جیسا اُس نے بھی کیا لیکن تم کو عیسو کے اور کم اعتقاد کے درمیان میں  
اور اُن کی ملکیت میں بھی فرق کرنا چاہئے۔ عیسو کے پہلو ٹھٹھے ہونے کا حق مثالی تھا  
لیکن کم اعتقاد کے زیور ایسے نہ تھے۔ عیسو کا پیٹ اُسکا خداتھا لیکن کم اعتقاد کا  
پیٹ ایسا نہ تھا۔ عیسو کی حسیاج اُسکی جمانی خوشیوں میں عتی لیکن کم اعتقاد کی  
ایسی نہ تھی۔ عیسو اُسکی اپنی ہوس پوری کرنے کے آگے کو کچھ نہ دیکھ سکا یعنی اُس نے  
کہا کہ دیکھ میں تو مرنے پر ہوں سو پہلو ٹھٹھے ہونے کا حق میرے کس کام آدیکھا  
(پیدائش ۲۵-۳۲) لیکن کم اعتقاد کی بابت اگرچہ اُسکے حصے میں فقط تھوڑا سا ہوا  
تھا تو بھی اپنے تھوڑے سے ایمان کے سبب وہ ایسی ہو قونی سے بچ رہا اور عیسو  
کی طرح اپنے پہلو ٹھٹھے ہونے کا حق بچنے کے خلاف اُس نے اپنے زیور کو دکھایا

اور ان کی زیادہ قدر کی یہ کہ نہیں لکھا ہے کہ عیسو ایمان رکھتا تھا نہیں ایک ذرہ  
 بھی نہیں۔ اس واسطے کچھ تعجب نہیں ہے کہ جہاں صرف نفس حکومت کرتا ہو وہاں کوئی  
 اپنے پہلو ٹٹے ہونے کا حق اور اپنی جان اور اپنا سب کچھ بیچ ڈالے بلکہ اپنے  
 تئیں بھی جہنم کے اور شیطان کے ہاتھ بیچ ڈالے کیونکہ یہ بات اُس کے نزدیک  
 ایسی ہی ہے جیسے گدھے کے نزدیک جو اپنی خواہش پوری کرنے سے باز نہیں  
 رکھا جاسکتا ہے (برمیا ۲-۲۴) جب ان کا دل نفسانیت پر لگ جاتا ہے تو جو کچھ  
 اُس کے لئے خرچ ہو وہ سب کچھ خرچ کر کے اُس کو چل کرتا ہے۔ لیکن کم اعتقاد  
 اور ہی مزاج کا آدمی تھا اُس کا دل آسمانی چیزوں پر تھا اُس کا گزارا ان باتوں سے تھا  
 جو روحانی اور اوپر سے ہیں۔ اس واسطے وہ جو ایسے مزاج کا آدمی ہو کس غرض پر  
 اپنے زیوروں کو بیچا اگر وہاں اُن کا کوئی خریدار بھی ہوتا کیا اپنے دل کو خالی  
 چیزوں سے بھرنے کے لئے۔ کیا کوئی شخص سوکھی گھاس سے اپنا پیٹ  
 بھرنے کے لئے ایک پیہہ دیگا۔ کیا فاختہ کو بے کی مانند مردار رکھا سکتی ہے۔ اگرچہ  
 بے ایمان لوگ جسمانی شہوتوں کے لئے جو کچھ کہ اُن کا ہے اُسے اور اپنے تئیں بھی  
 کسی نفع پر رہن رکھیں یا بیچیں تو بھی جن کو ایمان ہے یعنی اصلی ایمان اگرچہ  
 وہ تمہو را ساجی ہووے ایسا نہیں کر سکتے۔ اس واسطے اے میرے بھائی ان باتوں  
 میں تمہاری بھول ہے۔

بھروسے کہ اس پر تسبیح ہی تمہاری سخت کلامی نے مجھے غصہ ہی دلادیا  
ہوتا +

مسیحی بولا کیوں میں نے تو تمہاری صرف بیوقوفوں سے مثال دی تھی  
لیکن خیر اب اس بات سے درگزر کر کے اُسی مقدمے پر غور کرینگے جس کا ذکر  
درپیش ہو +

بھروسے کہ اسی بھائی مسیحی میرے دل میں یہ یقین ہو کہ یہ تینوں شخص  
لفظ ڈرپوکنے ہی تھے کیونکہ جب دے ایک شخص کی آواز کو راہ پر آتے ہوئے  
سنکے بھاگے تو کیا دے اور طرح سے عجیب نہ بھاگتے۔ کم اعتقاد نے کیوں جی سمجھا  
کے اسپر حملہ نہ کیا۔ یقین ہو کہ اگر کرتا تو وہ بھاگ جاتے اور نہیں تو اُس کے جی کو  
یہ تو تسلی ہو جاتی کہ جہاں تک ہو سکا میں لڑتا لیا +

مسیحی نے کہا ہاں بہتوں نے کہا ہو کہ دے ڈرپوکنے میں مگر امتحان کے  
وقت تھوڑوں نے ایسا پایا ہو۔ اور مضبوط دل کی بابت جو تم کہتے ہو سو کم اعتقاد  
کے پاس نہ تھا اور اسی میرے بھائی میں نے تمہارے طور سے معلوم کیا کہ اگر تم  
سے اور اُن سے کچھ بات ہوئی ہوتی تو تم صرف ایک حملہ کرتے اور بعد اُسکے بیٹھ  
رہتے۔ ابھی تو دے ہم سے دور ہیں اگر دے تمہارے پاس آتے جیسا دے  
اُسکے پاس آئے تھے تو دے تم کو دوسرے ہی خیالوں کی طرف مائل کرتے +

پھر غور کرنا چاہئے کہ دے صرف مزدور کے طور پر جو میں اور دے اٹھا  
 کوئے کے بادشاہ کی خدمت کرتے ہیں۔ اگر ضرور ہو تو وہ آپ اُن کی مدد کے  
 لئے آویگا اور اُس کی آواز ایک غرندہ شیر کی سی ہے (۱ پطرس ۵-۸) میں خود  
 اس کم اعتقاد کی طرح ایسے مقابلہ میں پڑا تھا اور میں نے اس کو ایک ہولناک  
 کام پایا۔ یہ تینوں ٹھگ مجھ پر حملہ کرتے تھے اور میں نے مسیحی کی مانند اُنکا  
 مقابلہ کرنا شروع کیا۔ تب انہوں نے ایک آواز دی اور فوراً اُنکا آقا آ پہنچا۔  
 میری جان ہونٹھوں پر آگئی تھی لیکن خدا کی مرضی سے میرے سلج بہت مضبوط  
 تھے تسپر بھی میں نے اس لڑائی کو نہایت مشکل پایا۔ کوئی نہیں کہہ سکتا ہے  
 کہ اُس لڑائی میں ہمارا کیا حال ہوتا ہے سوا اُسکے جو آپ ایسی لڑائی کر چکا ہے +  
 بھروسے نے کہا بھلا تو اب تم دیکھتے ہو کہ جب انہوں نے گمان کیا کہ لیکہ  
 بڑا فضل راہ میں چلا آتا ہے تو دے بھاگے +

مسیحی بولا یہ سچ ہے کہ جب بڑا فضل دکھائی دیتا تو دے اور اُنکا آقا بھی  
 دونوں کے دونوں اکثر بھاگ جاتے ہیں اور اس میں کچھ تعجب نہیں ہے کیونکہ وہ  
 بادشاہ کا پہلوان ہے۔ لیکن تم کو کم اعتقاد کے اور بادشاہ کے پہلوان کے درمیان  
 کچھ فرق کرنا چاہئے۔ بادشاہ کے سب بندے اُس کے پہلوان نہیں ہیں اور جب  
 آزمائے جائیں تو جنگ میں ایسا کرتے نہیں کر سکتے جیسا کہ وہ کرتا ہے۔ کیا یہ

بات خیال میں آسکتی ہو کہ ایک چھوٹا لڑکا جو لیت کا مقابلہ کر سکے جیسا داؤد نے کیا۔ یا ایک چڑیا میں ہل کا سارو رہو سکتا ہو۔ بعض تو مضبوط ہیں بعض کمزور بعض کو ایمان بہت ہوتا ہے اور بعض کو تھوڑا ہوتا ہے۔ یہہ مرد کمزوروں میں سے تھا اور اسے وہ مغلوب ہو گیا \*

بھروسے کے ہاں کاش کہ بڑا فضل اُس کی خاطر آیا ہوتا \*  
 مسیحی بولا اگر وہ آیا ہوتا تو اُس کے لئے بھی شکل ہوتی کیونکہ اگرچہ بڑا فضل اپنے ہتھیار میں بڑا پتکا ہے اور جب تک کہ وہ انہیں تلوار کی نوک پر رکھتا ہے تب تک وہ اُن سے خوب مقابلہ کر سکتا ہے تب بھی اگر اُس کے نزدیک یہہ دشمن اُن پہنچیں تو بڑی مشکل ہوگی بلکہ دے اُسے لنگی مار کے گرا دیں گے اور جب کوئی مرد نیچے پڑ گیا تو وہ کیا کر سکتا ہے \*

جو کوئی بڑے فضل کے چہرے پر بخوبی نظر کرے تو اُن زخموں کے نشانوں کو دیکھ کر گھبرا جائے اس کہنے کو ثابت کر دیں گے۔ ہاں ایک مرتبہ میں نے اُسکو یہہ کہتے سنا (اور یہہ تو اس وقت ہوا جب وہ لڑائی میں تھا) کہ ہم نے زندگی سے بھی ہاتھ دھویا۔ اِن مشنڈے ٹھگوں اور اُن کے ساتھیوں نے کیونکہ حضرت داؤد سے ماتم کروایا۔ ہاں ہر چند کہ ہامن اور خرقہ پہننے والوں میں پہلو اُن تھے لیکن جب اُن سے گھیرے گئے تو وہ بھی کش کش میں آ گئے اور



اُنہوں نے اُنکے کپڑوں کو بُری طرح سے فوج کھسوٹ دیا۔ ایک مرتبہ بطرس نے بھی یہیہ آزمانا چاہا کہ دیکھوں میں کیا کر سکتا ہوں لیکن اگرچہ بعض کہتے ہیں کہ وہ حواریوں کا سردار ہے اُنہوں نے اُسکا بھی اسی طرح سے مقابلہ کیا یہاں تک کہ آخر کو اُنہوں نے اُسے ایک پلوچ لونڈی سے ڈرایا۔

علاوہ اسکے اُنکا بادشاہ اٹلی سیٹی کی آواز سننے آتا ہے کیونکہ وہ کبھی اتنی دور نہیں رہتا کہ اُن کی آواز نہ سنے اور اگر کسی وقت دسے تنگ حالی میں پڑیں تو اگر ممکن ہو تو وہ اُن کی مدد کے لئے آجاتا ہے اور اُس کی بابت یوں کہا گیا ہے کہ اگر کوئی اُسپر تلوار چلاوے تو وہ نہیں لگتی نہ بھالے نہ تیر نہ برجھی سے کچھ بن پڑتا ہے۔ وہ لوہے کو سوکھی گھاس جانتا اور پتیل کو سڑی لکڑی بوجھتا ہے۔ تیر اُسے جھگا نہیں سکتا فلاخن کے پتھر کھونٹوں کی مانند اُس سے پھیرے جلتے ہیں۔ بھالے اُس کے نزدیک باد کی مانند ہیں اور برجھی کے ہلانے پر وہ ہنستا ہے (ایوب ۴۱-۲۶-۲۹) ایسی حالت میں آدمی کیا کر سکتا ہے۔ یہہ سیحی کہ اگر کسی شخص کے پاس ایوب کا گھوڑا ہو اور وہ اُسپر سوار ہونے کا سہرا دہشت رکھتا ہو تو البتہ وہ نامور کام کر سکتا ہے کیونکہ وہ اپنی گردن میں رعد پہنے ہوئے ہے وہ ٹڈ کی مانند خوفناک نہ ہوگا۔ اُس کے نختوں کی شوکت مہیب ہے۔ وہ زمین میں ٹاپتا ہے اور اپنے زور سے خوشی کرتا ہے اور سلجندوں سے ملنے کو آگے

بڑھتا۔ وہ دہشت پر ہنستا ہی اور ہر اس اہل نہیں ہوتا تلوار کی طرف سے وہ پیٹھ نہیں بھینتا۔ ترکش کے تیر اُس پر ٹڑکارتے ہیں بھالے اور برچھے اُس پر جھلجھلاتے ہیں۔ وہ جوش اور خروش سے مٹی کو کھاجاتا ہی اور ترہی کی آواز کو نہیں مانتا ہی۔ ترہیوں کے درمیان وہ ہا ہا کرتا ہی دور سے خونریزی کو پہچانتا ہی سر لشکر و ننگا گرجا اور لغرہ مارنا (ایوب ۳۹-۱۹-۲۵) \*

لیکن ایسے پیادوں کے لئے جیسا تو ادر میں ہیں کسی دشمن سے ملنے کی خواہش ہرگز نہ کرنی چاہئے اور جب دوسروں کی شکست کی بابت ہم سنیں تو یہہ ڈینگ مارنا نہ چاہئے کہ اگر ہم مہوتے تو ایسا کچھ کرتے اور نہ اپنی مردمی کے خیال پر ناز کریں کیونکہ ایسے لوگ اکثر جب آزمائے جاتے تو نکتے نظر آتے ہیں۔ پطرس نے اسی طرح کی شہنچی کرنی چاہی ہاں یہہ کہا کہ میں بہت خوب کام کر ڈنگا اور اپنے استاد کی خدمت میں سب آدمیوں سے زیادہ قائم فراج رہو ننگا۔ لیکن کبس نے ایسی شکست کھائی جیسی کہ اُس نے کھائی اور کس پر یہہ نکھر ام ایسے غالب آئے جیسے کہ اُسپر \*

اسلئے جب ہم بادشاہ کی شاہراہ پر ایسی چوریوں کی خبر سنیں تو ہم کو دو باتیں کرنی مناسب ہیں پہلے یہہ کہ جب ہم باہر نکلیں تو ہتھیار باندھ کے چلیں اور ایک ڈھال ضرور اپنے پاس رکھیں۔ اسلئے ایک بڑے دشمن نے یہہ کہا ہی

کہ اُن سب کے اوپر ایمان کی سپر لگاؤ جس سے تم اُس شر بری کے سارے جلتے  
تیروں کو بچھا سکو (افسیوں ۶-۱۶) \*

یہ بھی مناسب و واجب ہے کہ ہم بادشاہ سے بد رفتاری یعنی اپنی نگہبانی کے لئے  
سپاہیوں کے لئے درخواست کریں بلکہ یہ بھی چاہیں کہ وہ آپ ہی ہمارے ساتھ  
چلے۔ اِس سے حضرت داؤد خوش ہوئے جب دے موت کے سایہ کی دادی میں  
تھے اور حضرت موسیٰ نے اپنے خدا کے بغیر اُس جگہ سے جہاں دے کھڑے تھے  
ایک قدم آگے بڑھنے سے مرنا زیادہ پسند کیا (خروج ۳۳-۱۵) اسی میرے  
بھائی اگر وہ ہمارے ساتھ چلے تو ہم کو اُن دس ہزاروں سے جو ہمارے مقابلے  
کے لئے تیار ہوں کیا ڈر ہو سکتا ہے (زبور ۳-۵-۸ و ۲۴-۱-۳) لیکن ہرگز بغیر  
اُسکے مغرور مددگار مقتولوں میں ہو کے پڑے رہیں گے (ایوب ۱۰-۴) \*

میں اپنی بابت کہتا ہوں کہ اِس سے بیشتر میں بہت سے خوف و خطرے میں  
پڑ چکا ہوں اور اگرچہ میں اُس نیک ترک نشی سے زندہ ہوں تو سچ میں اپنی کسی  
مردانگی پر فخر نہیں کر سکتا ہوں۔ خدا کرے تو کوئی اور ایسی دہشت راہ میں نہ ملے  
اور بالفرض اگر ملے بھی تو جس حال کہ میں شیر اور ریچھ کے منہ سے اب تک  
بچا رہا ہوں تو مجھے امید ہے کہ خدا ہم کو دوسرے نامختون فلسٹیوں سے بھی بھائی  
بخشے گا۔ تب مسیحی نے یہ نظم پڑھا \*

ٹھگوں سے لوٹا گیا کم اعتقاد + اسی مسافر و تم اس کو رکھو یاد  
 خدا بخشتے ایمان تب ہو گئے فحیاب + ورنہ ہرگز نہ ہو گئے ظفریاب  
 تب دے آگے کو بڑے اور ناواں اُنکے پیچھے پیچھے چلا جاتا تھا چلتے چلتے  
 ایک ایسی جگہ میں آئے جہاں کہ ایک راہ اُن کی راہ میں آ کے مل گئی تھی اور دیکھنے  
 میں اسی راہ کے برابر سیدھی معلوم ہوئی۔ اُنہوں نے نہ جانا کہ ان دو میں سے کس کو  
 اختیار کریں کیونکہ دونوں اُنکے سامنے سیدھی نظر آتی تھیں اسلئے دے یہاں پر  
 سوچنے کے لئے چپ چاپ کھڑے ہو گئے۔ وہ کھڑے سوچ ہی رہے تھے کہ  
 دیکھو ایک کالے سے آدمی نے جو مہین کی پٹری پہنے ہوئے تھا اُنکے پاس آ کے  
 پوچھا کہ تم یہاں کیوں کھڑے ہو۔ اُنہوں نے جواب دیا کہ ہم آسمانی شہر کو جاتے  
 ہیں لیکن نہیں جانتے کہ ان راہوں میں سے کس کو اختیار کریں۔ وہ بولا میرے پیچھے  
 چلے آؤ میں بھی وہیں کو جاتا ہوں چنانچہ دے اُس راہ میں آسکے پیچھے ہوئے لیکن  
 وہ راہ تھوڑی دور جا کے بالکل اور ہی طرف کو پھیر گئی تھی ایسا کہ اُن کے منہ پر  
 آسمانی شہر کی طرف سے مڑ گئے تیسرے بھی دے آسکے پیچھے چلے ہی گئے۔ لیکن  
 وہ اُن دونوں کو ایک دام میں ایسے گھیر لایا کہ دے دونوں ہی اُس میں پھنس گئے اور  
 نہیں جانتے تھے کہ کیا کریں اور میں اس ہی وقت وہ سفید کپڑا اُس کالے آدمی کی

پیٹھ پر سے گر پڑا۔ تب انہوں نے دیکھ لیا کہ ہم کہاں آگئے۔ اسلئے کچھ عرصہ تک وہاں پڑے چلاتے رہے کیونکہ نکل نہ سکتے تھے +

تب مسیحی نے اپنے ساتھی سے کہا اب میں اپنی بھول دیکھتا ہوں۔ کیا گڈریلوں نے ہم سے نہیں کہا تھا کہ خوشامدی سے خبردار رہنا۔ ہم نے آج دشمن کے اس قول کو سچ پایا کہ وہ انسان جو اپنے ہم سایہ کی خوشامد کرتا ہی سو اس کے قدموں کے لئے جال بچھاتا ہے (امثال ۲۹-۵) +

بھروسے سے کہہ سکتے ہیں کہ انہوں نے راہ کے لئے ہمیں ایک ہدایت نامہ بھی تو دیا تھا لیکن اسکو بھی پڑھنا ہم بھول گئے اور اپنے تئیں ہلاک کرنیوالے کی راہوں سے باز نہ رکھا۔ یہاں پر حضرت داؤد ہم سے زیادہ ہوشیار نکلے کیونکہ انہوں نے کہا ہے کہ انسان کے کاموں کو دیکھ کر تیرے لبوں کے سخن کے سبب میں نے اپنے تئیں ہلاک کرنیوالی راہوں سے بچا رکھا (زبور ۱۴۰-۴) یونہی دے آہ بھرتے ہوئے اُس جال میں پڑے رہے۔ آخر کو انہوں نے دور سے دیکھا کہ ایک شخص چمکیلی پوشاک پہنے ہوئے اُنکے پاس چلا آتا ہے اور اُس کے ہاتھ میں چھوٹی رسیوں کا ایک کڑا تھا +

جب وہ پہنچا تو اُس نے اُن سے پوچھا کہ تم کھانے آئے ہو اور یہاں کیا کرتے ہو انہوں نے جواب دیا کہ ہم غریب مسافر ہیں اور کوہ صیہون کو جاتے تھے لیکن ایک

کالے آدمی نے سفید کپڑے پہنے ہکوراہ سے بہکا دیا۔ تب اُس نے کوڑا ہلاتے ہوئے کہا وہ ایک خوشامدی ہی ایک جھوٹا رسول جس نے اپنی صورت کو ایک فوری فرشتے سے بدل ڈالا (دانیل ۱۱-۳۲ و ۲۰ فرشتوں ۱۱-۱۳ و ۱۴) یہ کہتے ہی اُس نے جال بھاڑ کے انہیں نکالا اور کہا کہ میرے پیچھے آؤ تاکہ میں تم کو بھراہ میں قائم کروں چنانچہ وہ انہیں پیچھے بھڑکے اُس راہ پر لگیا جو انہوں نے خوشامدی کی پیروی کرنے سے چھوڑی تھی \*

تب اُس نے اُسے پوچھا کہ تم آج کی رات کہاں سوئے تھے۔ انہوں نے جواب دیا کہ دلیزیر کوہستان پر گڈریوں کے ساتھ ہم سوئے تھے۔ تب اُس نے پوچھا کہ کیا تم نے اس راہ کے لئے ہدایت نامہ نہیں پایا تھا۔ انہوں نے جواب دیا کہ ہاں۔ اُس نے کہا کہ کیا جب تم سوچنے کو کھڑے ہو گئے تھے اُس نامہ کو اپنی نعل سے نکال کے نہ پڑھا۔ انہوں نے جواب دیا کہ نہیں۔ اُس نے پوچھا کیوں۔ انہوں نے کہا ہم بھول گئے۔ اُس نے یہ بھی سوال کیا کہ کیا گڈریوں نے تم سے نہیں کہہ دیا تھا کہ خوشامدی سے ہوشیار رہنا۔ وہ بولے ہاں انہوں نے تو بتلادیا تھا لیکن ہم کو یہ گمان بھی نہ تھا کہ یہ جو ایسی مٹھی باتیں کر رہا ہے وہی خوشامدی ہو سکتا ہے دروہیوں

۱۶-۱۸ (۱۸۷۶ء)

تب میں نے اپنے خواب میں دیکھا کہ اُس نے انہیں حکم کیا کہ لیٹ جاؤ۔ سو

جب وہ لیٹ گئے تو اُسے انہیں سخت مار ماری تاکہ انہیں تعلیم دے کہ کس راہ پر انکو چلنا مناسب ہے (مشتماہ ۲-۲ و تلویخ ۶-۲۴) اور جب انہیں سزا دی تو اُسے اُنسے یہ کہا کہ میں جتنوں کو پیار کرتا انہیں ملامت اور تنبیہ کرتا ہوں اس واسطے سرگرم ہوا ورتوبہ کرو (مکاشفات ۳-۱۹) یہہ کر کے اُس نے کہا اٹھو اپنی راہ لو اور گذریوں کی دوسری ہڈیوں کو یاد رکھو۔ تب انہوں نے اسکی سب مہربانیوں کا شکر کیا اور یہہ گاتے ہوئے آہستہ آہستہ سیدھی راہ میں چلنے لگے +

تم سب جو ملتے ہو اپنے رہنما + دیکھو اُنکا حال جو گئے ہیں گمراہ  
جب اُسکی مشورت دلنے بھلا یا + تب دشمن کے جال نے بکھو چھنایا  
سچ تو ہر خداوند نے جال کو توڑا + لیکن بکھو بھی خوب سامارا کوڑا

## اٹھارواں باب

مسافروں کا راستہ سے ملنا اور جادو کی زمین پر سے گذر جانا۔  
تھوڑی دیر بعد ایسا ہوا کہ انہوں نے دور سے ایک شخص کو اکیلے آہستہ  
آہستہ سامنے سے اُنکے ملنے کے لئے چلے آتے دیکھا۔ تب مسیحی نے اپنے  
ساتھی سے کہا سامنے سے ایک آدمی جسکی پیٹھیہ کوہ صیہون کی طرف ہے ہمارے  
ملنے کے لئے چلا آتا ہے +

بھروسے نہ کیا میں بھی اُسے دکھتا ہوں اُدھم خبردار ہو جائیں ایسا نہ ہو کہ یہ  
 بھی کوئی خوشامدی ہو۔ چنانچہ وہ آتے آتے آخر کو اُن کے پاس پہنچا۔ اس کا  
 نام ناستک تھا اور اُس نے اُسے پوچھا تم کہاں جاتے ہو ؟

مسیحی بولا ہم کوہ صیہون کو جاتے ہیں ۔

تب ناستک بہت زور سے ہنسا ۔

مسیحی نے کہا کیوں صاحب یہہ کیا تمہارے ٹھٹھا مار نیکیے کیا معنی ہیں ؟  
 ناستک نے جواب دیا میں یہہ دیکھ کے ہنستا ہوں کہ تم لوگ کیسے نادان ہو  
 کہ ایسے تماشے کا سفر اپنے اوپر لیا ہو اور سپر بھی تکلیف کے سوا اپنے سفر کا بھل  
 اور کچھ نہ پاؤ گے ۔

مسیحی نے کہا کیوں کیا تم سمجھتے ہو کہ ہم مقبول نہ ہونگے ؟

ناستک بولا مقبول ہونا کسے کہتے ہو۔ اس تمام جہان میں کوئی ایسی جگہ

جس کا خواب تم دیکھتے ہو موجود ہی نہیں ہے ۔

مسیحی نے کہا بھلا یہہ جگہ تو جہان آئندہ میں ضرور ہے ۔

ناستک بولا کہ جب میں اپنے وطن میں تھا تو میں بھی یہی سُنتا تھا اور ایسی کو  
 سُنے میں بھی دیکھنے کو پردیس میں آیا لیکن بس برس سے میں ایسی شہر کی تلاش میں



ہوں مگر جو میں نے اپنے سفر کے پہلے دن پایا تھا اس سے زیادہ اور کچھ اُس کا  
پتا نہیں پایا ہوں (داعط ۱۰-۱۵ ویرمیا ۱۴-۱۵) \*

مسیحی نے کہا ہم دونوں نے عجی سنائی اور ایمان عجی لاتے ہیں کہ ایسی جگہ ضرور

موجود ہے \*

ناستک نے جواب دیا اگر میں یقین نہ کرتا تو اتنی دور اسکی تلاشیں نہ آتا لیکن چونکہ  
میں نے کچھ نہ پایا اسلئے میں بھڑوٹا جاتا ہوں اور ان چیزوں میں اپنی خوشی دھونڈونگا  
جن کو میں نے اُس کی امید پر جسکو اب میں دیکھتا ہوں کہ ہر ہی نہیں تب چھوڑ دیا تھا  
تب مسیحی نے اپنے ساتھی بھروسے کہا کیا یہ شخص سچ کہتا ہے \*

بھروسے نے کہا خبردار رہنا وہ خوشامدیوں میں سے ایک ہے یا دیکرو کلاس قسم  
کے لوگوں کی بات سننے سے ایک مرتبہ ہم پر کیا گزر چکا ہے۔ کیا کوہ صہیون نہیں ہے۔  
کیا ہم نے دلیذیر پہاڑوں پر سے اُس شہر کے پھانگ کو نہیں دیکھا۔ اور کیا اب  
ہم کو ایمان کے ساتھ عجی چلنا نہیں ہے (۲ قرنتیوں ۵-۷) آؤ ہم آگے بڑھیں کہیں ایسا  
نہ ہو کہ وہ چابک والا ہکو پھر کٹ پاوے۔ یہ بات لکھی ہے یا نہیں کہ میرے بیٹے  
وہ تربیت جو معرفت کی باتوں سے باز رکھتی ہے اُس سے تو آپ کو باز رکھ (امثال ۱۹-۲۷)  
ای میرے بھائی اُسکے سننے سے باز آؤ اور اؤ ہم اُسکا یقین رکھیں تاکہ اپنی جان کی نجات  
کو پائیں \*

مسیحی بولا بھائی میں نے یہ سوال تجھ سے اسلئے نہیں کیا گویا کہ مجھ کو تیرے ایمان کی بھائی میں شک تھا مگر تاکہ تجھے آزماؤں اور تیرے دل کی رستی کا کوئی پھل تجھ میں سے نکالوں۔ اس آدمی کی بابت تو میں جانتا ہوں کہ اس دنیا کے سردار نے اسکو اندھا کر رکھا ہے۔ اؤ ہم تم آگے بڑھیں یہہ جانکے کہ ہم سچائی پر پابان رکھتے ہیں اور کہ کوئی جھوٹھ سچ میں سے نہیں ہو (ایو حنا ۲-۲۱) \*

بھروسے نے کہا اب میں خدا کے جلال کی امید میں خوش ہوتا ہوں چنانچہ دے اُس آدمی کی طرف سے پھر گئے اور وہ اپنے ہنستا ہوا اپنی راہ چلا گیا \*

تب میں نے اپنے خواب میں دیکھا کہ دے جاتے جاتے ایک ملک میں پہنچے جسکی ہوا ایسی تھی کہ اگر کوئی اجنبی اُس میں جاوے تو اُسے سلا دیتی تھی۔ چنانچہ یہاں پر بھروسہ بہت ہی نست اور نیند سے بھاری ہو گیا اسواسلئے اُس نے مسیحی سے کہا مجھے تو ایسی نیند لگ رہی ہے کہ مشکل سے اپنی آنکھیں کھول سکتا ہوں اسلئے اؤ ہم یہاں ایک ذرا لیٹ جائیں اور ایک جھپکی لے لیں \*

مسیحی نے کہا کبھی نہیں ایسا نہ ہو کہ ہم سو جائیں اور پھر نہ جاگیں \*

بھروسہ بولا اے میرے بھائی کیوں۔ نیند تو مختی کے لئے بیٹھی ہے اگر ہم ایک جھپکی لے لیں تو پھر تازہ دم ہو جائینگے \*

مسیحی نے کہا کیا تمہیں یاد نہیں ہے کہ ان گڈریوں میں سے ایک نے ہم سے

کہا تھا کہ جادو کی زمین سے ہوشیار رہنا۔ اُسکا مطلب اس سے یہی تھا کہ ہم سونے سے پرہیز کریں۔ اس واسطے چاہئے کہ اوروں کی طرح نہ سوویں بلکہ بیدار اور ہوشیار رہیں (تسلنیقیوں ۵-۶) \*

بھروسا بولامیں اپنے قصور کا اقرار کرتا ہوں اگر میں یہاں اکیلا ہوتا تو اب سو رہنے سے موت کے خطرے میں پڑ جاتا۔ اب میں دیکھتا ہوں کہ اُس عقلمند کا قول سچ ہے کہ ایک سے دو بہتر ہیں (واعظ ۴-۹) اب تک تیری سنگت میرے لئے بڑی برکت کا باعث ہوئی ہے اور تو اپنی محنت کا نیک پھل پاویگا \*

تب مسیحی نے کہا 'اؤ ہم اچھی اچھی باتوں کے چرچے میں مشغول ہوں تاکہ نیند کا غلبہ پہل جائے' \*

بھروسا بولامیں اپنے سارے دل سے راضی ہوں \*

مسیحی نے کہا ہم کون سی بات شروع کریں \*

بھروسا بولا کہ وہاں سے شروع کیجئے جہاں سے خدا نے اپنا کام ہمارے ساتھ شروع کیا لیکن مہربانی کر کے آپ ہی شروع کیجئے \*

مسیحی نے کہا بھلا تو پہلے میں یہ گیت گاؤں گا \*

خواب آلودہ مقدس ہو دیں جب \* بس چلے آوین ادھر فوراً وہ تب اور ان دونوں مسافر دیکھتے تھے \* بات کرتے دیکھیں باہم بالیقین

ہاں کسی صورت سے اُٹنے سیکھ لیں + یوں کشادہ اپنی آنکھوں کو رکھیں  
فیضِ صحبت کی مقدس کے اگر + انتظام اُسکا ہوا ہو خوب تر  
تو انہیں دوزخ کے آگے بھی امویا + رکھے گی ہوشیار اور بیدار وار  
یہہ منظومہ پڑھ کے مسیحی نے یوں شروع کیا کہ اب میں تم سے ایک سوال کرتا ہوں  
یعنی کیونکر پہلے تمہارے دل میں اسطرح کے کاموں کے خیال پیدا ہوئے جو کہ اب  
تمہارے جی میں بس رہے ہیں +  
بھروسے کہ کیا تم یہہ پوچھتے ہو کہ کیونکر پہلے مجھ کو اپنی جان کی بھلائی  
کی تلاش ہوئی +

مسیحی بولا ہاں میرا یہی مطلب ہے +  
بھروسے کہ کیا کہ بہت عرصہ تک تو میں اُن چیزوں میں جو ہمارے میلے  
میں دکھائی جاتی اور بیچی جاتی تھیں خوش رہا کیا یعنی دے چیزیں جو مجھے  
تبہا ہی اور ہلاکت میں ڈبا دیتیں +  
مسیحی نے پوچھا دے کونسی چیزیں تھیں +

بھروسے کہ جواب دیا دنیا کے سارے خزانے اور دولت چنانچہ میں سستی  
کرنے دھوم دھام مچانے شراب پینے قسم کھانے جھوٹھ بولنے ناپاک بازی کرنے اور  
سبت کے مال دینے میں بھی بہت خوش رہتا اور کیا کچھ نہیں کرتا جو میری جان کو

ہلاک کرنے کی طرف مایل تھا۔ لیکن آخر کو الہی باتوں کے سننے اور سمجھنے سے جو میں نے تم سے اور پیارے ایماندار سے سنی تھیں یہہہ پایا کہ ان سب باتوں کا انجام موت ہے (رومیوں ۶-۲۱-۲۳) اور کہ ایسی باتوں کے سبب خدا کا غضب نافرمانی کے فرزند و نسیب پر پڑتا ہے (افسیوں ۵-۶) \*

مسیحی نے پوچھا کیا تم جھٹ پٹ گناہوں کی پہچان کے غلبے تلے پڑ گئے؟  
بھروسے نے جواب دیا انہیں میں گناہ کی بُرائی اور اُس کی سزا کے جاننے کو  
جھٹ پٹ رہنی نہ ہوا بلکہ جب میرا دل کلام کے سننے سے پہلے وق ہونے لگا  
تو میں نے اُس کی روشنی سے اپنی آنکھوں کو بند کرنے کی کوشش کی \*

مسیحی نے پوچھا تم نے کس واسطے خدا کی پاک روح سے یوں منہ کی؟  
بھروسے نے جواب دیا وہ سبب یہہہ تھے پہلے کہ میں اس سے ناواقف تھا  
کہ یہہہ خدا کا کام ہے جو مجھے پرہوتا ہے۔ کیونکہ یہہہ میں نے کبھی نہیں خیال کیا تھا کہ خدا  
اول گناہ کی پہچان کرانے سے گنہگار کے دل کو تبدیل کرنے لگتا ہے۔ دوسرے یہہہ  
کہ گناہ مجھے بہت میٹھا لگتا تھا اسلئے میں اُسکو چھوڑنا نہ چاہتا تھا۔ تیسرے یہہہ  
کہ میں نہیں جانتا تھا کہ اپنے قدیم رفیقوں سے کیونکر جدا ہوں۔ چوتھے یہہہ کہ وہ گھڑیاں  
جب گناہ کی پہچان مجھے پرایا کرتی تھیں ایسی میرے دل کی ڈرائیواں گھڑیاں تھیں کہ  
میں اُن کی ہر دشت نہ کر سکتا تھا انہیں بلکہ آنکلی یا دجی میوے دکنو نا پسند تھی \*

مسیحی نے کہا تمہارے کہنے سے ایسا معلوم ہوتا ہو کہ کبھی کبھی تم اپنی تکلیف سے رہائی بھی پاتے تھے +

بھروسا بولا اسمیں کیا شک ہو لیکن پھر اس کا خیال میرے دل میں آجاتا اور تب میں ایسا بد مو جانا کہ گویا آگے سے عی خراب بن جاتا +

مسیحی نے پوچھا وہ کیا تھا جو تمہارے گناہ کو پھر تمہیں یاد دلاتا تھا +  
 بھروسا نے جواب دیا بہت سی باتیں تھیں مثلاً جب مجھے کوئی بھلائی  
 گلی کوچے میں ملتا یا جب میں کسی کو بائبل پڑھتے سنتا یا جب میرے سر میں  
 درد ہونے لگتا یا جب مجھے اپنے کسی پڑوسی کی بیماری کی خبر ملتی یا جب میں کسی  
 کے مرجانے کا حال سنتا یا جب میں اپنے مرنے کا خیال کرتا یا جب میں دوسروں  
 پر ناگہانی موت آجانے کی خبر سنتا لیکن خاص کر کے جب میں اپنی بابت یہ خیال  
 کرتا کہ میں ضرور بڑی جلدی سے عدالت میں لایا جاؤں گا تب میرا گناہ مجھے  
 یاد آتا تھا +

مسیحی نے پوچھا کہ جب تمہارا گناہ اس طور پر تمہیں یاد آتا تو کیا تم گناہ کی  
 سراواری کی پہچان سے کسی وقت سچ سے آرام پا جاتے تھے +  
 بھروسا نے جواب دیا ہرگز نہیں بلکہ تب یہہ باتیں میری تعمیر کو بڑی مضبوطی

سے پکڑ لیتی تھیں اور اگر اُس وقت میں گناہ کی طرف لوٹ جانے کا خیال کرتا تو اگرچہ میرا دل اُسکی طرف سے پھر گیا تھا، تو مجھ پر دُورنی اذیت ہوئی +

مسیحی نے پوچھا تب تم نے کیا کیا +

بھروسے کہ اب میں نے خیال کیا کہ مجھے اپنے کاموں کو درست کرنا چاہئے نہیں تو میں ضرور لعنتی ہو گیا +

مسیحی نے پوچھا کیا تم نے سدھرنے کی کوشش کی +

بھروسے کہ اب میں نہ صرف گناہ سے بھاگا بلکہ گنہگاروں کی صحبت سے بھی پرہیز کیا اور دینی کام کرنے پر متوجہ ہوا مثلاً دعا مانگنا اور پاک نوشتوں کا پڑھنا گناہوں کے لئے رونا اپنے پڑوسیوں سے سچ بولنا بے سب کام اور بہتیرے اور بھی کام میں نے کئے جن کا بیان کرنا یہاں پر بیفائدہ ہے +

مسیحی نے پوچھا کیا تب تم نے اپنے تئیں بھلا جانا +

بھروسے کہ اب میں کچھ عرصہ تک لیکن آخر کو میری مصیبت لڑکھٹی پڑھتی پھر مجھے پُر جاتی یہاں تک کہ میں سدھراں پر خراب ہو جاتا +

مسیحی نے پوچھا جب کہ تم سدھر گئے تھے تو پھر یہ کونکر ہوا +

بھروسے کہ اب میں بہت سی باتیں تھیں کہ جسے میرے گناہ مجھے یاد آ جاتا کرتے تھے خصوصاً یہ باتیں کہ ہماری ساری رہنمائی گندی دھجی کی مانند

ہیں (یسعیاہ ۶۴-۶۵) کوئی آدمی شریعت کے کاموں سے رہتبار گناہ جا بجا گناہوں  
 ۳-۶ جب یہ سب کچھ تم کر چکے تو کہو کہ ہم نالائق بندے ہیں (لوقا ۱۰-۱۱) ایسی  
 ایسی بہت سی باتیں تھیں۔ اس واسطے میں اپنے دل میں یوں بحث کرنے لگا کہ اگر میری  
 ساری رہتباری گندی دھجیاں میں اگر شریعت کے کاموں سے کوئی آدمی رہتبار  
 نہیں گناہا سکتا اور اگر جبکہ ہم نے سب کچھ کیا تو بھی نالائق ہیں تو شریعت کی راہ  
 سے آسمان میں پہنچنے کی امید رکھنی نادانی ہے۔ علاوہ اسکے میں نے یہ بھی خیال کیا  
 کہ اگر کوئی آدمی کسی دوکاندار کا دس ہزار روپیہ کا قرضدار ہو اور بعد اُس کے جو کچھ  
 وہ اور خریدے اُس کا دام دیدیوے تو سپرچی اگر اُس کا پُرانا قرض اُسکی ہی میں بغیر پینکا  
 ہوا موجود ہو تو اُس پھیلے قرض کے لئے وہ دوکاندار اسپر نالش کر سکتا ہے اور جب تک  
 وہ قرض دے نہ دیوے اُسے قید خانہ میں ڈلواد سکتا ہے +

مسیحی نے کہا بھلا تو تم نے اس بات کو اپنے حال سے کیونکر برابر پایا +  
 بھروسے نے کہا میں نے اپنے دل میں یہ خیال کیا کہ میں نے اپنے گناہوں  
 کے سبب خدا کی کتاب میں بہت ہی جگہ روکی ہے اور میرا اب کا سدھرنا اس حساب  
 کو پورا نہ کر گیا اس واسطے اگر میں اب درست بھی ہو جاؤں تو بھی یہ خیال کرنا چاہئے کہ  
 میں اُس لعنت سے جو میں اپنے اگلے گناہوں کے سبب اپنے اوپر لایا ہوں کیونکر  
 بچ سکتا +



مسیحی نے کہا کیا خوب بھلا اور آگے کہئے +

بھروسہ کرنے کہا کہ ایک دوسری بات نے مجھے پریشان کیا یعنی جب سے کہ میرے حال کی دستی ہوئی ہے تب سے اگر میں اپنے اچھے کاموں کو غور کر کے دیکھوں تو اب تک ان میں گناہ پانا ہوں یعنی نیا گناہ اُس اچھے کام کے ساتھ جو میں کرتا ہوں ملا ہوا ہے یہاں تک کہ مجھے اس سے بہتہ پیچھا لگتا ہے کہ اگر میری پہلی زندگی بے عیب تھی تو بھی میں نے ایک دن میں اتنا گناہ کیا ہے کہ اُس سے جہنم کے لائق ہوا ہوں +

مسیحی نے پوچھا بھلا تب تم نے کیا کیا +

بھروسہ کرنے کہا کرنے کی کیا پوچھتے ہو۔ جب تک میں نے اپنے دل کی حالت ایماندار پر نہ کھولی تب تک میں نہیں جانتا تھا کہ کیا کروں۔ اُس نے مجھ سے کہا کہ جب تک تم کسی ایسے آدمی کی رہستبازی جس نے کبھی گناہ نہ کیا ہو نہ پاؤ گے تب تک نہ تو تمہاری اپنی نہ تمام دنیا کی رہستبازی تمہیں بچا سکیگی +

مسیحی نے کہا کیا تم نے اسکی یہ بات سچ مانی +

بھروسہ بولا کہ اگر وہ یہ بات اُس وقت کہتا جب کہ میں اپنی آرتھگی سے خوش تھا تو البتہ میں اُسے احمق جانتا لیکن جب کہ میں نے اپنی کمزوری کو ادھر

اُس گناہ کو جو میرے اچھے سے اچھے کاموں میں ملا ہوا ہو دیکھا تو مجھے اُسی کو سچ ماننا پڑا +

مسیحی نے کہا کہ جب اُس نے پہلے تمہیں یہیہ صلاح دی تو کیا تم نے خیال کیا کہ کوئی ایسا شخص مل سکتا ہو کہ جس نے کبھی گناہ نہیں کیا ہو +

بھروسا بولا البتہ یہیہ باتیں پہلے میرے سُنانے میں عجیب معلوم ہوئیں لیکن اُسکے ساتھ ایک تھوڑی سی اور صحبت رکھنے اور گفتگو کرنے کے بعد مجھے اُس کی بابت بخوبی یقین ہوا +

مسیحی نے کہا کیا تم نے اُس سے پوچھا کہ وہ کون شخص ہو اور اُس کی رہتبازی مجھے کیونکر ملیگی +

بھروسا بولا ہاں اُس نے مجھے بتلایا کہ وہ خداوند عیسیٰ ہی جو قادر مطلق کے داہنے ہاتھ بیٹھا ہو (عبرانیوں ۱۰-۱۲ و ۲۱) اور اُس نے کہا کہ جو کام اُس نے آپ مجسم ہو کے اس دنیا میں کئے اور جو دکھ اُس نے صلیب پر اٹھائے اُن پر بھروسا کرنے سے تم اُسکے وسیلے رہتباز ٹھہرائے جاؤ گے (رومیوں ۴-۵ و قلسیوں ۱-۱۴ و ۱ پطرس ۱-۱۹) تب میں نے اُس سے پوچھا کہ اس مرد کی رہتبازی کیونکر ایسی موثر ہو سکتی ہو کہ کسی دوسرے شخص کو خدا کے سامنے پاک ٹھہرا دے۔ اُس نے مجھ سے کہا کہ وہ قادر خدا تھا اور اُس نے جو کچھ کیا بتلایا کہ موت کا مزہ بھی چکھا سو

نہ اپنے لئے پر میرے لئے کیا اور اگر میں اسپر ایمان لاؤں تو اُسکے نیک اعمال اور اُنکا ثواب مجھے محسوب ہونگے +

مسیحی نے پوچھا تب تم نے کیا کیا +

بھروسے نے کہا میں نے اپنے ایمان کی بابت یہ کہہ کہا کہ میرا ایمان لامتناہی ہے کیونکہ وہ مجھے بچانے پر راضی نہیں ہے +

مسیحی نے پوچھا تب ایمان دار نے تم سے کیا کہا +

بھروسے بولا اُس نے مجھے کہا کہ اُسکے پاس جاؤ اور دیکھو۔ تب میں نے کہا کہ یہ گستاخی ہے۔ اُس نے کہا کہ نہیں کیونکہ میری بھی اُس کے پاس آنے کی دعوت ہوئی تھی (متی ۱۱-۲۸) تب اُس نے مجھے ایک کتاب دی جس میں یسوع نے بہت باتیں لوگوں کے بلانے کے واسطے لکھی تھیں۔ اور اُس کتاب کی بابت اُس نے کہا کہ ہر ایک نقطہ اور ہر ایک شوشہ اُسکا آسمان وزمین سے زیادہ بکھر دیتی ہے۔ تب میں نے اُس سے پوچھا کہ جب میں آؤں تو مجھے کیا کرنا چاہئے۔ اُس نے مجھے کہا کہ تمہیں گھٹنے ٹیک کے اپنے تمام دل و جان سے اُسکے حضور یہ التماس کرنی چاہئے کہ اسی باپ اُسکو مجھ پر ظاہر کر دے (زبور ۹۵-۶ و دہیل ۶-۱۰ و یرمیاہ ۲۹-۱۲ و ۱۳) تب میں نے اُس سے پھر پوچھا کہ مجھے اُس سے کیا مناجات کرنی چاہئے۔ اور اُس نے کہا کہ جا اور تو اُسے رحمت کے تحت پر بیٹھا ہوا پاؤ گجا جہاں وہ آئیوں گی

معافی کے لئے تمام سال بیٹھا رہتا ہے (خروج ۲۵-۲۲ و احبار ۱۶-۲، و گنتی ۴-۸۹ و عبرانیوں ۴-۱۶) \*

میں نے اُس سے کہا کہ جب میں اُسکے حضور جاؤں تو میں نہیں جانتا ہوں کہ کیا کہوں اُس نے مجھے فرمایا کہ تو اس طرح کہہ دو کہ ای خدا مجھے گنہگار پر رحم کر اور مجھے یسوع مسیح کو جاننے اور اُس پر ایمان لانے کی طاقت بخش کیونکہ میں دیکھتا ہوں کہ اگر اُسکی راستبازی نہ ہوتی یا میں اُسکی راستبازی پر ایمان نہ لاتا تو میں بالکل تباہ ہو جاتا ای خداوند میں نے سنا ہے کہ تو رحیم خدا ہے اور اپنے بیٹے یسوع مسیح کو تو نے جہان کا نجات دینا الا مقرر کیا ہے اور تو ایسے گنہگار پر جیسا کہ میں ہوں بخشے کو راضی ہے (اور میں البتہ گنہگار ہوں)، ای خداوند یہی وقت ہے اپنے بیٹے یسوع مسیح کے وسیلے سے میری جان کی نجات کے لئے اپنے فضل کو بڑھا دے۔ آمین \*

مسیحی نے پوچھا تم نے اُسکے کہنے کے موافق کیا \*

بھروسہ کرنے کہا ہاں میں نے بار بار کیا \*

مسیحی نے پوچھا کہ باپ نے بیٹے کو تم پر ظاہر کیا \*

بھروسہ بولا انہیں نہ تو پہلی نہ دوسری نہ تیسری نہ چوتھی نہ پانچویں اور

نہ چھٹی مرتبہ \*

مسیحی نے پوچھا تب تم نے کیا کیا \*

بھروسے کہ کیا کہوں میں نہیں جان سکتا کہ کیا کروں \*  
 مسیحی نے کہا کیا تم نے دعا کو چھوڑنے کا خیال نہیں کیا \*  
 بھروسہ بولا ہاں سو مرتبہ دُہراؤ ہر اکے میں نے یہ خیال کیا \*  
 مسیحی نے پوچھا تم نے کس سبب سے ایسا نہ کیا \*

بھروسے نے کہا میں اس بات کے سچ ہونے پر ایمان لایا کہ بغیر مسیح کی  
 رہنمائی کے تمام جہان مجھے نہیں بچا سکتا، اور اس واسطے میں نے اپنے دل میں  
 خیال کیا کہ اگر میں چھوڑ دوں تو میں مردنگا تو کیوں میں فضل کے تخت کے سامنے  
 ہی نہ مروں۔ اور مجھ کو یہ بات بھی یاد آئی کہ اگرچہ وہ دیری کرے تو بھی اُس کا  
 منتظر رہ کہ وہ یقیناً پہنچے گا اور تو وقف نہ کرے گا (حقوق ۲-۳) چنانچہ میں دعا  
 کرتا ہی گیا جب تک کہ باپ نے اپنے بیٹے کو مجھ پر ظاہر نہ کر دیا \*  
 مسیحی نے پوچھا کس طرح سے وہ تم پر ظاہر ہوا \*

بھروسے نے کہا میں نے اُس کو اپنی جسمانی آنکھوں سے تو نہیں مگر اپنے فہم کی  
 آنکھوں سے دیکھا اور یہ یوں ہوا کہ ایک دن میں بڑا اُداس تھا شاید اپنی زندگی  
 میں کبھی ایسا غمگین نہ ہوا تھا اور یہ اُداسی میرے گناہ کی زیادتی اور خرابی کے  
 دیکھنے سے ہوئی تھی۔ اور چونکہ اُس وقت میں سوا جہنم اور اپنی جان کے ابدی عذاب  
 کے اور کچھ نہ دیکھتا تھا ایک ایک میں نے خداوند عیسیٰ کو آسمان پر سے مجھ پر نظر

کرتے اور یہ کہتے ہوئے دیکھا کہ خداوند عیسیٰ مسیح پر ایمان لا اور توبہ جانے لگا  
(اعمال ۱۶-۳۱) \*

لیکن میں نے جواب دیا کہ اسی خداوند میں ایک بڑا ہاں بہت ہی بڑا گنہگار  
ہوں اُس نے جواب دیا کہ میرا فضل تیرے لئے کافی ہے (۲ فرشتوں ۱۲-۹) تب  
میں نے کہا کہ اسی خداوند ایمان لانا کیا ہے۔ اور تب اُس قول سے میں نے معلوم کیا  
یعنی یہ کہ وہ جو میرے پاس آتا ہے کبھی بھوکھا نہ ہوگا اور وہ جو مجھ پر ایمان لاتا ہے  
کبھی پیاسا نہ ہوگا (یوحنا ۶-۳۵) کہ ایمان لانا اور آنا دونوں ایک ہی بات ہے  
اور کہ وہ جو آتا ہے اُس سے یہ مراد ہے کہ جو اپنے دل اور محبت سے مسیح کے وسیلے  
نجات کے لئے دوڑتا ہے وہی حقیقت میں مسیح پر ایمان لاتا ہے۔ تب میری آنکھوں  
میں آنسو بھر آئے اور میں نے پھر پوچھا کہ اسی خداوند کیا ایسا گنہگار جیسا میں ہوں  
حقیقت میں تیرے حضور قبول ہو سکتا ہے اور تیرے وسیلے سے نجات پاسکتا ہے۔  
تب میں نے اُسے یہ کہتے ہوئے سنا کہ وہ جو میرے پاس آتا ہے میں اُسے  
کسی طرح سے نکال نہ دوں گا (یوحنا ۶-۳۷) تب میں نے کہا اسی خداوند جب  
میں تیرے پاس آؤں تو اپنے آنے میں مجھے تیری بابت کیا سمجھنا چاہئے  
تاکہ میرا ایمان تجھ پر رستی کے ساتھ ہو۔ تب اُسے کہا کہ مسیح گنہگار کو بچانے  
کے لئے دنیا میں آیا۔ اتمطاؤس ۱-۱۵) وہ ہر ایک ایماندار کی رستبازی کے

لئے شریعت کا انجام ہی (رومیوں ۱۰-۴)، وہ ہماری خطاؤں کے واسطے حوالہ کر دیا گیا اور پھر کے جلایا گیا تاکہ ہم رہتبار ٹھہریں (رومیوں ۴-۲۵) اُسے ہمیں پیار کیا اور اپنے لبوں سے ہم کو ہمارے گناہوں سے پاک کیا (مکاشفات ۱-۵) وہ ہمارے اور خدا کے بیچ ایک درمیانی ہی (اتمطاؤس ۲-۵) وہ ہماری سفارش کے لئے ہمیشہ جیتا ہی (عبرانیوں ۷-۲۵) ان سب باتوں سے میں نے یہ حاصل کیا کہ مجھ کو اپنی رہتباری کے لئے اُس کی ذات پر اور اپنے گناہوں کے بدلے کے لئے اُس کے خون پر نظر کرنی چاہئے اور جو کچھ اُس نے اپنے باپ کی شریعت کی فرمانبرداری میں کیا اور جو سزا اُس نے اٹھائی سو اپنے لئے نہیں مگر اُس کے لئے جو اُس کو اپنی نجات کے لئے منظور کرے اور شکر گزار ہو۔ اور تب میرا دل وحشی سے بھر گیا اور میری آنکھیں آنسوؤں سے بھر گئیں اور میری محبت یسوع مسیح کے نام اور اُس کے لوگوں اور اُس کی راہوں کی طرف پیار کے ساتھ دوڑی +

مسیحی نے کہا البتہ تمہاری جان پر مسیح کا یہ ایک ظہور تھا لیکن مجھے یہ بتاؤ کہ تمہاری روح پر اُس کی کیا تاثیر ہوئی +

مجھ کو سامنے کہا اُس نے مجھے مکمل لیا کہ تمام جہان باوجود اپنی ساری رہتباری کے گناہ کے الزام میں پڑا ہے اُس نے مجھے دکھلایا کہ خدا باپ اگرچہ وہ رہتبار ہی لیکن جو گنہگار اُس کے پاس آتا ہے اُس کو وہ رستی سے رہتبار ٹھہرا سکتا ہے اُس نے مجھے

سیری پھیلی پوچھنے سے نہایت شرمندہ کیا اور میری اپنی بوقوتی سے مجھے افسوس دلایا  
 کیونکہ اس سے پیشتر کبھی میرے دل میں ایسا خیال نہیں آیا جس نے مجھ کو عیسیٰ مسیح کا ایسا  
 حسن دکھایا۔ اُس نے مجھ سے پاکیزگی پسند کرائی اور خداوند عیسیٰ کی عزت اور جلال  
 کے لئے کچھ کرنے کو مجھے مشتاق کیا ہاں میں نے خیال کیا کہ اب اگر میرے جسم  
 میں ایک ہزار پینسیری خون ہوتا تو میں خداوند عیسیٰ کی خاطر سب کا سب بہا سکتا۔

## انیسواں باب

مسافروں کا نادان کے ساتھ بھر مباحثہ کرنا

تب میں نے اپنے خواب میں دیکھا کہ بھروسہ نے پیچھے نگاہ کر کے نادان کو آتے  
 ہوئے دیکھا۔ تب مسیحی سے کہا دیکھو تو وہ لونڈا کتنی دور دور پیچھے لگا چلا آتا ہے +  
 مسیحی بولا ہاں میں بھی اُسے دیکھ رہا ہوں اُس کو ہماری صحبت کی کچھ عیبی پرواہ  
 نہیں ہے +

بھروسہ نے کہا کہ اگر وہ ہمارے ساتھ قدم اٹھائے چلا آتا تو میں جانتا ہوں  
 کہ اُس کو کچھ ضرر نہ پہنچتا +  
 مسیحی بولا بہہ تو سچ ہے لیکن میں تمہیں چتا دیتا ہوں کہ اُس کے خیال اُردھی  
 طرے ہیں +



بھروسے نہ کیا یہ میں جانتا ہوں کہ اُسکے خیال اور طرح کے ہیں لیکن تب بھی  
آؤ ہم ٹھہر جاویں چنانچہ وہ ٹھہر گئے \*

تب مسیحی نے اُسے کہا میاں آگے بڑھ آؤ تم اتنے پیچھے کیوں رُک  
رہے ہو ؟

نادان بولا کہ مجھے اکیلا چلنا زیادہ خوش آتا ہے بجز اُسکے کہ جب ساتھ چلنا  
مجھے پسند آئے \*

تب مسیحی نے بھروسے کہا (مگر آہستہ سے) کیا میں نے تم سے نہیں  
کہا تھا کہ وہ ہماری سنگت کی پرواہ نہیں کرتا ہے۔ لیکن آؤ ہم اس الگ تھلگ  
جگہ میں تھوڑی دیر بات چیت کر لیں۔ تب نادان سے یہ کہا کہ میاں صاحب اب  
کیا حال ہے۔ اب تمہارے اور خدا کے درمیان کسی گزرتی ہے ؟

نادان بولا امید تو ہے کہ اچھی کشتی ہے کیونکہ میرے دلیں ہمیشہ اچھی حرکتیں  
بھری رہتی ہیں جسے مجھ کو راہ میں بڑی تسلی ملتی ہے \*

مسیحی نے کہا مہربانی کر کے ہلکے سارے بتائے کہ وہ اچھی حرکتیں کیا ہیں ؟

نادان بولا صاحب میں خداوند اور بہشت کے خیال میں رہتا ہوں \*

مسیحی نے کہا کہ شیاطین اور ملعون روصیں بھی اس طرح سے خیال کیا کرتی ہیں \*

نادان بولا میں صرف اُنکا خیال ہی نہیں کرتا بلکہ اُنکی خوشی بھی رکھتا ہوں \*

مسیحی نے کہا ایسے بہتیرے اور بھی کرتے ہیں جو شاید کبھی وہاں دخل نہ پائیں گے۔ سنت آدمی کا جی بہت کچھ چاہتا ہے لیکن اُسے کچھ نہیں ملتا (امثال ۱۳-۴) نادان نے جواب دیا میرا تو یہ حال ہے کہ میں نہ صرف اُنکا خیال کرتا ہوں پر اُنکے لئے سب کچھ چھوڑ بھی دیا ہے +

مسیحی نے کہا مجھے اس میں کچھ شک ہے کیونکہ سب کچھ چھوڑنا شکل کلام ہے اگرچہ اکثر لوگ سمجھتے ہیں کہ آسان ہے لیکن کیونکر اور کس بات سے تکویقین ہوا کہ تم نے خدا کے اور بہشت کیو اسطے سب کچھ چھوڑا ہے +

نادان بولا کہ میرا دل مجھے ایسا بتاتا ہے +

مسیحی نے کہا کہ دانا کا قول ہے کہ وہ جو اپنے دل پر بھروسہ کرتا ہے سو بے وقوف ہے

(امثال ۲۸-۲۹) +

نادان بولا یہ قول بُرے دل کی بابت ہے لیکن میرا دل تو نیک ہے +

مسیحی نے پوچھا تم کیونکر اسے ثابت کرتے ہو +

نادان نے جواب دیا میرا دل بہشت کی امید پر مجھے تسلی دیتا ہے +

مسیحی نے کہا کہ یہ تو دل کے قریب سے ہو سکتا ہے کیونکہ دل اُس چیز کی

امید پر تسلی دے سکتا ہے جس کی امید رکھنے کا اب تک کوئی سبب نہیں ہے +

نادان بولا میرے دل اور میرے بیوہ ہار دونوں میں باہم موافقت ہو اور اس سب سے میری امید کی بنیاد اچھی ہو \*

مسیح نے پوچھا کسے ٹکو بتایا کہ تمہارا دل اور گزران باہم موافق ہیں \*

نادان بولا میرا دل مجھے بتلاتا ہو \*

مسیح نے کہا یہ تو وہی مثل ہے کہ اگر میں چور ہوں تو میرے ساتھی سے پوچھو تمہارا دل ٹکو ایسا بتلاتا ہو سوا خدا کے کلام کی گواہی کے اور کسی گواہی کی قدر نہیں ہے \* نادان نے پوچھا کیا وہ نیک دل نہیں ہے جس میں نیک خیال رہتے ہیں اور کیا وہ زندگی نیک نہیں ہے جو خدا کے حکم کے مطابق بسر ہوتی ہو \*

مسیح نے کہا ہاں جس دل میں نیک خیال رہتے ہیں وہ بیشک نیک تو ہے اور وہ زندگی بھی نیک ہے جو خدا کے حکم کے مطابق بسر ہوتی ہے لیکن درحقیقت ان کو رکھنا ایک بات ہے اور صرف یہ خیال کرنا کہ میں انہیں رکھتا ہوں دوسری بات ہے \* نادان بولا میری آپ سے عرض یہ ہے کہ آپ کس بات کو نیک خیال سمجھتے اور کیسے بیوہ ہار کو خدا کے حکم کے مطابق جانتے ہیں \*

مسیح نے کہا نیک خیال کئی قسم کے ہیں مثلاً بعض نے اپنی بابت بعض خدا

کی بابت بعض مسیح کی اور بعض دوسری چیزوں کی بابت \*

نادان نے پوچھا اپنی بابت نیک خیال کیسے ہوتے ہیں \*

سیحی نے کہا وہ جو خدا کے کلام سے موافقت کرتا ہو +  
 نادان نے پوچھا کہ اپنی بابت ہمارے خیال کب خدا کے کلام سے موافقت  
 کرتے ہیں +

سیحی نے جواب دیا جب ہماری رائے کلام کی باتوں سے ملجاتی ہو یعنی  
 خدا کا کلام انسان کی بابت یوں کہتا ہو کہ کوئی رستہ باز نہیں ایک بھی نیکو کار نہیں  
 یہہ عجبی لکھا ہو کہ انسان کے دل کے قصور اور خیال روز بروز صرف بد ہی ہوتے  
 ہیں (پیدائش ۶-۵، اور رومیوں ۳ باب) اور پھر انسان کے دل کا خیال ترکین  
 سے بُرا ہو (پیدائش ۸-۲۱) جب کہ اس طرح سے ہم اپنی بابت خیال کرتے ہیں  
 اور ان کے معنی سمجھتے ہیں تب ہمارے خیال نیک ہوتے ہیں کیونکہ خدا کے کلام  
 کے مطابق ہوتے ہیں +

نادان بولا میں کبھی یقین نہ کروں گا کہ میرا دل ایسا برا ہو +  
 سیحی نے کہا اسی سبب سے میں کہتا ہوں کہ تم نے اپنی زندگی بھر کبھی ایک  
 نیک خیال بھی اپنی بابت نہیں کیا۔ لیکن مجھے کہنے دو۔ جیسا کلام ہمارے دل پر  
 فتویٰ دیتا ہو ویسا ہی وہ ہماری راہوں پر بھی فتویٰ دیتا ہو۔ اور جب کہ ہمارے دل  
 کے خیال اور ہماری راہیں اُس فتویٰ کے ساتھ موافقت کرتی ہیں تب وہ دلوں  
 کے دونوں نیک ہوتے ہیں کیونکہ وہ اُس کے ساتھ موافقت کرتے ہیں +

نادان نے جواب دیا میں آپ کا مطلب نہیں سمجھتا ہوں خدا صاف مٹا

کہنے +

مسیحی نے کہا خدا کا کلام کہتا ہے کہ انسان کی راہیں ٹیڑھی راہیں ہیں یہ سب  
 نہیں مگر سچ ہیں۔ وہ کہتا ہے کہ انسان اپنی ذات سے سیدھی راہ سے باہر ہیں  
 کہ انہوں نے اُس کو نہیں پہچانا (زبور ۱۲۵-۵ و امثال ۲-۵ اور ویوں ۳-۱۲)  
 جبکہ آدمی اس طرح سے اپنی راہوں کی بابت خیال کرتا ہے کہ وہ حواس کی  
 درستی کے ساتھ یہ کام کرتا اور دلی فروتنی کے ساتھ یوں خیال کرتا ہے کہ وہ  
 اپنی راہوں کی بابت اچھے خیال رکھتا ہے کیونکہ اب اُس کے خیال خدا کے کلام کے  
 قوی کے ساتھ موافقت کرتے ہیں +

نادان نے پوچھا خدا کی بابت اچھے خیال کیا ہیں +

مسیحی نے کہا کہ اسی طرح جیسا ہم نے اپنی بابت کہا کہ جب ہمارے خیال  
 کلام کے ساتھ موافقت کرتے ہیں یعنی جب ہم خدا کی ہستی اور اُس کی صفوں  
 کی بابت جیسا کلام نے ہم کو سکھایا ہے خیال کرتے ہیں۔ اُس کی بابت اس وقت  
 میں گفتگو زیادہ نہیں کر سکتا۔ لیکن سچ تو یہ ہے کہ ہمارے خیال خدا کے حق میں تب  
 درست ہوتے ہیں کہ جب ہم سوچتے ہیں کہ ہم اپنے تئیں اُس قدر نہیں جانتے ہیں  
 جس قدر کہ خدا ہم کو جانتا ہے اور کہ وہ گناہ کو ہم میں اُس حال میں دیکھ سکتا ہے

جب کہ ہم اپنے میں کچھ نہیں دیکھ سکتے ہیں۔ جب ہم خیال کرتے ہیں کہ وہ ہمارے اندرونی خیال جانتا اور ہمارا دل معہ اپنے کل حالات کے اُس کی نگاہ میں ہمیشہ کھلا ہے۔ جب ہم یہ خیال کرتے ہیں کہ ہماری ساری رستبازی اُس کے نتھنوں میں بدل کر تہی ہو اور اس واسطے وہ ہلکوباد وجود ہمارے اچھے کاموں کے اعتماد کے ساتھ اپنے حضور میں ہمارا کھڑا ہونا نہیں دیکھ سکتا ہے \*

نادان بولا کیا تم سمجھتے ہو کہ میں ایسا احمق ہوں کہ خدا کو اپنے سے زیادہ دیکھنیوالا نہ سمجھوں۔ یا یہ کہ میں اپنے نیک کاموں سے اُس کے حضور مقبول ہونے کی امید رکھتا ہوں۔ بلکہ میں اپنے بہترین کاموں کے سبب اُس کے حضور جاؤنگا۔ مسیحی نے کہا تم اس مقدمہ میں کیا سمجھتے ہو \*

نادان بولا میری سمجھ میں رستباز ٹھہرنے کے لئے مسیح پر ایمان لانا ضرور ہے۔ مسیحی نے کہا کہ جب کہ تم دیکھتے ہو کہ تم کو مسیح کی کچھ ضرورت نہیں ہے تو کیونکر خیال کرتے ہو کہ اُس پر ایمان لانے کی ضرورت ہے۔ اور نہ تو تم اپنی اصلی نہ عملی کمزوریوں کو دیکھتے ہو بلکہ اپنے تئیں اچھا جانتے ہو اور اپنے کاموں کو ایسا اچھا مانتے ہو کہ تمہاری سمجھ میں مسیح کی رستبازی کی تم کو کچھ ضرورت نہیں ہے۔ تب تم کیونکر کہتے ہو کہ میں مسیح پر ایمان رکھتا ہوں \*

نادان بولا تب سبھی میں اچھی طرح سے ایمان لانا مول \*

مسیحی نے کہا تم کیونکر ایمان لاتے ہو ؟

نادان بولا میں ایمان لاتا ہوں کہ مسیح گنہگاروں کی خاطر مولا اور میں خدا کے حضور لعنت سے بری کیا جاؤں گا جب وہ اپنی رحمت سے میری فرمانبرداری کو منظور کرے گا۔ یا یوں کہیں کہ مسیح اپنی لیاقتوں کی خوبی سے میرے دینی کاموں کو اپنے باپ سے قبول کر اویگا اور اس طرح سے میں رہتبار ٹھہر یا جاؤں گا۔

مسیحی نے کہا تم تمہارے ایمان کے اس اقرار کا جواب دینگے ؟  
اول۔ تمہارا ایمان وہی ہے کیونکہ اس ایمان کا بیان کلام میں کہیں نہیں

ہوا ہے ؟

دوسرے۔ تمہارا ایمان جھوٹا ہے کیونکہ تم مسیح کی ذاتی رہتبازی میں سے کچھ لیکے اپنی رہتبازی پر لگاتے ہو ؟

تیسرے۔ ایسا ایمان مسیح کو تیری ذات کا رہتبار ٹھہرنا والا نہیں بناتا ہے مگر تیرے اعمال کا اور تمہارے اعمال کی خاطر تمہاری جان کا اور یہہ تو جھوٹ ہے ؟  
چوتھے۔ ایسے ایمان میں دھوکھا ہے یعنی یہہ ایسا ہے کہ جو تم کو خدا قادر مطلق کے انصاف کے دن غضب کے نیچے چھوڑ دے گا کیونکہ سچا ایمان انسان کی روح کو اپنی تباہی کی حالت سے ایسا آگاہ کرتا ہے کہ وہ پناہ کے لئے مسیح کی رہتبازی کی طرف بھاگتا ہے۔ اسکی رہتبازی ایسی تو نہیں ہے کہ اُس کے وسیلے تمہارے کام خدا کو پسند آئیں

مگر یہ کہ مسیح کی اپنی فرمانبرداری تمہاری نافرمانبرداری کے عوض بھری جاتی ہو۔  
ہاں سچا ایمان اس رہتلازی کو قبول کرتا ہو اور اس کے تلے روح پناہ لیتی ہو اور اس کے  
وسیلے خدا کے حضور پیش ہو کے مقبول ہوتی اور سزا سے بری ہو جاتی ہو \*

نادان بولا کیا تم چاہتے ہو کہ ہم اُن کاموں پر بھروسہ کریں جو مسیح نے ہمارے  
بغیر اپنی ذات سے پورے کئے ہیں۔ یہ خیال تو ہماری ہوس کی لگام کو ڈھیلی  
کر دیگی اور ہم کو اپنی خواہش کے مطابق زندگی بسر کرنے کی اجازت دیگی۔ کیونکہ  
جب ہمارا یہ ایمان ہو کہ مسیح کی ذاتی رہتلازی کے سبب ہم سب برائیوں سے بری  
کئے جائینگے تو ہم کسی طرح سے کیوں نہ زندگی بسر کریں کیا اندیشہ ہو \*

مسیحی نے کہا تمہارا نام نادان ہو اور جیسا تمہارا نام ہو ویسے ہی تم ہو۔ دیکھو  
تمہارا جواب ہو جو کچھ کہ میں کہتا ہوں اُس پر دلالت کرتا ہو تم بچاؤ والی رہتلازی سے  
ناواقف ہو پس جب کہ تم ناواقف ہو تو کیونکر اپنی جان کو ایسے ایمان کے وسیلے سے  
خدا کے بھاری غضب سے بچاؤ گے۔ ہاں تم ایمان لے سکتی تاثر سے بھی ناواقف ہو جو یہ  
ہو یعنی اپنے تئیں مسیح میں خدا کے حضور چھوٹا کرنا اور دل کو جیتنا اور اُس کے نام اور  
کلام اور اُس کی رامتوں اور اُس کے لوگوں کو پیار کرنا اور نہ ایسا جیسا کہ تم نادانی سے  
سمجھتے ہو \*

بھروسے نہ کیا بھلا اُن سے پوچھو تو کہ مسیح آسمان سے کبھی نہیں ظاہر ہوا یہ نہیں \*



نادان بولا کیا تم ایسے مرد ہو کہ تم کو مکاشفا ہو تا ہو۔ میں یقین کرتا ہوں کہ جو کچھ تم دونوں اور باقی تمہارے برابر لوگ اس مقدمے میں کہتے ہیں سو صرف سوداؤنی آدمی کی باتیں ہیں +

بھروسے نہ کیا کہ تم ایسے مسیح انسان کی طرح سے خدا میں اسی طرح پر پوشیدہ ہو کہ کوئی آدمی اسکو نجات کے طور پر جان نہیں سکتا ہو سوا اسکے کہ خدا باپ اسکو ظاہر کرے +

نادان بولا کہ تمہارا تو ایسا ہی ایمان ہے میرا نہیں تیسری بے شبہ میرا ایمان تمہارے ایمان کے برابر اچھا ہے اگرچہ میرے سر میں ایسے ہیست وہی خیال نہیں ہیں جیسے تمہارے سر میں ہیں +

مسیح نے کہا کہ مجھے اجازت دیجئے کہ میں ایک نعت میں اس بات کو تمام کروں۔ تم کو اس مقدمے میں ایسی سبکی سی گفتگو کرنا مناسب نہیں ہے اس کی بات میں دلیری سے کہتا ہوں کہ کوئی شخص عیسائی مسیح کو جان نہیں سکتا بجز اسکے کہ باپ اسکو ظاہر کرے۔ ہاں ایمان بھی کہ جس کے وسیلے سے جان مسیح پر آسرا کرتی ہے اسکی بڑی قدرت کی بید بزرگی سے کام کرتا ہو دمتی ۱۱-۱۲ و ۱۳ قرنتی ۱۲-۱۳ و افسیوں ۱-۱۵-۱۹ اس ایمان کی تاثیر سے نادان صاحب میں جانتا ہوں کہ تم بالکل بے خبر ہو۔ اسلئے جاگ اٹھو اور اپنی بد بختی کو دیکھو اور خداوند عیسائی کے پاس

بھاگو اور اُسکی رہتبازی سے جو خدا ہی کی رہتبازی ہو کیونکہ وہ آپ خدا ہی  
تم سزا کے فتویٰ سبچ جاؤ گے +

نادان بولا کہ تم ایسا جلد چلتے ہو کہ میں تمہارے ساتھ قدم اٹھا نہیں سکتا  
ہوں۔ اسلئے تم آگے بڑھو اور میں کچھ دیر پیچھے ٹھہرا رہوں گا +  
تب مسیحی اپنے رفیق سے یوں کہنے لگا بھلا بھروسہ میں دیکھتا ہوں کہ ہم ہی  
تم بھر ایک ساتھ چلیں گے +

چنانچہ میں نے اپنے خواب میں دیکھا کہ وہ قدم اٹھائے ہوئے آگے کو  
بڑھے چلے گئے اور نادان مشکلتا ہوا پیچھے پیچھے چلا۔ تب مسیحی نے اپنے ساتھی سے  
کہا کہ مجھے اس بیچارے آدمی پر بڑا ترس آتا ہے البتہ اخیر کو اسکا انجام بد ہو گا +  
بھروسہ سناں کہا افسوس ہمارے شہر میں بہتیرے ایسی حالت میں گرفتار ہیں  
ہاں گھرانے کے گھرانے محلے کے محلے اور مسافروں کے محلے بھی۔ اور جبکہ ہر قدر  
ہمارے ہی ملک میں ہوں تو اس کے ملک میں کتنے نہ ہوں گے +

مسیحی نے کہا سچ ہر کلام میں لکھا ہے کہ اُس نے اُن کی آنکھیں بند کر دی ہیں  
تانا نہ ہو کہ وہ دیکھیں لیکن اب تو ہم تم اکیلے ہیں ایسے آدمیوں کی بابت تم کیا  
خیال کرتے ہو۔ وہ کسی وقت اپنے گناہ سے واقف ہو کر اپنے خطرے سے  
ڈر نہیں جاتے ہوں گے +

بھروسے نے کہا صاحب آپ ہی اسکا جواب دیجئے کیونکہ آپ بڑے ہیں +  
 مسیحی نے کہا بھلا تو میں ہی بیان کرتا ہوں۔ میری سمجھ میں دے کبھی  
 ڈرجاتے ہیں۔ لیکن جو کہ اصل میں نادان ہیں وہ یہ نہیں سمجھتے ہیں کہ یہہ الزام  
 اُن ہی کی بھلائی کے لئے ہے اور اس واسطے دے دلیری کر کے اُسے دبانے چاہتے  
 اور ڈھٹائی سے اپنے تئیں اپنی مرضی کی راہ میں خوش رکھتے ہیں +

بھروسہ بولا کہ جو تم کہتے ہو اسکا مجھے یقین ہے کہ ڈرانسان کی نیکی کی طرف بہت مایل  
 ہے اور اُنکے سفر کے شروع میں اُنہیں درست کرتا ہے +

مسیحی نے کہا بلا شک اگر وہ صحیح ہو تو ایسا ہی کرتا ہے۔ چنانچہ کلام اللہ میں  
 بھی یوں فرمایا گیا ہے کہ خدا کا خوف حکمت کا آغاز ہے (ایوب ۲۸-۲۸ و زبو

۱۱۱-۱۰ و امثال ۱-۷ و ۹-۱۰) +

بھروسہ بولا کہ صحیح ڈر کا بیان تم کیونکر کر دو گے +

مسیحی نے کہا کہ راست یا صحیح ڈرتین چیزوں سے ظاہر ہوتا ہے۔ اول اُنکے  
 پیدا ہونے سے اور وہ پیدا کیا جاتا ہے گناہ کے نجات رساں الزام سے۔ دوسرے  
 وہ جان کو کھینچنے لیا جاتا ہے کہ مسیح کو اپنی نجات کے لئے مضبوطی سے پکڑ لے تیسرے  
 وہ جان میں خدا کی اور اُس کے کلام کی اور اُس کی راہوں کی بڑی عظمت پیدا کرتا  
 اور اُنہیں بنائے رکھتا ہے اور اُسکو ملازم رکھتا ہے اور اُسکو خدا کی راہوں سے دُشیں

یا بائیں کسی اور چیز کی طرف جو خدا کی بے عزتی اور اُس کے یعنی جان کے آرام میں فرق ڈالنے اور روح القدس کے رنجیدہ کرنے اور دشمن کے لعن طعن کرنے کے باعث ہوں مرنے سے ڈراتا ہے۔

بھروسا بولا کیا خوب کہا میں یقین کرتا ہوں کہ تم نے سچ کہا۔ کیا اب ہم جادو کی زمین کو طر کر آئے؟

مسیحی نے پوچھا کیوں کیا تم اس کلام کو سننے تھک گئے؟  
بھروسا بولا نہیں میں تھک تو نہیں گیا پر میں نے یوں ہی پوچھا کہ اب ہم کہاں پر ہیں؟

مسیحی نے کہا کہ اب کو س ایک باقی رہ گیا ہے۔ لیکن آؤ ہم اُس مقدس پر پھر گفتگو کریں۔ نادانوں کو اس بات کی خبر نہیں ہے کہ گناہ کے ایسے الزام جو نہیں ڈر کی طرف مائل کرتے انکی بہتری کے لئے ہیں اس سبب وہ انہیں دبا دینا چاہتے ہیں۔

بھروسا نے پوچھا کہ وہ کیونکر انہیں دبائے چاہتے ہیں؟  
مسیحی نے کہا کہ پہلے تو وہ خیال کرتے ہیں کہ وہ ڈر شیطان کی طرف سے ہے حالانکہ حقیقت وہ خدا کی طرف سے ہے اور ایسا خیال کر کے وہ اسکا مقابلہ کرتے کہ گویا وہ ایسی چیز ہے جو صاف صاف اُن کی خرابی کے واسطے ہے۔ دوسرے وہ

یہہ بھی گمان کرتے ہیں کہ یہہ ڈرائن کے ایمان کو غارت کرنے کی واسطے ہر حالانکہ افسوس ہے کہ اُنکا تو کچھ ایمان بھی نہیں اور اس واسطے دے اپنے دل کو اسکی طرف سے سخت کر لیتے ہیں۔ تیسرے وہ خیال کرتے ہیں کہ ہم کو ڈرنا مناسب نہیں ہے اس واسطے وہ دلیری کے ساتھ ڈھیٹھ ہو جاتے ہیں۔ چوتھے دے دیکھتے ہیں کہ یہہ ڈرائن کے قدیم پوچھہ خود پسند یا گیزگی کو اُنسے حصین لیتا ہے اس واسطے دے اپنے تمام زور کے ساتھ اُسکا مقابلہ کرتے ہیں +

بھروسا بولا اسکی بابت میں بھی کچھ کچھ جانتا ہوں کیونکہ میرے اپنے تئیں جاننے سے پیشتر میرا بھی یہہ حال تھا +

مسیحی نے کہا بھلا اب ہم اسوقت نادان کا تذکرہ چھوڑ کے ایک دوسرا نایدہ منہ بحث شروع کریں گے +

بھروسا بولا کہ میں دل و جان سے شریک ہوؤں گا لیکن آپ ہی پھر شروع کیجئے +

مسیحی نے کہا تو تم جانتے ہو کہ دس برس کا عرصہ ہوتا ہے کہ ایک شخص چند روزہ نامے تمہارے شہر میں رہتا تھا جو اسوقت دین کی باتوں میں بڑا جلد باز تھا + بھروسا بولا ہاں میں اُسے جانتا ہوں وہ بے فضل نامے ایک لہتی میں جو

شہر رستی سے کوس ایک دور ہر رہتا تھا اور اُس کا گھر پیچھے ہٹنے والے نامے ایک شخص کے گھر سے ملا ہوا تھا +

مسیحی نے کہا ٹھیک ٹھیک وہ اُسی گھر میں اُس کے ساتھ رہتا تھا۔ بھلا وہ شخص ایک مرتبہ بہت جگایا گیا۔ مجھے یقین ہے کہ اُس وقت اُس کو اپنے گناہ کا اور گناہ کی تنخواہ کا کچھ علم حاصل ہو گیا تھا +

بھروسا بولا سچ ہے۔ اور جو کہ میرا گھر اُس سے دیرھہ کوس سے زیادہ دور نہ تھا وہ اکثر روتا ہوا میرے پاس آتا۔ میں نے بھی اُس پر ترس کھایا اور بالکل اُسکی طرف سے ناامید نہ تھا لیکن اس بات کو ہر کوئی دیکھ سکتا ہے کہ وہ اُن میں سے نہ تھا جو خداوند خداوند کہہ سکتا ہے +

مسیحی نے کہا اُس نے ایک مرتبہ مجھ سے کہا کہ میرا قصد مسافرت کا ہے جیسے اب ہم مسافرت میں ہیں۔ سو ایسا ہوا کہ اتفاق سے اُسکی ملاقات ایک آدمی خود بچاؤ نامے سے ہو گئی تب سے وہ مجھے بالکل بھول بیٹھا +

بھروسا بولا کہ اب چونکہ ہم اُسکی بابت گفتگو کر رہے ہیں تو او ایک ذرا اُس کے اور دوسروں کے یک بیک برگشتہ ہو جانے کے سبب کو دریافت کریں +  
مسیحی نے کہا کہ یہ بات بہت مفید ہوگی لیکن آپ ہی شروع کیجئے +  
بھروسا بولا بھلا تو میری دہشت میں اُس کے چار سبب ہیں +

پہلے۔ اگرچہ ایسے شخصوں کی تمیز جگانی گئی ہو تو بھی اُنکے دل نہیں بدلے۔  
 ایسی حالت میں جبکہ گناہ کے الزام کا زور گھٹ جاتا وہی جو اُنہیں دینداری کی  
 طرف ابھارتا موقوف ہو جاتا ہے تب وہ اپنے قدیم میلان کی طرف پھر لوٹتے  
 ہیں۔ اس طرح جیسا ہم کہتے کو دیکھتے کہ جب وہ کسی کھانے کے سبب سے بیمار  
 ہو جاتا تو جب تک کہ وہ بیماری اُس پر غالب رہتی تب تک وہ قریب کیا کرتا اور سب  
 اُگل دیتا ہے اسلئے کہ اُس کھانے سے اُس کے پیٹ کو تکلیف ہو لیکن جب اُسکی  
 بیماری جاتی رہتی اور اُس کا پیٹ صاف ہو جاتا ہے تب بسبب اسکے کہ اُسکی  
 خواہش اُس کی قور سے بالکل جدا نہ ہوئی تھی وہ اُسکی طرف لوٹتا اور اُسے  
 چاٹ لیتا ہے اور اس طرح سے وہ قول سچا ٹھہرتا ہے جو لکھا ہے کہ کتنا اپنی قور کی  
 طرف پھر پھر (۲۰ پطرس ۲-۲۲) اس طرح سے میں کہتا ہوں کہ وہ صرف  
 جہنم کے عذاب کی چیت اور ڈر کی تاثیر سے بہشت کو چاہتے ہیں مگر جیوں  
 جیوں جہنم کا چیت اور سزا کا ڈر کم ہوتا اور ٹھنڈا ہوتا ہے تو یہی تو یہ بہشت کی اور  
 نجات کی آرزو بھی سرد ہو جاتی ہے۔ چنانچہ تب ایسا ہوتا ہے کہ جب اُنکے گناہ کا  
 الزام اور ڈر جاتا رہتا ہے تب بہشت کی خوشی اور آرزو بھی مر جاتی اور وہ اپنے  
 میلان کی طرف پھر لوٹتے ہیں +

دوسرا سبب یہ ہے کہ وہ غلامانہ ڈر رکھتے ہیں جو ان پر سرداری کرتا ہے

میں اُس ڈر کا ذکر کرتا ہوں جو دے آدمیوں سے رکھتے ہیں کیونکہ آدمی سے  
 ڈرنا آدمی کو چھنسا تاہی۔ چنانچہ جب تک جہنم کے شعلے اُنکے کاموں کے نزدیک  
 ہیں تب تک تو دے بہشت کو بہت چاہتے ہیں مگر جب وہ خون ایک ذرا جمیا  
 ہو جاتا تب دے دوسرے ہی خیالوں میں پڑ جاتے ہیں یعنی دے خیال  
 کرتے ہیں کہ دشمن نہ ہونا بہتر ہے نہ کہ اپنے تئیں سب کچھ گنوا دینے کے خطرے  
 میں ڈالنا یا اپنی ذرا سی لا چاری اور بے ضرورت تکلیف میں پھنسانا۔ یوں  
 دے خیال کر کے پھر دنیا کی طرف لوٹ جاتے ہیں \*

تیسرے۔ شرم بھی جو دین کے ساتھ لگی رہتی اُنکی راہ کے لئے پھندا  
 بن جاتی ہے۔ چونکہ دے مغرور ہیں اس واسطے مذہب اُن کی آنکھوں کے تلے  
 ناچیز معلوم ہوتا ہے اس سبب سے جب جہنم اور آبولے غضب کا خیال اُنکے  
 دل سے جاتا رہتا تب دے پھر اپنی اگلی راہ پر آ جاتے ہیں \*

چوتھے۔ الزام اور خون پر سوچنا اُنکے نزدیک بُری بات ہے اور دے  
 مصیبت میں پڑنے سے پیشتر اُسکو دیکھنا نہیں چاہتے ہیں اگرچہ شاید اگر  
 پیشبینی کرتے تو سلامتی کے لئے اس طرف کو بھاگتے جدھر رہتے باز بھاگتے  
 ہیں۔ مگر چونکہ دے گناہ کے الزام اور خوف سے پرہیز کرتے ہیں اس واسطے جب دے  
 خوف اور خدا کے غضب کے چیت سے ایک مرتبہ چمکا رہا پاتے تو دے اپنے دل کو



خوشی سے سخت کو لیتے اور اُن راہوں کو پسند کرتے ہیں جو انکو زیادہ تر سخت کر دیتی ہیں +

سیحی نے کہا سچ کہتے ہو اور سب یہی ہو کہ سب کے سب دل اور مرضی کی تبدیلی کے محتاج ہیں۔ اور اس واسطے وہ اُس تصور دار کے مانند ہیں جو حاکم کے سامنے کھڑا ہو کے کانپتا اور تھر تھراتا ہو اور دیکھنے میں تو توبہ کرتا ہو معلوم ہوتا ہو لیکن بنیاد اُس خوف کی یہی ہو کہ وہ بھانسی سے ڈرتا ہے نہ یہ کہ اُسکو گناہوں سے کسی طرح کی نفرت ہو کیونکہ ظاہر ہو کہ اگر وہ چھوٹے تو وہ چور بارہنگا اور اسی طرح تپا بھی ہو جائیگا لیکن اگر اُسکا دل بدل جاتا تو وہ اور ہی طرح کا آدمی ہو جاتا +

بھر دسا بولا میں نے تو اُن کے پیچھے پٹننے کا سبب بیان کر دیا اور اب تم اُنکا طور بیان کرو +

سیحی نے کہا میں خوشی سے بیان کر دنگا۔ وہ خدا کی اور موت کی اور آبیوالی عدالت کی یاد سے اپنے خیالوں کو ہٹا لیتے۔ تب وہ رفتہ رفتہ اچھے کاموں کو مثلاً خلوت میں دعا مانگنا اپنی نفسانی خواہشوں کو دباننا ہوشیار ہونا گناہ کے لئے غمگین ہونا ترک کرتے تب وہ مسعد سیحیوں کی صحبت سے بھلا گئے بعد اسکے وہ عام فرضوں کے بجالانے میں مثلاً کلام کے پڑھنے اور سننے اور دین

کی باتوں کا چرچہ کرنے اور ایسی ایسی باتوں سے سست ہو جاتے۔ تب وہ دیندار نوپہر عیب لگانا شروع کرتے اور وہ عجیب شیطانت کے طور پر تاکہ دے کوئی بہانہ پاویں کہ جس سے دین کو اپنی پیٹھیہ کے پیچھے پھینک دیں۔ تب وہ نفسانی بے حیا اور عیاش آدمیوں سے ملے اور اُن کی صحبت میں رہنے لگتے تب دے نفسانی اور جیسا باتوں کو پوشیدگی میں راہ دینے لگتے اور اگر کسی میں جو دیانتدار گئے جانے میں کوئی ایسی بات دیکھتے تو خوش ہوتے تاکہ اُنکے ناموں سے اُنکو اُس کے کرنے کی زیادہ دلیری ملے۔ بعد اسکے وہ چھوٹے چھوٹے گناہوں سے آشکارا کھیلنے لگتے۔ اور تب دے سخت ہو کے اپنے تئیں ویسے ہی دکھلاتے ہیں جیسے دے خود ہیں۔ یوں وہ پریشانی کے دریا میں غوطہ مار کے اگر فضل کا کوئی معجزہ اُنہیں نہ روکے تو ابد الابد اپنے فریبوں میں تباہ ہوتے ہیں +

## بیسواں باب

مسافروں کا نفیس ملک بھولا سے سفر کرنا۔ موت کے دریا سے سلامتی کے ساتھ گزر جانا۔ اور خدا تعالیٰ کے جلالی فہم میں مقبول ہونا پھر میں نے اپنے خواب میں دیکھا کہ اس عرصے میں مسافر جادو کی زمین سے گزر گئے اور بھولا کے ملک میں داخل ہوئے جس کی ہوا نہایت نفیس اور

تازہ مٹی اور اُسکی راہ میں اُنہوں نے چند روز مقام کر کے اپنے تئیں آرام بخشا۔ ہاں یہاں پر اُنہوں نے ہمیشہ چڑیوں کی آواز سنی اور ہر روز زمین سے پھول پھولتے دیکھا اور اس سرزمین میں اُنہوں نے قمری کی آواز سنی اس ملک میں سورج رات دن برابر نہایت سا کھینکے بیہ موت کے سایہ کی وادی کے اُس پار تھا اور ناامید دیو وہاں نہیں پہنچ سکتا تھا اور نہ وہ وہاں سے شکی قلعہ کو دیکھ سکتے تھے۔ یہاں سے وہ شہر اُنکو نظر آتا تھا جہاں وہ جاتے تھے اور یہاں پر اُنہیں وہاں کے بعض بعض باشندے بھی ملے کیونکہ اس زمین میں وہاں کے لوگ چمکتی ہوئی پوشاکیں پہنے ہوئے اکثر سیر کرنے کو آتے تھے اسلئے کہ یہ آسمان کی سرحد پر تھی۔ اس سرزمین میں دہا اور دہن کے درمیان نیا عہد باندھا جاتا تھا۔ ہاں یہاں پر جس طرح کہ دہا دہن سے خوش ہوتا ہے اسی طرح اُنکا خدا اُنسے خوش ہے۔ یہاں پر اُنکو غلہ اور دین کی کچھ کمی نہ ہوئی کیونکہ اس جگہ میں اُنکو وہ چیزیں بہتیت سے ملیں جن کی تلاش اُنہوں نے اپنی مسافت میں کی تھی یہاں پر اُنہوں نے شہر سے آوازیں آتی ہوئی سنین یعنی بڑی آوازیں جو یہ کہتی تھیں۔ تم نہت صبحوں سے کہو دیکھ تیری نجات نزدیک ہے دیکھو اُنکا اجر اُس کے ساتھ ہے یہاں پر اُس ملک کے باشندوں نے اُنہیں یہ نام دیئے مقدس گروہ خداوند کے خدیوے ہوئے اور طلب کئے ہوئے +

اس ملک میں ایک اور بڑی خوبی کی بات یہ تھی کہ جوں جوں دے اپنے

سفر کی تمام کے نزدیک آتے جاتے تھے تیوں تیوں اُنکے دل کی خوشی بڑھتی جاتی تھی اور جیوں جیوں وہ شہر کے نزدیک جاتے تھے تیوں تیوں وہ اُنکو خود صاف نظر آتا جاتا تھا۔ یہہ موتیوں اور قیمتی پتھروں سے بنا تھا اور اُس کی شرکیں سونے سے گجکاری کی ہوئی تھیں ایسا کہ اُس شہر کے ذاتی جلال اور اسکی اُس روشنی کی چمک کے سبب جو اُس رُپتی تھی مسیحی اُس کے اشتیاق میں بیمار ہو گیا بھر دسانے بھی ایک یا دو دھونکا اُسی بیماری کا پایا۔ اس واسطے وہ کچھ عرصہ تک یہاں پر رہے اور اپنے درد کے سبب یہہ کہکے چلاتے تھے کہ اگر تم میرے محبوب کو دکھیو تو دکھیو کہ میں محبت کا بیمار ہوں +

لیکن کچھ طاقت پا کے اور اپنی بیماری برداشت کرنے کے لئے زور پا کے آگے کو بڑھے اور اور عجی نزدیک پہونچے جہاں باغ اور انگور کے پٹیر اور عچول لگے تھے اور باغوں کے پھانک شاہ راہ کی طرف کھلے تھے۔ جب یہاں آئے تو دیکھا کہ باغبان راہ میں کھڑا تھا۔ مسافروں نے اُسے پوچھا یہہ دلکش باغ کس کے ہیں۔ اُس نے جواب دیا کہ یہہ باغ بادشاہ کے ہیں جو اُسے یہاں پر خود اپنی خوشی اور مسافروں کے آرام کے لئے بھی لگا رکھے ہیں۔ چنانچہ باغبان اُنہیں باغ میں لگیا اور اُنہیں کہا کہ ان چیزوں کو کھا کے اپنے تئیں تروتازہ کرو (استثنا ۲۳-۲۴) وہاں پر اُس نے اُنکو

بادشاہی دوستوں اور چوتروں کو عجیب دکھایا جہاں کہ وہ خود رہنے سے خوش ہوتا تھا۔  
اور یہاں پر وہ ٹھہرے اور سو گئے \*

پھر میں نے اپنے خواب میں دیکھا کہ وہ اُسوقت اپنی نیند میں ایسی بہت سی تہیں  
بولے کہ کبھی اپنے تمام سفر میں نہ بولے تھے۔ میں اس پر کھراسوج ہی رہا تھا کہ باغبان  
نے مجھ سے کہا آپ اس مقدمے میں سوچ کیوں کر رہے ہیں ان انگوروں کی یہی  
خاصیت ہے کہ ایسی شیرینی سے حلق کے نیچے جاتے ہیں کہ سونیا والوں کے ہونٹھول  
سے باتیں کر داتے ہیں \*

چنانچہ میں نے دیکھا کہ جب وہ جاگے تو انہوں نے شہر میں جانے کی تیاری  
کی۔ لیکن جیسا میں نے بیان کیا آفتاب کی وہ روشنی جو شہر پر پڑتی تھی اُس شہر  
کے خالص سونے پر (مکاشفات ۲۱-۱۸) ایسی چمکتی تھی کہ وہ اپنی آنکھوں سے اُسکو  
نہ دیکھ سکتے تھے لیکن ایک اوزار سے جو اس کام کے لئے بنایا گیا تھا دیکھ سکتے  
تھے (۲ قزمتیوں ۳-۱۸) تب میں نے دیکھا کہ جب وہ چلے جاتے تھے تو دو شخص  
سونے کی مانند چمکتی ہوئی پوشاک پہنے ہوئے انہیں ملے اُن کے چہرے بھی  
اُجالے کی مانند چمکتے تھے \*

ان مردوں نے مسافروں سے پوچھا تم کہاں سے آتے ہو۔ سو انہوں نے  
بتلایا۔ انہوں نے یہ بھی پوچھا کہ تم کہاں کہاں ٹکے اور راہ میں کسی کسی مصیبتیں

اور خطرے اور کسی کسی تشکیاں اور خوشیاں نکولیں۔ یہ بھی انہوں نے بتلایا۔ تب اُن مردوں نے جو انہیں ملے تھے کہا کہ ابھی تم کو دو اور مشکل ملے گی تب تم شہر میں سلامت داخل ہو جاؤ گے +

تب مسیحی اور اُس کے رفیق نے اُن مردوں سے عرض کی کہ ہمارے ساتھ چلے۔ انہوں نے اُن سے کہا ہم تمہارے ساتھ چلنے کو تیار ہیں لیکن تم کو اسے اپنے ایمان سے حاصل کرنا ہوگا۔ چنانچہ میں نے اپنے خواب میں دیکھا کہ وہ پھاٹک کے ساہنے تک اُن کے ساتھ ساتھ چلے آئے +

میں نے یہ بھی دیکھا کہ اُن کے اور پھاٹک کے درمیان ایک ندی تھی اور پار جانے کے لئے اُس پر پل نہ تھا اور دریا بڑا گہرا تھا۔ اس دریا کو دیکھتے ہی مسافر بہت ہی پریشان سے ہو گئے لیکن اُن مردوں نے جو اُن کے ساتھ گئے تھے اُن سے کہا تم کو اسی میں سے ہو کے جانا ہی نہیں تو تم پھاٹک پر ہرگز پہنچ نہ سکو گے +

مسافر تب پرچھنے لگے کہ کیا کوئی دوسری راہ پھاٹک پر جانے کے لئے نہیں ہے۔ اس پر انہوں نے جواب دیا کہ ہاں راہ تو ہے لیکن دنیا کی پیدائش سے لیکے آج تک سوا دو شخصوں نے حنوخ اور ایلیاہ کے اور کسی کو اُس راہ سے جانکی

اجازت نہیں ملی اور اب جب تک کہ پھیلی تر ہی چھوٹکی نہ جائیگی تب تک کسی کو پھر اُسے طح کرنے کے لئے اجازت نہ ملیگی +

تب یہ مسافر خاصکے مسیحی اپنے دلیں نا امید ہونے لگے اور ادھر ادھر دیکھنے لگے کہ کہیں کوئی راہ مل جائے تاکہ اس دریا سے بچ جائیں مگر کوئی راہ نہ پاسکے۔ تب انہوں نے اُن مردوں سے پوچھا کیا سب جگہ پانی ایک سا لگہرا ہے۔ انہوں نے کہا نہیں۔ لیکن ہم بھی اس مقدسے میں تمہاری کچھ مدد نہیں کر سکتے ہیں کیونکہ جیسا تمہارا ایمان اُس جگہ کے بادشاہ پر ہوگا ویسا ہی تم اُسے گہرایا اعتہا پاؤ گے +

تب انہوں نے پانی میں اترنے کی تیاری کی اور گھستے ہی ہوئے مسیحی ڈوبنے لگا اور بھروسہ کو پکا کے کہا۔ میں گہرے پانی میں دو رہتا ہوں ڈھونڈ کر سر پر سے گزرتے ہیں اُسکی ساری موصیں مجھ پر سے گذرتی ہیں +

اُسے جواب دیا اے میرے بھائی خاطر جمع رکھ مجھے تنہا ملتی ہے اور اب کچھ اچھا ہے۔ تب مسیحی بولا ہائے میرے دوست موت کے غم نے مجھے چاروں طرف سے گھیرا ہے میں اُس زمین کو جہیں دودھ اور شہد بہتا ہے نہ دیکھ سکتا ہوں میں ایک بڑی تاریکی اور خوف مسیحی پر اُپرے ایسا کہ وہ اپنے ساہنے نہ دیکھ سکے اُسکے جو اس عجیبہ جاتے رہے ایسا کہ وہ اُن تارگیوں کو جو اس نے اپنی







مسافرت کی راہ میں پانی تھیں یاد نہ کر سکا اور نہ اُنپر صحیح گفتگو کر سکا۔ لیکن ساری باتیں جو وہ کہتا تھا اُسکے جی کو سبب اور دلی خوف کے ظاہر کر نیکی طرف مایل ہوتی تھیں ایسا کہ وہ سمجھتا تھا کہ میں اس ہی دریا میں ڈوب مروں گا اور پھاٹک کے اندر ہرگز دخل نہ پاؤں گا۔ یہاں پر اُنہوں نے بھی جو پاس کھڑے تھے معلوم کیا کہ وہ اپنے گناہوں کے سبب جو اُسے پیشتر اور پھر اپنی مسافرت کے دنوں میں کئے تھے نہایت تکلیف میں تھا۔ یہ بھی دریافت ہوا کہ وہ بھوتوں اور ناپاک روحوں کی صورتوں سے بہت ستایا گیا کیونکہ وہ اپنی باتوں سے کبھی کبھی ایسا اشارہ کرتا تھا :

اُسٹے یہاں پر بھروسا کو اپنے بھائی کے سر کو پانی کے اوپر رکھنے میں بڑی تصدیق ملی ہاں کبھی تو وہ بالکل نیچے جاتا رہتا اور تب تھوڑی دیر بعد وہ اوجھ مواہو کے پھر اوپر کو اٹھتا۔ بھروسا نے یہ کہہ کھکے اُسکو تسلی دینے کی کوشش بھی کی کہ اسی بھائی میں پھاٹک کو کھلا ہوا دیکھتا ہوں اور لوگ ہمارے استقبال کے لئے اُسپر کھڑے ہوئے ہیں لیکن سیحی یہ جواب دیتا کہ یہ تم ہی ہو تم ہی ہو جسکا انتظار ہے کرتے ہیں کیونکہ جب سے میں نے تم کو جانا تم برابر بھروسا رہے ہو اُنے سیحی سے کہا ایسے ہی تم بھی تو رہے ہو۔ اُسے کہا آہ میرے بھائی اگر یہ بات درست ہوتی تو اب وہ میری مدد کو اٹھ کھڑا ہوتا۔ اُسے تو میرے گناہوں کے سبب مجھے چھندے میں ڈالا اور مجھے چھوڑ دیا ہے۔ تب بھروسا نے کہا اسی میرے

بھائی کیا تم وہ کلام بالکل بھول گئے جہاں شرکی بابت یوں کہا گیا ہو کہ انکی موت میں کسی طرح کا بند نہیں ہے بلکہ اُن کی طاقت پائیدار ہو۔ وے اور آدمیوں کی طرح دکھ نہیں اٹھاتے اور نہ وے اور لوگوں کی مانند تائے جاتے ہیں (زبور ۳۷-۴۰-۵) اس دریا سے گزرنے کی یہہ اذیت میں اور مصیبتیں اس بات کا نشان نہیں ہیں کہ خدا نے تم کو ترک کر دیا ہے بلکہ یہہ اس لئے بھیجی گئی ہیں تاکہ تم کو آزمادیں کہ تم اُن چیزوں کو جو تم نے اُس کی نیکیوں سے اب تک پایا ہے یاد کرتے ہو یا نہیں اور اپنی مصیبتوں میں اُسپر توکل کرتے ہو یا نہیں +

تب میں نے اپنے خواب میں دیکھا کہ مسیحی کچھ عرصے تک سوچ میں آیا۔ تسپر بھروسہ سنانے یے باتیں کہیں خوش ہو جیسی مسیح تجھے چکا کرنا ہو اتنے میں مسیحی زور سے چلا اٹھا آہ میں اُسے پھر دیکھتا ہوں اور وہ مجھ سے کہتا ہے کہ جب تو پانیوں میں گزر کر گیا تو میں نہر سے ساتھ ہو نکلا اور جب تو نہروں میں ہو گا تو وے تجھے نہ ڈوبا ئیگی (یسعیاہ ۴۳-۲) تب اُن دونوں نے ہمت پکڑی اور بعد اُسکے اُنکے پار جانے تک دشمن پتھر کی مانند چپ چاپ رہا۔ غرض کہ مسیحی نے کھڑے ہونے کی جگہ فوراً پائی اور بعد اُس کے ایسا ہوا کہ باقی دریا اُٹھلا تھا اور یوں وہ پار ہو گئے۔ اب اُس پار دریا کے کنارے پر اُنہوں نے

پھر دو آدمیوں کو چمکتی ہوئی پوشاک پہنے ہوئے دیکھا جو وہاں کھڑے اُن کی راہ دیکھ رہے تھے۔ چنانچہ جب وہ دریا سے باہر نکلے تو انہوں نے یہ کہنے لگے کہ اُنہیں سلام کیا کہ ہم خدمتگذار روحیں ہیں جو نجات کے وارثوں کی خدمت کے لئے بھیجی گئی ہیں۔ یوں ہی وہ ساتھ ساتھ بھاٹک کی طرف گئے +

اب معلوم کرنا چاہئے کہ شہر بڑے مضبوط پہاڑ پر بنا تھا لیکن مسافر آسانی کے ساتھ اُس پہاڑ پر چڑھ گئے کیونکہ یہ دونوں شخص جو اُن کے ساتھ تھے اُنکی بائبل پر کے اُنکو اوپر لیگئے انہوں نے اپنے فانی لباس کو بھی اپنے پیچھے دریا ہی میں چھوڑا کیونکہ اگرچہ وہ لباس کے ساتھ اُس میں بیٹھے تھے لیکن بغیر لباس کے اُس سے باہر آئے۔ چنانچہ وہ بڑی چالاکی اور تیزی کے ساتھ اوپر کو چڑھے اور اس سبب سے شہر کی نیو بادلوں سے اونچی تھی وہ ہوا کے اقلیم سے ہو کے اوپر کو گئے اور یہ سبب اس کے کہ وہ دریا سے سلامتی کے ساتھ پار گذر گئے اور ایسے جلالی رفیق اُنکے ساتھ تھے وہ تسلی پا کے اچھے اچھے کلام کرتے ہوئے اوپر کو چلے جاتے تھے +

جو کلام وہ اُس وقت اُن چمکتی ہوئی پوشاک والوں کے ساتھ کرتے تھے سو اس جگہ کے جلال کی بابت تھا۔ انہوں نے اُن سے کہا کہ اُس کا جلال اور خوبصورتی بے بیان ہیں اور وہاں کو وہی ہون آسمانی یروسلیم بشمار فرشتوں کی جماعت اور

کمل صا دقوں کی رو حیں ہیں۔ اب تم خدا کے فردوس میں جاتے ہو جہاں تم حیات کے درخت کو دیکھو گے اور اُس کے پھل جو کبھی بڑا مردہ نہیں ہوتے ہیں کھاؤ گے اور جب تم وہاں پہنچو گے تو تم کو سفید پوشاک دی جائیگی اور تم ہر روز ابد الابد بادشاہ کے ساتھ چلو پھرو گے اور بات چیت کرو گے (مکاشفات ۲-۳۰-۳۱-۳۲-۳۳-۳۴-۳۵-۳۶) وہاں پر تم پھر ایسی چیزیں دیکھو گے جیسی تم نے زمین میں دیکھی ہیں یعنی غم بیماری مصیبت اور موت کیونکہ اگلی چیزیں گزر گئی ہیں (یسعیاہ ۶۵-۶۶-۱۶-۱۷) اب تم ابراہام ضحاک اور یعقوب اور نبیوں کے پاس جاتے ہو جن کو خدا تعالیٰ نے آینوالی خرابی سے بچا لیا ہے جواب اپنے بستروں پر آرام کرتے اور ایک ایک اپنی صداقت میں سیر کرتے ہیں \*

تب اُن مردوں نے پوچھا کہ ہکو اُس پاک جگہ میں کیا کرنا ہوگا۔ اسکا انکو یہ جواب ملا کہ تم وہاں اپنی سب محنتوں سے آرام پاؤ گے اور اپنے غم کے بدلے میں خوشی حاصل کرو گے اور جو کچھ تم نے بویا ہے سو ہی کاٹو گے یعنی اپنی دعاؤں اور آنسوؤں کا اور اس راہ میں جو دکھ تم نے بادشاہ کے لئے اٹھائے ہیں اُنکا پھل پاؤ گے۔ آج کل تم کو سونے کے تاج پہننے کو ملینگے اور قدوس مطلق کو ابد الابد دیکھ دیکھ کے خوش ہو گے کیونکہ وہاں تم اُسے ویسا ہی دیکھو گے جیسا وہ ہے۔ وہاں تم اُس کی عبادت بھی حمد کے ساتھ اور زفر مرہ پر داز می اور شکر گزاری کے ساتھ

کرو گے جسکی عبادت کرنیکی خواہش تم نے دنیا میں اپنی جسمانی کمروزی کے سبب بڑھی شکل سے کی تھی۔ وہاں تمہاری آنکھیں قاذرِ مطلق کے دیکھنے اور تمہارے کان اُسکی لطیف آواز کے سننے سے تازہ ہونگے وہاں تم اپنے دوستوں کی ملاقات سے جو تم سے آگے وہاں گئے ہیں پھر شادمان ہو گے اور وہاں تم ہر ایک کو جو تمہارے پیچھے اُس پاک جگہ میں آتا ہے قبول کرنے سے خوش ہو گے۔ وہاں تم جلال کے کپڑے پہنو گے اور جلال کے بادشاہ کے ساتھ سوار ہونے کو ایک مناسب سواری تم کو ملیگی۔ جب وہ ترہی کی آواز کے ساتھ بادلوں پر سوار ہو گے جس طرح ہوا کے پنکھو سپر آتا ہے اور گیتا تو تم بھی اُسکے ساتھ آؤ گے اور جب وہ عدالت پر بیٹھیں گے تو تم بھی اُس کے پاس بیٹھو گے۔ ہاں اور جب وہ خلا کاروں پر خواہ فرشتے ہوں خواہ آدمی ہوں سزا کا حکم دیگا تو تم بھی اُس حکم میں بول سکو گے کیونکہ دے اُسکے اور تمہارے دشمن تھے اور جب وہ پھر شہر کو لوٹا تو تم بھی ترہی کی آواز کے ساتھ آؤ گے اور ہمیشہ اُسکے ساتھ رہو گے (اسلونیقیوں ۴-۱۳ و ۱۴ و یہوداہ ۱۴-۱۵ و دانیل ۴-۹ و ۱۰ و ۱۱ و ۱۲ و ۱۳) +

اب ایسا ہوا کہ جب وہ یوں پھاٹک کی طرف بڑھے ہوئے چلے جاتے تھے تو آسمانی لشکر کی ایک جماعت اُنکے استقبال کو آئی۔ اُس لشکر سے ان حکمتی ہوئی پوشاک والوں نے کہا کہ یہ وہ شخص ہیں جنہوں نے دنیا میں ہمارے خداوند کو

پیار کیا پر اور جنہوں نے اُسکے پاک نام کی خاطر سب کچھ چھوڑا پر اور اُس نے ہیکو اپنے لائیکے لئے بھیجا پر سو ہم انکو یہاں تک لائے ہیں تاکہ دے اندر جاویں اور اپنے نجات دینیوئے کے چہرے کو خوشی کے ساتھ دیکھیں۔ تب آسمانی لشکر نے ایک ساتھ ملکار کے یہ کہہ مبارک دے ہیں جو تیرے کی شادی کی مہمانی میں بلائے گئے (مکاشفات ۱۹-۹) وہاں پر اسوقت اُن کے استقبال کے لئے بادشاہ کے بہت سے قرناچی بھی سفید اور چمکیلے لباس پہنے ہوئے نکل آئے جنہوں نے اپنی بلند اور خوش آوازی سے آسمانوں کو گویا گونجا دیا۔ ان قرناچیوں نے مسیحا اور اُسکے ساتھی کو سلام کیا اور ملکار تے ہوئے اور قرنہ چھوکتے ہوئے انکو ہزار ہا شاہاں دیں \*

یہ کہہ کر کے انہوں نے چاروں طرف سے انہیں گھیر لیا بعض تو آگے اور بعض پیچھے اور بعض داہنے اور بعض بائیں ہاتھ ہوئے (گویا اوپر کی اقلیم سے گزرتے ہوئے اُن کی چوکیداری کرتے گئے) اور جب دے چلے جاتے تھے تو برابر خوش الحانی کے ساتھ آسمانی سرھٹیرتے جاتے تھے ایسا کہ وہ بات اُنکے لئے جوئے دیکھ سکتے تھے ایسی غمی کہ گویا خود آسمان اُنکے استقبال کے لئے اُتر آیا ہے۔ چنانچہ دے یوں ہی باہم آگے کو چلے اور جب دے چلے جاتے تھے تو برابر جب تک یہہ قرناچی اسطرح خوشی کی تاوازل کے ساتھ اپنے نغمے اور نگاہ اور ناز

سے مسیحی اور اُسکے بھائی پر گویا یہ ظاہر کرتے تھے کہ ہم تمہاری ہی سنگت سے بہت ہی خوش ہیں اور بڑی خوشی کے ساتھ تمہارے استقبال کے لئے آئے ہیں۔ اب یہ دونوں شخص فرشتوں کو دیکھ کے اور اُن کے خوش آوازیوں کو سُنکے ایسے ہو گئے کہ بہشت میں پہنچنے سے پیشتر گویا اُسی میں تھے۔ پہاڑ پر خود شہر ہی اُنکو دکھائی دیتا تھا اُنہوں نے خیال کیا کہ ہم اپنے آنیکی مبارکبادی کے لئے شہر میں گھنٹہ بجانے کی آواز سُنتے ہیں۔ لیکن سب سے زیادہ اُنکے خیال وہاں ابد الابد ایسی صحبت میں رہنے کی بابت ایسے دلسوز اور فرحت بخش تھے کہ آہ کس کی زبان اور کس کی قلم سے اُن کی جلالی خوشی کا بیان ہو سکتا ہے؟ غرض اس طرح سے دے پھاٹک پر آئے۔

اب ایسا ہوا کہ جب دے پھاٹک پر پہنچے تو اُنہوں نے اُس پر سونیکے حرفوں سے لکھا ہوا دیکھا کہ مبارک دے ہیں جو اُس کے حکموں پر عمل کرتے ہیں تاکہ زندگی کے درخت پر اُنکا اختیار ہوا اور دے اُن دروازوں سے شہر میں داخل ہوویں (مکاشفات ۲۲-۱۴) +

تب میں نے اپنے خواب میں دیکھا کہ اُن چلتی ہوئی پوشاک والوں نے پھاٹک پر پکارنے کے لئے اُنہیں حکم کیا چنانچہ جب اُنہوں نے پکارا تو بعض نے بلندی پر سے پھاٹک پر نگاہ کی یعنی حنوخ اور موسیٰ اور ایلیاہ نے جن سے



یہ کہہ گیا تھا کہ یہ مسافر اس مقام کے بادشاہ کی محبت کے سبب جو اُس سے رکھتے تھے شہر ملاکت سے چلے آئے ہیں۔ تب اُن دونوں مسافروں نے اپنی اپنی سندیں جو اُنہوں نے ابتدا میں پائی تھیں اُنہیں دیں وہ سندیں بادشاہ کے حضور میں پہنچائی گئیں اور اُس نے اُنہیں پڑھ کے پوچھا کہ یہ مرد کہاں ہیں۔ تیسرے یہ جواب دیا گیا وہ بھانگ کے باہر کھڑے ہیں تب بادشاہ نے بھانگ کھونے کا حکم کیا اور کہا کہ راستباز قوم جو راستبازی کی حفاظت کرتی ہیں اندر آویں (سیا ۲۶-۲۷)۔ اب میں نے اپنے خواب میں دیکھا کہ بے دونوں آدمی بھانگ کے اندر گئے اور دیکھو جو وہی دے داخل ہوئے تیوں ہی اُن کی صورت بدل گئی اور اُنکو ایسی پوشاک پہنائی گئی جو سونے کی مانند چمکتی تھی۔ وہاں پر وہ بھی تھے جو بربط اور تاج لیکے اُنکو ملے اور اُنہیں اُنکو دیا بربط تو مع سرائی کے لئے اور تاج عزت کے نشان کے لئے۔ تب میں نے اپنے خواب میں سنا کہ شہر کے سب گھنٹے خوش وقتی کے لئے پھر بجے اور اُسے یہ کہہ گیا کہ اپنے خداوند کی خوشی میں شامل ہو (متی ۲۵-۲۲) میں نے اُن مردوں کو بھی آپ بلند آواز سے یہ کہہ کے گاتے ہوئے سنا کہ اُس کے لئے جو تخت پر بیٹھا ہے اور ترے کے لئے برکت اور عزت اور جلال اور قدرت ابد الابد ہے (مکاشفات

اب جیوں ہی پھاٹک اُن مردوں کو اندر لینے کے لئے کھولے گئے تو میں نے اُن کے پیچھے بھیت پر چھانک کے جو دیکھا تو کیا دیکھتا ہوں کہ شہر سورج کی مانند چمک رہا ہے اور اُس کی ٹرکین ہونے سے گجکاری کی ہوئی ہیں اور اُن پر بہت سے لوگ اپنے سروں پر تاج پہنے ہوئے اور کھجور کی ڈالیاں اور مہ سرائی کے لئے سنہلے برابط اپنے ہاتھوں میں لئے ہوئے سیر کر رہے ہیں \*

وہاں وہ بھی تھے جنکے پر میں اور اُنہوں نے ایک دوسرے کو برابر یہہ کہتے ہوئے جواب دیا قدوس قدوس خداوند خدا۔ بعد اُس کے اُنہوں نے پھاٹک کو بند کر لیا۔ جب میں نے یہہ دیکھا تو میں نے کہا کاش کہ میں بھی اُن میں شریک ہوتا \*

اب ایسا ہوا کہ جب تک کہ میں اُن باتوں کو دیکھ رہا تھا کہ ابکا ایک میں نے پیچھے تلکے کے لئے اپنا سر جو پھیرا تو کیا دیکھتا ہوں کہ نادان بھی دریائے کنار آ پہنچا جو مشکل مسیحی اور بھروسے پانی تھی اُن کی آدھی بھی مشکل اُسکو نہ ہوئی وہ فوراً پار اتر گیا کیونکہ ایسا ہوا کہ اُسوقت وہاں باطل بھروسے نامے ایک ملاح حاضر تھا جس نے اپنی ناؤ پر اُسے چڑھاکے پار پہنچا دیا۔ سو میں نے دیکھا کہ وہ اُن دوسروں کی مانند پہاڑ پر چڑھ گیا اور پھاٹک پر جا پہنچا پر وہ اکیلا ہی گیا کوئی اُسکو ایک ذرا سی بھی ہمت دینے کے لئے اس عرصے میں نہ ملا۔

جب وہ پھانگ پر پہنچا اور اُس نوشتے کو جو اوپر تھا دیکھا تو یہ گمان کر کے کہ جلد اُس کے لئے کھولا جائیگا پھانگ کھٹکھٹانے لگا۔ لیکن اُس آدمی نے جو پھانگ کے اوپر سے دیکھتا تھا کہا تم کہاں سے آتے ہو۔ اور کیا چاہتے ہو۔ اُس نے جواب دیا کہ میں نے بادشاہ کے حضور میں کھایا اور پیہر اور اُس نے ہمارے کوچوں میں نصیحت کی ہے۔ تب اُنہوں نے اُس سے سند مانگی تاکہ وہ اُسے لیجا کے بادشاہ کو دکھلا دیں۔ سو اُس نے اپنی بغل میں ہاتھ ڈال کے ٹٹولا پر کچھ نہ پایا۔ تب اُنہوں نے پوچھا کہ تمہارے پاس کچھ نہیں ہے۔ لیکن اُس نے کچھ جواب نہ دیا۔ تب اُنہوں نے بادشاہ کو خبر دی لیکن وہ اُسے دیکھنے کے لئے نیچے نہ آیا مگر اُن دو چلتی پوشاک والوں کو جو سچی اور بھروسہ کو شہر میں لائے تھے حکم کیا کہ باہر جاؤ اور نادان کو پکڑ کے اُسکے ہاتھ پاؤں باندھو اور اُسکو یہاں سے لیجاؤ تب اُنہوں نے اُسے اٹھایا اور اُسے ہوا پر اُڑا کے اُس دروازے پر لیگے جو میں نے پہاڑ کے پہلو میں دیکھا تھا اور اُسکے اندر اُسے رکھ دیا۔ تب میں نے دیکھا کہ جسطرح سے شہر ملاکت سے اُسی طرح سے بہشت کے دروازوں سے بھی ایک راہ جنم کو گئی تھی۔ تب میں جاگ اُٹھا اور دیکھا کہ خواب تھا ۔

تمام شد

## PILGRIM'S PROGRESS.

# مسیحی مسافر کا احوال

### حصہ دوسرا

اس حصہ میں مسیح بن نامے مسیحی مسافر کی بی بی اور اُس کے لڑکے بالوں کے سفر کرنے اور اُن کے سفر کے خطروں اور سلامتی سے منزل مقصود پر پہنچ جانے کا حال درج ہے۔

میں نے بہت سی تشبیہیں دیکھیں (ہو سب ۱۲-۱۰)

بابو یونس سنگھ مترجم



# مسیحی مسافر کا احوال

دوسرا حصہ

## پہلا باب

کچھ دن ہوئے کہ میں نے ایک خواب دیکھا تھا جس میں یہ بیان ہوا کہ مسیحی مسافر نے کیونکر اپنے وطن کو چھوڑا اور آسمانی شہر کی راہ لی اور کیسے کیسے خطروں سے بچ کے اپنا سفر سلامتی کے ساتھ تمام کیا۔ اس بیان سے مجھ کو بڑی خوشی ہوئی تھی اور میں جانتا ہوں کہ پڑھنیوالوں کے لئے بھی فائدہ مند ہوا ہوگا۔ اسوقت میں نے یہ کہہ دیا تھا کہ مسیحی کی بی بی اور بچوں کا کیا حال ہوا اور یہ بھی بتلایا کہ اسوقت وہ یہ نہ چاہتے تھے کہ مسیحی کے ساتھ سفر کریں یہاں تک کہ وہ لاچار ہو کے اکیلا ہی چل نکلا۔ کیونکہ وہ شہر ملاکت کے باشندوں کے ساتھ اپنی جان کو خطرے میں ڈالنا نہ چاہتا تھا ۔

اب ایسا ہوا کہ کام کی زیادتی کے سبب سے مجھ کو اتنی فرصت نہ ملی کہ اس

اطراف میں جاتا اور اُسکے گھر والوں کا حال دریافت کر کے لکھتا۔ لیکن تھوڑے دن ہوئے کہ کسی کام سے میرا جانا اُس طرف کو ہوا اور شہر سے آدھہ کو س کے فاصلے پر مکان لیا اور وہاں پڑ کے سو گیا اور پھر خواب دیکھا۔

اُس خواب میں میں نے یہہ دیکھا کہ ایک بوڑھا بھلا مانس آدمی میرے پاس آیا اور اسلئے کہ میرا اور اُسکا کچھہ دور تک ساتھ ہونیوالا تھا مجھے ایسا معلوم ہوا کہ میں بھی اُتھ کے اُسکے ساتھ ہو لیا۔ راہ میں مسافروں کی عادت کے موافق میری اور اُس کی بات چیت ہونے لگی چنانچہ بات بات میں مسیحی اور اُس کے سفر کا ذکر آپرا۔ میں نے پہلے اُس سے پوچھا۔

صاحب من اس سببی کا جو ہمارے بائیں ہاتھہ نشیب میں ہو کیا نام ہو؟  
اُس بوڑھے نے جسکا نام تیز فہم تھا جواب دیا اُسکو ہلاکت کا شہر کہتے ہیں وہ جگہ تو بہت آباد ہو لیکن اُس کے باشندے نہایت ہی کمبخت اور سُست مزاج آدمی ہیں۔

میں نے کہا مجھے بھی معلوم ہوتا تھا کہ یہہ وہی شہر ہو گا میں خود بھی ایک بار وہاں گیا تھا اور جانتا ہوں کہ آپ کا یہہ بیان سچ ہو؟  
تیز فہم نے کہا صاحب یہہ بات بہت سچ ہو کاش اُسکے باشندوں کے بہتر حال کا میں سچ بیان کر سکتا۔

میں نے کہا صاحب آپ کے اس کہنے سے مجھے معلوم ہوتا ہے کہ آپ نیک نیت آدمی ہیں اور سچی باتوں کے کہنے اور سننے سے خوش ہوتے ہیں۔ مہلا آپ نے سیحی نامے ایک شخص کا حال بھی کبھی سنا جو یہاں سے نکل کے آسمانی شہر کو رہا ہوا تھا ؟

ہاں میں نے نہ صرف اُس کا حال سنا بلکہ مجھ کو یہ بھی خبر ہے کہ اس راہ میں اُس کو کیسی کیسی روک اور تکلیف ملی اور کیسی لڑائیوں اور گرفتاریوں اور آہ و زاری اور خوف اور خطروں کا مقابلہ ہوا تھا۔ علاوہ اسکے ہمارے تمام شہر میں اُس کے نام کی دہوم مچ رہی ہے کوئی ہی گھر ایسا ہو گا جسے اُس کا اور اُس کے کاموں کا حال نہ سنا ہو گا بلکہ ان لوگوں نے اُس کے سفر کا احوال بھی ڈھونڈھ ڈھانڈھ کے نکال لیا بلکہ میں کہہ سکتا ہوں کہ اُس کے سفر کے مشکلات کے باعث سے بہتیرے اُس کے خیر خواہ ہو گئے تھے کیونکہ اگرچہ اُس کے یہاں ہوتے ہوئے لوگ اُسے پاگل یا بوقیون کہتے تھے پر جب سے وہ چلا گیا تب سے سب اُس کی تعریف کرتے ہیں اور یہ یہ کہتے ہیں کہ وہ اب مردانہ زندگی کرتا ہے بلکہ ایسے ہی ہیں جو اگرچہ اُس کے سے خطرے میں پڑنا منظور نہیں کرتے تو بھی اُس کے اب کے حالات کو سن سن کے اُن کے منہ میں پانی بھر بھرتا ہے ؟

میں نے کہا کہ اگر اُن کا ایسا صحیح خیال ہے کہ جہاں وہ رہتا ہے وہاں اچھے طور پر زندگی کرتا ہے تو اُن کا یہ خیال بہت درست ہے کیونکہ وہ اپنے زندگی کے چشمے کے پاس



بلکہ خود اُس ہی میں رہتا ہی اور یہ سب آرام اُسکو بلا مشقت اور بلا رنج کے حاصل  
ہو اور اُسکو کسی طرح کا غم نہیں ہے۔ پر یہ تو فرمائے کہ لوگ اُس کے حق میں کہتے  
کیا ہیں \*

تیز فہم نے کہا جناب لوگ اُس کے حق میں عجب عجب طرح کی باتیں کہتے ہیں  
بعض یہ کہتے ہیں کہ وہ اب سفید پوشاک پہنے ہوئے چلتا پھرتا ہی دمکاشفات  
۳-۴، اور اُس کے گلے میں ایک سونے کی زنجیر لڑپی ہوئی ہے اور وہ سونے کا  
تاج موتیوں سے مرصع پہنے ہوئے ہے بعض یہ کہتے ہیں کہ اُسکو اُن کی سنگت  
حاصل ہے جو کہ راہ میں حکمتی ہوئی پوشاک پہنے ہوئے اُسکو نظر آیا کئے تھے اور وہاں  
وہ اُنکے ساتھ ایسا ملا جلا رہتا ہی جیسا کہ یہاں لوگ اپنے ہمسائے سے ملے ہوئے  
رہتے ہیں۔ علاوہ اسکے لوگوں کو یہ یقین ہو گیا ہے کہ بادشاہ نے اُسکو اپنے برابر  
میں بہت ہی عمدہ اور عالیشان محل رہنے کے لئے عطا کیا ہے اور وہ اُس کے ساتھ  
جو کہ اُس جگہ کا حاکم ہے کھانا پیتا اور چلتا پھرتا ہے اور اسکا لطف و کرم اُسکے شامل حال  
رہتا ہے (ذکر یا ۳-۴ لوقا ۱۴-۱۵) اس کے سوا بعض کا یہ گمان ہے کہ اُس  
ملک کا مالک جو اُسکا بادشاہ ہے جلد اس طرف میں آئیگا اور لوگوں نے یہ دریافت کر لیا  
کہ جب سبحی نے اپنے سفر کا ارادہ ظاہر کیا تھا تب تم لوگوں نے اُسے کیوں حقیر  
دلیل سمجھ کے ٹھکھوں میں اُڑایا (یہوداہ ۱۴-۱۵ آیت) \*

وہ یہہ بھی کہتے ہیں کہ وہ اب اپنے بادشاہ کی نگاہ میں ایسا پیارا ہے اور بادشاہ کو اُس کی ایسی فکر ہے کہ وہ مسیحی کی بغیرتیاں اپنی ہی بے عزتی سمجھتا ہے اور اُسے اس کا حساب لیکتا (توقا ۱۰-۱۶) اور یہہ کچھ تعجب کی بات نہیں ہے کیونکہ بادشاہی کی محبت کے باعث سے مسیحی نے جو کچھ کیا سو کیا +

کیا خوب میں بھی اس بات سے خوش ہوں۔ میں مسیحی کی خاطر خوش ہوں کیونکہ وہ اب اپنی محنتوں سے آرام پاتا ہے اور اپنے آنسوؤں کا پھل خوشی کے ساتھ حاصل کر رہا ہے اور میں اس سے بھی خوش ہوں کہ وہ اپنے دشمنوں اور نفرت کرنے والوں کی پہنچ سے باہر ہے (مکاشفات ۱۲-۱۳ دزبور ۱۲۶-۵ و ۶) مجھے کو اس سے بھی خوشی ہے کہ ان باتوں کی خبر اس ملک میں پھیل رہی ہے کیونکہ مجھے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ان لوگوں میں سے اکثروں پر اس کا اثر کچھ نہ کچھ ضرور ہی فایہ بخش ہوگا۔ لیکن اب یہہ تو فرمائے کہ آپ نے اُس کی بی بی اور بچوں کا بھی کچھ حال سنا ہے۔ مجھے ان بچاروں پر بڑا ترس آتا ہے کیا معلوم وہ کیا کرتے ہونگے +

تیر فہم نے کہا آپ کس کا حال پوچھتے ہیں کیا مسیحی اور اسکے بیٹوں کا حال پوچھتے ہیں۔ وہ بھی مسیحی کے نمونے کی پیروی کرنے لگے ہیں کیونکہ اگرچہ ان لوگوں نے پہلے اُسے جو قوت سمجھا اور نہ اُس کے آنسوؤں نہ منتوں کا ان کے اوپر اثر ہوا چرب

انہوں نے اُس بات پر فکر کرنی شروع کی تو اُن کے اوپر عجیب طرح کا اثر ہوا۔ یہاں تک کہ وہ بھی اپنا اسباب باندھ بوندھ کے اُسکے پیچھے پیچھے چلے گئے۔  
میں نے کہا یہ تو بہت خوب بات ہوئی۔ لیکن کیا اُس کی بی بی اور لڑکے باے بسکے ب چلے گئے؟

ہاں میں تو اس وقت وہیں حاضر تھا اور کل حال سے ایسا واقف ہوں کہ اگر آپ سنا چاہیں تو میں اُسکا بخوبی بیان کر سکتا ہوں۔  
تب میں نے کہا آپ کے کہنے سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس بات میں کچھ شک نہیں ہے۔

اسکا آپ خوشی سے اور بیدھڑک چرچا کیجئے۔ مسیحی کی نیک بی بی اور اُسکے چار لڑکے سفر کر گئے اور اس سبب سے کہ کچھ دور تک آپ کے ساتھ ہی جانا ہی میں یہ سب احوال آپ سے بیان کر دوں گا۔

جب مسیحی نے دیکھا کہ میرا شوہر دریا پار ہو گیا اور اب اُس کی خبر نہیں ملتی تب اُس کے دل میں عجیب عجیب طرح کے خیالات پیدا ہونے لگے۔ وہ پہلے یہ سوچا کہ میرا شوہر تو اب چلا ہی گیا اور ہماری اور اُس کی محبت کا رشتہ بالکل ٹوٹ گیا کیونکہ آپ جانتے ہیں کہ جب رشتہ داروں کی جدائی یاد آتی ہے تب دل پر بڑا صدمہ ہوتا ہے۔ چنانچہ وہ اپنے شوہر کو یاد کر کے بہت ساروں کی بعد اسکے وہ یہ بھی سوچنے





لگی کہ میں نے جو اپنے شوہر کے ساتھ بدسلوکی کی ہے کہیں شاید اسی کے سبب سے تو یہ نتیجہ نہیں ہوا کہ میں اپنے شوہر کو نہیں دیکھتی ہوں اور وہ اسی سبب سے مجھ سے جدا ہو گیا۔ اسکے ساتھ ہی اُس کے سیرحم اور خلاف معلوم سلوک بھی اُسے یاد آ گئے جس کے باعث سے اُس کا ضمیر اُسے ستانے اور پریشان کرنے لگا۔ اس کے سوا جب اُس کو اُس کے شوہر کا رونا اور گریہ وزاری کرنا اور اسکی منتوں کی طرف سے بے پرواہ ہونا یاد آ گیا تو اُس کا دل بالکل ٹوٹ گیا۔ یہاں تک کہ اُس کے شوہر کی باتیں اور اُس کے سلوکات مثل جہلی کے اُس کے دل پر کوندھ گئے اور اُس کا دل پارہ پارہ ہو گیا۔ خاص کر اُس کی بیہ آواز کہ میں کیا کروں کہ نجات پاؤں اُس کے کانوں میں بڑی غمناک صدا سی گونجتی رہی +

اس حال میں اُس نے اپنے لڑکوں سے کہا امی بیوہم سب کا کام تمام ہے۔ میں نے اپنے گناہوں کے سبب سے تمہارے باپ کو ایسے رنج میں ڈالا کہ وہ ہم سب کو چھوڑ کے چلا گیا۔ وہ تو ہم سب کو اپنے ساتھ لیجا نا چاہتا تھا پر میں نے آپ منظور نہ کیا اور تم کو بھی زندگی کی راہ سے باز رکھا۔ یہہ سنکے اُس کے بیٹے رو پڑے اور کہا کہ ہم سب کو جی باپ کے پاس لے چلے مسیح نے کہا کاش ہم سب اسی وقت اُس کے ساتھ چلے گئے ہوتے تو مجھے یقین ہے کہ ہمارا حال بہت ہی اچھا ہو گیا ہوتا۔ کیونکہ اگرچہ میں پشتر اپنی نادانی سے ایسا سمجھتی تھی کہ تمہارے باپ کی تکلیفیں

صرف وہم تھیں اور اُسکو سودا ہو گیا ہے لیکن اب میرے جی میں یہ بات بس رہی ہے کہ اُسکا سبب ہی اور تھا یعنی کہ اُس کو زندگی کی روشنی مل گئی تھی (یعقوب ۱-۲۳ و ۲۵ و یوحنا ۸-۱۲) جسکی مدد سے وہ موت کے پھندوں سے بچ گیا ہے (امثال ۱۳-۲۶) یہ بات سن کے وہ سب پھر رو دئے اور بولے افسوس اُس دن پر +

دوسرے روز رات کے وقت سچن نے یہ خواب دیکھا کہ میرے آگے ایک لمبا اور چڑا کاغذ کھلا ہوا رکھا ہے اور اُس میں میرے کردار لکھے ہوئے ہیں چنانچہ اُس کے گناہ اُسکو بہت بھاری معلوم ہوئے۔ تب وہ سوتے سوتے یہ چلا اٹھی اسی خداوند مجھ گھنگار پر رحم کر (لوقا ۱۸-۱۳) بلکہ اُس کے لڑکوں نے بھی یہ سن لیا +

بعد اسکے اُسکو خواب میں ایسا معلوم ہوا کہ دو بد بختیں میرے بستر کے پاس کھڑی ہوئی یہ کہتی ہیں ہم اس عورت کے ساتھ کیا سلوک کریں وہ تو سوتے اور جاگتے ہمیشہ رحم ہی رحم پکارا کرتی ہے اگر اُس کا یہی حال رہے تو اندیشہ یہ ہے کہ کیا ہم اُسکے شوہر کو کھو بیٹھے ہیں ویسے ہی اُسکو بھی کھو بیٹھینگے۔ اسلئے کسی نہ کسی طرح سے اُسکے خیالوں کو عاقبت کی طرف سے پھیر دینا چاہئے نہیں تو اگرچہ تمام دنیا آٹ پڑے تو بھی وہ مسافرت کرنے سے نہ ک سکیگی +

یہاں اُس کی آنکھ کھل گئی اور وہ پسینے میں تر بلکہ کاپتی ہوئی نظر آئی لیکن تھوڑی دیر کے بعد پھر سو گئی اسوقت اُسکو ایسا معلوم ہوا کہ میرا شوہر جیسے مسیحی غرقانی

آدمیوں کی جماعت کے ساتھ بڑی خوشی کی جگہ میں ہے۔ اُسکے ہاتھ میں ایک بربط ہے اور وہ اُسکو ایک شخص کے آگے جو تخت کے اوپر سر پر ہنک رکھے ہوئے بیٹھا ہے کھڑا ہو کے بجا رہا ہے۔ اُس نے یہ بھی دیکھا کہ میرا شوہر اُس شہزادے کے پاؤں کے تلے کے فرش کی طرف سر جھکائے ہوئے کھڑا ہو کے یہ کہتا ہے میرے خداوند اور بادشاہ میں دل و جان سے تیرا شکر کرتا ہوں کہ تو مجھ کو اس جگہ میں لے آیا ہے۔ تب ایک جماعت نے جو اُس کے گرد کھڑی ہو کے بربط بجا رہی تھی ایک نعرہ مارا پر سو مسیحی اور اُس کے ساتھیوں کے کوئی نہ کہہ سکتا تھا کہ وہ جماعت کیا کہتی ہے۔

دوسرے روز جب وہ صبح سویرے جاگی اور دعا سے فراغت کر کے اپنے لڑکوں سے بات چیت کر رہی تھی کسی نے دروازہ پر بڑے زور سے دستک دی مسیحین نے اُسکو یہ آواز دی کہ اگر تم خدا کی طرف سے آئے ہو تو اندھا جاؤ۔ وہ بولا آمین پھر دروازہ کھول کے اُس سے سلام و علیک ہوا۔ تب پوچھا مسیحین تم جانتی ہو کہ میں یہاں کس لئے آیا ہوں۔ مسیحین شرمگئی اور کانپ اُٹھی اور اُسکو اس بات کے جاننے کا بڑا اشتیاق ہوا کہ یہ شخص کہاں سے آیا اور کیا پیغام لایا ہے۔ پر اُسی نے اُسکا جواب دیا اور کہا میرا نام عبید ہے میں آسمانیوں کے ساتھ رہتا ہوں۔ وہاں یہ افواہ ہے کہ تم کو بھی وہاں جانے کی تمنا ہے اور یہ بھی خبر ہے کہ تم جانتی ہو کہ میں نے اپنے



شوہر کے ساتھ کینا بڑا سلوک کیا اور اپنا دل اُس کی راہوں کی طرف سے سخت کیا اور ان بچوں کو عجی نادانی میں رکھ چھوڑا۔ اسی سجن اُس رحیم نے مجھے یہہ کہنے کو یہاں بھیجا ہے کہ میں ایسا خدا ہوں جو معاف کرنے پر تیار ہوں اور خطاؤں کی زیادتیوں کے معاف کرنے سے بہت ہی خوش ہوتا ہوں۔ وہ تم کو اس بات کی اطلاع بھی دینا چاہتا ہے کہ اُس کی یہہ خواہش ہے کہ تم اُس کے حضور میں اور اُس کے دسترخوان پر حاضر ہو جاؤ تو وہ تم کو اپنے گھر کی لطیف غذا میں کھلائیگا اور تمہارے باپ یعقوب کی میراث تم کو عطا کرے گا۔

وہاں تمہارا شوہر سیحی بھی موجود ہے اور اپنے لکھو کھا ساقیوں کے ہمراہ یہہ اُس کے چہرے کو تاکتا رہتا ہے کہ جس سے دیکھنیوالے زندگی پاتے ہیں اور جب وہ تمہارے باپ کی چوکھٹوں کے اوپر تمہارے پیروں کی آواز سنیکا تو سب کے سب نہایت ہی خوش ہو جائینگے۔

یہہ باتیں سنکے سجن نہایت ہی شرمندہ ہو گئی اور شرم کے مارے سر جھکا دیا۔ تب وہ شخص بولا۔ اسی سجن میں تمہارے لئے ایک خط تمہارے شوہر کے بادشاہ کی طرف سے لایا ہوں۔ سجن نے اُس خط کو لیکے جو کھولا تو اُس میں سے نہایت عمدہ عطر کی سی خوشبو اُڑی (غز الغزلات ۱-۲) وہ خط سونے کے حرفوں میں لکھا تھا اور اُسکا مضمون یہہ تھا کہ بادشاہ چاہتا ہے کہ سجن اپنے شوہر کے نمونہ پر عمل کرے





کیونکہ اُس شہر میں آنے اور بادشاہ کے حضور میں ہمیشہ تک خوشی کے ساتھ رہنے کی یہی راہ ہے۔ اس خط کو پڑھ کر مسیحی میں تاب نہ رہی اور وہ بلند آواز سے بول اُٹھی۔ اسی صاحب آپ مجھے اور میرے لڑکوں کو اپنے ہمراہ لے چلیں گے کہ ہم بھی چلے بادشاہ کو سجدہ کریں \*

اُس شخص نے کہا اسی مسیحی شیرینی کے آگے تلخی ہوتی ہے۔ تم کو تمہارے شوہر کی طرح تکلیفوں میں سے گزر کر کے اس آسمانی شہر میں داخل ہونا ضرور ہوگا۔ سو میری صلاح یہ ہے کہ جیسا تمہارے شوہر نے کیا تھا تم بھی اس میدان کے سرے پر کے کھڑکی پھانگ پر چلی جاؤ کیونکہ وہ تمہاری عین راہ میں ہے۔ پھر خدا تمہارے ساتھ ہو۔ اور میری ایک اور بھی صلاح لو کہ اس خط کو اپنے سینے میں رکھ لو اور اُسکو آپ یہاں تک پڑھو اور اپنے لڑکوں کو یہاں تک سناؤ کہ وہ تم سب کو بالکل حفظ ہو جائے کیونکہ یہ ایک ایسی غزل ہے جو تمکو اس مسافر خانے میں ضرور گانا ہوگا (زبور ۵۴-۵۶) اور اخیر میں پھانگ پر اس خط کو دیدینا بھی ضرور ہوگا \*

اب میں نے خواب میں یہ دیکھا کہ جب یہ یہ پیر مرد یہہ باقیں کہہ رہا تھا تو ایسا معلوم ہوا کہ ان باتوں کا شروع اُسکے ہی دل پر ہو رہا ہے۔ اس کے سوا اُس نے اور بھی کچھ کہا حتیٰ کہ مسیحی نے اپنے بیٹوں کو اپنے پاس بلانے کے لئے خود بھی یہہ کہنا شروع کیا۔ اسی میرے بچے تم جانتے ہو کہ تمہارے باپ کے مرجانے کے سبب سے میرا

جی کتنے دنوں سے بہت گھبراہٹ ہو رہی تھی۔ نہ اس لئے کہ مجھے یہہ ڈر ہے کہ وہ خوشی کی حالت میں نہیں ہو کیونکہ مجھے اچھی طرح معلوم ہے کہ وہ اب بہت سی خوش ہے۔ مجھ کو تمہارے اور اپنے حال سے بھی بہت پریشانی ہوئی ہے کیونکہ میں دیکھتی ہوں کہ ہمارا حال حقیقت میں نہایت ہی خراب و خستہ ہے۔ جو سلوک میں نے تمہارے باپ کے ساتھ اُس کی مصیبت میں کیا وہ بھی ایک بھاری بوجھ کی طرح میرے جی کو دبائے ڈالتا ہے۔ کیونکہ میں نے نہ صرف اپنے دل کو بلکہ تمہارے دل کو بھی اُس کی طرف سے سخت کر دیا اور اُس کے ساتھ سفر کرنا نامنظور کیا ۔

یہہ خیالات تو مجھ کو مار ہی ڈالتے۔ لیکن رات کو میں نے ایک خواب دیکھا جس سے مجھے کونسل ملی اور اس اجنبی کی صلاح سے بھی آج فجر کے وقت مجھ کو بڑا دلاسا ہوا۔ امی بچو آؤ ہم بھی اپنا اسباب باندھ کے اُس پھاٹک کی راہ لیں جہاں بے آسمانی شہر کو راہ گئی ہے کہ وہاں تمہارے باپ سے ملیں اور اُس ملک کے قانون کے بموجب اُسکے اور اُسکے ساتھیوں کے ہمراہ وہاں سلامتی سے ہیں ۔

جب ان لوگوں نے اپنی ماں کی طبیعت کو اس طرح پر رجوع دیکھا تو مارے خوشی کے چھوٹے نہ سمانے بلکہ رو رو پڑے۔ چنانچہ وہ مرد و پیرائے رخصت ہو گیا اور لوگ بھی اپنے سفر کی تیاری میں لگ گئے ۔

لیکن جب کہ وہ سب چل نکلنے کی سوچ میں تھے تو ایسا ہوا کہ سچن کی دو ٹوہڑیاں

نے اُس کے گھر پر آپ کے دستک دی۔ اُس نے آگے کی طرح اُسے کہا اگر تم خدا کے نام سے آئی ہو تو بھیر آؤ۔ اِس کو سُنکے وہ دونوں عورتیں حیران ہو گئیں کیونکہ اُنہوں نے ایسی باتیں کبھی نہ سنی تھیں اور نہ اُنکو اِس طرح کی بات کے سُننے کا گمان تھا۔ پھر جب وہ گھر کے اندر آئیں تو اپنی پُرس کو سفر کرنے کی تیاری میں مشغول پایا۔ یہہ حال دیکھ کے اُنہوں نے پوچھا کہ پُرسن یہہ کیا کر رہی ہو۔ مسیحین نے اُن میں سے بڑی کو جس کا نام بی بی ڈرپوکنی تھا کہا میں سفر کرنے کی تیاری کر رہی ہوں۔

یہہ بی بی ڈرپوکنی اُس شخص کی بی بی تھی جو مسیحی کو مشکل پہاڑ پر ملا تھا اور چاہتا تھا کہ شہروں کے ڈسکے مارے مسیحی اپنے گھر کو لوٹ جائے۔ بی بی ڈرپوکنی نے پوچھا آپ کہاں کا سفر کرنا چاہتی ہیں۔ مسیحین بولی میں اپنے نیک بخت شوہر کے پاس جانا چاہتی ہوں۔ اور اتنا کہنے کے رونے لگی۔

بی بی ڈرپوکنی نے کہا اِسی پُرسن مجھے امید ہے کہ آپ ایسا نہ کر سکیں مہربانی کو کے اپنے بچوں پر ترس کھائے اور اُن کی خاطر اپنے کو برباد نہ کیجئے۔ مسیحین بولی میرے بچے میرے ساتھ جائینگے اُن میں سے ایک بھی یہاں نہیں جائے گا۔

بی بی ڈرپو کئی نے کہا مجھ کو بڑا تعجب آتا ہے کہ کس بات سے آپ کی طبیعت میں یہ بات آگئی +

سیجن بولی امی ٹرپوسن اگر تم اتنا جانتیں جتنا کہ میں جانتی ہوں تو بیشک تم مجی میرے ساتھ چلنے کو رضی ہو تیں +

بی بی ڈرپو کئی نے کہا مہربانی کر کے یہہ بتلائیے کہ کون سی ایسی نئی بات کی پہچان آپ نے حاصل کی ہے جس کے سبب آپ کا دل آپ کے دوستوں کے گھیرنے سے پھیر گیا ہے اور جس سے تم ایسی جگہ جانے کو رضی ہو کہ جس کا حال کوئی نہیں بتلا سکتا ہے +

سیجن نے جواب دیا جب سے کہ میرا شوہر میرے پاس سے چلا گیا تب سے میں بڑی ہی آفت میں پڑ رہی ہوں خاص کر جب سے کہ وہ دریا کے پار آگیا لیکن مجھ کو اسکا بڑا ہی رنج ہے کہ جب وہ مصیبت میں پڑا تھا تو میں اُس کے ساتھ بہت بُری طرح سے پیش آئی تھی۔ اسکے سوا اب میری بھی وہی حالت ہو رہی ہے جو کہ اُس وقت اُس کی حالت تھی چنانچہ اب سوا سفر کرنے کے مجھ سے اور کچھ بن ہی نہیں پڑتا۔ کل رات کو خواب میں میں نے اُسے دیکھا تھا۔ کاش کہ میری روح بھی اُس ہی کے ساتھ ہوتی۔ وہ اُس ملک کے بادشاہ کی حضور میں رہتا ہے اور اُس کے ساتھ اٹھتا بیٹھتا اور اُس کی دسترخوان پر اُس کے ساتھ کھاتا پیتا ہے وہ غیر فانیوٹا

سامتی ہو گیا ہو اور اُسکو رہنے کے لئے ایک ایسا گھر ملا ہو کہ جس کے مقابل میں زمینی عمدہ سے عمدہ محل میری نظر میں گھورائے معلوم ہوتا ہو (۲۰ قریب ۵-۱-۴) اُس ملک کے بادشاہ نے مجھے بھی بلایا ہو اور یہ وعدہ کیا ہو کہ اگر میں وہاں جاؤں تو وہ میری بھی بڑی خاطر داری کرے گا۔ اُسکا قاصد ابھی میرے پاس آیا تھا اور اُسکی طرف سے میری طلبی کے لئے ایک خط بھی لایا ہو اور وہ خط یہہ موجود ہو اُتنا کہ کیکے اُسے وہ خط کھولکے پڑھا اور پوچھا کہ اب کیا کہتی ہو ؟

بی بی ڈور کو کئی بولی افسوس تم دونوں کیسی دیوانی ہو گئی ہو کہ اپنے تئیں ایسی مشکل میں ڈال دیا ہو۔ مجھے یقین ہو کہ آپ نے سنا ہو گا کہ آپ کے شوہر پر سفر کے شروع ہی میں کیسی کسی آفتیں آئیں جسکی سچائی ضد نامے پڑوسی سے اب بھی معلوم ہو سکتی ہو کیونکہ وہ تو اُسکے ساتھ گیا تھا۔ بلکہ بھولا بھی اُن کے ہمراہ ہوا تھا پر ان دونوں نے بڑی عقلمندی کی کہ اُسکا ساتھ چھوڑ دیا۔ اُسکے سوا ہم نے یہہ بھی سنا ہو کہ اُس کو شیروں کا اور ہلا کو کا اور موت کے سایہ کا ادھر بہت سی اور بھی شئیوں کا مقابلہ ہوا۔ اور آپ کو یہہ بھی بھولنا نہ چاہئے کہ بطلان کے میلے میں اُسکا کیا حال ہوا تھا۔ اگر وہ جو مرد آدمی تھا ایسی آفت میں پڑا تو آپ جو عورت ہیں ایسے حال میں کیا کر سکیں گی۔ اُسکو بھی سوچئے کہ یہہ چار پیارے بچے آپ کے بیٹے آپ ہی کے گوشت و پوست ہیں۔



اِس لئے اگرچہ آپ اپنی طرف سے بیفکر ہو کے اپنے کو برباد کرنا پسند کرتی ہو تو بھی اپنی اِس اولاد کی خاطر گھر سے باہر جانے کا ارادہ چھوڑ دیجئے \*

مسیحی نے کہا پڑوسن مجھے نہ روکو کیونکہ میرے فائدے کی چیز اب میرے ہاتھ لگ گئی ہے اور اگر اس موقع کو ضائع کر دوں تو پہلے سرے کی بیوقوف بنو گی۔ راہ کی مصیبتوں کا جو تم ذکر کرتی ہو اُن سے ہمت ہار دینے کے بدلے میں اُن سے یہہ ثابت ہو جائیگا کہ میرا ارادہ رست ہے۔ بیشک میٹھے کے پہلے کڑوا تو آئیگا لیکن اُس سے میٹھا زیادہ تر میٹھا ہو جائیگا۔ اِس لئے از بس کہ تم خدا کے نام سے میرے گھر میں نہیں آئی ہو میں منت کرتی ہوں کہ یہاں سے چل دیجئے اور مجھے زیادہ پریشان نہ کیجئے \*

تب بی بی ڈی روکسی نے اُس کو لعنت ملامت کر کے اپنی ساتھی بی بی رحیم سے کہا یہہ تو ہماری صلاح اور صحبت پسند نہیں کرتی ہے سو آؤ ہم بھی اُس کو اُسی کی مرضی چھوڑیں اور اپنے گھر کی راہ لیں لیکن رحیم بھٹک رہی اور اپنی پڑوسن کی بات جھٹ پٹ نہ مانی اِس کے دو سبب تھے۔ ۱۔ اُس کا جی مسیحی کے لئے اُمند آیا سو اُس نے یہہ سوچ لیا کہ اگر ہماری پڑوسن سفر کے لئے تیار ہو تو میں کچھ دور تک اُس کے ساتھ جا کے اُسکی مدد کر دوں گی۔ ۲۔ اُس کا جی خود اپنے لئے بھی اُمند آیا کیونکہ مسیحی کی باتیں اُس کے دل میں گر گئی تھیں اِس لئے اُس نے یہہ ٹھانا کہ مسیحی کے ساتھ اِس کے بارے میں

اور بات چیت کر دنگی اور اگر اُس کی باتوں میں سچائی اور زندگی پاؤنگی تو میں بھی دل و جان سے اُسکے ساتھ ہو لوں گی۔ ان باتوں کے باعث سے جہین نے ڈر پکڑی بی بی سے یہ کہا +

اگر پوسن سچ کر کہ میں آج تمہارے ساتھ مسیحا کی ملاقات کرنے کو آئی لیکن اسلئے کہ وہ اب اپنے ملک سے وداع ہونے پر اور وقت بھی بہت عمدہ ہے میں نے ارادہ کر لیا ہے کہ کچھ دور تک اُن کے ہمراہ جا کے اُنکی کچھ مدد کر دوں البتہ اپنی دوسری وجہ اُسنے نہ بتلائی پر اپنے ہی دل میں رکھ چھوڑا +

بی بی ڈر پکڑی بولی میں دیکھتی ہوں کہ تم بھی اُسی کی سی ہو تو فی کیا چاہتے ہو۔ لیکن وقت پر ہوشیار ہو کے دانا بن جاؤ جب تک کہ ہم خطرے سے بچے ہیں تب تک خبر کر پر جب پھنسے تو پھنسے +

اتنا کہکے بی بی ڈر پکڑی اپنے گھر کو لوٹ گئی اور مسیحا نے اپنے سفر کی راہ پکڑی۔ جب بی بی ڈر پکڑی گھر پہنچ گئی تو اپنے ہمسایوں میں سے بی بی حشمت بست بی بی ہنگری بی بی سبکمل اور بی بی نادانی کو بلوا بھیجا۔ جب وہ اُسکے گھر پر آئیں تو اُسنے اُنسے مسیحا اور اُسکے سفر کا قصہ چھیڑا اور اُنسے یوں مخاطب ہوئی +

اگر ہمسایو آج صبح کے وقت بیکاری کی وجہ سے میں مسیحا کی ملاقات کو نکل گئی اور اُس کے گھر پہنچنے کے دستور کے موافق اندر سے بولی کہ اگر تم خدا کے

نام سے آئی ہو تو اندر آؤ۔ میں یہ سمجھ کے کہ سب کچھ بخیر چل رہی ہو لیکن جا کے یہہ دیکھا کہ مسیحی معہ لڑکے بالوں کے سفر کی تیاری میں لگ رہی ہو۔ میں نے پوچھا کہو پڑوسن یہہ کیا کر رہی ہو۔ اُس نے کہا میں اپنے شوہر کی مانند سفر کر رہی ہوں۔ میں لگ رہی ہوں۔ اُس نے یہہ بھی کہا کہ میں نے ایک خواب دیکھا ہے اور جس ملک میں میرا شوہر رہتا ہے وہاں کے بادشاہ نے مجھے خط لکھ کے بلوا بھیجا ہے۔

بی بی نادانی یہہ سن کے بولی کیا تم سمجھتی ہو کہ وہ چلی جائیگی ؟  
بی بی ڈپر کوکئی نے کہا وہ بھلا کب رکتی ہے جو سو ہو پڑوسن کے رکتی نہیں اور میں اس لئے کہتی ہوں کہ اگرچہ میں نے اُسے بہتہ سمجھایا کہ وہ اپنے سفر سے باز آئے پر اس سے اُس کے دل میں اور بھی آگ لگ گئی اور وہ بولی پہلے تلخی پیچھے شیرینی موبتی ہے اور اس کے باعث سے شیرینی زیادہ تر شیرینی معلوم ہوتی ہے۔

بی بی چشم بست بولی یہہ عورت کیسی اندھی اور بوقوف ہے اور کیا اُس کے شوہر کی تکلیفوں سے اُس کو ہوش نہ آئے گی۔ میں سمجھتی ہوں کہ اگر وہ اب خود یہاں ہوتا تو وہ اپنی سلامتی کے سبب سے اپنے کو نہایت خوش نصیب جانتا اور ہرگز اپنے کو پھر ایسے بنیادہ خطروں میں نہ ڈالتا ۔

بی بی نے فکری نے کہا ایسے لوگوں کو اس سستی سے دفع عجبی کر داس کے چلے جانے سے بڑا حجاب کٹ جائیگا۔ اگر وہ اپنے گھر میں رہے اور ایسے خیال

اپنے دل میں باز دعا کرے تو کون اُسکے پڑوس میں آرام سے رہ سکیگا۔ کیونکہ وہ یا تو اُداس ہسکی یا کسی سے میل جول نہ کھیگی یا ایسی باتیں بکا کرگی کہ کوئی انکی برہت نہ کر سکیگا۔ مجھے تو ایسے لوگوں کے چلے جانے کا ذرا بھی افسوس نہ ہوگا بہتر یہ کہ وہ یہاں نہ بچھانے اور اچھے لوگ اُس کی جگہ میں آکے رہیں۔ جب سے ایسے سنگی بیوقوف لوگ یہاں آکے بس گئے ہیں تب سے اس دنیا کی حالت بگڑ گئی ہے۔

بی بی بسکی کے بولنے کی باری آئی تو یہ بولیں۔ اچھی کیا باتیں کر رہی ہو اُسکو دور دفع عجبی کر دو۔ میں کل بی بی یار باشن کے یہاں تھی اور وہاں ہمارا وقت نہایت ہنسی خوشی سے کٹا۔ وہاں بی بی جسم پرست اور تین چار اور معہ بی بی شہوت اور بی بی گندگی وغیرہ ہمارے ساتھ تھیں وہاں خوب ہی ناچنا اور گانا ہوا اور خوشی کا پورا پورا سامان موجود تھا۔ میں سچ کہتی ہوں کہ میری بی بی خود نہایت ہی شہوت عورت ہے اور بی بی شہوتی بھی نہایت ہی حسین ہے۔

• اس عرصے میں سیجن نے اپنی راہ پکڑ لی تھی اور بی بی حیمین اُنکے ساتھ ساتھ چلی جاتی تھی۔ غرض اپنے لڑکوں کے ہمراہ چلتے چلتے سیجن نے گفتگو جھپٹری اور کہا اے حیمین مجھے امید نہ تھی کہ گھر سے نکلے آپ کچھ دیر تک بھی میرا ساتھ دینگے۔ تب وہ کم سن حیمین بولی اگر میرا آپ کے ہمراہ ہونا میرے لئے فائدہ مند معلوم ہو تو میں ہرگز آپ کو چھوڑ کے اُس بستی کے پاس بھی جانے تک کا خیال نہ کرونگی۔

مسیحی نے کہا بھلا رحیم تم میرا ساتھ پکڑ لو۔ میں خود جانتی ہوں کہ ہمارے سفر کا انجام کیا ہوگا۔ میرا شوہر ایسی جگہ میں ہے کہ اگر دنیا کی دولت اُس کے ہاتھ لگے تو جی وہ اس جگہ کو چھوڑنا پسند نہ کریگا۔ اور تم بھی اُس سے محروم نہ رہو گی اگرچہ صرف میرے کہنے پر میرے ساتھ چلتی ہو۔ وہ بادشاہ جس نے مجھے اور میرے لڑکوں کو بلوایا ہر دم کرنے سے بہت ہی خوش ہوتا ہے۔ اسکے سوا اگر تم منظور کرو تو میں تم کو نوکر کر لوں گی اور تم میری خادمہ کی مانند میرے ساتھ ساتھ چل سکتی ہو۔ تو جی جو کچھ تم کو ملے وہ تم تمہارے ساتھ بانٹ لیا کریں گی صرف تم میرے ساتھ چلی جاؤ۔

رحیم نے کہا مجھے اس بات کی کیونکر دلجمعی ہوگی کہ میری بھی وہاں مہانداری ہوگی۔ اگر کوئی واقف کار آدمی مجھ کو اس بات کی امید دیدیتا تو میں کسی طرح کا حیلہ نہ لاتی بلکہ اُس کی مدد سے جو مدد کر سکتا ہے مدد پا کے برابر چلی جاتی را کہ یہی مشکل کیوں نہ ہوتی ؟

مسیحی بولی اے پیاری رحیم تم میرے ساتھ اُس کھڑکی بھاٹک تک چلی جاؤ میں وہاں تمہارے حق میں اور پوچھ پاچھ کر لوں گی اگر وہاں تمہاری دلجمعی نہ ہو تو میں خوشی کے ساتھ تمہاری واسپی منظور کر لوں گی۔ اور تم جو میرے اور میرے بچوں کے ہمراہ ہوئی ہو تو اس مہربانی کا تم کو کچھ عوض بھی دوں گی ۔

رحمین نے کہا خیر جو ہو سو ہو میں وہاں تک چلی چلوں گی اور خدا کرے کہ میرا وہاں یہ بہ حال ہو کہ آسمان کا بادشاہ مجھ سے خوش ہو جائے \*

تب مسیحی دل ہی دل میں خوش ہو گئی نہ صرف اس سبب سے کہ اُس نے ایک ساتھی پایا پر اس سبب سے بھی کہ اُس کے باعث سے رحمین کو اُس کی نجات کی فکر ہو گئی تھی۔ سو وہ ساتھ ساتھ چلی جاتی تھیں کہ رحمین بیک بیک رو پڑی۔ مسیحی نے پوچھا کیوں بہن تم اتنا روتی کیوں ہو \*

رحمین نے جواب دیا افسوس جو شخص کہ اس بات پر واجب طور سے غور کر گیا کہ میرے بیچارے رشتہ دار جو ہماری اُس گناہ کی بھری ہوئی بستی میں رہتے ہیں کسی حالت میں ہیں تو وہ کیونکر رونے سے باز رہ سکیگا۔ اور میرے زیادہ غم کا یہ سبب ہے کہ وہاں کوئی ایسا نہیں ہے جو انکو تعلیم دے یا اُن سے کہے کہ تم پر یہ بہ کچھ ہو نہ والا ہے \*

مسیحی نے کہا تم اپنے دوستوں کے لئے وہ کام کرتی ہو جو میرے شوہر نے مجھ کو چھوڑتے وقت میرے لئے کیا تھا۔ اُس نے اُسکا برا غم کیا کہ میں اُسکو اور اُس کی باتوں کو خیال میں نہ لاتی تھی۔ لیکن اُسکے اور ہمارے آقا نے ہمارے آنسوؤں کو اپنے قریبے میں جمع کر کے رکھ چھوڑا اور اب میں اور تم اور میرے بچے اُسکا نفع حاصل کر رہے ہیں۔ اے رحمین مجھے امید ہے کہ تمہارے آنسو ضائع نہ ہونگے کیونکہ کلام حق میں یوں آیا ہے جو آنسوؤں کے ساتھ ہوتے ہیں وہ ترنم کے ساتھ کاٹینگے اور یہ کہ وہ جو اپنے بیچ کا

بوجہ اٹھائے ہوئے روتا ہوا چلا جائیگا اپنے پوٹے اٹھائے ہوئے ترغم کے ساتھ  
آئیگا (زبور ۱۲۶-۶۵) +

تب رحمن نے کہا +

خدا ہدایت میری کر گرتیری مرضی ہو + در اپنے اور گھر پہونچا دے مجھ کو  
اور اپنے فضلِ کامل سے اس راہ میں قائم کر + تو میرے پاؤں نہ چلنے دے دنیا کی راہوں پر  
جن دوستوں کو میں چھوڑتی ہوں انکے جوع کر + اپنے ہی طرٹ تاکہ وہ لائیں ایمان تجھ پر

## دوسرا باب

سیحن اور رحمن کا راہ کی مشکلات کو طرک کے کھڑکی دروازہ میں سلامتی کے ساتھ داخل ہوجانا

اب میرے قدیمی دوست نے پھر اپنا بیان شروع کیا اور کہا کہ جب سیحن ناامیدی کے دلدل  
پر آئی تو وہ ٹھٹھکنے لگی اور بولی یہ وہی جگہ جس کی کچڑ میں میرا شوہر بالکل لت پت ہو کے  
دم بخود ہو گیا تھا اُسکو یہ بھی معلوم ہوا کہ اگرچہ بادشاہ نے یہ حکم جاری کیا ہے کہ یہ جگہ  
مسافروں کے لئے بچتہ کر دی جائے پھر بھی وہ پہلے سے بدتر ہو رہی ہے چنانچہ میں نے  
پوچھا کہ کیا یہ بات سچ ہے۔ اُس پر مرد نے جواب دیا ہاں میں کیسے کاشک نہیں ہے۔ کیونکہ  
بہتر ہے میں جو اگرچہ آپ کو بادشاہی فرد در بتلاتے اور یہ کہتے ہیں کہ ہم شاہ راہ کی سرت

کرتے ہیں پر پتھر کے بدلے میں کوٹا کر کٹ ڈال کے مرمت کیا کریں گے اُسکو اور جی ستیاناس کر ڈالتے ہیں۔ غرض کہ اس جگہ پر مسیحین اپنے لڑکوں کو لے کے ٹھہر گئے لیکن رحیمین نے کہا آؤ ہممت کر کے آگے بڑھیں لیکن ذرا ہوشیار ہو جاؤ غرض کہ انہوں نے پاؤں خوب تول تول کر رکھے اور لڑکھڑاتے ہوئے پار نکل آئے +

پرسین کئی بار دھنستے دھنستے بھی۔ پر جیوں وہ پار اتر گئی تو اُنکو ایسا سن ہڑا کہ گویا کوئی یہ کہہ رہا ہے مبارک ہو وہ جو ایمان لاتی ہو کیونکہ جو باتیں خداوند کی طرف سے کہی گئیں وہ پوری ہو گئی (لوقا ۱-۴۵) +

سو انہوں نے پھر قدم بڑھایا اور رحیمین نے مسیحین سے کہا اگر مجھ کو یہ ہم پوری امید ہوئی کہ میری عی تمہاری طرح کھڑکی دروازہ سپار کے ساتھ خاطر داری ہوگی تو کسی طرح کی نا امیدی کی دلدل سے میں نا امید نہ ہوتی +

مسیحین نے کہا خیر ہں تم اپنے رنج سے واقف ہو اور میں اپنے رنج سے واقف ہوں اور ظاہر ہے کہ جب تک ہمارا سفر طے نہ ہو جائے تب تک ہم سب پر بڑی ٹہری مصیبتیں پڑیں گی کیونکہ کیا ہو سکتا ہے کہ ہم ایسے لوگوں پر جو ایسے جلال اور خوشی میں پہنچنے کی تمنا رکھتے ہیں ہمارے مخالفوں کی طرف سے تکلیف اور مصیبت نہ آئے +

میاں تیز فہم مجھے خواب کی حالت میں جھوٹ کے چل دیئے۔ اور مجھے ایسا معلوم ہوا کہ میں گویا یہ دیکھ رہا ہوں کہ مسیحین اور اُسکے سب لڑکے اور رحیمین



بھاگ پر آہنچے۔ اور وہاں پہنچے آپس میں یہ بات چیت کرنے لگے کہ ہم بھاگ  
 پر کس طرح آواز دیں اور دربان سے کیا کہیں۔ اور یہ بات طحی پانی کہ زیادہ سنا  
 ہونے کے سبب سے مسخ ہر دروازے پر دستک دے اور سبکی طرف سے دربان  
 کے ساتھ وہی بات چیت کرے۔ غرض کہ مسخ نے دروازہ کھٹکھٹانا شروع  
 کیا اور جیسا اسکے شوہر نے کیا تھا وہ بھی کھٹکھٹاتی ہی چلی گئی۔ لیکن جواب پانے  
 کے بدلے میں انکو کتے کے بھونکنے کی سی آواز سن ٹپری اور ایسا معلوم ہوتا تھا کہ وہ  
 کتا انہیں کے اوپر لپکا ہوا چلا آتا ہے اور اس سبب سے کہ کتا دیکھنے میں بڑا زبردست  
 معلوم ہوتا تھا یہ عورتیں اور لڑکے سہم اٹھے اور اس ڈر سے کہ کہیں کتا ہمارے  
 اوپر چڑھ نہ بیٹھے وہ تھوڑی دیر تک کھٹکھٹانے سے باز رہ گئی۔ اب وہ بڑی فکر  
 میں پڑ گئی کہ کیا کروں کتے کے ڈر کے مارے دروازے کو کھٹکھٹانے کی ہمت  
 نہ پڑتی تھی اور پھر جانے کی عجیب جرات نہ پڑتی تھی اس خوف سے کہ کہیں دربان  
 لوٹتے ہوئے دیکھ کے آزدہ نہ ہو جائے۔ اسی حین میں انہوں نے پھر  
 دستک دینے کی ٹھانی اور پہلے سے بھی زیادہ زور سے دروازہ کھٹکھٹایا یہ  
 سنکے دربان نے آواز دی کون ہے۔ کتے کا یہ کنا بھی موقوف ہو گیا اور دربان نے  
 دروازہ کھول دیا +

مسخ نے بہت جھجکے سلام کیا اور کہا کہ ہمارا آقا دروازہ کھٹکھٹانے کے

سبب اپنی لونڈیوں سے ناخوش نہ ہو۔ دربان نے پوچھا تم کہاں سے آئی ہو اور کیا چاہتے ہو +

مسیح نے جواب دیا کہ ہم اُس ہی ملک سے آئے ہیں جہاں سے کہ مسیحی آیا تھا اور جس مقصد سے وہ آیا تھا ہم بھی اُسی مقصد سے آئی ہیں یعنی ہمارا مطلب یہ ہے کہ آپ مہربانی کر کے ہم کو اس چھانگ میں داخل دیکے آسمانی شہر کی راہ لینے دیجئے۔ اور آپ کو معلوم ہو کہ میں اُسی مسیحی مسافر کی بی بی ہوں جو کہ چند عرصہ گزرا کہ اسی راہ سے نکل گیا تھا اور میرا نام مسیح بن ہو +

دربان نے حیرت میں آ کے کہا کیا اُس نے بھی مسافرت اختیار کی ہے جو کہ تھوڑا عرصہ ہوا کہ اس کام سے بالکل نفرت کرتی تھی۔ وہ سہمکے بولی جناب سچ ہے اور یہ میرے بچے بھی میرے ساتھ ہیں +

وہ اُسکا ہاتھ پکڑ کے اُس کو اندر لے آیا اور کہا چھوٹے لڑکوں کو بھی میرے پاس آنے دو اور یہ کہہ کے دروازہ بند کر لیا۔ اور ایک قرناچی کو چھانگ پر سے بلو لے کہا کہ خوشی کی قرناچو بکتے ہوئے مسیح کی ہمانداری کرو۔ سو اُس نے حکم پاتے ہی بس زور شور سے قرناچو بکا کہ اُس کی خوش الحانی سے سارا آسمان گونج اٹھا +

اس اثنائیں بیچاری رحیم باہر کھڑی ہوئی روتی اور کانپ رہی تھی اس خوف

سے کہ مجھ کو اندر جانا نصیب نہ ہوگا۔ پر جیوں ہی مسیحین اور اُسکے لڑکے اندر پہنچ گئے اُس نے فوراً رحیمین کے لئے سعی و سفارش کرنی شروع کی \*

وہ بولی اے آقا، میں میری ایک ساتھن اب تک باہر دروازے پر کھڑی ہو رہی تھی۔ میرے ساتھ ساتھ اور میرے ہی سے مقصد سے چلی آئی ہے۔ اُسکا جی بہت ہی اُداس ہے کیونکہ وہ جانتی ہے کہ میں بے بلائے چلی آئی ہوں۔ البتہ میں تو اپنے شوہر کے بادشاہ کی طلبی پر جاتی ہوں \*

رحیمین نہایت ہی بے صبر ہو گئی یہاں تک کہ اُسکو ہر لمحہ گھر گھنٹا سا معلوم ہوتا تھا۔ چنانچہ اُسکو اتنی تاب نہ تھی کہ مسیحین کی سفارش کی منتظر ہوتی بلکہ اُس نے خود ہی دروازہ کھٹکھٹانا شروع کیا اور اُس زور شور سے دستک دی کہ خود مسیحین چونک پڑے تب اُس دربان نے آواز دی کہ دروازے پر کون ہے۔ مسیحین نے کہا یہ میری وہی دست ہے جس کا ذکر آپ سے کر رہی ہوں \*

اُس نے جو دروازہ کھول کے باہر جھانکا تو رحیمین کو غش کھا گئے زمین پر گری پڑی دیکھا کیونکہ وہ بیچارہ اس صدمے سے کہ دروازہ میرے لئے نہ کھلیگا ہی ہوش ہو گئی تھی \* پُرانے رحیمین کا ہاتھ پکڑ کے اُس سے کہا اے لڑکی میں تجھے حکم کرتا ہوں کہ اٹھ کھڑی ہو \*

وہ بولی صاحب مجھے غش آگیا ہے اور مجھ میں جان باقی نہیں رہی ہے لیکن اُس نے

اُسے یہہ جو ابدیا کہ کسی نے ایک بار یہہ کہا تھا جسوقت میرا جی مجھ میں ڈوب گیا تب میں نے خداوند کو یاد کیا اور میری دعا تیری مقدس سبیل میں تجھ تک پہنچی دیوناہ نبی ۲۔ ہومت ڈر اور اٹھ کھڑی ہو اور بتلا کہ تو یہاں کیوں کر آئی ہو +

رحیم نے کہا میں تو یہاں بے بلائے آئی ہوں۔ میری دوست مسیح کو تو بادشاہ نے طلب کیا ہے پر میں صرف مسیح کے کہنے سے اُسکے ساتھ ہوئی۔ اس لئے مجھے یہہ خوف ہو کہ میں نے بڑی گستاخی کی +

دربان نے پوچھا کیا مسیح نے تم سے یہہ بات کہی تھی +  
رحیم بولی جناب میں اُس کے کہنے کے مطابق یہاں تک آگئی ہوں۔ سو اگر کچھ فضل اور معافی باقی ہو تو میں منت کرتی ہوں کہ اپنی لونڈی پر بھی مہربانی کیجئے +  
وہ دربان پھر اُسکا ہاتھ پکڑ کے اُسے آہستہ سے اندر لایا اور کہا کہ میں اُن سب کے لئے دعا مانگتا ہوں جو مجھ پر ایمان لاتے ہیں چاہے جس طرح وہ میرے پاس آئیں۔ تب اُس نے اُن لوگوں سے جو پاس کھڑے تھے کہا کوئی خوشبودار چیز لاکے رحیم کو سونگھا دو کہ وہ پھر غش نہ کھا جائے چنانچہ انہوں نے کچھ ملا کے اُسے سونگھا دیا اور وہ کچھ عرصے کے بعد تازہ دم ہو گئی +

غرض کہ اُس راہ کے سرے پر صاحب خانہ نے خود مسیح اور اُس کے لڑکوں اور رحیم کی ملاقات کی اور بڑی مہربانی سے اُنکے ساتھ بات چیت کی۔ ان عورتوں

نے یہ بھی کہا کہ ہم اپنے گناہوں کے سبب سے بڑا افسوس کرتی ہیں اور اپنے آقا سے معافی چاہتی ہیں اور یہ جاننا چاہتی ہیں کہ آئندہ ہم کو کیا کرنا لازم ہے؟

اُس نے کہا میں کلام اور کام دونوں سے معاف کرتا ہوں کلام سے اس طور پر کہ میں معافی کا وعدہ کرتا ہوں اور کام سے اُس طور پر کہ جس طور سے میں نے اُس کو حاصل کیا۔ کلامی معافی میرے لبوں سے ہوئے کے ساتھ لو اور دوسرے کی علامت آپ پر آگے آشکارا ہو جائیگی (غز اللغزلات ۱-۲ و یوحنا ۲۰-۲۱) +

اب میں نے خواب میں یہ دیکھا کہ اُس نے اُنکے ساتھ بہت اچھی اچھی باتیں کہیں جس سے اُنکا جی نہایت ہی خوش ہو گیا۔ وہ اُنکو بھانٹ کے اوپر چڑھا لے آیا اور اُنکو دکھلا دیا کہ تم ان کاموں کے سبب سے بچ گئی ہو اور کہا کہ تم ہماری آئندہ تسلی کے لئے یہ تم کو راہ راہ برابر نظر آتا رہیگا +

وہ اُنکو بائیں دالان میں کچھ دیر تک اکیلا چھوڑ گیا تا کہ وہ آپس میں اطمینان کے ساتھ بات چیت کریں غرض مسیح نے کہا میں کیسی خوش ہوں کہ ہم اندر یہاں تک آگئی ہیں +

رحمن بولی آپ کو یہ خوشی نصیب ہو لیکن میرے لئے سب سے زیادہ ماری خوشی کے اچھلنے کو دے کا موقع ملا ہے +

مسیح نے کہا جب میں بھانٹ پر کھڑی کھٹکھٹاتی تھی اور جواب نہ ملتا تو میرے

دل میں یہ خیال آیا کہ ہماری ساری محنت برباد ہوئی خاص کر جب وہ تبدکل کتاب کو دیکھنے کے بعد مڑک بھونکنے لگا ۔

رحیم بولی جب میں نے دیکھا کہ وہ تم پر مہربان ہوا اور میں پیچھے رہ گئی تو اُس وقت مجھ پر حد سے زیادہ خوف غالب آیا۔ اُس وقت مجھے یہ خیال آیا کہ وہ نوشتہ میرے حق میں پورا ہوا کہ دو عورتیں جتنی پستی ہو گئی ایک لیجا نیگی اور دوسری چھوڑی جائیگی (متی ۲۴-۲۵) اور قریب تھا کہ میں یہ کہہ کے چلا اُٹھتی۔ ہاے میرا کام تمام ہوا۔ بلکہ میں دروازہ کھٹکھٹانے سے ڈری لیکن جب میں نے پھاٹک کے اوپر کا کتابہ دیکھا تو میں نے ہمت پکڑی۔ میں یہ سوچی کہ مجھ کو یا تو کھٹکھٹانا یا مرجانا ضرور ہر غرض کہ میں نے کھٹکھٹایا لیکن یہ نہیں کہہ سکتی ہوں کہ کیونکر کھٹکھٹایا کیونکہ اُس وقت میری جان پر اتنی تھی ۔

مسیح بولی کیا تم یہ نہیں کہہ سکتی ہو کہ کیونکر کھٹکھٹایا تھا۔ تم نے تو اس نور و شہدے اور مستعد ہو کے کھٹکھٹایا کہ میں اُس کی آواز سے چونک پڑی تھی معلوم ہوا کہ میں نے اپنی ساری عمر ایسا کھٹکھٹانا ہی نہیں سنا تھا میں سمجھتی تھی کہ تم گویا جبر کر کے امد آنا یا زبردستی سے بادشاہت کو چھین لینا چاہتی ہو (متی ۱۱-۱۲) ۔

رحیم نے کہا افسوس میری وہ حالت تھی کہ اگر کوئی دوسرا میری جگہ ہوتا تو وہ بھی میری طرح کھٹکھٹانے سے کب باز رہ سکتا۔ آپ نے تو دیکھا تھا کہ میں باہری

تھی اور دروازہ بند ہو گیا تھا اور ایک مولناک کتا بھی اُس جگہ کے قریب قریب غرار ہا تھا۔ کون میرے جیسا پریشان ہو کے زور شور سے دروازے پر دستک نہ دیتا۔ لیکن خیر یہ تو کہنے کے میرے آقا نے میری گستاخی پر کیا کہا۔ وہ مجھ سے ناراض تو نہیں ہوا +

سیحی نے کہا جب اُسے تمہارے ایسے بطرح کھٹکھٹانے کی آواز سنی تو عجب طور پر سکرایا اور مجھے یقین ہوا کہ وہ تمہارے کام سے بہت ہی خوش ہوا کیونکہ ناراضی کی کوئی علامت اُس کے چہرے پر نظر نہ آئی۔ لیکن مجھے تعجب یہ ہے کہ وہ ایسا کتا کیوں پالے ہوئے ہے اگر مجھ کو پہلے سے معلوم ہوتا تو یقین ہے کہ مجھ کو اس طرح پرہیز کرنے کی حرات نہ پڑتی۔ پر اب تو ہم اندر آ ہی گئے اور اسکی مجھے بڑی خوشی ہے +

رحیم نے کہا افسوس آپ کی مرضی ہو تو جب ہمارا آقا ابکی بار آئے تو میں اُس سے پوچھوں کہ آپ ایسا یہودہ کتا اپنے احاطے میں کیوں پالے ہوئے ہیں پر کہیں یہ اس بات سے برا تو نہ مان جائے +

اُسکے بولے مہربانی کر کے ضرور پوچھ گیا اور صلاح دی بھگیا کہ اُسکو دور دفع کر دیں کہ ہم ڈرتے ہیں کہ جب ہم یہاں سے رخصت ہوں تو وہ ہمکو کاٹ کھا بیگا +  
غرض وہ اُن کے پاس پھر آیا اور رحیم اُس کے آگے سر بہ سجود ہو کے بولی

میرا آقا میری تعریف کی قربانی کو جو میں اب اُسے نذر گذرانتی ہوں قبول کرے +  
 اُسے اُس سے کہاتیری سلامتی ہو اٹھ کھڑی ہو۔ پر وہ اوندھے منہ پڑی ہی  
 اور بلی ایسی خداوند تو صادق ہو تو بھی مجھے اپنے سے عرض کرنے دے (یرمیاہ ۱۲-۱۱) آپ  
 اپنے احاطے میں ایسا نذر دکتا کیوں رکھتے ہیں جسکو دیکھکے ہم ایسی عورتیں اور لڑکے  
 ڈر کے مارے بھاگ نکلنے کی خواہش کرنے لگتے ہیں +

اُسے جواب دیا کہ یہ کتا میرا نہیں ہے اسکا مالک اور ہی کوئی ہے وہ غیر آدمی کی زمین  
 میں بندھا رہتا ہے اور میرے مسافر صرٹ اُسکے بھونکنے کی آواز سنتے ہیں وہ اُس  
 قلعہ دار کا کتا ہے جو یہاں سے کچھ دور پر نظر آتا ہے لیکن وہ ابجگہ کی دیوار تک چلا آسکتا ہے  
 اُسے اپنے بھونکنے کی سخت آواز سے بہت سے سچے مسافروں کو ڈرا دیا ہے لیکن اُس  
 سے اُنکا بہت ہی بھلا ہو گیا ہے۔ اسکا مالک اُسکے پالنے سے یہ مطلب نہیں رکھتا ہے  
 کہ اُس سے میرا یا اُنکا بھلا ہو لیکن وہ چاہتا ہے کہ مسافر میرے پاس آنے سے روک  
 دیئے جائیں اور اس بھانک پر نہ آئیں تاکہ اندر داخل پاویں۔ وہ کبھی کبھی کھل بھی گیا  
 ہے اور میرے پیاروں کو بہت سا پریشان کر دیا ہے لیکن میں سب کو صبر سے سہہ لیتا ہوں  
 میں اپنے مسافروں کی بھی عین وقت پر مدد کرتا ہوں ایسا کہ وہ ایسا نہیں کر سکتا ہے  
 کہ اپنی طبیعت کی مانند اُن سے جیسا چاہے دیا کرے۔ لیکن ایسی میری خریدی ہوئی  
 میں جانتا ہوں کہ اگر تو پیشتر سے بھی اتنا جانتی تو بھی کتے سے ہرگز نہ ڈرتی۔ جو لوگ



بھیک مانگتے پھر تم میں ان کی دُصن خیرات پانے پر ایسی لگی رہتی ہو کہ اُنکو کتنے کے غرانے اور بھونکنے بلکہ کاٹ کھانے کی بھی مطلق پرداہ نہیں ہوتی ہو۔ اور کیا ہو سکتا ہو کہ ایک دوسرے آدمی کے کتے سے جو اُسی کی زمین میں بندھا رہتا ہو اور جکا بھونکنا مسافروں کے لئے فائدہ کا باعث ہوتا ہو کوئی آدمی میرے پاس آنے سے رُک جائے۔ میں انہیں شیر و نسے بچاتا ہوں اور اپنی وحیدہ کو کتے کے منہ سے تباہ نہیں کرتا۔ تب جین نے کہا میں اپنی نادانی کو مان لیتی ہوں میں نے بغیر سوچے باتیں کہیں میں اقرار کرتی ہوں کہ آپ جو کچھ کرتے ہیں سب اچھا ہی کرتے ہیں۔

بعد اسکے مسیح نے اپنے سفر کے بارے میں بات چیت کرنی اور راہ کا حال چال پوچھا شروع کیا۔ اُس نے اُنکو کھلایا پلایا اُن کے پاؤں دھوئے اور جیسا اُسکے شوہر کے ساتھ پہلے کیا تھا اُن کے قدموں کو اپنی راسوں میں قائم کر دیا۔ تب میں نے خواب دیکھا کہ انہوں نے پھر راہ پکڑی اور راہ کی حالت اُس وقت ہر صورت سے اُنکے لئے موافق و مناسب تھی اور وہ بہر صورت خوش و خرم تھیں۔

## تیسرا باب

اُن تھلیوں کا ذکر جو آگے راہ میں اُن پر آئیں اور اُن کا سلامتی کے ساتھ بازگشت  
کے مکان پر پہنچنا اور اُس کی سیر سے مستفیج ہونا۔

اتفاق سے ایسا ہوا کہ انکی راہ سے ملا ہوا اُنکو ایک باغ ملا یہ باغ اُسی شخص کا  
تھا جو کہ اُس کتے کا مالک تھا جسکا اوپر مذکور ہو چکا ہے۔ اُس کے باغ کے چند میوہ دار  
درختوں کی ڈالیاں دیوار کے باہر کی جانب اس شجر کی طرف لٹکتی تھیں اور اس سبب  
سے کہ وہ دیکھنے میں بچے ہوئے نظر آئے جن کی نگاہ اُنپر پڑتی تھی وہ اُنکو اٹھا کے  
منہ پر ہی میں رکھ لیتے تھے پر اُس کے کھانے سے اُنکا جی دق ہو جایا کرتا تھا۔ میمن  
کے لڑکوں کی بھی چلتے چلتے جو اُن پھلوں پر نظر پڑتی تو اُن سے کب رہا جاتا تھا لڑکوں  
کی عادت کے مطابق اُنہوں نے بھی اُنکو توڑ توڑ کے کھانا شروع کر دیا۔ اگرچہ انکی  
مالی نے اُنکو روکنا چاہا پر لڑکے کب سُنے تھے +

میمن نے اُن سے کہا اے بچہ یہ پھل تو ہمارا نہیں ہو گا اُسکو یہ نہ معلوم تھا کہ  
یہ باغ ہمارے دشمن کا ہو کیونکہ یقین جانئے کہ اگر وہ اس سے خبردار ہوتی تو ہمارے  
خوف کے اُسکی جان فدا ہو جاتی۔ پر خیر یہ بھی طح ہو گیا اور اُنہوں نے پھر راہ  
پکڑی۔ اب ایسا اتفاق ہوا کہ وہ مشکل دو ہی تیر کے ٹپے تک نکل آئی تھیں کہ اُنہوں

نے یہہ دیکھا کہ دوسرے مسافر کے بشکل آدمی ہم سے ملنے کو چھپے ہوئے چلے آتے ہیں۔  
 اُنکو دیکھ کے ان دونوں عورتوں نے اپنے برتنے منہ پر ڈال لئے اور آگے چلی  
 گئیں لڑکے اُنکے آگے آگے چلے جاتے تھے پراخ کو اُنکی ٹھبھیٹ مڑ گئی۔ دیکھنے  
 میں ایسا معلوم ہوا کہ گویا وہ ان عورتوں سے لپٹ جایا چاہتے ہیں پر سچن نے  
 کہا یا تو یہاں سے ہٹ جاؤ یا چپ چاپ چلو۔ پراخوں نے اُن کی نہ سنی  
 بلکہ اُن پر ہاتھ ڈالنا چاہتے تھے۔ یہہ حالت دیکھ کے سچن مارے غصے کے  
 اُن پر لاتیں چلانے لگی اور رحیم سے جو کچھ ہو سکا اُسے بھی دریغ نہ رکھا۔ سچن  
 نے اُسے پھر کہا سنجی خبردار ہٹو یہاں سے رخصت ہو جاؤ کیونکہ تم غریب مسافر  
 دوسروں کی خیرات پر پلٹے ہیں اور ہمارے پاس اتنا روپیہ نہیں ہے کہ جبکو ہم کھو  
 بیٹھنا منظور کر سکتی ہیں +

اُن دونوں بندگانوں میں سے ایک بولا ہم روپے کے لئے تمہارے اوپر  
 ہاتھ نہیں ڈالتے ہیں پر تم سے یہہ کہنے کو آئے ہیں کہ اگر تم صرف ہماری ایک  
 چھوٹی سی درخواست کو منظور کر لو گی تو ہم ہمیشہ تک کے لئے تم کو آدمی بنا دیں گے +  
 سچن نے اُنکا مطلب سمجھ کے اُسے کہا۔ ہم نہ تو تمہاری درخواست سنیگی  
 نہ اُسکو خیال میں لائیں گی نہ تمہاری تابعدار ہو دیں گی۔ ہم کو بڑی جلدی لگ رہی ہے ہم  
 ٹھہر نہیں سکتی ہیں ہمارے کام پر زندگی یا موت موقوف ہے۔ غرض ان دونوں عورتوں

نے اُنکے پاس سے ہر کے نکل جانے کی پھر کوشش کی پر انہوں نے انکی راہ روک دی اور بولے کہ ہم تمہاری جان کے گاہک نہیں ہیں لیکن اوہی طرح کی بات چاہتے ہیں +

سیح نے کہا سچ ہی تم ہماری جان اور بدن دونوں کو چاہتے ہو کیونکہ ہم جانتی ہیں کہ تم اس ہی لئے آئے ہو لیکن ہکو اسی مقام پر مہر جانا قبول ہی پر ایسے پھندے میں پھنسا منظور نہیں ہو کہ جس سے ہماری آئندہ بہتری میں خلل پڑے۔ اتنا کہنے کے ساتھ ہی وہ چیخ پڑیں اور خون خون کہنے کے آواز کرنے لگیں تاکہ اُس قانون کی آڑ میں پناہ ملجائے جو عورتوں کی حفاظت کے لئے جاری ہوا ہے۔ دیکھو (استثنا ۲۲-۲۵-۲۷) لیکن وہ مرد اُنپر غالب آنے کی غرض سے اُنپر پل پڑے۔ سو وہ پھر چلا اٹھیں +

اس سبب سے کہ جیسا مذکور ہوا وہ ہنوز اُس دروازہ کے پاس ہی تھیں جس میں سے نکلنے والی عورتیں اُنکے چلانے کی آواز اُس جگہ تک پہنچی اور سیح کی آواز کو پہچان کے لوگ اُسکی مدد کو دوڑے۔ پر جب تک یہ لوگ پہنچیں تب تک خوب مٹھ مٹھ ہو گئی تھی اور لڑکے بھی پاس کھڑے ہوئے رو رہے تھے۔ تب اُس شخص نے جو انکی مدد کو آیا تھا اُن بد معاشوں سے چلا کے کہا تم یہ یہ کیا کرتے ہو کیا تم میرے آقا کے کو کو نکر خطا کار بنایا چاہتے ہو۔ اُس نے چاہا کہ اُنکو پکڑ لے پر وہ دیوار کو دے کتے

وہ لے کے باغ کی حد میں بھاگ آئے غرض کہ کتوں کے سبب سے اُنکو پناہ مل گئی تب یہ مددگار ان عورتوں کے پاس آ یا اور پوچھا کہ کیا حال ہے۔ انہوں نے کہا ہم آپ کے شہزادے کے نہایت احسان مند ہیں پر صرف تھوڑا سا ڈرائی میں ہم آپ کی خاص مدد کے سبب سے آپ کی بھی احسان مند ہیں کیونکہ اگر آپ نہ آتے تو ہم ضرور مغلوب ہو جاتیں +

تھوڑی دیر تک اور اس طرح پر بات چیت کر کے اس مددگار نے کہا۔ مجھے بڑا تعجب آتا ہے کہ جب تمہاری بچانگ کے یا لاخلنے میں مہانداری ہو رہی تھی تو اپنے تئیں کمزور عورتیں جاننے لگے تم نے کیوں یہ درخواست نہیں کی کہ کوئی راہ ہمارے ساتھ کر دیجئے کیونکہ تب تم اس طرح کے خطرے اور مشکل میں نہ پڑتیں اسلئے کہ صاحب خانہ ضرور کوئی نہ کوئی آدمی تمہارے ساتھ کر دیتا +

مسیح نے جواب دیا افسوس ہمارا دل حال کی برکتوں میں ایسا لگ رہا تھا کہ اپنے کی تکلیفوں کا مطلق خیال نہ رہا۔ سو اس کے کسکو یہ خیال تھا کہ محل شاہی کے اتنے قریب ایسے بُرے لوگ ہونگے۔ اس میں شک نہیں کہ اگر ہم کسی آدمی کے لئے درخواست کرتے تو ہمارے لئے بہت بہتر ہوتا لیکن ہمارے آقا کو معلوم تھا کہ اس سے ہمارا فائدہ ہو گا پر تعجب یہ ہے کہ انہوں نے کوئی آدمی ساتھ نہ کر دیا +

مددگار نے کہا ہمیشہ یہ ضرور نہیں ہوتا ہے کہ بیگانگی چیز طے تانہ ہو کہ وہ کم قدر

ہو جائے لیکن جب کسی بات کی حاجت ہوتی ہے تو محتاج اُس شے کی دہی قدر کرتا ہے۔ اگر میرا آقا کوئی آدمی آپ کے ہمراہ کر دیتا تو تم اپنی غلطی کے سبب سے ایسا افسوس نہ کرتیں جیسا کہ اب کرتی ہو۔ یوں ساری چیزیں بھلائی کے لئے کام کرتیں اور تم کو آئندہ کے لئے ہوشیار بنادینے کی میلان رکھتی ہیں +

مسیح نے پوچھا ہم بھڑپنے آقا پاس لوٹ چلیں اور اپنی نادانی کا اقرار کر کے اُن سے ایک رہبر مانگ لیں +

مددگار نے کہا میں تمہاری نادانی کا اُن سے بیان کر دوں گا۔ تم کو پلٹ جانا ضرور نہیں ہے۔ کیونکہ جہاں کہیں تم ہو گی تم کو کسی بات کی حاجت نہ ہو گی۔ اس لئے کہ جتنے ٹکٹوں کے مکان میرے آقا نے بنوائے ہیں اُن میں ایسی کچھ تیاری کر رکھی ہو کہ مہاندار کے آرام کے لئے کفایت کرتی ہیں۔ لیکن جیسا میں نے کہہ دیا ہے ضرور ہے کہ لوگ اپنی حاجت کے موافق اُس سے درخواست کریں (خرقیل - ۳۶ - ۳۷) اور جو چیز مانگنے کے لائق نہیں ہو وہ بے حقیقت ہے۔ اتنا کہہ کے وہ پلٹ آیا اور اُن عورتوں نے آگے راہ لی +

رحمین نے کہا یہ کیسی اچانک بلا ہم پر آڑی ہے۔ ہم تو سمجھتے تھے کہ خطرے سب طو مو گئے اور ہر کوئی حل کی تکلیف نہ ہو گی +

مسیح نے اُس سے کہا اے رحمین تمہاری محصومیت تو تم کو معاف ہو سکتی ہے لیکن میرا قصور بہت بڑا ہے کیونکہ دروازے سے نکلتے نکلتے میں نے یہ خطرہ دیکھا

اور اگرچہ راہ نکل سکتی تھی لیکن میں بالکل سفیر ہو گئی۔ قصور میری زیادہ ہر \*  
رحیمین نے کہا گھر سے نکلتے نکلتے آپ نے اسکو کیونکر جان لیا۔ مہربانی کر کے  
یہ بھید مجھے کھول کے بتلا دیجئے \*

مسیحین نے کہا خیر میں بتلاتی ہوں۔ گھر سے باہر نکلنے کے پہلے ایک روز  
رات کو پڑے پڑے یہ خواب دیکھا کہ اسی ہی شکل و صورت کے دو آدمی میرے  
بستر کے پاس کھڑے ہوئے یہہ بندش باندھ رہے ہیں کہ کیونکر میری نجات کو  
روک دیں۔ انہوں نے اسوقت یہہ کہا ہم اس عورت سے کیا کریں وہ تو سوتے  
جلگتے معافی معافی پکارتی پھرتی ہے اگر اسکا یہی حال رہے تو اس کے شوہر کی طرح  
ہم اس کو بھی کھو بیٹھیں گے۔ تو کیا نہ چاہئے تھا کہ میں اس سے ہوشیار ہو جاتی اور  
وقت پر تدبیر کر لیتی \*

رحیمین نے جواب دیا خیر اس لئے کہ اس غفلت سے ہکو اپنی کمی کے دیکھنے کا  
موقع مل گیا ہے ہمارے آقا نے بھی اسکو اپنے فضل کی دولت کے آشکارا کر نیکام موقع  
بنا دیا ہے کیونکہ اس نے ہم پر بے پوچھے ہوئے اپنی مہربانی دکھلائی ہے اور صرف اپنی  
نیک مرضی سے ہکو انکے ہاتھ سے بچالیا ہے جو کہ ہم سے قوی تر تھے \*

یوں بات چیت کرتے کرتے انکو عورتوں ہی عرصہ میں ایک مکان راہ میں نظر آیا۔  
یہ مکان مسافروں کے آرام کے لئے بنایا گیا تھا جیسا کہ اس کتاب کے پہلے

حقے میں مذکور ہو چکا ہے۔ اس مکان میں عہد کھولینوالا یا راز کشا رہتا تھا۔ جب یہہ دونوں دروازے پر آئیں تو گھر کے اندر سے لوگوں کی بات چیت کی آواز سنائی دی اور جو کان دیکے سنا تو مسیحین کے نام کا مذکور سنا کیونکہ اُسکی اور اُسکے لڑکوں کی مسافرت کی خبر یہاں پہلے سے اڑائی تھی۔ اُسکو سن کے وہ بہت ہی خوش ہوئی اُسکے سوا لوگوں کو اپنی تعریف کرتے ہوئے سنا گو اُنکو یہہ معلوم تھا کہ دروازے پر کون کھڑا ہے۔ آخر کو مسیحین نے دروازہ کھٹکھٹایا۔ اُسکی آواز سننے ایک چھو کرمی دروازے پر آئی اور دروازہ کھول کے دو عورتوں کو کھڑے دیکھا + تب اُسے پوچھا تم کس سے بات کیا چاہتی ہو +

مسیحین نے کہا مجھے معلوم ہوتا ہے کہ یہہ جگہ مسافروں کے آرام کے لئے بنی ہے اور ہم عجمی مسافر ہیں سو ہم کو یہاں پناہ دیجئے کیونکہ دن ڈھل گیا اور رات کو سفر کرنا منظور نہیں ہے +

• آپ کا نام کیا ہے میں اپنے آقا سے کیا کہوں +

میرا نام مسیحین ہے میں اُسی مسیحی کی بی بی ہوں جو کچھ روز ہوئے کہ اس راہ سے سفر کر گیا اور یہہ اُسکے چار لڑکے ہیں اور یہہ چھو کرمی بھی میری ساتھی مسافر ہے + تب اُس لڑکی نے جب کا نام معصومین تھا اندر جا کے کہا آپ کو خبر ہے کہ دروازے پر کون کھڑا ہے۔ مسیحین اور اُسکے لڑکے اور اُسکی ساتھی سب یہاں ٹکنا چاہتے ہیں وہ



مارے خوشی کے اچھل پڑے اور جا کے اپنے آقا کو خبر دی وہ دروازے پر نکل آیا اور پوچھا کیا آپ مسیحی مسافر کی بی بی مسیحن ہیں جو کہ اُسکا ساتھ چھوڑ کے گھر گئی تھیں + مسیحن بولی میں وہی سخت دل عورت ہوں جو اپنے شوہر کی تکلیفوں کو خیال میں نہ لاتی تھی اور اُسکو چھوڑ دیا تھا ایسا کہ اُس نے اکیلے ہی سفر کیا اور یہہ اُسکے چار لڑکے ہیں لیکن اب میں عجی آئی ہوں کیونکہ مجھے خوب یقین ہو گیا ہے کہ اس کے سوا کوئی راہ درست نہیں ہے +

تب راز کش نے کہا تو یہہ وہ بات پوری ہوئی جو کہ ایک شخص نے اپنے بیٹے سے کہا جاتے میرے باغ میں کام کر۔ اُس نے اپنے باپ سے کہا میں نجاؤنگا پر بعد اسکے بچھٹایا اور گیا (متی ۲۱-۲۹) +

مسیحن مودب بولی کاش ایسا ہی ہوا امین۔ خدا اُسکو میرے حق میں سچ کرے اور یہہ بخشے کہ میں آخر کو سلامت بیداغ اور بے عیب نکلوں +

تب راز کش نے کہا تم دروازہ پر اس طرح کیوں کھڑی ہو۔ امی دختر ابیر ہام اندر آہم تو ابھی تمہارا ہی ذکر خیر کر رہے تھے کیونکہ تمہارے سفر کرنیکی سبکو خبر مل گئی تھی۔ تو لڑکوں کو اندر آؤ اور امی لڑکی تو بھی اندر آ۔ غرض کہ وہ سب گھر کے بھیت پر آگئے۔ جب وہ اندر آگئے تو اُن سے کہا گیا کہ بیٹھ جاؤ اور تہہ دل ہو لو۔ جب وہ آرام کر لیں تو اُس گھر کے مہمان نواز لڑکے دیکھنے کو آئے اور وہ سب کے سب مسیحن کے





سفر کرنے کی خوشی میں مسکراتے رہے۔ انہوں نے لڑکوں کو بھی دیکھا اور اپنے ہاتھ سے انکے گال ٹھونکے بلکہ چمین کے ساتھ بھی بڑی محبت سے پیش آئے اور ان کو مبارکباد دی \*۔

تھوڑے عرصہ کے بعد اسلئے کہ کھانا ہنوز تیار نہ تھا رازکشا انکو اپنی معنوی کوٹھریوں میں لے آیا اور انکو وہ دکھلایا جو کہ مسیحی کو آگے دکھلائی گئی تھیں وہاں انہوں نے اُس آدمی کو دیکھا جو پنجرے میں بند تھا اور اُسکو جس نے خواب دیکھا تھا اور اُسکو جو دشمن کے پھندے سے بچ نکلا تھا اور اُسکی تصویر دکھی جو سب میں بڑا تھا معہ اوجیزوں کے جو کہ مسیحی کے لئے فائدہ مند ہوئی تھیں \*۔

جب انہوں نے اس سے فراغت پائی اور ان باتوں پر خوب غور و فکر کر لیا تو رازکشا انکو پھر الگ لایا اور پہلے ایک کمرے کے اندر لے گیا جہاں ایک آدمی تھا جو سوائیچے دیکھنے کے اوکسی طرف متوجہ ہی نہ ہوتا تھا۔ اس شخص کے ہاتھ میں ایک پنجا تھا جس سے وہ بھوسا اور تنکا اور زمین کی دھول بٹور رہا تھا \*۔

مسیحی نے کہا اس شخص کا کچھ حال میری سمجھ میں آتا معلوم ہوتا ہے۔ اسی صاحب کیا یہ دنیا دار آدمی کی نظیر نہیں ہے \*۔

رازکشانے جواب دیا تم نے سچ کہا اور اُس کے بچے سے اُسکی نفسانی طبیعت معلوم ہوتی ہے۔ اور تم جو یہہ دیکھتی ہو کہ وہ گھاس اور دھول جمع کرنے پر متوجہ ہے

اور اُسکی آواز نہیں سنتا ہے جو کہ اپنے ہاتھ میں ایک آسمانی تاج لئے اُسکو بلاتا ہے۔  
اس سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ بعض آدمیوں کو مثبت ایک افسانہ معلوم ہوتا ہے اور وہ  
صرف اس دنیا کی چیزوں کو قائم اور پایدار سمجھتے ہیں۔ اور یہ جو تم نے دیکھا کہ  
اُسکی نظر نیچے ہی کو لڑی ہوئی ہے اس سے یہ ثابت کرنا مراد ہے کہ جب دنیا کی چیزیں  
آدمی کے دل پر زور کرتی ہیں تب تمکا دل خدا کی طرف سے بالکل پھر جاتا ہے +

تب مسیح نے کہا مجھے اس نیچے سے بچالے (امثال ۳۰-۲۸) +  
راز کشانے کہا یہ دعا تے عرصے سے پڑی رہی ہے کہ اُس میں عنقریب  
زنگ لگ گئی ہے بیشکل دسہزار میں سے ایک کی یہ دعا ہوتی ہے۔ مجھے دولت  
نہ دے پر لوگ گھاس پھوس اور دھول کا بہت ہی خیال رکھتے ہیں +

یہہ سنکے مسیح اور رحیم بدو دیں اور بولیں افسوس یہہ بات بہت ہی سچ ہے +  
اس سے فرغت کر کے وہ ان عورتوں کو اپنے گھر کے سب سے عمدہ کمرے میں  
لایا۔ وہ کمرہ خوب ہی آراستہ تھا۔ اُس نے اُسے کہا اور اُدھر اُدھر دیکھئے تو سہی اُس میں کہیں  
کوئی بھی شے فائدہ مند نظر آتی ہے۔ اُنہوں نے انکھیں پھاڑ پھاڑ کے کچھیں پر دیوار پر  
ایک ٹکڑے کا کچھ بھی دیکھنے میں نہ آتا تھا اور اچس سے اُنہوں نے درگزر کی +  
تب رحیم بولی جناب مجھے تو کچھ نظر ہی نہیں آتا ہے لیکن مسیح چپ ہو رہی +  
راز کشانے کہا پھر دیکھئے اُس نے پھر دیکھ کے کہا کہ ایک بڑے ٹکڑے کا وجود دیوار

سے چپٹا ہوا ہوا اور کچھ نہیں معلوم ہوتا ہوا راز کشانے پوچھا کیا اس بڑے کمرے میں صرف ایک ہی مکڑی ہے۔ مسیح کی آنکھوں میں آنسو بھر آئے اسلئے کہ وہ بڑی تیز فہم عورت تھی۔ اُسے کہا جناب یہاں تو کوئی نظر آتے ہیں اور اُنکا زہر اس کے اندرونی زہر سے بہت ہی زیادہ مہلک ہے۔ تب راز کشانے اُس پر بڑی خوش نگاہ ڈالی اور بولا تو نے سچ کہا۔ اُس پر رحیم شرمندہ ہونے لگی اور لڑکے اپنا منہ چھپانے لگے اسلئے کہ وہ سب اب اس بھید کو سمجھنے لگے تھے +

راز کشانے پھر کہا تم دیکھتی ہو کہ مکڑی اپنے ہاتھوں سے پکڑتی ہو اور بادشاہ کے محل میں ہر (امثال ۳۰-۲۸) اور یہہ اسلئے لکھا گیا ہے تاکہ تم پر یہہ ظاہر کرے کہ ہر چند تمہارے گناہ زہر آلودہ ہوں لیکن تم ایمان کے ہاتھوں سے بادشاہ کے آسمانی مکان کو عظام لے سکتی ہو اور اُس کے سب سے بہتر کمرے میں سکونت کر سکتی ہو +

مسیح بولی میرا جی کچھ کچھ اس ہی طرح کا خیال تھا لیکن میں سب کو اچھی طرح نہ سمجھ سکی۔ میں سوچتی تھی کہ ہم مکڑی کی مانند ہیں اور کیسی ہی عمدہ جگہ میں کیوں نہ ہوں پر بد شکل ہی نظر آئیگی لیکن اس مکڑی سے ایمان کی تعلیم لینا میرے خیال میں نہ پایا تھا تو جی اُسے اُس کو اپنے ہاتھوں سے پکڑ رکھا اور جیسا کہ میں دیکھتی ہوں وہ اس گھر کے سب سے عمدہ کمرے میں موجود ہے۔ خدا نے کوئی شے بیفائدہ نہیں بنائی ہے +

تب وہ سب خوش تو معلوم ہوئے پر سب کی آنکھوں میں آنسو آگئے وہ ایک ایک کو تلمکے لگے اور راز کشا کے آگے خم ہوئے +

تب وہ آنکھوں کو ایک دوسرے کمرے میں لایا اور کہا کہ یہاں ذرا ٹھہر کے غور کیجئے۔ اس کمرے میں ایک مرغی اپنے بچے لئے ہوئے تھی۔ ان بچوں میں سے ایک پانی پینے کے لئے ایک کوٹھری کی طرف دوڑ آیا اور ہر گھونٹ میں اپنا سر اور اپنی آنکھیں آسمان کی طرف اٹھا دیا کرتا تھا۔ اُس نے کہا دیکھو یہ بچہ کیا کرتا ہے اور اُس سے برکتوں کے داتا کے شکر گزار ہونا سیکھو اور اُنکو قبول کر کے اور نظر کر دے اُس نے پھر کہا اب ذرا پھر غور سے دیکھئے سو انہوں نے جو نظر کی تو دیکھا کہ مرغی اپنے بچوں کے ساتھ چار طور کے اوپر اُٹھ کر تہی ہے۔ ۱۔ وہ ایک عام طور پر دن بھر آواز دیا کرتی تھی ۲۔ وہ کبھی کبھی خاص طور پر آواز دیا کرتی تھی۔ ۳۔ وہ بچوں کو اپنے پروں کے نیچے بٹھلانے کے لئے آواز دیتی تھی (متی ۲۳-۳۴) اور ۴۔ خطرے کی حالت میں ہر طے زور شور کی آواز دیا کرتی تھی +

راز کشا نے کہا اس مرغی کو اپنے بادشاہ کی نظر سمجھو اور ان بچوں کو بادشاہ کے تابع دار لوگ تصور کرو کیونکہ اس مرغی کی مانند تمہارا بادشاہ بھی اپنے لوگوں کے ساتھ پیش آتا ہے۔ جب وہ عام طور پر بلاتا ہے تب کچھ نہیں دیتا ہے جب خاص طور پر بلاتا ہے تو کچھ نہ کچھ ضرور ہی دیتا ہے وہ پناہ دینے کے لئے اُنکو اپنے پروں کے سائے

تیلے بکلاتا ہے اور جب دشمن کو آتے دیکھتا ہے تو اُنکو ہر ہتھیار کر دینے کے لئے جلا کے  
آواز دیتا ہے۔ اسی میری پیاریوں میں تم کو ایسی جگہوں میں لانا اسلئے پسند کرتی ہوں کہ تم  
عورتیں ہو اور اسکا سمجھ لینا تمہارے لئے آسان بات ہے۔

مسیحین پھر بولی اب اور کچھ دکھلائے۔ تب وہ اُنکو ایک قصاب خانہ میں لایا  
جہاں کہ ایک قصاب ایک بھیڑ کو ذبح کر رہا تھا وہ بھیڑ چپ چاپ پڑی ہوئی ذبح  
ہو رہی تھی۔ تب اُسے کہا اس بھیڑ سے تخلیفوں کی برداشت کرنی سیکھو اور مصیبت  
اُٹھانے کے لئے سبز بان ہو کے تیار رہو۔ دیکھو وہ کیسی چپ چاپ ذبح ہو رہی ہے  
اور گو اسکی کھال کھینچی جاتی ہے لیکن کچھ غدر نہیں کرتی ہے۔ تمہارا بادشاہ تم کو بھی اپنی  
بھیڑ کہتا ہے۔

یہاں سے وہ اُنکو ایک باغ میں لے آیا جہاں طرح طرح کے پھول لگے ہوئے تھے  
اور اُسے کہا تم ان پھولوں کو دیکھتی ہو۔ دیکھو اُن میں کوئی چھوٹا ہے کوئی بڑا اور انکی مصیبت  
اور رنگت اور بو اور خوبی میں بڑا ہی فرق ہے بعض پھول اوروں سے بہتر و افضل ہیں۔  
یہ بھی دیکھو کہ جہاں باغبان نے اُنکو لگا دیا ہے وہ وہاں بے تکرار لگ رہے ہیں۔  
یہاں سے نکال کے وہ اُنکو ایک کھیت میں لایا جس میں اُسے گہوں اور اناج  
بور کھے تھے لیکن جب انہوں نے دیکھا تو غلہ کے خوشے بھاڑ دئے اور صرف ٹھونٹھ ہی  
ٹھونٹھ رگھیا تھا۔ تب اُسے کہا اس زمین میں پانس دگیٹی اور وہ جوتی اور بولی گئی



تھی لیکن ہم اس فصل کو کیا کریں۔ مسیحا بولی کچھ جلا دیجئے اور باقی کا کھا دینا ڈالئے۔  
 راز کشانے کہا دیکھو تم محل چاہتی ہو اور اُس کے نہ ہونے سے اُسکو آگ میں جھونکے  
 کے لائق بنلائی ہو اور کھا دینا چاہتی ہو۔ خبردار کہ ایسا کہنے کے تم اپنے کو آپ  
 ملزم نہ ٹھہراؤ +

اسکے بعد جب وہ باہر سے گھر کے اندر پھر آنے لگیں تو اُن کی نظر ایک چڑیا  
 کے اوپر پڑی جو اپنی چونچ میں ایک بڑی سی مکڑی دبائے ہوئے بیٹھی تھی۔ تب  
 راز کشانے کہا یہ دیکھئے۔ وہ تو اُسے دیکھنے لگے پر حرمین نے بڑا تعجب کیا۔ مسیحا نے  
 کہا کہ ایسی خوبصورت چڑیا کی یہ کیسی بجا حرکت ہے کیونکہ اُسکو آدمیوں کے ساتھ رہنا  
 بہت ہی پسند ہے میں یہ سمجھتی تھی کہ وہ روٹی کے چور چار اور اس قسم کی اور بے خالص  
 چیزوں پر زندگی کرتی ہے اور سچ تو یوں ہے کہ وہ آگے کی نسبت اب میری نگاہ سے زیادہ  
 گر گئی +

راز کشانے اسکے جواب میں کہا یہ چڑیا بعض مذہب کے اقرار کرنے والوں کی  
 بہت ہی ٹھیک علامت ہے کیونکہ ایسے لوگ اسی چڑیا کی مثل رنگ و روپ اور خوش الحانی  
 میں بظاہر بہت ہی اچھے معلوم ہوتے ہیں۔ بلکہ مذہب کے اور حقیقی پیرونگو بہت ہی  
 پیار کرتے معلوم ہوتے ہیں اور انکی صحبت میں رہنا انکو بہت ہی خوش آتا ہے اور یوں  
 گویا یہ ثابت کرنا چاہتے ہیں کہ ہم ان نیک آدمیوں کے ٹکڑوں ہی پر گزرنا کرنا

چاہتے ہیں۔ وہ یہ بھی حیلہ پیش لاتے ہیں کہ ہم اسی سبب سے دینداروں کے گھروں میں آمد و رفت رکھتے ہیں اور دینی ضوابط معین کی پابندی میں رہتے ہیں لیکن جب انکا حال علحدہ دیکھا جائے تو وہ اسی چڑیا کی مانند کڑیوں کو بکڑ بکڑ کے نگلجایا کرتے ہیں۔ وہ اپنی خوراک کو بدل ڈالتے ہیں۔ وہ شرارت کو پیتے ہیں اور گناہ کو مثل پانی کے حلق سے اُتار جاتے ہیں \*

جب وہ گھر میں واپس آئیں اور راز لیکھ کھانا ہنوز تیار نہ تھا مسیحی نے راز کشا سے کہا کہ یا تو کوئی فائدہ مند چیز دکھائے یا انکا کچھ مذکرہ کیجئے \*

تب راز کشا نے یوں کہنا شروع کیا سورنی جتنی زیادہ موٹی ہوتی ہے اتنا زیادہ کیچ میں لوٹنا بھی پسند کرتی ہے ہل جسد رموٹا ہوتا ہے اسقدر خوشی کے ساتھ اپنے مقتل پر جاتا ہے اور شہوت پرست آدمی جسد زیادہ تندرست ہوتا ہے اسقدر زیادہ تہجد کی طرف مائل ہوتا ہے مستورات میں خوشبو شنی اور خوش اسلوبی کی تمنا ہوتی ہے پر اس چہرے آراستہ ہونا کیسا خوشنما معلوم ہوتا ہے جو کہ خدا کی نظر میں بیش قیمت ہے ایک یا دو رات شب بیداری کرنی سال بھر برابر جاگ کے کاٹنے سے بہتر ہے ایسا ہی کسی شخص کا مذہبی اقرار کو شروع کرنا آسان ہے بہ نسبت اسکے کہ آخر تک اس پر ثابت قدم امد پادیا رہنا۔ جہاز میں جب طوفان میں پڑتا ہے تو کشتی پر کی کم قیمت چیزوں کو خوشی سے پہلے دریا میں چھوڑ دیتا ہے لیکن سوا اس شخص کے جس کے دل میں خوف خدا نہیں ہے

کون ایسا ہو گا کہ سب سے عمدہ چیزوں کو پہلے دریا میں ڈال دے۔ اگر کشتی میں ایک بھی ایسی جگہ ہو کہ جہاں سے پانی اندر آ سکے تو وہ کشتی کو غرق کرنے کے لئے کافی ہے۔ اسی طرح سے ایک ہی گناہ گنہگار کو ہلاک کر ڈالے گا۔ وہ جو اپنے دوست کو بھول جاتا ہے اُس سے احسان فراموشی کرتا ہے پر وہ جو اپنے منجی کو بھول جاتا ہے سوا اپنے ساتھ آپ ہی برہمی کرتا ہے۔ وہ جو گناہ میں زندگی بسر کرتا ہے اور عاقبت میں خوشی کا منظر رہتا ہے اُس شخص کی مانند ہے جو کرڑے دانے بوکے اپنے کہتے میں گہیوں یا جو بھر لینے کی امید رکھتا ہے۔ اگر کوئی شخص خوش گذران ہوا چاہے تو چاہے کہ وہ اپنے انجام کے دنگو اپنی آنکھوں کے آگے لائے اور اُس سے ہمیشہ رفاقت رکھے گا نا چھوٹی کرنے اور خیالوں کے بدلتے رہنے سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ گناہ دنیا کا ہی ہے۔ اگر آدمی اس دنیا کو جو خدا کی نگاہ میں بقیہ ہے اپنی نظر میں قابل شر سمجھتے ہیں تو بہشت کو جس کی تعریف خدا کرتا ہے کیسی قابل شر سمجھنی چاہئے۔ اگر اس دنیا کی زندگی کو چھوڑنے سے جس میں تکلیفیں بھری ہوئی ہیں انسان کو قلق گذرتا ہے تو آسمانی زندگی کے چھوڑنے میں کیا زیادہ قلق نہ گذرنا چاہئے۔ ہر شخص انسان کی نیکی کی تعریف کرتا ہے لیکن خدا کی مہربانی کا کامل اثر کسکے اوپر ہوتا ہے۔ اکثر جب آدمی کھانا کھانے کو بیٹھتا ہے تو کھا کے کچھ نہ کچھ چھوڑ ہی دیتا ہے۔ اسی طرح یہ عیسیٰ مسیح میں کل عالم کی حاجت سے زیادہ تر خوبی اور رستبازی موجود ہے۔

ان نصیحت آمیز کلمات سے فراغت کر کے وہ اُنکو پھر اپنے باغ میں لایا اور ایک درخت کے پاس کھڑا کر دیا کہ جبکا اندر سڑکے بالکل پولا ہو رہا تھا تو بھی وہ کھڑا تھا اور اُس میں پتیاں لگ رہی تھیں۔ رحیم نے پوچھا اس سے کیا مراد ہے۔ اُس نے کہا یہ درخت جبکا ظاہر اچھا اور باطن خالی ہے ایسی شے ہے کہ جس سے بہت سے لوگ جو خدا کے باغ میں لگے ہیں مشابہ ہو سکتے ہیں ایسے لوگ جو کہ زبان سے خدا کی بڑی بڑائی کرتے ہیں پر جو فی الحقیقت اُسکے لئے کچھ نہیں کرنا چاہتے ہیں جن کی پتیاں دیکھنے میں خوشنما ہیں پر اُن کے دل بالکل سیکام ہیں اور صرف اس ہی قابل ہیں کہ شیطان کے چولہے کی ایندھن بنیں +

اس عرصے میں کھانا تیار ہوا اور خاصہ دسترخوان پر چُن دیا گیا۔ غرض ایک نے برکت مانگی اور سب کھانے میں مصروف ہوئے۔ اور اس لئے کہ راز کشا کا یہ دستور تھا کہ اپنے مہانداروں کے جیوں کو باجے سے بھی خوش کر دیا کرتا تھا باجی بھی بچنے لگا۔ ایک گویا بھی وہاں حاضر تھا اور وہ بڑا خوش گلو آدمی تھا۔ اُس نے یہ گیت گایا +

خداوند سید راہی چوپان + ہر گز کمی نہیں مجھکو

حاجت میری ہر آن + پوری اُس سے ہے مبارک

جب باجا کا جاتم ہو گیا تو راز کشا نے مسیحا سے پوچھا تم کو اس سفر کے ختم

کرنے کے لئے پہلے کس بات سے تحریک ہوئی۔ سیمن نے جواب دیا پہلے تو میرے شوہر کی جدائی میرے دل پر چھائی جس سے میری جان کی نوبت آئی۔ بعد اسکے اُس کی تکلیفوں نے میرے اوپر هجوم کیا اور میرے سلوک نے جو اُس کے ساتھ ہوا تھا میرے جی کو بغیرا کیا۔ یوں میرے کردار کی بُرائی میرے جی میں جم گئی اور تین ہر کہ مجھے کونا امید ہی میں ڈبا دیتی پر میں اسی موقع پر میں نے خواب میں اپنے شوہر کو بھلا چنگا دیکھا اور اُس کے بادشاہ کی طرف سے میرے بلانے کے لئے لیک خط بھی میرے ہاتھ آیا۔ یوں اُس خواب اور خط دونوں کا مجھ پر ایسا اثر ہوا کہ میں نے مجبور ہو کے یہ سفر اپنے اوپر لیا +

راز کشانے پوچھا کیا دروازے سے نکلنے نکلنے تم کو کسی سے کسی طرح کا روک

نہ ملا +

سیمن نے جواب دیا ہاں بی بی ڈرپو کتنی نامے میری ایک پڑوسن نے مجھے آٹو بنا دیا۔ یہ اُس ہی شخص کی رشتہ دار تھی جس نے شیروں کے ڈر سے میرے شوہر کو پٹانا ناچا ہاتھا۔ اس عورت نے مجھے بیدل کر دینے کے لئے ہر طرح سے کوشش کی اور میرے شوہر کی تکلیفوں کا حال مجھے سنا گئی پر خیر گذری کہ میں اُس کے مہندے سے نکل بھاگی۔ لیکن مجھ کو زیادہ تکلیف ایک خواب سے ہوئی جس میں میں نے یہ دیکھا کہ دو بد شکل شخص مجھے راہ سے سیرا کر سننے کے لئے بڑی جستجو کر رہے ہیں۔ اسے مجھ کو

ایسا پریشان کیا کہ وہ اہنگ میرے جی میں بس رہا ہی بلکہ ہر راہ گزر کو دیکھ کے مجھ کو  
یہ خوف آجاتا ہی کہ کہیں ایسا نہ ہو کہ وہ میرا رُکریں اور میری راہ سے مجھ کو ہٹکا نہ دے  
بلکہ اب آپسے کیا چھپائیں بھاگ سے اسمکان تک آتے آتے دو موزیوں نے  
ہم دونوں پر ایسا سخت حملہ کیا کہ ہلکو خون خون کھکے زور سے چلنا پڑا۔ یہہ دونوں  
موزی اسی شخص سے مشابہ تھے جنکو کہ میں نے خواب میں دیکھا تھا +

تب راز کشانے کہا تمہارا آغاز اچھا ہی اور تمہارا انجام اس سے بھی افضل و  
بہتر ہوگا۔ بعد اسکے وہ رحمن سے مخاطب ہوا اور پوچھا امی میری پیاری کہنے تو  
کہ آپ پر اول کس بات سے تحریک ہوئی +

رحمن یہہ سنکے حجابانہ کانپ اُٹھی اور ایک عرصے تک خاموش ہو رہی +  
راز کشانے اُسے دلاسا دیکے کہا ڈرو مت صرف ایمان رکھو اور دل کھولکے  
اپنا حال بتلا دو +

• رحمن بولی میری نا تجربہ کاری مجھے خاموشی سکھلاتی ہی اور مجھ میں یہہ ڈر نہایا  
ہوا ہی کہ کہیں ایسا نہ ہو کہ میں آخر کو پوری نہ نکلوں۔ میں نے اپنے دوست سیحی کی  
مانند رویا اور خواب نہیں دیکھے نہ میں اُن کی طرح اپنے نیک رشتہ داروں کی صلاح  
کے نہ ماننے کے قلع سے آشنا ہوں +

خیر تو کوئی نہ کوئی بات تمہارے دلپر ضرور ہی گذری ہوگی کہ جس کے باعث سے تم نے یہ کچھ کیا ہے؟

اُس نے کہا سچ تو یوں ہے کہ جب ہماری یہہ ہسائی شہر سے نکلنے کے لئے باندھ چھانڈھ میں لگ رہی تھیں تو میں اپنی ایک اور ساتھی کے ہمراہ اتفاق سے اُسے ملنے کو گئی۔ جب ہم گھر میں آئے اور اُنکو مشغول دیکھا تو پوچھا کہ آپ یہہ کیا کر رہی ہیں۔ اُس نے کہا کہ میری بلامٹ آئی ہے سو میں اپنے شوہر کے پاس جاتی ہوں اور یہہ کہا کہ میں نے اُسکو خواب میں ایک عجیب و غریب محل میں غیر فانی لوگوں کے ساتھ تاج پہنے برہمہ بجاتے اور بادشاہ کے دسترخوان پر کھاتے پیتے اور اُس کی بڑائیاں گاتے ہوئے دیکھا ہے۔ جب وہ یہہ باتیں کر رہی تھیں تو میرے سینے میں آگ بھڑک گئی۔ میں نے اپنے جی میں کہا اگر یہہ بات سچ ہے تو میں اپنے باپ اور ماں اور اپنے وطن سب ترک کر کے اگر ممکن ہو تو سعی کے ساتھ ہولونگی۔ غرض میں نے اس ماجرے کی اور حقیقت اُس سے پوچھی اور یہہ استفسار کیا کہ آپ مجھے بھی اپنے ساتھ لے چلے گا کیونکہ مجھے ایسا معلوم ہوا کہ اب اس بستی میں رہنے سے ہلاکت کے سوا اور کچھ نظر نہیں آتا ہے تیسرے میرے دلپر ایک بوجھ سا دھرا تھا نہ اسلئے کہ میں آنے پر راضی نہ تھی پراسلئے کہ میرے بہت سے رشتہ دار اس بستی میں چھوٹ

گئے تھے۔ میں اپنے دل کی ساری خواہش سے آئی ہوں اور اگر جاسکونگی تو مسیحین کے ساتھ اُس کے شوہر اور اُس کے بادشاہ کے پاس جاؤنگی +

راؤکشانے کہا تمہارا انگلٹنا بخیر ہو کیونکہ تم نے سچائی کا یقین کیا ہے۔ تم مدت ہی ہو جس نے نومی کی اور خداوند اُس کے خدا کی محبت سے باپ اور ماں اور اپنے جنم مجھ کو چھوڑا اور ایسے لوگوں کے ساتھ رہنے کو چلی آئی کہ جن سے وہ ہنوز واقف نہ تھی (دوت ۲-۱۱ و ۱۲) خداوند تیرے کام کا تجھ کو اجر دے اور اسرائیل کے خداوند خدا کی طرف سے جس کے بازوؤں کے تلے تو مجھ و سا کرنے کو آئی ہے تجھ کو اسکا پورا بدلے +

اب دسترخوان بڑھا یا گیا اور سونے کی تیاری ہونے لگی۔ عورتیں ایک طرف الگ الگ کر دی گئیں اور لڑکے ایک طرف کر دیئے گئے۔ زمین کی مینڈ مارنے خوشی کے غائب ہو گئی کیونکہ اُس کے سب شبیہ رفع ہو گئے اور اُس کی امید بخوبی بندھ گئی۔ چنانچہ وہ پری پری خدا کی مہربانی کی تعریف اور ستائش کرتی رہی +



## چوتھا باب

ان عہد توں کا وہاں سے سفر کر نیکے لئے طیار کیا جانا۔ ایک خادم کار بہری کے لئے  
انکے ساتھ ہونا اُس سفر کی کیفیت اور ان کا خوشنماصل میں خیریت سے پہچنا۔

صبح کے وقت آفتاب نکلتے نکلتے وہ بھی جاگ اُٹھیں اور سفر کی تیاری کرنے  
لگیں لیکن راز کشانے اُن سے کہا ذرا ٹھہر جاؤ کیونکہ تم کو یہاں سے درستی کے ساتھ  
روانہ ہونا ہو گا۔ تب اُس نے اُس چھو کری سے جس نے پہلے اُنکے لئے دروازہ  
کھولا تھا کہا انکو باغ کے اندر حمام میں لیجاؤ اور نہلاؤ صلا کے صاف ستھرا کر دو تاکہ  
راہ کی کسافت اور تھکاوٹ اُتر جائے۔ تب وہ چھو کری محصوم نامی انکو بلوغ میں  
لائی اور حمام پر لا کے کہا یہاں آپ نہاد صو کے صاف ہو جائے کیونکہ ہمارے آقا  
کا یہہ دستور ہے کہ جو عورتیں یہاں سے سفر کرتی ہیں انکو غسل کرنا واجب ہوتا ہے چنانچہ  
وہ ب معطل کے حمام میں اُترے اور نہاد صو صاف ستھرے اور ہلکے اور تازے  
ہو کے نکلے۔ جب وہ نہا کے گھر میں آئیں تو دیکھنے میں پہلے سے زیادہ تر خوبصورت  
معلوم ہوئیں +

راز کشانے انکو دیکھ کے کہا یہہ تو چاند سی چمک دمک میں شفاف معلوم  
ہوتی ہیں۔ بعد اسکے مہر منگوائی گئی جو وہاں کے غسل یافتہ لوگوں پر لگائی جاتی تھی





اور اُس پر مہر کر دی گئی تاکہ آئندہ راہ میں اُنکی پہچان ہو۔ اِس مہر کا مادہ عید فصیح کا مادہ تھا جسکو بنی اسرائیل نے ملک مصر سے نکلنے وقت کھایا تھا (خروج ۱۳-۸-۱۰) اور اُس مہر کی چھاپ اُن کی آنکھوں کے بیچ میں لگائی گئی۔ اِس سے وہ دو چند خوبصورت نظر آنے لگیں کیونکہ یہ اُن کے چہروں کی زینت تھی۔ اُس سے اُن میں سنجیدگی بھی آگئی اور اُنکے چہرے شل فرشتوں کے چمکنے لگے +

بعد اسکے راز کشانے اُس چھو کمری سے جو ان عورتوں سے بات کر رہی تھی کہا توشہ خانے میں سے جل کے اُنکے لئے کپڑے نکال لاؤ۔ وہ حکم کے موافق گئی اور سفید کپڑے نکال لائی اور اُنکو پہنا دیئے۔ یہہ پوشاک باریک کتان سیفید اور شفاف تھی۔ اِنے آہستہ ہو کے ہر عورت دوسری کی نگاہ میں بہت زدہ معلوم ہونے لگی کیونکہ وہ اپنے اپنے جلال کو دیکھ سکتی تھیں جیسا کہ ایک دوسرے میں اُسکو دیکھتی تھیں۔ چنانچہ وہ ایک دوسرے کو اپنے سے بہتر سمجھنے لگیں۔ ایک نے کہا تم مجھ سے ہوشمیں کہیں زیادہ ہو اور دوسری نے کہا تم مجھ سے زیادہ تر خوبصورت ہو۔ لڑکے بھی اپنی اس نوبت کے باعث سے حیرت میں آکے ٹٹٹھک رہے +

تب راز کشانے اپنے ایک خادم دلاور نامے کو بلا کے کہا تم تلوار و ڈھال اور جزد لگا لو اور میری این بیٹیوں کو خوشنما مے محل میں پہنچاؤ کیونکہ اُنکے ٹھکنے کی وہی جگہ ہے۔ وہ مسلح ہو کے اُنکے آگے ہو لیا۔ راز کشانے اُنکو خدا حافظ کہہ کر حُضرت کیا۔ اُن کے

گھرانویالوں نے بھی اُن کو دعا و خیر دیکے روانہ کیا۔ غرض کہ انہوں نے پھر اپنی راہ لی اور خراماں خراماں نغمہ سرائی کرتی ہوئی دہانسے چلیں ۔

اب میں نے خواب میں دیکھا کہ وہ بہادر کے پیچھے پیچھے لگی ہوئی آگے کوڑھی چلی جاتی تھیں اور چلتے چلتے اُس مقام پر پہنچیں جہاں کہ مسیحی کا بوجھ اُس کی پیٹھ پر سے کھل کے قبر کے اندر جا گرا تھا۔ یہاں وہ قدرے ٹھہر گئیں اور خدا کا شکر کیا۔ مسیح نے کہا اب مجھے وہ بات یاد آتی ہے جو ہم سے پچھانک پر کہی گئی تھی کہ ہم کو کلام و کام دونوں سے معافی ملیگی کلام سے یعنی وعدے سے کام سے اُس طور پر کہ جطور پر وہ حاصل ہوئی۔ وعدے کی ماہیت سے تو میں کچھ کچھ واقف ہوں پر کام سے معافی پانے کے حال سے میاں دلاور آپ کچھ کچھ واقف ہو گئے سو مہربانی کر کے کچھ اُسکا حال بتلائے ۔

دلاور نے کہا کام سے معافی اُس معافی کو کہتے ہیں جو کہ دوسرے نے کسی ایسے شخص کے لئے جو اُسکا حاجت مند ہو حاصل کی ہو۔ مثلاً جو معافی تم نے اور جیمین نے اور این لڑکوں نے پائی ہے سو دوسرے کی طرف سے حاصل ہوئی یعنی اُسکو اُس شخص نے حاصل کی تھی جس نے کہ تم کو پچھانک کے اندر داخل کیا۔ اور اُسکو اُس نے دو طور پر حاصل کیا اسنے رہنمائی کے کام کئے تاکہ تم کو اُس سے چھپا لے اور اپنا لہو بہا یا تاکہ تم کو اُس کے اندر دھو ڈالے ۔

مسیحی نے پوچھا اگر وہ اپنی رستبازی کو دیکھ دے تو اُس کے اپنے لئے اُس کے پاس کیا رہ جائیگا ؟

اُس کے پاس تمہاری اور خود اپنی حاجت سے بہت زیادہ رستبازی موجود ہے۔ یہ جواب پا کے مسیحی نے کہا اسکا بیان زیادہ صاف کر دیجئے۔

بہادر نے کہا میں بدل و جان اس بیان کے لئے تیار ہوں۔ لیکن پہلے بطور تمہید کے جس شخص کا ذکر کرنا ہے اُس کے حق میں مجھے یہ کہنا ہے کہ وہ ایک ایسا شخص ہے کہ اُس کا کوئی ہمتا نہیں ہے۔ اُس کی ایک شخصیت میں دو ذاتیں ہیں جن میں تمیز کرنا آسان پر اُن کا ایک دوسرے سے جدا کرنا غیر ممکن ہے۔ ان ہر ذاتوں کی رستبازی الگ الگ ہے اور ہر رستبازی اُس ذات کے لئے ضروری ہے یہاں تک کہ آدمی نہ تو اُس ذات سے ان ذاتوں کو معدوم کر سکتا ہے نہ اُن کی رستبازی کو جدا کر سکتا ہے۔ اس لئے ہم ان رستبازیوں میں اس طرح پرشرک نہیں ہوتے ہیں کہ ہم اُن کو یا ان میں سے کسی کو یہ نہیں مانیں تاکہ ہم رستباز بن سکیں اور اُس کے موافق زندگی کر سکیں۔ ان کے علاوہ اس شخص کے پاس ایک دوسری رستبازی ہے کیونکہ یہہ دو ذاتیں ایک میں آمیز ہیں۔ اور یہہ رستبازی الوہیت کی وہ رستبازی نہیں ہے جو انسانیت سے علیحدہ ہو اور نہ یہہ انسانیت کی وہ رستبازی ہے جو الوہیت سے علیحدہ ہو لیکن یہہ ایک رستبازی ہے جو دونوں ذاتوں کے میل میں قائم ہے اور اُس کو وہ رستبازی کہہ سکتے ہیں جو خدا

کی طرف سے اُسکے واسطے میاں بچی گری کے عہدے کے قابل بننے کے لئے ضرور تھی اگر وہ اپنی پہلی رہتبازی کو چھوڑ دے تو وہ اپنی الوہیت کو چھوڑ دیتا ہے اور اگر اپنی دوسری رہتبازی کو چھوڑ دے تو وہ اپنی خاص انسانیت کو چھوڑ دیتا ہے اور اگر اپنی تیسری رہتبازی کو چھوڑ دے تو اپنی اُس کمالیت کو چھوڑتا ہے جو اُسے میاں بچی گری کے عہدے کی لیاقت بخشتی ہے۔ اسلئے اُسکے پاس ایک اور رہتبازی ہے جو کہ عمل کے اوپر بیٹھے ظاہر کی ہوئی مرضی کی تابعداری پر موقوف ہے اور یہی وہ رہتبازی ہے جو کہ وہ گنہگاروں کے ذمے لگاتا ہے اور اسی سے اُنکے گناہ ڈھپ جاتے ہیں۔ اسلئے وہ یہ کہتا ہے کیونکہ جیسے ایک شخص کی نافرمان برداری سے بہت لوگ گنہگار ٹھہرے ویسے ہی ایک کی فرمانبرداری کے سبب بہت لوگ رہتباز ٹھہریں گے (رومیوں ۵-۱۹)

مسیح نے پوچھا تو کیا یہہ اور رہتبازیاں ہمارے کام کی نہیں ہیں ؟  
 بہادر نے جواب دیا ہاں کام کی کیوں نہیں ہیں کیونکہ اگرچہ وہ اُس کی ذات ہیں اور اُس کے عہدوں کے لئے ضروری ہیں اور کسی دوسرے کو وہی نہیں جاسکتی ہیں تو بھی انہیں کے سبب سے یہہ صادق ٹھہرانو الی رہتبازی صادق ٹھہرانیکے لئے مستتر اور کارگر ہوتی ہے۔ اُس کی الوہیت کی رہتبازی اُس کی تابعداری میں خوبی ڈالتی ہے اور اُس کی انسانیت کی رہتبازی اُسکی تابعداری کو رہتباز ٹھہرانے کی

قابلیت عطا کرتی ہو اور وہ رستبازی جو اُس کے عہدے سے متعلق ان دوزاتوں کے میل میں ہو اُس رستبازی کو مستند بناتی ہو جس کے باعث سے مقصود کام انجام کو پہنچ جائے +

غرض کہ یہاں ایک رستبازی ہو جس کا سیح خدا ہو کے محتاج نہیں ہو کیونکہ اُس کے بغیر وہ خدا ہو اور یہاں ایک رستبازی ہو جس کا وہ انسان ہو کے محتاج نہیں ہو کیونکہ وہ بغیر اُس کے کامل انسان ہو۔ پر یہاں ایک رستبازی ہو کہ جس کا سیح خدا اور خدا انسان ہو کے اپنی نسبت محتاج نہیں ہو یہ ایک صادق ٹھہرانہ والی رستبازی ہو جس کا وہ خود حاجت مند نہیں ہو اور اسیلئے اُس کو دیا لتا ہو۔ اسی سبب سے اُس کو رستبازی کی بخشش کہا ہو دیوین ۵-۱۷۷  
تو اس سبب سے کہ سیح اپنے تئیں شریعت کے تحت میں لایا ہو یہ رستبازی ضرور دوسرے کو دیدئے جانے کے لئے ہو کیونکہ شریعت کا صرف یہی فرض نہیں ہو کہ اُس شخص کے ساتھ جو شریعت کے تحت میں آیا ایضا فائز آئے بلکہ یہ بھی کہ محبت کو کام میں لائے چنانچہ شریعت کی رو سے اگر آدمی کے پاس دو کرتے ہوں تو چاہئے کہ ایک اُس کو دیدائے جس کے پاس نہیں ہو۔ تو ہمارے خداوند کے پاس دو کرتے ہیں ایک اپنے لئے اور ایک فاضل اسیلئے وہ اُسے اُس کو جس کے پاس نہیں ہو خوشی سے دیدیتا ہو۔ یوں انوحین اور حنین اور تم سب جو یہاں



حاضر ہو کام سے معافی حاصل کرتی ہو یعنی دوسرے شخص کے کردار سے معاف کیجانی ہو تمہارے خداوند مسیح نے کام کیا ہے اور اپنے کام کا بدلہ اُس کنگال کو جو سامنے آگیا دیدیا ہے +

لیکن عمل سے معافی حاصل کرنے کے لئے صرف اتنا ہی کافی نہیں ہے کہ کوئی خیر تیار کیجائے جس سے ہم اپنے تئیں ڈھانپ لیں بلکہ یہ بھی درکار ہے کہ کوئی جیسے بطور قیمت کے خدا کو دیجائے۔ گناہ نے ہمارے ہر ایک رہتبار شریعت کی وجہی لعنت کے سپرد کر دیا ہے اس لعنت سے صرف فدیہ کے ذریعہ سے ہم کو رہائی ملنا ضروری ہے لیکن ہمارے نقصان کے بدلے میں جو ہم نے کیا ہے ایک قیمت ادا کرنا واجب ہے اور یہہ تمہارے خداوند کے خون کی بدولت ہوا ہے جس نے آکے تمہاری جگہ لی اور تمہاری خطاؤں کے بدلے میں تمہاری موت کو اٹھالیا اور آپ مر گیا۔ اس طرح اُس نے تمہاری خطاؤں سے تم کو اپنے خون کے وسیلے خلاصی بخشی اور تمہاری بخش اور بد شکل روح کو ڈھانپ دیا (رومیوں ۸-۳۲) اور اسی کے باعث سے خدا تم سے درگزر کرتا ہے اور جب وہ دنیا کا انصاف کرنے کو آئیگا تو تم کو ضرر نہ پہنچے گا (گلتیوں ۲-۱۱۳) +

مسیح نے کہا کیا خوب۔ اب میں یہہ دکھاتی ہوں کہ کلام و کام سے معافی حاصل کرنے کے حق میں بھی ہم کو کچھ نہ کچھ سیکھنا تھا۔ اسی پیاری زمین چاہئے کہ ہم کوشش کر کے اس بات کو اپنے ذہن نشین کر لیں اور اسی میرے سچو تم بھی اس کو یاد رکھو۔

لیکن صاحبِ من یہ تو فرمائے کہ کیا یہی بات نہ تھی کہ جس کے باعث سے میرے خوش نصیب سیحی کا بوجھ اُسکے کا ذمے پر سے کھل کے گر گیا اور اُس نے مارے خوشی کے تین چھلانگیں ماریں +

بہادر نے کہا سیحی اسی یقین نے اُس کی رسیوں کی وہ گر میں کاٹ ڈالیں جو اوسکی طور پر کٹ نہ سکتی تھیں بلکہ اسی کی خوبی کے ثبوت کے لئے اُس کو اپنا بوجھ لئے ہوئے صلیب تک آنا ضرور تھا +

سیحی بولی میں جی یہی سمجھتی تھی کیونکہ اگرچہ میرا جی پہلے جی ہلکا اور خوش تھا پر اب میں دس گنا زیادہ تر ہلکی اور خوش ہو گئی ہوں اور جو کچھ اثر کہ مجھ پر اب تک ہوا اُس ہی سے میں یہ سمجھ گئی ہوں کہ اس دنیا کے سب سے بھاری بوجھ سے دبا ہوا بھی آدمی یہاں کیوں نہ حاضر ہوتا اور میری طرح دکھینا اور ایمان لاتا تو میں سمجھتی ہوں کہ اُسکا بھی جی خوش اور ہلکا ہو جاتا +

بہادر نے جواب دیا کہ ان چیزوں کے دیکھنے اور اُن پر غور و فکر کرنے سے نہ صرف بوجھ سے آرام ملتا ہے پر جی میں پیار بھی اٹھتا ہے کیونکہ اگر کوئی آدمی ایک بار بھی اس کو سوچے کہ معافی صرف وعدے سے نہیں بلکہ اسطور پر حاصل ہوتی ہے تو ضرور اُسکے اوپر اُس کی مخلصی کے طور اور وسیلے کا اثر ہو گا اور یوں اُس شخص کا اثر اُسکے دل کے اوپر بیٹھ جائیگا کہ جس نے یہ کچھ اُسکے لئے کیا ہے +

سیحی نے کہا سچ ہی اُسکو لہو بہان دیکھ کے میرے دل سے خون ٹپکتا ہی۔  
 اسی میرے پیارے تو مبارک ہی تو مجھے پانے کے قابل ہی۔ تو نے مجھے خرید لیا ہی تو  
 اس لائق ہی کہ میرا سب کچھ پا جائے تو نے میری لیاقت سے دس گنا زیادہ دام  
 میرے لئے دیدیا ہی۔ کچھ تعجب نہیں کہ اس سے میرے شوہر کی آنکھوں میں آنسو بھر آئے  
 اور اُسکے پانوں آگے کو خوب تیز اُٹھے۔ مجھے یقین ہی کہ وہ یہہ چاہتا ہو گا کہ کاش  
 میں اُسکے ساتھ ہوتی۔ لیکن میں کسی کجخت تھی کہ میں نے اُسکا ساتھ نہ دیا پر اُسے  
 اکیلا چھوڑ دیا۔ اسی رحمن کاش تیرے والدین یہاں ہوتے بلکہ ہائے کہ بی بی ڈر پوئی  
 اور بی بی یار باش بھی یہاں ہوتیں۔ سچ مجھ اُن کے دلپر بھی اثر ہوتا اور نہ ایک کا  
 ڈر نہ دوسرے کی یار باشی اُسپر غالب آتی اور نہ وہ گھروٹ جلنے پر آمادہ ہوتیں  
 نہ مسافرت کرنے سے انکار کرتیں +

بہادر نے جواب میں کہا تم تو اس وقت اپنی محبت کے جوش سے باتیں کر رہی ہو  
 کیا تم یہہ سمجھتی ہو کہ تمہارا ہمیشہ ایسا ہی حال رہے گا۔ اس کے سوا یہہ جوش تو ہر شخص کو  
 نہیں ملتا ہی بلکہ اُن میں سے بھی ہر ایک کو نہ ملا جنہوں نے تمہارے عیسیٰ کو خون میں  
 لت پت دیکھا۔ لوگ وہاں کھڑے تھے جنہوں نے اُس کے دل سے خون کو زمین پر  
 ٹپکتے دیکھا پر اُن کے دل میں ذرا بھی جوش نہ آیا یہاں تک کہ ماتم کرنے کے بدلے  
 میں وہ اُسپر ٹھٹھے کر رہے تھے اور اُسکے شاگرد موحانے کے بدلے میں اپنے دلوں کو





اُس کی طرف سے سخت کر لیا۔ سو اسی میری بیٹیو تمہاری سرگرمی ایک خاص تاثیر  
ہی جو میری باتوں کے اوپر غور کرنے سے تمہارے اوپر ہوئی ہے۔ یاد رکھو کہ تم یہیہ  
بات سن چکی ہو کہ جب مرغی عام طور پر اپنے بچوں کو بلاتی ہے تو اُنکے آگے کھانا نہیں  
رکھ دیتی ہے۔ چنانچہ تمہاری یہیہ حالت ایک خاص فضل ہے ہی +

اب میں نے خواب میں دیکھا کہ وہ سب چلتے چلتے اُس مقام پہنچے جہاں کہ  
بھولا اور سستی اور ڈھیٹھہ پڑ کے سو گئے تھے جسوقت کہ مسیحی کا اُس طرف سے گذر ہوا  
تھا اور راہ کی ایک طرف وہ تینوں پھانسی کی لکڑی پر لوہے کی زنجیر سے بندھے  
ہوئے لٹک رہے تھے +

تب رحیم نے اپنے بہادر سہلے سے پوچھا کہ یہ تین آدمی کون ہیں۔ اور پھانسی  
کیوں پائی +

بہادر نے کہا یہ تینوں بضعف آدمی تھے اُنکا جی مسافرت میں نہ لگتا تھا اور  
جتنوں کو روک سکے اُنکو روک دیا۔ وہ خود سست اور بیوقوف تھے اور جنبہ غالب آسکے  
اُنکو بھی اپنی ہی مانند بنا لیا اور اُنکو یہیہ ترغیب دیتے رہے کہ تمہارا آخر کو بھلا ہی  
ہوگا۔ جب مسیحی ادھر سے گذرا تو وہ سو رہے تھے اور اب تمہاری گذر کے وقت وہ  
پھانسی پائے ہوئے لٹک رہے ہیں +

رحیم نے پوچھا کیا وہ کسی پر غالب آئے اور اُنکو اپنا سا بنا لیا +

بہادر نے کہا ہاں انہوں نے کیتوں کو راہ سے بیراہ کر دیا۔ وہ سست قدم نامے ایک شخص پر غالب آئے اور اس نے بھی انہیں کی سی وضع اختیار کی۔ انہوں نے جس دم اور بیدل اور بوس پرست خواب ناک اور کاہل نسا نامے ایک عورت پر بھی غلبہ پایا اور وہ بھی بیراہ ہو کے انہیں کے سے ہو گئے سو اس کے انہوں نے تہا سے خداوند کے حق میں بُری خبر اڑائی اور لوگوں سے کہا کہ وہ تو بڑی سخت مالک ہے۔ وہ اُس اچھی زمین کی بھی بُری خبر لائے اور بولے کہ جیسا کچھ اُس کے پاس ہے میں کہا جاتا ہے وہ اُس کے آدھے کے برابر بھی نہیں ہے۔ وہ اُس کے نوکروں کی بھی بدی کرنے لگے اور اُن میں سے بہتر سے بہتر کو شہریر اور بیہودہ بتلایا۔ وہ خدا کی دی ہوئی روٹی کو چھلکے کہنے لگے اُس کے فرزندوں کے آرام کو خرابی بتلایا اور مسافروں کے سفر اور محنتوں کو بیکار مشہور کیا +

تب مسیح بولی اگر وہ ایسے تھے تو میں اُن کے لئے ہر گرافوس نہ کر دوں گی وہ اپنے کئے کو پہنچ گئے اور میری سمجھ میں اُنکا راہ کے اتنے پاس ٹنگا ہونا بہتر ہے تاکہ دوسرے اُنکو دیکھ کے ہوشیار ہو جائیں۔ لیکن کیا بہتر نہ ہوتا کہ اُن کے کردار کو ہے یا بیتل کے پتھر پر کھود دیئے جاتے اور یہاں رکھ دیئے جاتے کہ دوسروں کو اُن کے وسیلے سے عبرت ہوتی +

بہادر نے کہا ایسا ہی تو ہو گیا ہے اگر ذرا دیوار کے پاس جاؤ تو تم اُنکو دیکھ لو گی

رحیم بولی اُنکو لٹکا رہے دو اُن کے نام سٹرگل جائیں اور اُن کے گناہ ہمیشہ تک اُنکے اوپر گواہ رہیں۔ میری دہشت میں اُنکا ہمارے یہاں تک آنے سے پہلے پھانسی پا جانا بہت عمدہ بات ہو گئی کیونکہ کیا معلوم کہ وہ ہم ایسی غریب عورتوں کا کیا حال کرتے ؟

سو اُنہوں نے وہاں سے قدم اٹھایا اور تھوڑے عرصے میں شکل بدلے پہاڑ کے نیچے پہنچے۔ یہاں پر بہاؤرنے اُن سے بیان کیا کہ جب مسیحی اس طرف سے گذرتا تھا تو یہاں اُسکا ایسا حال ہوا تھا۔ وہ اُنکو پہلے ایک چٹمہ کے پاس لایا اور اُن سے کہا۔ یہہ دہی چٹمہ ہر جگہ پانی مسیحی نے اس پہاڑ پر چڑھنے سے پہلے پیا تھا اسوقت اُسکا پانی بہت صاف اور عمدہ تھا لیکن اب اُن لوگوں نے جو یہہ نہیں چاہتے ہیں کہ مسافر اس سے اپنی پیاس بجھائیں اسکو اپنے سپرد نہ لگا کر رکھا ہر ذرخفیل ۳۴-۱۸ و ۱۹) رحیم نے پوچھا یہہ لوگ کس سبب سے اتنا حسد کرتے ہیں۔ اسپر اُنکے رہبر نے اتنا کہا اگر یہہ پانی ایک اچھے اور صاف برتن میں لیکے رکھ لیا جائے تو اُس سے مطلب نکلیا تاہر کیونکہ کچ نیچے مٹیہ جاتی ہر اور صاف پانی اوپر آجاتا ہر۔ غرض کہ مسیحی اور اُس کی ساتھیوں نے بھی یوں ہی کیا اور ایک ٹھلیا میں پانی بھر کے اُسکو رکھ لیا جب اُسکی کچ میں مٹیہ گئی اور پانی صاف ہو گیا تو اُنی لوگوں نے وہ پانی پی لیا ۔



اس کے بعد اُسے اُنکو وہ دو پگڈنڈیاں دیکھلائیں جو اس پہاڑ کے دامن میں مقیم جن میں چلکے ظاہر پرست اور کارگرم ہو گئے تھے۔ اُسے اُنسے کہا یہ پگڈنڈیاں بڑی خطرناک ہیں جب مسیحی یہاں سے ہو کے گذر اٹھا تو دو آدمی ان میں بہک گئے تھے اور اگرچہ اُنھار سستہ اب زنجیروں سے اور ایک کھائی سے جیسا تم دیکھتی ہو روکیا گیا تو سپر بھی ایسے لوگ ہیں جو اس پہاڑ پر سے ہو کے جانے نہیں چاہتے بلکہ پھانڈ بھوند کے اور اس راہ میں آ کے اپنی جان کو خطرے میں ڈالنا پسند کرتے ہیں + مسیحی نے کہا خطا کا نوکی راہ مشکل ہے (امثال ۱۳-۱۵) بڑا تعجب ہے کہ لوگ ان پگڈنڈیوں میں سلامتی سے نکل آتے ہیں اور اُنکو کسی طرح سے چوٹ نہیں لگتی + بہادر بولا وہ اپنی جان لڑاتے ہیں۔ بلکہ اگر کسی وقت بادشاہ کے کسی نوکرنے اُنکو دیکھ لیا اور پکار کے کہہ بھی دیا تم تو راہ بھول گئے ہو دیکھو تمہارے آگے بڑے بڑے خطرے ہیں ہوشیار ہو جاؤ تو وہ اُس پر طعن کرتے اور یہ کہتے ہیں یہ بات جو تو نے خداوند کا نام لے کے ہم سے کہی ہم کبھی نہ مانیں گے بلکہ ہم تو وہ بات کرینگے جو ہمارے منہ سے نکلتی ہے (یرمیاہ ۴۴-۱۶ و ۱۷) بلکہ اگر تم ذرا نگاہ لگا کے دیکھو تو معلوم کر لو گے کہ اس راہ کو نہ صرف کھجیوں اور خندقوں اور زنجیروں ہی سے بند کر رکھا ہے بلکہ انہیں کھائی بھی ماری ہے تاکہ لوگ ان میں جانے سے باز رہیں سپر بھی وہ وہاں جانا ہی پسند کرتے ہیں +

مسیحی نے کہا وہ کابل میں وہ تکلیف گوارا کرنا نہیں چاہتے۔ پہاڑ کے اوپر  
 کی راہ اُنکو اچھی معلوم نہیں ہوتی۔ چنانچہ اُن کے حق میں کلام کی وہ بات پوری ہوتی  
 ہے کہ کابل انسان کی راہ کانٹوں کی ٹشی سی ہے (امثال ۱۵-۱۹)، بلکہ اس پہاڑ پر سے  
 ہو کے سیدھے شہر کو نکل جانے کی بہ نسبت وہ اپنے کو پھندے میں پھنسا دینا پسند  
 کرتے ہیں +

خیر وہ آگے بڑھے اور پہاڑ پر چڑھنے لگے بلکہ اُس پر چڑھ آئے۔ پر اُسکی چوٹی  
 تک پہنچتے پہنچتے مسیحی ہانچہ اٹھی اور بولی مجھے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یہ پہاڑ دم کو  
 پھولا دیتا ہے سو کچھ تعجب نہیں ہے کہ جو لوگ اپنی جانوں کی بہ نسبت اپنے آرام کا زیادہ  
 خیال رکھتے ہیں اپنے لئے زیادہ آرام کی راہ کو پسند کر لیتے ہیں رحیمین نے کہا میں  
 تو بیٹھ جاتی ہوں اور چھوٹے چھوٹے لڑکے بھی رونے لگے۔ پر بہادر نے کہا چلو  
 چلو یہ بیٹھنے کی جگہ نہیں ہے یہاں سے ذرا آگے بڑھ کے بادشاہی آرام گاہ ملے گی  
 اُنہیں لڑکوں کا ہاتھ پکڑ لیا اور اُنکو وہاں پہنچا دیا +

وہ سب مارے گرمی کے ایسے دق تھے کہ وہاں آتے ہی بیٹھ گئے۔ تب  
 رحیمین نے کہا تھکے ہوئے لوگوں کو آرام کیسا پیارا معلوم ہوتا ہے (متی ۱۱-۲۸) اور  
 مسافروں کا بادشاہ کیسانیک ہے کہ اُنکے آرام کے لئے ایسی عمدہ جگہیں تیار کروا  
 رکھی ہیں۔ میں نے اس آرام گاہ کا حال تو بہت کچھ سنا تھا پر اسکے دیکھنے کی نوبت

نہ آئی تھی۔ لیکن چاہئے کہ ہم ہوشیار ہو جائیں اور یہاں سونہر میں کیونکہ سنسنے میں آیا کہ یہاں بیچارے مسیحی کے اوپر کیسی آن بنی تھی +

بہادر نے اُن لڑکوں سے پوچھا کہ بچہ تمہارا کیا حال ہے۔ اب آگے سفر کرنے کے بارے میں تمہارا کیا خیال ہے۔ اُن میں سے سب سے چھوٹے لڑکے نے جواب دیا امی صاحب میں تو بالکل بیدل ہو گیا تھا لیکن آپ کا احسانندہوں کہ آپ نے میری حاجت کے وقت میری دستگیری کی۔ اور اب مجھے میری ماں کی وہ بات یاد آتی ہے جو اُس نے کہی تھی کہ بہشت کی راہ سیر می کی مانند ہے پر جہنم کی راہ پہاڑ کی اتار سی ہے۔ لیکن مجھے سیر می پر چڑھنے بہشت کو جانا قبول ہے پر پہاڑ کے اتار سے ہو کے جہنم کو جانا منظور نہیں ہے +

رحمن نے کہا مثل ہے کہ پہاڑ کا اتار آسان ہے۔ لیکن اُس لڑکے نے جب کا نام یعقوب تھا کہا میری سمجھ میں یوں آتا ہے کہ جب پہاڑ کا اتار از حد مشکل ہو جائیگا۔ اُس رُس نے کہا شاہ اش کیا خوب جواب دیا ہے۔ رحمن یہہ سن کے مسکرا پڑی پر وہ لڑکا شرمایا گیا +

سیجن نے کہا جب تک یہاں ہمارے پاؤں کو آرام ملتا ہے تو ہم ایک ٹکڑا کھا کے اپنا منہ بھی میٹھا کر لیں۔ میرے پاس ایک ٹکڑا انار کا ہے جو راز کشانے دروازے

سے نکلتے نکلتے مجھے دیا تھا۔ اور شہر کے چھتے کا ایک ٹکڑا بھی انہیں کا دیا ہوا اور ایک بوتل شراب بھی موجود تھی +

رحمن بولی جب وہ آپ کو بلا کے ایک کنارے لیگیا تھا تو مجھے یہ خیال گذرا تھا کہ اُس نے آپ کو کچھ دیا۔ مسیح نے کہا ہاں دیا تو صحیح اور حبیبی میں گھر سے چلتے وقت تم سے کہا تھا میں اُن ساری نعمتوں میں جو مجھ کو ملے تھو بھی حصہ دوں گی کیونکہ تم نے خوشی سے میری سنگت قبول کر لی تھی۔ چنانچہ مسیح نے وہ چیزیں انہیں بانٹ دیں اور رحمن نے اور سب لڑکوں نے مل جل کے اُسکو کھایا پیا۔ مسیح نے بہادر سے بھی پوچھا آپ بھی شریک ہو جائے گا۔ پُر اُس نے کہا تمہارا کھانا پینا خدا تمکو مبارک کرے تم مسافر ہو اور میں تو جلد لوٹ جاؤنگا میں تو ہر روز گھر پر ہی نعمتیں کھانا پیتا ہوں۔ جب وہ کھاپیکے تر و تازہ ہو گئے اور کچھ دیر تک بات چیت کر کے فارغ ہو گئے تو اُن کے رہنما نے کہا دن ڈھلتا جاتا ہے سو اگر مناسب سمجھو تو یہاں سے چل دیں۔ غرض وہ اٹھ کھڑی ہوئیں اور لڑکے آگے ہوئے پر مسیح اپنی شراب کی بوتل بھول گئی تھی سو اُس نے اپنے چھوٹے لڑکے کو اُسکے لئے کو بھیج دیا۔ رحمن نے کہا یہ تو مجھے بولونیوالی جگہ معلوم ہوتی ہے یہاں مسیح اپنے قول کی پلٹندی بھول گیا تھا اور یہاں مسیح اپنی شراب کی بوتل بھول گئی صاحب اسکا سبب کیا ہے۔ اُس رہبر نے جواب دیا اسکا سبب نیند اور فراموشی ہے۔ بعض آدمی

جاگنے کی جگہ میں سو جاتے ہیں اور جس بات کو یاد رکھنا چاہئے اُس کو فراموش کر جاتے ہیں انہیں سببوں سے اکثر مسافروں کا بعض بعض چیزوں میں نقصان ہوتا ہے۔ مسافروں کو ہوشیار رہنا چاہئے اور جو نعمتیں حاصل ہو چکی ہیں اُن کو بھولنا نہ چاہئے جب اس میں غفلت ہوتی ہے تو اکثر اُنکا ہنسنا رونے میں بدل جاتا ہے اور اُن کی خوشی میں غم کا پردہ اچھا جاتا ہے۔ اس جگہ پر مسیحی کا حال یاد کرنا چاہئے۔ جب وہ اُس جگہ پہنچے جہاں کہ بے بھروسہ اور ڈر پوکنا مسیحی سے مقابل ہوئے تھے تاکہ اسے تھروں کے ڈر کے سبب لوٹ جانے کی ترغیب دیں تو وہاں ایک چوڑا سا معلوم ہوا جس کے آگے ٹرک کی طرف ایک پتھر کھڑا تھا جس پر کچھ شعر لکھے ہوئے تھے اور اُس کے نیچے اُس پتھر کے کھڑے کئے جانے کی وجہ لکھی ہوئی تھی یعنی کہ یہ چوڑا اُن لوگوں کی سزا کے لئے بنایا گیا ہے جو ڈر کے مارے یا بے بھروسہ ہو کے سفر کرنے سے خوف کھا جاتے ہیں اسی چوڑے پر ڈر پوکنا اور بے بھروسہ کی زبانیں گرم سونے سے چھیدی گئی تھیں بسلئے کہ انہوں نے مسیحی کو اپنے سفر سے روک دینے کی کوشش کی تھی۔

اسپر حرمین نے کہا یہ تو اُس کلام کے مطابق ہے جو حضرت داؤد نے (۱۲۰ زبور کی ۴۳) آیتوں میں فرمائی ہیں اور جموعی زبان تجھے کیا دیا جائیگا اور تجھے کیا حاصل ہوگا۔ پہلوان کے تیز تیر اور رتما کے جلتے ہوئے انگارے۔





وہاں سے آگے بڑھتے چلتے چلتے اُن کو شیر بہر نظر آئے۔ بہادر تو شیر دل آدمی تھا اور شیروں سے مطلق نہ ڈرتا تھا۔ لیکن جب وہ اُنکے پاس پہنچ آئے تو لڑکے جو ہمیشہ آگے ہی رہتے تھے اب مارے ڈر کے پیچھے دبکنے لگے۔ یہہ دیکھ کر اُنکار بہر مسکرایا اور بولا ایڑ کو تمہیں کیا ہو گیا ہے جہاں خطرہ نہ تھا وہاں تو تم آگے لگے چلا کرتے تھے پر شیروں کو دیکھتے ہی پیچھے دبکتے جاتے ہو +

بہادر نے شیروں کے پیچ میں سے اپنے مسافروں کے لئے راہ کرنے کو اپنی تلوار کھینچی۔ اسپر ایک آدمی نظر آیا جو شیروں کی حمایت کرنا چاہتا تھا اور اُسے اس رہبر سے پوچھا تم یہاں کیوں آئے ہو۔ اس شخص کا نام مہیب یا خونی تھا۔ وہ دیونکی اولاد میں سے تھا اور اس لئے کہ مسافروں کو مار ڈالا کرتا تھا اُسکو یہہ نام دیا گیا تھا +

اُس رہبر نے جواب دیا ہم ان مسافر عورتوں اور لڑکوں کو لئے جاتے ہیں اور اسی راہ سے اُنکو جانا ہے اور تیرے اور ان شیروں کے ڈر سے نہ رُکینگے + وہ بولا اُن کی راہ یہہ نہیں ہے اور وہ ادھر سے گزرنے نہ پائینگے۔ میں اُن کی راہ مارنے کو یہاں آیا ہوں اور اسلئے شیروں کی حمایت کرونگا +

اب حقیقت تو یہہ ہے کہ شیر دیونکی تنزی اور اُنکے حامی کی مہیبت کے باعث سے اس راہ میں لوگ کم چلتے تھے اور وہ بالکل گھاس سے چھپ رہی تھی +



تب سچین نے کہا اگرچہ یہ شاہراہ اب تک سوئی پڑی رہی ہو اور اگرچہ مسافر گپڈ ٹڈیوں سے ہو کے نکلجائے تھے لیکن اب کہ میں اسرائیل میں ایک ماں ہونے کو اٹھی ہوں ہرگز یہ شاہراہ بند نہ ہوگی (قاضیوں ۵-۶، ۷) ✽

اُس مہیب نے شیروں کی قسم کھا کے کہا کہ ادھر سے تو گزرنے دینے کا نہیں بہتر ہو کہ وہ یہاں سے ہٹ جائیں کیونکہ ادھر سے انکو راہ نہ دوں گا ✽  
اسپر بہادر نے پہلے پہونچکے مہیب پر ایسی سخت وار کی کہ وہ وہاں سے ہٹ گیا اور بولا ✽

کیا تم مجھے میری ہی زمین میں قتل کرو گے ✽

بہادر نے کہا تم تو شاہراہ میں ہیں اور تم نے یہاں شیروں کو رکھ چھوڑا ہے۔ لیکن یہ عورتیں اور لڑکے اگرچہ کمزور ہیں اور تمہارے شیر راہ میں ہیں ضرور اس ہی راہ سے گزریں گے۔ اور اتنا کہکے ایسا ہاتھ مارا کہ مہیب اپنے گھٹنوں پر آتا رہا۔ اس ضرب سے اُس کی خود بھی ٹوٹ گئی اور دوسرا ہاتھ مار کے اُس نے اُس کا ایک بازو کاٹ ڈالا۔ تب تو مہیب نے ایسی چیخ ماری کہ اُسکی آواز سے لڑکے ڈر پڑے تو بھی وہ اُسکو زمین پر لوٹتے دیکھ کے بہت ہی خوش ہوئے۔ یہ شیر تو زنجیریں بندھے تھے اور آپ سے ہرگز کچھ نہ کر سکتے تھے۔ چنانچہ جب شیروں کا حامی یہ مہیب مارا گیا تب بہادر نے ان مسافروں سے

کہا اب میرے پیچھے چلی آؤ تم کو شیروں سے کچھ ضرر نہ پہنچے گا۔ وہ آگے تو بڑھیں لیکن اُنکے پاس سے گزرتے ہوئے یہہ عورتیں کانپ اٹھیں اور اڑکے مردے سے نظر آنے لگے پر اُنکو کسی طرح سے ضرر نہ پہنچا +

غرض اب دربان کا مکان نظر آنے لگا اور وہ سب وہاں جلد تر پہنچ گئے پربعد اسکے اُنہوں نے وہاں جانے کے لئے زیادہ پاؤں اٹھلے کیونکہ اُس اعلان میں رات کو سفر کرنا خطرناک ہوتا تھا جب وہ پھاٹک پر آئے تو رہبر نے کھٹکھٹایا اور دربان چلایا کون ہے۔ جب رہبر کی آواز سنی کہ میں ہوں تو اسلئے کہ وہ اُس راہ سے بارہا گزرا تھا وہ اُس کی آواز پہچاننے فوراً نیچے اُتر آیا اور دروازہ کھول دیا۔ جب اُسکو آگے دیکھا اور پہنوز اسکی نظر عورتوں اور لڑکوں پر نہ پڑی تھی تو پوچھا کہئے بہادر صاحب آج اتنی رات چڑھا کے یہاں کیسے آئے۔ اُس نے کہا میں مسافروں کو یہاں لایا ہوں اور بادشاہ کا حکم ہے کہ وہ یہاں ٹھکنے میں تو کبھی کا آگیا ہوتا لیکن شیروں کے حامی سے میری ٹھکانہ ہو گئی سو کچھ عرصہ کے بعد میں نے اُسے مار لیا اور مسافروں کو یہاں سلامت لایا ہوں +

دربان نے پوچھا کیا آپ رات کو یہاں نہ ٹھہرینگے +

بہادر نے جواب دیا مجھے تو رات ہی کو اپنے آقا کے پاس لوٹ جانا ہی

سو مجھے معاف رکھیے +

سیحی نے کہا اے صاحب میں نہیں جانتی ہوں کہ کیونکر اسپر دہنی ہوں کہ آپ ہمارا ساتھ چھوڑ دیں آپ ہم لوگوں سے بڑی وفاداری اور محبت سے پیش آئے ہیں آپ ہمارے لئے بڑی دلیری سے لڑے اور ہمیں ایسی عمدہ صلاحیں دی ہیں کہ میں آپ کی مہربانی کو ہرگز نہ بھولوں گی +

رحیم نے کہا کاش آپ رات بھر برابر ہمارے ساتھ رہتے آپ ایسے دوست اور حامی کے بغیر ہم بچاری عورتیں ایسی خطرناک راہ میں کیا کرتیں + یعقوب نامے سب سے چھوٹے لڑکے نے کہا اے صاحب مہربانی کر کے ہمارا ساتھ نہ چھوڑئے ہمارے ساتھ چلکے ہماری مدد کیجئے کیونکہ ہم کمزور ہیں اور راہ خطرناک ہے +

بہادر نے کہا میں تو اپنے آقا کے حکم کا تابع ہوں اگر وہ آپ کی رہنمائی کے لئے مجھے حکم کر دینگے تو میں بڑی خوشی سے آپ کا برابر ساتھ دوں گا۔ لیکن تم تو یہاں پہلے ہی چوگ گئیں کیونکہ جب انہوں نے مجھ کو یہاں تک آنیکا حکم دیا تھا تب ہی چاہئے تھا کہ آپ اُن سے راہ بھر کے لئے مجھے مانگ لیتے وہ آپ کی درخواست کو ہرگز نامنطور نہ کرتے۔ پھر میرا تو مجھے جانا ہی سلنے اے سیحی اور رحیم اور اے بچوں میں رخصت ہوتا ہوں۔ خدا حافظ +

## پانچواں باب

خوشنما میں ان عورتوں اور بچوں کی خاطر داری کا تذکرہ۔

جب بہادر رخصت ہو گیا تو اُس دربان میاں بیدار نامے نے سیجن سے اُسکے ملک اور گھروالوں کا حال استفسار کیا۔ سیجن نے کہا میں شہر ملاکت سے آتی ہوں میں تو بیوہ عورت ہوں میرا شوہر مر گیا اُسکا نام سیحی مسافر تھا۔ یہہ سُن کے دربان نے کہا کیا سیحی تمہارا شوہر تھا۔ اُس نے کہا ہاں اور یہہ اُس کے لڑکے ہیں اور حمین کی طرف اشارہ کر کے کہا یہہ عورت میری سہیلی کی ہے۔ تب دربان نے اپنے معمول کے موافق اپنی گھنٹی بجائی سو ساتھ ہواُسکے ایک چھوکر می حلیم نامے دروازے پر آکھڑی ہوئی۔ دربان نے اُس سے کہا اندر خبر کر دو کہ سیحی مسافر کی بی بی سیجن اور اُس کے لڑکے سفر کر کے یہاں تک آئے ہیں۔ اُس نے اندر جا کے اطلاع کر دی اور اُس کی زبان سے یہہ بات نکلی ہی تھی کہ مارے خوشی کے اندر ایک شور مچ گیا۔ وہ سب دربان کے پاس دوڑے ہوئے چلے آئے اور اُن میں سے ایک نے کہا امی سیجن سیجی نیک مرد کی بی بی اندر آئے امی مبارک عورت آئے آپ اور جتنے آپ کے ہمراہ ہوں سب اندر چلے آئیں۔ غرض اُسے اندر پاؤں رکھا اور اُس کے لڑکے اور حمین اُسکے ساتھ ہوئے۔ وہ ایک بڑے کشادہ کمرے میں لاکے بٹھال

دی گئیں اور گھر کے سردار طلبے گئے کہ اُنکو آ کے دیکھیں اور قبول کریں۔ تب وہ بھی اندر آئے اور اُنکا حال معلوم کر کے ایک ایک کو بوسہ دے کے سلام علیک ہوئے اور انہیں یہ مبارکبادی دی کہ اسی خدا کے فضل کے طر ف مبارک باشد تم ہمارے لئے بھی مبارک ہو +

اب اسلئے کہ رات زیادہ اگئی تھی اور وہ سب اپنے سفر کی وجہ سے تھک گئی تھیں اور لڑائی کے اور شیروں کے دیکھنے سے پریشان ہو گئی تھیں انہوں نے جلد تر آرام کرنے کی خواہش ظاہر کی۔ پرنس گھردانوں نے کہا کہ ایک ٹکڑا گوشت کا کھا کے تازہ دم ہو لیجئے کیونکہ دربان کے اطلاع دینے سے انہوں نے ایک برہ ذبح کر کے اُنکے لئے گوشت پکا رکھا تھا۔ خروج ۱۲-۲۱ و یوحنا ۱-۲۹، غرض جب کھاپی چکے اور زور پڑ سکے دعا کر چکے تو آرام کرنے کی خواہش ظاہر کی پرنس نے کہا گستاخی معاف اگر مہر سکے تو مجھے ہی کمرہ ملے جس میں سیحی ٹکا تھا۔ انہوں نے اُسکو وہاں ہی پہنچا دیا اور وہ سب ایک کمرے میں لیٹ گئے جب وہ آرام سے لیٹ گئیں تو سیحی اور رحیمین نے باموقع باتوں کے اوپر گفتگو شروع کی +

سیحی نے کہا جب میرا شوہر سفر کرنے کو نکلا تھا تو مجھے کہاں یہ خیال تھا کہ میں بھی کبھی اسی کی طرح سفر کرونگی +

رحیم بولی اور یہ بھی خیال نہ گذرا ہوگا کہ میں اُسی کے کمرے میں اور اُسی کی چارپائی پر لیٹ کے آرام کرونگی جیسا کہ اس وقت کر رہی ہو +

مسیح نے کہا اور مجھے یہ بھی امید نہ تھی کہ میں سلامتی سے اُسکا مَنہ دیکھوں گی اور اُسکے ہمراہ اُسکے مالک و بادشاہ کی خدمت بجا لاؤنگی۔ اب تو البتہ مجھ کو یہ بھی نصیب ہو جائیگا +

رحیم نے پوچھا سُنو تو تم کو کچھ غل شور کی آواز بھی سُنائی دیتی ہے +  
مسیح بولی ہاں سُنتی تو ہوں مجھے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ہماری آمد کی خوشی کا باجا بج رہا ہے +

رحیم نے کہا کیسے تعجب کی بات ہے۔ ہماری آمد کی خوشی میں گھر میں اور دل میں اور بہشت میں بھی باجا بج رہا ہے۔ سطح سے کچھ دیر تک باتیں کر کر اُکے وہ سو رہیں +  
جب وہ صبح کو جاگیں تو مسیح نے رحیم سے پوچھا تم کل رات کو نیند میں مبتلا کیوں تھیں مجھے معلوم ہوتا ہے کہ تم خواب دیکھتی تھیں +

رحیم نے کہا سچ میں خواب ہی دیکھتی تھی اور کیسا عمدہ خواب تھا لیکن سچ کہو کیا میں سُنستی تھی +

مسیح بولی اُجی تم خوب کھل کھلا کے ہنسن پر خیر اپنا خواب کہہ چلو +  
رحیم نے جواب دیا میں یہ خواب دیکھتی تھی کہ ایک سُنسان مکان میں اکیلے

بیٹھی ہوئی اپنی سخت دلی کے اوپر ماتم کر رہی ہوں۔ پر مجھے وہاں بہت دیر نہ ہوئی تھی کہ مجھے معلوم ہوا کہ ایک بڑی بھٹیہ مجھے دیکھنے اور میری بات سننے کے لئے میرے گرد کھڑی ہو رہی تھی اور میں ماتم کرتی رہی۔ اسپر اُنہیں سے ایک مجھ کو دیکھ کر ہنس پڑا کسی نے مجھے بیوقوف کہا اور کسی نے مجھے دھکے دینا شروع کیا۔ ساتھ ہی اسکے میں نے جو اوپر نظر کی تو ایک پر دانش شخص میری طرف اڑ کے آیا اور پوچھا رحمن تم کو کیا دکھ ہے۔ اُس نے میری فریاد سننے کے کہا تجھے پر سلامتی ہو اپنے رومال سے میرے آنسو پونچھ ڈالے اور مجھے سنہلی ورو پہلی پوشاک پہنا دی خرقہ فیصل ۱۶-۸-۱۱ اُس نے میرے گلے میں زنجیر اور میرے کانوں میں بالیاں پہنا دیں اور ایک تاج میرے سر پر رکھ دیا۔ اور میرا ہاتھ پکڑ کے مجھے کہا میرے پیچھے پیچھے چلی آؤ غرض ہم چلتے چلتے ایک سنہلے چھانک پر پہنچے اُس نے اُس کو کھٹ کھٹا یا اند والوں نے دروازہ کھول دیا اور میں اُس کے ساتھ چلی چلی ایک تخت کے پاس آئی جس پر ایک شخص بیٹھا تھا اُس نے مجھے کہا امی بیٹی مبارکباد۔ وہ جگہ مجھے روشن اور چمکتی ہوئی ستاروں کی آفتاب سی چمکتی ہوئی نظر آئی اور مجھے ایسا معلوم ہوا کہ میں نے وہاں تمہارے شوہر کو بھی دیکھا اتنے میں میری آنکھ کھل گئی۔ لیکن کیا میں سنہلی تھی + بیشک ہنسی تو تھیں اور ایسا عمدہ خواب دیکھ کے ہنسنا کیا کچھ تعجب کی بات تھی سچ تو یوں ہے کہ تمہارا خواب بہت ہی عمدہ ہوا اور امید ہے کہ جیسا تم نے پہلے حصے

کو سچ پانا شروع کیا ہی ویسا ہی آخر کو دوسرا بھی صحیح نکلیگا۔ خدا ایک بار بوتا ہی بلکہ دوبار مگر آدمی شنوا نہیں ہوتا خواب میں رات کے ردیا میں جب بجاری نیند لوگوں پر پڑتی ہی اور وہ بچھونے پر سوتے ہیں (ایوب ۳۲-۱۴ و ۱۵) جب ہم سوتے ہیں تو خدا سے باتیں کرنے کے لئے پڑے پڑے جاگنا کچھ ضرور نہیں ہی وہ سوتے ہیں بھی ہماری ملاقات کر سکتا ہی اور ہلکوانپی آواز سنا دیکتا ہی۔ جب ہم سوتی رہتی ہیں تو اکثر ہمارے دل جاگتے رہتے ہیں اور خدا اُس دل سے مثل جاگتے ہوؤں کے طرح طرح پر کلام کر سکتا ہی یعنی وہ کلام سے یا تمثیل سے یا اشارے سے یا مثالوں سے باتیں کر سکتا ہی \*

رحمن نے کہا خواب میں تو اپنے خواب سے خوش ہوں کیونکہ مجھے امید ہی کہ اُسکو جلد پورا پاؤنگی۔ اور پھر منہ سونگی \*

مسیح نے فرمایا اب تو اٹھنے اور اپنے کام سے وقف ہو جانے کا وقت ہو گیا ہی \*

رحمن نے کہا اگر وہ میں ٹھہرنے کو کہیں تو مہربانی کر کے خوشی سے اُنکی درخواست کو منظور کر لیجئے۔ میں تو تھوڑا اور ٹھہرنا چاہتی ہوں کہ ان چھو کر یوں سے زیادہ وقف ہو جاؤں۔ دانا بن اور دیندار بن اور الفتن کے مکھڑے مجھے بہت ہی پیارے معلوم ہوتے ہیں \*



مسیحین بولی ہم دیکھینگے کہ وہ کیا کرتی ہیں +

غرض وہ تیار ہو کے نیچے اتریں اور ایک نے دوسرے سے یہہ پوچھا کہو

رات آرام سے گزری کچھ تکلیف تو نہیں ہوئی +

رحیم بولی رات بڑے مزے میں کٹی ہم نے زندگی بھر رات کو اس طرح کا

آرام نہ پایا تھا +

تب دانائین اور دینداروں نے کہا کہ اگر آپ یہاں تھوڑا اور ٹھہریں تو جو کچھ

گھر میں موجود ہے حاضر کر دیا جائیگا +

الفتن بولی یہاں ہنسی خوشی سے رہئے۔ سو وہ رضی ہوئیں اور غریب

ایک مہینے تک ٹکی رہیں اور سب کو باہم دیگر بہت فائدہ پہنچا۔ دانائین یہہ دیکھنا

چاہتی تھی کہ مسیحین نے اپنے لڑکوں کو کس طرح کی تعلیم دی ہو اور اس سے اجازت

چاہے کہ لڑکوں سے کچھ سوال کرے۔ وہ بھی اسپر رضی ہو گئی۔ تب اُس نے یعقوب

کو جو ب سے چھوٹا تھا اپنے پاس بلا کے یہہ پوچھا +

یعقوب تم بتلا سکتے ہو کہ کس نے تم کو بنایا۔ اُس نے جواب دیا خدا

باپ خدا بیٹا اور خدا روح القدس نے +

شباباش۔ اور تم کو بچا تا کون ہے +

خدا باپ اور خدا بیٹا اور خدا روح القدس +

شباباش۔ شباباش۔ پر تبلاؤ تو کہ خدا باب تم کو کیونکر بچاتا ہے؟

اپنے فضل سے +

خدا ایسا کیونکر بچاتا ہے؟

اپنی رہت بازی اور موت اور خون اور زندگی سے +

خدا روح القدس تمہیں کیونکر بچاتا ہے؟

ہمیں روشن کرنے اور نیا بنانے اور ہماری حفاظت کرنے سے +

تب دانائین نے مسیح سے کہا آپ نے اپنے اپنے لڑکوں کو بہت ہی اچھی

تعلیم دی ہے۔ جب کہ سب سے چھوٹے لڑکے نے ایسے جواب دیئے تو باقیوں سے

سوال کرنا تو شاید کچھ ضرور نہیں ہے۔ پر خیر +

آؤ تو یوسف صاحب میں تم سے کچھ سوال کروں +

میں تو دل جان سے حاضر ہوں +

تو آدمی کیا ہے؟

وہ ایک ذی عقل مخلوق ہے خدا نے اسے ایسا ہی بنایا ہے جیسا کہ میرے بھائی

نے بیان کیا ہے +

لفظ بچانے سے کیا مراد لیتے ہو +

یہ کہ گناہ کے سبب سے آدمی نے اپنے کو غلامی اور مصیبت میں ڈال دیا ہے +

تو تکیث سے بچائے جانے کے کیا معنی ہیں ؟  
 یہ کہ گناہ ایسا بڑا اور زبردست ظالم ہے کہ خدا کے سوا کوئی اُسکو ہاتھ  
 سے چھین لے نہیں سکتا ہے اور یہ کہ خدا انسان پر ایسا مہربان ہے اور اُس کو  
 یہاں تک پیار کرتا ہے کہ اُس نے اُسکو ایسی تکلیف کی حالت میں سے کنبج کے  
 نکال لیا ہے ؟

انسان کے بچانے میں خدا کا مقصد کیا ہے ؟  
 اُسکے نام اور فضل اور عدل کو جلال دینا اور اپنے مخلوق کو ابدی خوشی  
 عطا کرنا ؟

کون بچائے جائینگے ؟  
 وہ جو اُس کی نجات کو قبول کرتے ہیں ؟  
 شاہنشاہ یوسف تمہاری ماں نے تمہیں خوب تعلیم کی ہے اور تم نے اُسکی  
 باتیں خوب یاد رکھی ہیں ؟  
 اِس کے بعد اُس نے سموئیل نامے سین کے دوسرے فرزند کو بلایا اور  
 اُس سے یہ سوال کئے ؟

کہو سموئیل تم چاہتے ہو کہ میں تم سے سوال کروں ؟  
 جیسا آپ کو مناسب معلوم ہو۔ میں تو حاضر ہوں ؟





آسمان کیا ہے +

وہ ایک نہایت ہی مبارک حالت ہے اور ایک جگہ ہے اس لئے کہ خدا وہاں رہتا ہے +  
جہنم کیا ہے +

وہ نہایت ہی غم کی حالت اور جگہ ہے اس لئے کہ گناہ اور شیطان اور موت انہیں  
رہتے ہیں +

تم آسمان پر کیوں جانا چاہتے ہو +

اس لئے کہ وہیں خدا کو دیکھوں اور برابر اس کی خدمت کرتا رہوں اور اس لئے  
کہ وہاں مسیح کو دیکھوں اور اس کو ابد الابد پیار کرتا رہوں اور اس لئے کہ میں اپنے میں  
روح القدس کی وہ بھرپوری پاؤں جس کو یہاں کسی طرح سے حاصل نہیں کر سکتا ہوں +  
کیا خوب - خوب ہی سیکھا ہے +

اس کے بعد اُس نے متی نامے سب سے بڑے لڑکے کو اپنے پاس بلایا اور  
پوچھا کہ موتی صاحب تم سے بھی کچھ پوچھ پا چھہ کروں +  
میں تو ہر طرح سے رہتی ہوں +

بھلا تو یہ بتلاؤ کہ خدا سے آگے بھی کوئی شے موجود تھی +  
نہیں کیونکہ خدا ازلی ہے اور پہلے دن کے شروع تک اُس کے سوا کوئی شے موجود  
نہ تھی کیونکہ خداوند نے چھہ دھیں آسمان اور زمین اور سمندر اور سب کچھ جو انہیں پیدا کیا +

میل کو تم کیا سمجھتے ہو ؟

وہ خدا کا پاک کلام ہے ؟

کیا اُس میں کوئی ایسی بات نہیں لکھی ہے جسے تم سمجھ نہیں سکتے ہو ؟

اُس میں تو بہت سی ایسی باتیں ہیں جو سمجھ میں نہیں آتی ہیں ؟

جب تم کو ایسے مشکل مقام ملتے ہیں تو تم کیا کرتے ہو ؟

میں یہ سوچتا ہوں کہ خدا مجھ سے زیادہ تر دانشمند ہے۔ میں دعا بھی کرتا ہوں

کہ خدا مجھ پر اُن ساری باتوں کو ظاہر کر دے جو وہ جانتا ہے کہ میری عقلائی کے

لئے ہیں ؟

مردوں کی قیامت کے بارے میں تمہارا کیا یقین ہے ؟

مجھے یقین ہے کہ جو بدن گناہ گار اگیا ہے وہی بدن اٹھیکا ماہیت میں وہی پر خرابی

کے ساتھ نہیں۔ اور میں دو سبب سے اس بات پر یقین لاتا ہوں۔ پہلے اس سبب

سے کہ خدا نے ایسا ہی وعدہ کیا ہے اور دوسرے اسلئے کہ وہ اس وعدے کو پورا

بھی کر سکتا ہے ؟

تب دانا میں نے لڑکوں سے کہا تم اب بھی اپنی ماں کی باتوں پر عمل کرتے ہو

کیونکہ وہ تم کو زیادہ تعلیم کر سکتی ہیں۔ اور جو نیک باتیں اور لوگوں کی زباں سے سنو

اُس پر ہی دل لگا کے عمل کرو کیونکہ وہ لوگ تمہارے ہی فائدے کی خاطر اچھی اچھی

باتیں کہتے ہیں۔ اور بڑی ہوشیاری کے ساتھ سیکھو کہ آسمان اور زمین تم کو کس بات کی تعلیم دیتے ہیں پر خاص کر اُس کتاب پر بخوبی دھیان رہتے کہ جسکے مطالعہ سے تمہارے باپ نے سفر کرنے کے لئے ہدایت پائی۔ میں بھی جہاں تک ہو سکے گا جب تک تم یہاں ہو تم کو سکھلاتی رہوں گی اور اگر وہ باتیں مجھ سے پوچھا کرو جس سے تم کو دینداری میں ترقی ہو تو مجھ کو بڑی ہی خوشی ہوگی \*

جب ان مسافروں کو یہاں ایک ہفتہ گزر گیا تو ایک شخص رحیمین کی ملاقات کو آنے لگا جو اُس کی نیک خواہی کا دم بھرنا تھا۔ اس شخص کا نام حُبت تھا یہ شخص تو آدمی خاندانی تھا اور مذہب سے اُس رکھنے کا بھی دعویٰ کرتا تھا لیکن دنیا سے زیادہ مانوس تھا۔ یہ شخص رحیمین پاس دو یا تین مرتبہ آیا اور اُس پر اپنا عشق ظاہر کیا۔ رحیمین تو دیکھنے میں خوبصورت تھی اور اس سبب سے دلکش عورت تھی اور ہمیشہ اپنی اور دوسروں کی بھلائی کے فکر و اندیشے میں لگی رہتی تھی۔ جب آپ اپنے لئے کچھ نہ کر سکتی تھی تو اور دن کے لئے موزے اور کپڑے بنایا کرتی اور انہیں محتاجوں کو دے دیا کرتی تھی۔ میاں حُبت حیران تھے کہ وہ ان چیزوں کو بنانا کے کیا کرتی ہے اور اس سبب سے کہ اُس کو کبھی بکایہ نہ پاتے تھے اُسے زیادہ پیار کرنے کا دم بھرتے تھے اور یہ سوچا کرتے تھے کہ یہ عورت میرے گھر کے بڑے کام آئیگی \*

رحیمین نے اسکا ذکر اُس گھر کی چھوڑیوں سے کیا اور اُس شخص کا حال پوچھا



کیونکہ وہ اُس سے بخوبی واقف تھیں۔ اُنہوں نے کہا کہ یہ آدمی تو بڑا چُست و چالاک اور مذہب کی اُلفت کا دم عجب بھرتا ہے لیکن نیکی کے زور کا اثر اُس پر بہت ہی کم معلوم ہوتا ہے۔

یہ شخص کے رحمن نے کہا میں تو اب اُس پر نظر عجب نہ ڈالوں گی کیونکہ مجھے اپنی جان کے اوپر رحمت لینا منظور نہیں ہے۔

دانیال نے جواب دیا اُس کا پست بہت ہو جانا تو کچھ بڑی بات نہیں ہے اگر تم اسی کام میں جو تم نے غریبوں کے لئے شروع کیا ہے برابر لگی رہو تو وہ خود ہی جلد بہت ہمارے الگ ہو بیٹھیں گے۔

جب وہ پھر رحمن کے پاس آیا تو اُسے اپنی عادت کے موافق کام میں مشغول پایا اور غریبوں کے لئے کپڑے بناتے دیکھا۔ تب تو اس سے نہ ہا گیا اور یہ پوچھا کیا تم مروت کا کام ہی میں لگی رہتی ہو۔ اُس نے جواب دیا یا تو اپنے لئے یا اوروں کے لئے یوں میں کام میں لگی رہتی ہوں۔ تم دن بھر میں کتنے کام بنالیتی ہو۔ کہا میں یہ کام اِسلنے کرتی ہوں کہ نیک کاموں میں غنی ہو جاؤں اور آئندہ کے لئے اپنے واسطے ایک چھٹی مینا ڈال رکھوں تاکہ میں حیات ابدی کو لے لوں (۱۷ مٹھاؤں ۶-۱۷)۔  
 ۱۹- تم انکو بنانے کے کیا کرتی ہو۔ ننگوں کو پہنا دیتی ہوں۔ اس کے سنتے ہی اُس کا چہرہ اُداس ہوا یا اور وہ پھر اُس کے پاس نہ آیا۔ جب اُس سے پوچھا گیا کہ رحمن

پاس جانا موقوف کیوں کر دیا تو کہا لڑکی تو خوبصورت ہے لیکن اُس کا حال اچھا نہیں ہے۔

جب اُس نے اُسکے پاس آنا جانا موقوف کیا تو دانا میں نے کہا کیوں میں نے نہ کہا تھا کہ وہ جلد ٹکڑے ہو جائے گی بلکہ اب تمہاری بُری خبر اڑائی گئی۔ کیونکہ اگرچہ وہ مذہب کا دم بھرتا ہے اور تم سے الفت ظاہر کرتا ہے تو بھی تم دونوں کے مزاج میں اتنا فرق ہے کہ تم دونوں میں ہرگز موافقت نہ آئیگی۔

رحمین نے کہا میں نے اب تک یہ بات کسی سے بھی نہیں کہی پر یقین کیجئے کہ اگر میں چاہتی تو کب کا شوہر کر چکتی لیکن میری اور اُن کی موافقت نہ آتی تھی گویا کسی نے کبھی میری صورت میں نقص نہ نکالا۔

دانا میں نے کہا ہمارے زمانے میں لوگ صرف رحمین کے نام پر مرتے ہیں پر تمہارے شرائط ایسے ہیں کہ بہت تھوڑے اُسکو قبول کرنے پر راضی ہو سکتے ہیں۔  
 رحمین نے کہا خیر اگر کوئی مجھ سے بیاہ نہ کرے تو میں بے بیایہ مر جاؤنگی یا تو میرے شرائط میرے لئے بجائے شوہر کے ہو جائینگے کیونکہ میں اپنی طبیعت کو بدل نہیں سکتی ہوں اور میں ہرگز یہہ پیش نہ جانے دوں گی کہ کوئی شخص میرا مخالفت ہو کے مجھ پر غالب آسکے۔ میری ایک بہن سخاوت نامے تھی جو ایسے ہی ایک بیوقوف کو بیایہ تھی پر اُن دونوں میں کبھی موافقت نہ آئی۔ اور اس سبب سے کہ میری بہن

غریبوں پر مہربانی ظاہر کرنے سے باز نہ رہ سکی اُس بیوقوف نے تو پہلے صلیب کے پاس اُس کی اہانت کی اور بعد اسکے اُسکو گھر سے نکال دیا ۔

دانائین نے کہا یقین ہو کہ وہ مذہب کا دم بھرتا ہی رہا ہوگا ۔

رحیم بولی اس میں کیا شک ہو اور دنیا میں تو اب ایسے ہی لوگ بھرے

پڑے ہیں۔ لیکن وہ میرے کام کے نہیں ہیں ۔

لیکن اسوقت ایسا اتفاق ہوا کہ مسیحین کا بڑا بیٹا متی سخت بیمار ہو گیا اور اُسکے

پیٹ میں بڑی دردناک ٹی۔ اُسجگہ سے قریب ہی ایک مشہور طبیب زیرک نامے رہتا تھا

یہ شخص لوگوں میں مشہور اور نیک نام تھا۔ یہہ طبیب مسیحین کی خواہش کے موافق بلایا

گیا۔ جب انہوں نے لڑکے کو خوب دیکھ بھال کیا تو کہا اس لڑکے کو چھین ہو گئی ہے۔ اور

اُس کی ماں سے پوچھا ان دنوں میں متی نے کیا کھایا کیا ہے۔ اُسے کہا غذا تو بہت

ہی لطیف کھاتا رہا ہے۔ طبیب نے کہا اس لڑکے نے کوئی نہ کوئی سخت چیز کھالی ہو

جواب تک تحلیل نہیں ہوئی اور بغیر علاج کے یہ تکلیف رفع نہ ہوگی۔ اس کو جلاب

دینا چاہئے نہیں تو وہ مر جائیگا ۔

سموئیل اُسکا بھائی بولا ماں وہ کیا چیز تھی جو اس راہ کے سر پر بھاٹک

سے نکلے ہی ہکو ملی تھی میرے بھائی نے اُس کو اُٹھا کے کھا لیا تھا۔ آپ کو

یاد ہو گا کہ بائیس ہاتھ پر ایک باغ ملا تھا اور درختوں کی ڈالیاں دیوار پر سے لٹک رہی تھیں اُسی کا پھل بھائی نے توڑ کے کھا لیا تھا \*

مسیح بولی سچ سچ اُس نے وہ پھل تو کھا یا تھا میں نے اُس لڑکے کو منع بھی کیا تھا پر اُس نے کھا ہی لیا \*

طیب نے کہا مجھے معلوم ہو گیا تھا کہ اُس نے کوئی سخت چیز ضرور کھائی ہو اور وہ پھل نہایت ہی مضر ہے۔ وہ تو بلزوب کے باغ کا پھل ہے۔ مجھے تعجب یہ ہے کہ کسی نے تم کو یہ نہیں بتلایا اُس پھل کو کھانے کے تو بہتیرے مر گئے ہیں \*

یہہ سُکے مسیح رونے لگی اور بولی افسوس یہہ لڑکا کیسا بُرا ہو اور میں بھی کیسی بیہوش ماں ہوں۔ ہائے میں اپنے لڑکے کے لئے کیا کروں \*

طیب نے اُسے دلا سا دے کے کہا اپنے کو بہت پریشان مت کرو لڑکا چنگا ہو جائیگا لیکن اُس کو تو اور دست کی دوا دینی پڑے گی \*

مسیح نے کہا صاحب جو ہو سو ہو آپ نامہ قدور اُسکا علاج کیجئے \*

اُس نے پہلے اُسے ایک جلاب دیا پر اُس سے اُسکا شکم خوب صاف

نہ ہوا اس جلاب میں بکر کچا خون کلور کی راکھ اور زوفا عرق تھا (عبرانیوں ۹-۱۳)

۱۰-۱۱-۱۲) تب اُس نے ایک دوسرا جلاب تیار کیا۔ یہہ جلاب مسج کے گوشت

اور لہوسے بنا تھا (یوحنا ۶-۵۴-۵۵) (عبرانیوں ۹-۱۴) اُسکی گولیاں بنی ہوئی

معتس جن میں دو ایک وعدہ اور تھوڑا سا نمک ملا ہوا تھا (مقس ۹-۴۹) یہہ گولی ایک خوراک میں تین تین تو بہ کے آسنو کے پانی کے ساتھ کھانی تھی اور ساتھ اُس کے فاقہ کرنا ہوتا تھا +

جب یہہ گولی اُس لڑکے کے پاس لائی گئی تو اُس نے اُسکو کھانا نہ چاہا اگرچہ مارے درد کے ناک میں دم آ رہا تھا۔ طبیب نے کہا اِسکو کھا لو۔ لڑکے نے کہا میرا شکم اِسکو قبول نہ کرے گا۔ اُس کی ماں نے کہا کھا لو۔ لڑکا بولا مجھے تو ہوجاگی مسیحن نے طبیب سے پوچھا صاحب اِسکا مزہ کیسا ہے۔ طبیب نے کہا مزہ تو اچھا ہے۔ مسیحن نے گولی کو انگلی سے لگا کے اپنی زبان پر رکھ لی اور مزہ لے کے بولی تھی یہہ گولی تو شہد سے زیادہ میٹھی ہے۔ اگر تھکوتیری ماں اور بھائی اور رحیم اور تیری جان پیاری ہو تو اِسکو کھا لے۔ غرض بہت کچھ ناک بھوں چڑھا کے چھوٹی سی دعا کے بعد وہ اُسکو کھا گیا اور اُس نے اپنا اچھا اثر دکھلا دیا۔ وہ خوب سویا اُسکا بدن گرم ہوا یا خوب پسینا نکلا اور اُس کی پیش جاتی رہی۔ غرض کہ وہ قحوری دیر میں اٹھ بیٹھا اور لکڑی لیکے ٹہلنے پھرنے لگا اور کمرے کمرے گھوم گھوم کے واناں اور دینداران اور اُلفتن سے اپنی بیماری اور تندرستی کی بات چیت کرنے لگا +

جب اُس لڑکے کو آرام ہو گیا تو مسیحن نے طبیب سے پوچھا صاحب آپ اپنی مہربانی اور تکلیف کی اجرت کیا لینگے اُسے کہا کہ آپ طبیبوں کے مدد سے

مہتمم کو ان کے قانون کے مطابق جو کچھ مقرر ہو اجرت دیدیجئے گا (عبدالمنیوں

۱۳-۱۱-۱۵)\*

پر خیر یہ تو فرمائے کہ یہہ گولی اور عجی کسی کام آتی ہے +  
طیب نے کہا یہہ گولی ہر مرضوں میں کام آتی ہے مسافروں کے سارے  
ڈکھ دردوں کو دور کر دیتی ہے اور اگر اچھی طرح سے تیار کیجائے تو وہ جب تک رہے  
برابر کام دے سکتی ہے +

تو مہربانی کر کے اسکی بارہ ڈسٹیں تیار کر دیجئے کیونکہ اگر یہہ پاس رہیں تو  
کوئی اور دوا کام میں نہ لاؤنگی +

اس سے نہ صرف بیماری چنگے ہوتے ہیں بلکہ اُن سے مرض بھی پاس نہیں  
آنے پاتا۔ بلکہ اسکا فائدہ یہاں تک ہے کہ اگر وہ مناسب طور پر استعمال میں آئے  
تو آدمی ہمیشہ تک زندہ رہ سکتا ہے (یوحنا ۶-۵۸) لیکن جیسا میں بتلاؤں اُسی طور  
پر دینا اگر اور طور سے دیجاں گی تو کچھ فائدہ نہ کر لگی۔ سو اُس طبیب نے مسیحی کو اُسکے  
اپنے اور لڑکوں کے اور رحمن کے لئے گولیاں دیدیں اور مٹی سے یہہ کہکے خبردار  
آئندہ کو کچی سپرین نہ کھانا اور انہیں بوسہ دیکے وہاں سے رخصت ہو گیا +  
اس بات کا ذکر ہو چکا ہے کہ دامین نے لڑکوں سے کہدیا تھا کہ اگر تم کو کسی وقت  
کوئی فائدہ مند سوال کرنا ہو تو کرنا کہ اُنکا مشکل حل ہو جائیگا +

چنانچہ متی نے جو بیمار ہو گیا تھا اُس سے پوچھا کہ دوا چکھنے میں اکثر کڑوی کیوں ہوتی ہے؟

اُسکو اسکا سبب یہ بتلایا گیا کہ یہہ اسلئے ہوتا کہ ظاہر ہو جائے کہ جسمانی طبیعت کے لوگ خدا کے کلام اور اُس کی تاثیرات کو ناپسند کرتے ہیں۔

س۔ اگر دوا سے فائدہ ہوتا ہے تو اُس سے دست و قرآن کیا سبب ہے؟

ج۔ اسکا سبب یہہ ہے کہ ثابت کرے کہ جب کلام اپنا موثر کام کرتا ہے تو دل اور جان کو پاک کر دیتا ہے۔ کیونکہ بدن و جان دونوں پر اُسکا اثر ہوتا ہے۔

س۔ آگ کے دھوئیں کے اوپر چڑھنے اور سورج کی کرنوں کے نیچے آنے سے ہم کیا تعلیم لے سکتے ہیں؟

ج۔ داناہین نے کہا آگ کے دھوئیں کے اوپر چڑھنے سے ہمکو یہہ تعلیم لینی چاہئے کہ ہم کو عجبی ٹبری سرگرمی اور گرم جوشی سے آسمان پر چڑھنا واجب ہے اور سورج کی کرنوں کے نیچے آنے سے ہمکو یہہ سیکھنا چاہئے کہ اس دنیا کا نجات دینیوالا اگرچہ بلند و بالا ہے تو عجبی اپنے فضل اور اپنی محبت کو ہمہر اس جہان میں آشکارا کرتا ہے۔

س۔ بدلی پانی کہاں سے لاتی ہے؟

ج۔ سمند سے۔

س۔ اس سے ہم کیا سیکھ سکتے ہیں +

ج۔ کہ خادم الدیون کو چاہئے کہ خدا کی طرف سے تعلیم لائیں +

س۔ بادل پانی کو زمین پر کیوں گرا دیتے ہیں +

ج۔ کہ ہم اس سے یہ سیکھیں کہ انجیل کے خدا متکذار خدا کا جو کچھ حال جانتے

ہیں اُسکو دنیا کے لوگوں پر ظاہر کر دیں +

س۔ آفتاب کے وسیلے سے آسمان پر وحش کیوں بجاتا ہے +

ج۔ تاکہ ہم کو بتلائے کہ خدا کے فضل کا عہد مسیح کے وسیلے ہم سے قائم

کیا جاتا ہے +

س۔ پانی کے چشمے سمندر سے زمین میں ہو کے کیوں بہتے ہیں +

ج۔ تاکہ ہم یہ سیکھیں کہ خدا کا فضل مسیح کے بدن سے ہو کر ہمارے لئے

نکلتا ہے +

س۔ بعض بعض چشمے پہاڑ کی بلندیوں پر سے کیوں نکلتے ہیں +

ج۔ تاکہ ہم کو یہ سیکھلائیں کہ فضل کی روح اکثر زبردست اور ذی مقدور

لوگوں میں اور ساتھ ہی اُس کے غریب اور فروتن دل والوں میں بھی جاری ہوگی +

س۔ بتی آگ سے کیوں جل اُٹھتی ہے +



ج۔ اسلئے کہ ہم یہ تعلیم پائیں کہ اگر فضل ملے اور پر سوزاں نہ ہو تو ہم زمین کی  
کی حقیقی روشنی نہیں آسکتی ہر \*

س۔ بتی کی روشنی کو قائم رکھنے کے لئے بتی اور تیل کیوں جل جلتے ہیں \*

ج۔ اسلئے کہ ہم سیکھیں کہ خدا کے فضل میں قائم رہنے کے لئے ہمیں تنہا  
سے مشغول و مصروف رہنا چاہئے \*

س۔ حوصل اپنے سینے کو اپنی چونچ سے کیوں چھید دالتی ہر \*

ج۔ اسلئے کہ اپنے بچوں کو اپنے لہو سے پالے اور اس سے ہم یہ سیکھیں  
کہ ہمارا مبارک نتجی یعنی مسیح اپنے لوگوں کو یہاں تک پیار کرتا ہے کہ اُنکو اپنا لہو بہا کے  
موت سے بچا دیا ہر \*

س۔ مرغ کے بانگ دینے سے ہم کیا سیکھ سکتے ہیں \*

ج۔ پطرس کے گناہ اور اُس کی توبہ کو یاد کرنا۔ مرغ کے بانگ دینے سے  
دن کی آمد کی بھی خبر پتی ہر۔ اسلئے چاہئے کہ اُسکے بانگ دینے سے قیامت کے  
پچھلے اور خوف ناک دن کو یاد رکھیں \*

اس عرصے میں اُنکو وہاں رہنے کی ایک مہینے کی سیعاد پوری ہو گئی سو  
انہوں نے گھروالوں سے کہا کہ اب تو یہاں سے رخصت ہونے کا موقع آ گیا ہر وہاں  
چلنا چاہئے۔ یوسف نامے سچن کے ایک ٹرک کے نے اپنی ماں سے کہا مناسب ہر

کہ آپ راز کشا کے مکان پر آدمی بھیجے اُسے یہہ درخواست کریں کہ وہ ہیر مانی کر کے بہادر کو ہماری رہنمائی کے لئے ہمارے پاس بھیج دیں۔ اُسکی ماں نے کہا شاہ اش میٹے میں تو بالکل بھول گئی تھی۔ غرض کہ اُس نے ایک درخواست تیار کی اور بیدار نامے دربان کی منت کی کہ اسکو کسی قابل شخص کے ہاتھ میرے دوست راز کشا کے پاس بھجوا دیجئے۔ اُس درخواست کو پڑھنے اور مطلب معلوم کر کے اُس نے یہہ کہلا بھیجا کہ اُسے جا کے کہہ دو کہ میں اُسکو بھیج دوں گا +

جبکہ اُس گھروالوں نے مسیحین کے آگے بڑھنے کے ارادہ کی خبر پائی تو انہوں نے کل گھر کے لوگوں کو جمع کیا کہ سب ملکر بادشاہ کا شکریہ ادا کریں کہ اُس نے ایسے فائدہ مند مہمان ہمارے پاس بھیج دیے۔ اور اس سے فرحت کر کے انہوں نے مسیحین سے کہا کہ ہم اپنی عادت کے موافق آپ کو ایسی چیزیں دکھلائینگے کہ حیرت راہ میں آپ کا غور لگا رہیگا۔ غرض کہ وہ اُن سب کو ایک حجرے میں لے گئیں اور اُنکو وہ پھل دکھلایا جو حوائی کھایا تھا اور اپنے شوہر کو بھی دکھلایا تھا جسکے کھانے کے باعث سے وہ دونوں باغ عدن (یعنی فردوس) سے نکال دیے گئے تھے اور اُن سے پوچھا کہ بتلاؤ تو یہہ کیا ہے۔ مسیحین نے کہا میں نہیں کہہ سکتی ہوں کہ وہ کھانے کے چیزیں یا کہ نہریں۔ پُر انہوں نے اُس کی کیفیت کھولکے بیان کر دی اور وہ اپنے ہاتھوں کو پھیلانے کے متعجب ہو گئی (پیدائش ۲-۶ و رؤیوں ۷-۲۲) +

تب وہ اُنکو ایک اور جگہ میں لائیں اور اُن کو یعقوب کی سٹیری دکھلائی  
 (پیدائش ۲۸-۱۲) اُسوقت چند فرشتے اُسپر سے اوپر کو چڑھ رہے تھے۔ سو  
 مسیحین اور اُسکی ساتھی اُن فرشتوں کا اور چڑھنا دیکھتی رہیں جب وہ وہاں سے  
 کوئی دوسری جگہ دیکھنے کو انہیں بھلیں تو یعقوب نے اپنی ماں سے کہا ہر بانی  
 کر کے یہاں ذرا اور ٹھہر جائے کیونکہ یہ تو ایک عجیب منظر ہے۔ غرض وہ ٹھہر گئے  
 اور اُس خوشنما منظر سے اپنی آنکھیں ٹھنڈھی کرتے رہے (یوحنا ۱-۱۵) \*

اسکے بعد وہ ایک اور جگہ میں آئے جہاں ایک سونے کی زنجیر لٹک رہی  
 تھی۔ انہوں نے مسیحین سے کہا کہ اسکو اتار لیجئے کیونکہ آپ کو بسے اپنے ساتھ  
 رکھنا ہے اور نہایت ضرور ہے کہ آپ اسکو جو پردے کے اندر ہے خوب مضبوطی سے  
 تھامے رہیں (عبرانی ۶-۱۹) اور اگر مخالف ہوا ملے تو پانڈار کھڑے رہ سکیں  
 (یوئیل ۲-۱۶) وہ اسکو پائے خوش ہو گئیں \*

بعد اسکے وہ اُنکو اُس پہاڑ پر لائیں کہ جسپر ہمارے آبا ابراہام نے اپنے  
 بیٹے اِصحاق کو قربان کیا تھا اور اُنکو وہ قربانگاہ اور لکڑی اور آگ اور چھری  
 دکھلائی کیونکہ وہ اُسوقت تک وہاں موجود تھے (پیدائش ۲۲-۱۹) اسکو دیکھ  
 کے انہوں نے اپنے ہاتھ اٹھائے اور اپنے تئیں مبارک کہا اور بولے اس  
 بزرگ میں خدا کی کیسی محبت اور اپنی نسبت کیسا انکار پایا جاتا ہے \*

یہ سب کچھ دکھلانے کے دانا بن اُنکو اُس خانے کے ایک کمرے میں لائی جہاں ایک جوڑا بہت عمدہ باجا رکھا تھا اور اُس نے وہاں بیٹھنے کے اس کُل دیدہ کو ایک بہت عمدہ غزل میں بجا کے سب کو باغِ باغ کر دیا ۔

اُتنے میں کسی نے دروازہ کھٹکھٹایا اور دربان نے جو دروازہ کھولا تو دیکھا کہ میاں بہادر موجود ہیں جب وہ اندر آیا تو سب مارے خوشی کے اُچھل پڑے کیونکہ اُنکو یاد آگیا کہ اُس نے کیونکر اُس مہیب خونی دیو کو قتل کیا تھا اور اُنکو تیروں سے بچا لیا تھا ۔

تب بہادر نے مسیحن اور رحیمین سے کہا کہ میرے آقا نے آپ دونوں کے لئے ایک ایک بوتل شربتِ مفرح اور کچھ بھونا ہوا اناج اور دوا بنا بھیجے ہیں ۔ اور لوگوں کے لئے کچھ انجیر اور کشمش دی ہے تاکہ تم راہ میں تازہ دم ہو جاؤ ۔ غرض کہ وہ سفر کے لئے تیار ہوئیں اور دانا بن اور دیزارن اُنکے ساتھ ہوئیں ۔ جب وہ پھاٹک پر آئیں تو مسیحن نے دربان سے پوچھا کہنے کوئی شخص ادھر سے حال میں بھی گذرا ہے ۔ اُس نے کہا نہیں لیکن کچھ عرصہ ہوا کہ ایک آدمی آیا تھا جس نے یہ خبر دی کہ جس راہ میں آپ جلتے ہیں اُس میں شاہراہ پر ایک بڑی چوری ہو گئی تھی لیکن وہ چور پکڑے گئے اُنکا مقدمہ ہو رہا ہے اور اُنپر جلد قتل کا حکم لگنیا والا ہے ۔ یہہ سنکے

مسیحی اور رحمن ڈرگٹیں پر متی نے کہا ماں جب تک بہادر ہمارے ساتھ ہے تب تک کیا غم ہے ؟

تب مسیحی نے دربان سے کہا میں آپ کی اُن ساری مہربانیوں کا جو کہ ہم سب پر کی ہیں آپ کی بڑی احسان مند ہوں میں نہیں جانتی ہوں کہ اسکا عوض آپ کو کیا دوں پر مہربانی کر کے یہ قبول کیجئے اور ایک اشرفی اُس کے ہاتھ رکھ دی۔ اُسے جھک کے سلام کیا اور کہا ہمیشہ اُجلا لباس پہنے رہ اور اپنے سر کو چکن ہٹ سے خالی نہ رکھو (واعظ ۹-۸) کا کاش کہ (رحمن) جئے اور نہ مرے اور اُسکے کام تھوڑے نہ ہوں (استثنا ۳۳-۶) اور لڑکوں سے اُسے کہا جوانی کی شہوتوں سے دور بھاگو اور اُن سب کے ساتھ جو پاکدل سے خداوند کا نام لیتے ہیں رستبازی اور ایمان اور محبت اور صلح کی پیروی کرو (۲ تمطاؤس ۲-۲۲) تب تم اپنی ماں کا دل خوش رکھو گے اور سب نیک آدمی تمہاری تعریف کریں گے۔ سو وہ دربان کا شکریہ ادا کر کے وہاں سے رخصت ہوئے ۔

## پچھٹواں باب

سیحی اور اُس کے ہمراہی سازوں کے پستی کی دادی میں سے گند کے موٹے

سائے کی دادی میں آنے اور اُن کے دہانے سلامت بچ کے نکل آنے کی کیفیت

اب میں نے خواب میں یہ دیکھا کہ وہ سب آگے بڑھی چلی گئیں اور پیڑ

کی چوٹی پر پہنچ گئیں۔ یہاں دیندارن کو جو خیال آگیا تو گھبرا کے بولی افسوس

میں تو وہ لانا بھول گئی جسے سیحی اور اُس کے ہمراہیوں کو دنیا چاہتا تھا۔ سو میں

لانے کو جاتی ہوں۔ وہ دوڑی ہوئی چلی گئی اور اُس کو لے آئی۔ جب وہ وہاں

سے چلی گئی تھی تو سیحی کے کان میں دہننے ہاتھ کی طرف ایک کنج میں سے عجیب

طرح کی خوش آواز سننے میں آئی۔ اُس نے جو کان لگا کے سنا تو ایسا معلوم

ہوا کہ گویا آپس میں سوال و جواب ہو رہا ہے اور باتیں بہت ہی پر مضمون اور شیریں

ہو رہی ہیں۔ سو اُس نے دانابین سے پوچھا یہ عمدہ راگ کی آواز کہاں سے آتی ہے

(غز اللغزلات ۲ - ۱۱ و ۱۲) اُس نے کہا کہ یہ تو اس ملک کے دیہات کی چڑیوں کی

آوازیں ہیں وہ ان راگوں کو کبھی کبھی بہار کے ایام میں گاتی ہیں جبکہ بھول بھولتے

اور آفتاب خوب چمکتا ہے اور تب تو تمام دن اُنکی آوازیں سننے میں آتی ہیں۔ میں تو

اکثر اُنکا گانا سننے کو نکلتی ہوں بلکہ کبھی کبھی اُنکو گھر میں بھی پال لیتی ہوں۔ جب

ہم اُداس ہوتی ہیں تو اُن کے سبب سے خوب جی مہلتا ہی اور یہ سارے جگہ اور  
کل باغات گونج اُٹھتے ہیں اور ان انسان جگہوں کو ایسا دل پسند بنا دیتی ہیں کہ وہاں  
ہی رہنے کو جی چاہتا ہی +

اس عرصے میں دیندارن بھی پھر لوٹ آئی۔ اور اُن سے مسیحی سے کہا دیکھئے  
میں اُن سب چیزوں کا جو آپ نے میرے مکان پر دیکھی تھیں ایک نقشہ لے آئی  
ہوں تاکہ جب بھولنے لگو تو اُس کے دیکھنے سے تم کو وہ ساری چیزیں یاد آجائیں  
اور تم کو تعلیم اور تسلی ملے +

اب وہ پستی کی وادی میں اُترنے لگے۔ وہ پہاڑ تو کسی قدر کھڑا تھا اور راہ  
پھسلتی تھی لیکن وہ سب پانوں سمجھا سمجھا کے رکھتی تھیں غرض کہ سلامت  
اُتر آئیں جب وہ اس وادی میں آگئیں تو دیندارن نے مسیحی سے کہا یہی جگہ ہے  
جہاں کہ تمہارے شوہر کی ملا کو نامے دُشٹ سے مٹھ بھٹیڑ موئی یعنی یقین ہے کہ تم  
نے بھی یہ بات سنی ہوگی۔ لیکن بہت بہت ہونا جب تک بہادر تمہارا راہ دہی  
اور رہبر ہے تب تک کیا غم ہے مجھے یقین ہے کہ تمہارا حال اچھا ہی رہے گا۔ غرض کہ بائنا  
اور دیندارن ان سب کو بہادر کو سپرد کر واپس آئیں اور بہادر آگے آگے اور یہ  
سب اُسکے پیچھے چھپے چھپے چلیں +

بہادر نے کہا اس وادی میں کوئی بات ڈرنیکی نہیں کیونکہ اگر ہم اپنے سر پر آپ

رحمت نہ لیں تو یہاں کوئی شہر ایسی نہیں ہے کہ جس سے ہم کو نقصان پہنچ سکتا ہے۔ مسیح  
 تو ہر مسیحی کی یہاں ملا کو سے خوب ہاتھ بابرہیں ہوئی تھی لیکن وہ جو یہاں سے اترتے  
 ہوئے پھیل پھیل پڑا تھا اُس کے سبب سے یہ کہشتی ہو گئی تھی اس لئے کہ جو لوگ  
 اس راہ میں پھسلتے ہیں ان کو یہاں ٹرنا بھی ہوتا ہے۔ بلکہ اسی سبب سے یہہ وادی ہند  
 بدنام ہے کیونکہ جب عوام لوگ یہہ سنتے ہیں کہ کسی شخص پر کسی جگہ میں کوئی آفت پڑی  
 تو یہہ سمجھتے ہیں کہ اس جگہ پر بھوت لگتے ہیں پر افسوس کہ انہیں بے کردار کے سبب  
 سے ان پر یہہ آفتیں آتی ہیں۔ میری سمجھ میں اس وادی سے زیادہ پھلدار کوئی  
 دوسری جگہ نہیں ہے اور مجھے خوب یقین ہے کہ یہاں کوئی نہ کوئی نشان ایسا ہوگا کہ  
 جس سے معلوم ہو جائیگا کہ مسیحی یہاں ایسی آفت میں کیوں پڑ گیا تھا پر دیکھئے جو  
 اُس کا پتا لگ جائے ۛ

تب یعقوب نے اپنی ما سے کہا وہ ایک کھمبہ سا کچھ نظر آتا ہے اور ایسا معلوم  
 ہوتا ہے کہ اُس پر کچھ لکھا ہوا ہے اور چلکے دیکھیں۔ جب وہ وہاں آئے تو اُس پر یہہ لکھا  
 دیکھا جو یہاں آئے وہ مسیحی کے راہ میں پھسلنے اور جو کشتی اُس سے استقامت پر ہوئی اسکے  
 سبب سے ہوشیار ہو جائے۔ بہادر نے کہا میں کہتا نہ تھا کہ کوئی نہ کوئی نشان  
 یہاں ضرور ہی ہوگا کہ جس سے معلوم ہو جائیگا کہ مسیحی یہاں ایسی شکل میں کیوں پڑ گیا  
 تھا۔ اور میں سے بولا کہ مسیحی کو ان لوگوں سے جتنا گذر ادھر سے ہوا زیادہ تر



تخلیف نہیں ہوئی کیونکہ پہاڑ پر چڑھنا اُس پر سے اترنے سے زیادہ آسان ہے اور اس اطراف کی بہت تھوڑی سی پہاڑیوں کی نسبت یہہ کہا جاسکتا ہے۔ لیکن اب اُسکا ذکر موقوف کرینگے کیونکہ وہ تو اب امن و امان میں ہے اور اپنے دشمن پر ہاروانہ طور پر فتح بھی پائی ہے۔ کاش وہ جو آسمان پر سکونت کرتا ہے مکو یہہ بخشے کہ جب ہم اُس کی مانند آزمائے جائیں تو ہمارا حال اُس سے بدتر نہ ہو ۛ

لیکن ہم اس سستی کی وادی کا پھر بیان کرینگے۔ اس اطراف میں اس سے افضل اور بھلدار کوئی جگہ نہیں ہے۔ یہاں کی زمین زرخیز ہے اور اُس میں جیسا تم دیکھتے ہو بہت سے سبزہ زار ہیں بلکہ اگر کوئی آدمی یہاں گرمی کے موسم میں بھی آئے جیسا کہ ہم اب آئے ہیں اور اگر وہ اپنی آنکھ کے دیکھنے سے خوش ہو سکتا ہے تو غلبہ ہے کہ بہت سی چیزوں میں بڑی خوش نمائی دیکھ سکیگا۔ دیکھئے یہہ وادی کیسی سبز ہے اور سوسنوں سے کیسی خوبصورت معلوم ہوتی ہے (غزل الغزلات ۲-۱) میں کئی مزدوروں سے واقف ہوں جو اس سستی کی وادی میں بہت عمدہ عمدہ ریاستوں کے مالک ہیں اسلئے کہ خداوند مغروروں کا مقابلہ کرتا ہے پر فردتنوں کو اپنا فضل عطا کرتا ہے (یعقوب ۴-۶ و اہطرس ۵-۵) یہاں کی زمین نہایت ہی معیادار ہے اور یہاں کثرت سے غلہ پیدا ہوتا ہے اکثر لوگوں نے یہہ بھی چاہا ہے کہ کاش





ہمارے باپ کے مکان کی راہ یہیں ختم ہو جاتی کہ پہاڑوں کا چڑھنا اترنا موقوف ہو جاتا لیکن راہ تو یہی ہر اور اسکا خاتمہ بھی ہر +

وہ یوں ہیں باتیں کرتے ہوئے چلے جاتے تھے کہ اُنکو ایک لڑکا اپنے باپ کے گلے چراتا ہوا نظر آیا۔ وہ تو بہت ہی سادے کپڑے پہنے ہوئے تھا لیکن اُسکا چہرہ سرخ سفید تھا اور اکیلا بیٹھا ہوا گیت گارہا تھا۔ بہادر نے کہا سُنو تو یہ لڑکا کیا گاتا ہے۔ اُنہوں نے جو کان لگایا تو کچھ ایسا سُنے میں آیا +

جو میں سبت اُن کو غم ہر کیا + عجز میں فخر کا نہیں گزارا

دل سے فروتن جو کوئی ہو گا + خدا سے مدد کو پائے گا

میں ہوں قانع اپنے حال سے + تھوڑا یا بہت ہو مجھے

قانع رہوں اپنے حال سے + نجات ایسوں کی ہر تجھ سے

بھر پوری ایسے لوگوں کی + رہو کو ہر تو اب صحیح

پر خوشی اور مبارکی + ہر دو جہان کی ہر صحیح

بہادر نے پوچھا تم نے سنا یہ لڑکا بڑی خوشی کے ساتھ زندگی کرتا ہے اور

اُس کے جی کو ایسا چین ہے کہ ریشم اور مخمل پوش لوگوں کو بھی اس قدر مطمئن اور

امن حاصل ہونا محال ہے۔ پر خیر +

ہمارے آقا کا اس وادی میں پہلے ایک مکان تھا اور وہ یہاں رہنا بہت

پسند کرتا تھا۔ ان سبزہ زاروں میں چلنا پھرنا اُسکو بہت ہی بھاتا تھا اسلئے کہ ہوا کو خوشگوار پاتا تھا۔ علاوہ اسکے وہ غل شور سے بھی بچا رہتا تھا اور اس زندگی کی تکلیفوں سے آرام پاتا تھا۔ بستیوں میں تو غل شور اور ہوا لگا ہی رہتا ہر صرت پستی کی دادی ہی وہ سنان اور بخشش جگہ ہے۔ یہاں ہی بیٹھ کے آدمی خوب سوچ و فکر کر سکتا ہے۔ اس دادی میں سوا مسافروں کے اور کسی کا گزر کہاں۔ اور اگرچہ مسیحی کی یہاں ہلاکو سے ملاقات اور خوب مصیبتیں بھی ہوئی تاہم یہ بھی معلوم کرنا چاہئے کہ یہاں آگے لوگوں کی فرشتوں سے ملاقات ہو گئی ہے (ہر سید ۱۲-۱۴ و ۵) اُن کو یہاں موتیاں ملی ہیں (متی ۱۳-۱۶) اور یہیں ہمیشہ کی زندگی کی باتیں اُنکے ہاتھ لگ گئی ہیں (امثال ۸-۳۵) +

اور کیا میں نے یہہ کہا تھا کہ اگلے وقتوں میں یہاں ہمارے آقا کا ایک گھر تھا اور یہاں چلنا پھرنا اُسکو بہت پسند تھا تو اُس کے شامل حال میں بھی کہا جاتا ہوں کہ اُن لوگوں کے لئے جو کہ یہاں آنا پسند کرتے ہیں اُس نے کچھ سالیانہ مقرر کر دیا ہے اور یہہ اُن کے راہ خرچ کے لئے اُنکو عین وقت پر ملجایا کرتا ہے +

جب وہ کچھ آگے بڑھے تو مسیحی کے بیٹے سمویل نامے نے بہادر سے پوچھا صاحب آپ کے کہنے سے مجھے معلوم ہوتا ہے کہ میرے والد سے اور ہلاکو سے

یہاں کشتی ہوئی تھی پر یہہ تو بتلائے کہ وہ کون سے مقام پر لڑے تھے یہہ وادی  
تو بہت ہی لمبی چوڑی معلوم ہوتی ہے \*

بہاؤرنے کہا یہاں سے تھوڑی دور آگے سبزی فراموشی کے اُس پار ایک  
تنگ مقام پر یہہ لڑائی ہوئی تھی۔ اس کے برابر خطرناک کوئی دوسری جگہ اس  
اطراف میں نہیں ہے۔ کیونکہ اگر کسی وقت کوئی مسافر اس آفت میں مبتلا ہو تو اُس وقت  
ایسا ہوتا ہے کہ جب وہ اپنی پائی ہوئی نعمتوں کو اور اُس کی نسبت اپنی بے لیاقتی  
کو محمول بیٹھتے ہیں۔ اسی مقام پر اور لوگ بھی بڑی شکل میں پڑ پڑ گئے تھے۔ لیکن کس جگہ  
پر پہنچے اُسکا پھر حیرتہ کرینگے کیونکہ مجھے یقین ہوتا ہے کہ اس لڑائی کی یادگاری کے  
لئے کسی طرح کا نشان ضرور ہی مل جائیگا \*

رحمن نے کہا یہاں تو میں بہت ہی خوش ہوں یہہ جگہ ہر طرح سے میری  
طبیعت کے موافق ہے۔ مجھے ایسی جگہیں نہایت پسند آتی ہیں جہاں گاڑیوں کی  
مگر گڑا ہٹ اور آؤنٹونکی ہٹر ٹراہٹ کی آواز سننے میں نہیں آتی ہے۔ یہاں نیز آدمی بیوقوف  
ٹوک رسبات کے اوپر فکر کر سکتا ہے کہ میں کون ہوں کہلنے آیا ہوں اور کیا کیا ہے  
اور بادشاہ نے مجھے کس لئے بلایا ہے۔ یہاں آدمی سوج سوج کے اپنا دل نور کے  
اُسکو یہاں تک نرم کر دیکتا ہے کہ اُس کی آنکھیں سہون کے حوضوں کی مانند ہو جاسکتی  
ہیں (غزالات ۷-۸) وہ جو اس نفاکی وادی سے گزر کرتے ہیں اُسے ایک

چشمہ بنا دیتے ہیں اور یہاں آسمان کے پانیوں سے تالاب بھی بھرے ہیں۔ یہیں وہ وادی ہے کہ جہاں سے بادشاہ اپنے لوگوں کو اُن کے ناکستان عطا کر گیا اور وہ جو اس میں سے گزر کرتے ہیں مارے خوشی کے گاتے جاتے جیسے کہ مسیحی نے اُس وقت گایا تھا کہ جب ہلاکو کے ہاتھ سے اُسکی جان بچی تھی (زبور ۸۴ - ۵ - ۷)۔

دوسرا ص ۲ - ۱۵ +

بہادر بولسچ ہر میر اس وادی سے کئی بار گزر ہوا ہے اور میں اس جگہ کے برابر اور کہیں خوش نہیں رہا ہوں۔ میں نے بہت سے مسافروں کو اس راہ سے نکالا ہے اور اُن سے بھی یہی بات سنی گئی۔ بادشاہ نے کہا ہے کہ میں اُس شخص پر نگاہ کر دنگا جو غریب اور شکستہ دل ہے اور میرے کلام سے کانپ جاتا ہے (یسعیاہ ۶۶ - ۲)۔

اب وہ مسیحی کی کشتی کے مقام پر پہنچ گئے۔ تب بہادر نے مسیحی اور اُسکے لڑکوں اور رحمن سے کہا یہ وہ جگہ ہے مسیحی اسمقام پر کھڑا تھا اور ہلاکو نے سلاہنے سے آکے اُسپر وار کی۔ بلکہ جیسا میں نے تم سے کہا تھا یہ دیکھو مسیحی کے ہوکے داغ اب تک ان پتھروں پر پڑے ہیں اور یہ دیکھو ہلاکو کے ہتھیار کے ٹوٹے ہوئے ٹکڑے عی جا بجا پڑے ہوئے ہیں۔ دیکھو اُنکی کشتی کے وقت کے نشان زمین پر یہ بنے ہیں بلکہ اُن کے داروں کی شدت سے پتھروں کے بھی پر خچے اڑ گئے ہیں۔ یہاں

مسیحی نے سچ مچ بُری مردانگی دکھلائی اور آپ کو رستم کر دکھلایا۔ جب ہلاکوں میں زیادہ تاب نہ رہی تو وہ موت کے سائے کی دادی کی طرف بھاگ نکلا ہم بھی تھوڑی دیر میں اُس دادی میں آجائینگے۔ دیکھو وہ ایک لاٹ نظر آتی ہے جس پر اِس لڑائی اور مسیحی کے فتح پانے کا حال لکھا ہوا ہے تاکہ اُسکا شہرہ سارے عالم میں پھیلتا رہے۔ اُن لوگوں نے دوڑ کے اُس لاٹ کو بھی دیکھ لیا اور اُس پر کی کیفیت پڑھ لی +

اِجگہ سے نکل کے وہ لوگ موت کے سائے کی سرحد پر آنے لگے۔ یہ وہ دادی اِس پھلی دادی سے زیادہ لمبی تھی اور اُس میں بُری بُری چیزیں کثرت سے تھیں پڑی تھیں چنانچہ بہتوں نے اُس جگہ کی نسبت اِسی طرح کی گواہی دی ہے لیکن یہ عورتیں اور لڑکے اُس میں سے سلامت نکل آئے کیونکہ اُس وقت روز روشن تھا اور بہادرانہ کارہا تھا +

• جب وہ اِس دادی میں پہنچے تو اُنکو مرتے ہوئے آدمیوں کا سا کراہتا ہوا سننے میں آیا بلکہ اکثروں کو تکلیف کی وجہ سے واویلا کرتے سنا۔ اِس سے لڑکے تو کانپ گئے اور عورتوں کے چہرے بھی زرد ہو گئے لیکن بہادر نے اُن سے کہا ہمت نہ ہارو +

جب وہ کچھ آگے بڑھے تو اُنکو زمین ملتتی سی معلوم ہوئی گویا کہ وہاں زمین



خالی تھی اور سانپوں کی پھبیکاری کی سی آوازیں بھی سُنانے میں آئیں لیکن اُنہوں نے کچھ دیکھا نہیں۔ لڑکوں نے پوچھا کیا ابھی یہ غم کی جگہ طر نہیں ہوئی بہادر نے کہا گھبراؤ مت پانوں خوب سمجھا سمجھا کے رکھو تاکہ میں چنڈے میں نہ پھنساؤ۔ یعقوب تو مارے ڈر کے بیمار سا ہو گیا پر اُس کی ماں نے اُسکو وہ شربت پلا دیا جو راز کشا کے مکان سے لائی تھی اور دانا حکیم کی تین گولیاں بھی اُسے کھلا دیں سو اُس لڑکے کا جی بھر بجال ہوا۔ غرض کہ وہ چلتے چلتے وادی کے درمیان تک پہنچ گئے۔ یہاں سچن نے کہا کہ راہ میں ساہنے کو ایسی شکل نظر آتی ہے کہ میں نے آج تک نہیں دیکھی۔ یوسف نے پوچھا کیا ہے ماں۔ اُس نے کہا بڑی بد شکل صورت ہے۔ اُس نے پھر پوچھا وہ کیسی نظر آتی ہے۔ میں نہیں کہہ سکتی ہوں کہ کیسی ہے اور تھوڑی دیر میں ہلکو ملا ہی چاہتی ہے۔ تھوڑی دیر بعد بولی یہ نہ نزدیک آیا \*

بہادر نے کہا گھبراؤ مت جو زیادہ ڈرتا ہے سو میرے عین پیچھے آ جائے۔ غرض وہ شیطان آیا اور بہادر کا اُسکا سامنا ہو گیا لیکن ساہنے آتے ہی فوراً سبکی نظر سے غائب ہو گیا۔ تب اُنکو وہ بات یاد آگئی جو اُن سے کہی گئی تھی کہ شیطان کا مقابلہ کرو اور وہ تم سے بھاگ نکلیگا (یعقوب ۴-۷) \*

تب تو اُنکے جی میں جی آیا اور اُنہوں نے قدم آگے بڑھایا۔ لیکن وہ کچھ ہی آگے نکلے تھے کہ حمین نے جو پیچھے پھر کے نظر کی تو کیا دیکھتی ہے کہ کوئی شے

شیر سیر کی صورت پیچھے پیچھے لپکا ہوا اگر جبت چلا آتا ہو۔ جب جب وہ گرجتا تھا تب تب سب کے دل دہل اٹھتے تھے اور کل دادی میں اُسکی آواز گونج اٹھتی تھی البتہ بہادر پر اُسکا مطلق اثر نہ ہوتا تھا۔ جب وہ پاس آگیا تو بہادر پیچھے آگیا اور سارے مسافروں کو اپنے آگے کر لیا۔ اتنے میں وہ شیر عجب برابر آپہنچا اور بہادر اُس سے لڑنے کے لئے سمجھل گیا (۱۔ پطرس ۵-۸ و ۹) پر جب بہادر کو مقابلے کے لئے مستعد دیکھا تو وہ بھی دبک رہا اور آگے کو قدم نہ بڑھایا ۛ

انہوں نے پھر اپنی راہ لی اور بہادر کے پیچھے پیچھے ہوئے پر چلتے چلتے ایک ایسی جگہ پر آگئے کہ جہاں ایک بڑا غار راہ کو بالکل چھینکے ہوئے تھا اور جب تک اُسکو طو کریں اُنپر ایک گہما سا اور بڑی تاریکی چھا گئی یہاں تک کہ کچھ بھی سوچہ نہ پڑتا تھا۔ تب یہ مسافر بولا واہ اب کیا کریں۔ پر بہادر بولا ڈرو مت چپ چاپ کھڑے رہو اور دیکھو کہ یہہ عجبی کا نور ہو جانا ہو۔ سودہ وہاں کھڑے ہو گئے کیونکہ راہ بند ہو رہی تھی۔ اس اشامیں اُنکو دشمنوں کی آواز صاف سنائی دینے لگی۔ اور اُس غار میں سے آگ اور دھواں اُٹھتے ہوئے نظر آنے لگے۔ تب مسیحی نے رحیم سے کہا اب میں دیکھتی ہوں کہ میرے بچارے شوہر کو کیسی کسی آفتوں کا سامنا تھا میں نے اِس جگہ کا بہت کچھ حال سنا تھا پر اب خود ہی یہاں موجود ہو کے اپنی آنکھوں سے اُسکی کیفیت دیکھ رہی ہوں۔ میرے غریب شوہر کا یہاں پر اکیلے رات میں گزرتا ہوا

ہاں اُسکو ساری راہ رات ہی ملی اور یہ شیطان بھی اُسکے پیچھے پڑے تھے اور اُسکے پُرنے پُرنے کر ڈالنا چاہتے تھے۔ بہتوں نے اِسجگہ کا بیان تو کیا ہے لیکن جب تک خود ہی یہاں نہ آجائیں تب تک یہہ نہیں کہہ سکتے کہ موت کے سائے کی دادی کا کیا مطلب ہے۔ دل اپنی کڑواہٹ کو آپ بخوبی جانتا ہے اور کوئی اجنبی اُسکی خوشی میں مداخلت نہیں کر سکتا ہے (امثال ۱۴-۱۰) یہاں ہونا بڑی خوفناک بات ہے +

بہادر نے کہا یہہ گویا بڑے پانیوں سے معاملہ کرنے اور سمندر کی گہرائی میں جانے کی مانند ہے۔ یہہ گویا سمندر کے بچھیں آنے اور پہاڑوں کی تہ میں اتر جانے کے برابر ہے۔ اب ایسا معلوم ہوتا ہے کہ گویا زمین کے اڑنگے ہمیشہ کے لئے ہمارے گرد دو گئے ہیں۔ لیکن چاہئے کہ وہ جو تاریکی میں چلتے پھرتے ہیں اور روشنی کو نہیں دیکھتے ہیں خداوند کے نام پر بھروسہ رکھیں اور اپنے خدا پر تکیہ کریں (یسعیاہ ۵۰-۱۰) اپنی نسبت تو میں یہہ کہہ چکا ہوں کہ میں تو بار بار اِس طرف سے گذرا ہوں اور مجھے پڑی سخت سخت آفتیں گزر چکی ہیں پر میں اب تک زندہ ہوں۔ پر میں فخر نہیں کرتا ہوں کیونکہ میں نے اپنے کو آپ نہیں بچایا ہے پر مجھے امید ہے کہ ہم لوگوں کی بخوبی خلاصی ہو جائیگی۔ آؤ ہم روشنی کے لئے اُس سے دعا مانگیں جو ہماری تاریکی کو روشن کر دے سکتا ہے اور نہ صرف اِنکو بلکہ جہنم کے کل شیاطین کو ڈانٹ سکتا ہے +

غرض اُنہوں نے فریاد کی اور دعا مانگی اور خدا نے روشنی اور رہائی بخشی اور

انہی راہ میں روک مطلق نہ رہ گئی حالانکہ ایک بڑے غار کے سبب سے وہ رُک گئے تھے۔ تو جی وہ وادی ابھی تک بالکل ختم نہ ہو چکی تھی۔ غرض وہ چلے ہی گئے اور راہ میں بڑی بڑی بُری بو نکلتی گئی جس سے اُنکو بڑی پریشانی رہی۔ تب رحیم نے مسیح سے کہا اس جگہ پر ہونا ایسا دل پسند نہیں ہے جیسا کہ کھڑکی دروازہ یا راکش کا مکان یا جہاں چند روز ہوئے کہ رات کو سوئے تھے تھا +

لڑکوں میں سے ایک بول اٹھا یہاں سے ہو کے گزر جانا ایسا برا نہیں ہے جیسا کہ یہاں ہمیشہ کارہنما ہو گا اور مجھے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یہ راہ ہمارے گھر کی اسلئے بنائی گئی ہے کہ ہمارا مکان زیادہ تر پسندیدہ ہو جائے +

بہادر نے کہا شا باش۔ شا باش سمویل خوب کہا تم نے تو بڑی عاقلانہ بات کہی ہے۔ اُس لڑکے نے کہا اگر میرا اس طرف سے پھر کبھی گذر ہو تو مجھے امید ہے کہ میں کوشنی اور اچھی راہ کی اتنی قدر کروں گا کہ ساری عمر ایسا نہ کیا ہو گا۔ بہادر بڑا اب تھوڑی دیر میں یہاں سے نکل آتے ہیں +

پھر چلتے چلتے یوسف نے پوچھا کیا اب تک اس وادی کا میرا بھی نہیں نظر آتا۔ بہادر نے کہا اب اپنے پانوں کی طرف نگاہ رکھو کیونکہ ہم پھندوں کے بیچ میں آنے ہی پر ہیں۔ سو وہ پانوں کو دیکھتے ہوئے چلے پر اُن پھندوں سے بہت سی تکلیف پائی۔ جب وہ پھندوں کے بیچ میں آئے تو انہوں نے

نے بائیں ہاتھ پر ایک آدمی کو گڑھے میں پڑا ہوا دیکھا جس کا بدن زخمی ہو رہا تھا۔  
 بہادر نے کہا یہ میاں بخیر ہیں جو یہاں سے جا رہے تھے۔ وہ یہاں بہت دن  
 سے پڑا ہوا ہے۔ انکے ساتھ ایک اور آدمی خبردار نامے تھا وہ تو اس وقت قتل ہو گیا  
 پر یہ بچ گیا۔ تم کو گمان عجب نہیں ہے کہ یہاں کتنے آدمی قتل ہو جاتے ہیں تو بھی  
 لوگ ایسے ناسمجھ ہیں کہ یوں ہی سیدھے سادے سفر کو چل نکلتے ہیں اور رہبر  
 کو ساتھ نہیں لیتے۔ بیچارہ مسیحی۔ تعجب ہے کہ وہ یہاں سے بچ نکلا لیکن وہ اپنے  
 خدا کا پیارا تھا اور آپ بھی شیر دل آدمی تھا نہیں تو ہرگز اُسکی جان نہ بچتی +  
 اب وہ اس راہ کے سرے کے قریب آئے اور عین اُس مقام پر سے جہاں  
 کہ مسیحی نے جاتے ہوئے ایک غار دیکھا تھا ایک بڑا دیو نکلا جس کا نام ہتھوڑا مل  
 تھا۔ یہہ دیو کم سن جوانوں کو اپنی چترائی سے اپنی غنیمت بنا لیتا تھا۔ اُسے  
 بہادر کا نام بیکے اُسکو پکارا اور کہا کتنی بار میں نے تم کو ان باتوں کے کرنے  
 کو منع کیا۔ بہادر نے پوچھا کونسی باتیں۔ وہ دیو بولا تم پوچھتے ہو کونسی باتیں  
 کیا تم آپ نہیں جانتے ہو پر دیکھو میں اب تمہارا کام ختم کئے دیتا ہوں +  
 بہادر نے کہا لڑنے کے پہلے یہہ تو بتلا کہ ہکو لڑنا کیوں ضرور ہے۔ یہہ حال  
 دیکھ کے عورتیں اور لڑکے کانپنے لگے اور حیران تھے کہ کیا کریں۔ اُس دیو نے

کہا تم ہمارے ملک کو لوٹتے ہو اور بڑی سخت چوریاں کرتے ہو۔ بہادر نے کہا گول مول باتیں کیوں کرتا ہے صاف صاف کیوں نہیں کہتا +

اُس نے کہا تو عورتوں اور لڑکوں کو ٹھپلا ٹھپلا کے ایک اجنبی ملک میں پہنچا دیتا ہوں اور میرے آقا کی بادشاہت کو کمزور کئے ڈالتا ہوں بہادر نے جواب دیا میں تو آسمان کے خدا کا خادم ہوں اور میرا کام گنہگاروں کو توبہ کرنے کے لئے ترغیب دینے کا ہے۔ مجھے حکم ہے کہ کوشش کر کے مردوں اور عورتوں اور لڑکوں کو تاریکی سے روشنی میں لاؤں اور انکو شیطان کے قبضے سے نکال کے خدا کی طرف پھیروں۔

پر اگر تیرے لڑنے کی یہی بنیاد ہے تو فوراً ساہمنے آ جا +

وہ دیو مستعد ہو گیا اور بہادر بھی اُسکی طرف کو لپکا چلتے چلتے اُس نے اپنی تلوار میان سے نکال لی پر اُس دیو کے پاس ایک لٹخہ تھا۔ غرض وہ دونوں گھٹھ گئے اور دیو نے اپنے پہلے ہی ضرب سے بہادر کے پانوں کو زخمی کر دیا۔ تب تو عورتیں اور لڑکے رو پڑے۔ پر بہادر نے سمجھل کے ایک ہاتھ میں اُسکے بازو کو زخمی کر ڈالا۔ پونہیس ایک گھنٹے تک ایسے خوب بھڑے رہے کہ اُس دیو کے پنجتنوں سے ایسی سانس نکلنے لگی جیسے کھولتے ہوئے دیگ میں سے بھابھہ اُٹھتی ہے +

اس کے بعد ذرا دم لینے کو دونوں بیٹھ گئے پر بہادر دعا مانگنے میں مشغول

ہوا اور عورتیں اور لڑکے لڑائی بھر ٹھنڈھی سانسیں بھرتے اور روتے وداویلا کرتے رہے +

جب وہ دم لیچکے تو پھر بھڑبڑے اور بہا درنے وہ ہاتھ مارا کہ وہ دیوزمین پر آتا رہا۔ اُس نے کہا بسک زرا مجھے سمجھل تو لینے دے۔ جب وہ اُٹھ کھڑا ہوا تو لڑائی پھر جگلی اور اُس دیونے وہ وہ زور مارا کہ قریب تھا کہ اُس کی کھوپڑی اُس کی لاٹھی کے ضربوں سے چور چار ہو جاتی +

یہہ دیکھ کے بہادر نے ہمت کر کے اُس کی پانچویں پسلی کے نیچے اُسے چمید دیا۔ اس سے اُس دیو کو غشی آنے لگی اور اپنی لاٹھی نہ اٹھا سکا۔ بہادر نے فوراً دوسرا ہاتھ سر کیا اور اُس کے سر کو تن سے جدا کر دیا۔ تب عورتیں اور لڑکے خوش ہوئے اور بہادر نے اپنی رہائی کے لئے خدا کا شکر کیا +

بعد اُسکے اُن لوگوں نے ملکہ ایک ستون کھڑا کیا اور اُس دیو کا سر اُسکے اوپر رکھ کے اُس کی حقیقت اُسپر لکھ دی تاکہ اوروں کو اُس سے عبرت ہو +

## ساتواں باب

اُنکا اُس وادی سے نکلنے تازہ دم ہونا اور بات چیت

کرتے ہوئے آگے بڑھنا اور گریوس کے مکان تک سلامت پہنچنا

اب میں نے خواب میں یہیم دیکھا کہ یہیم مسافر اُس بلندی تک پہنچے جو کہ اُس وادی سے کچھ آگے نکل کے مسافروں کی دید کے لئے بنایا گیا تھا۔ یہی وہ جگہ تھی جہاں سے مسیحی نے اپنے بھائی ایماندار کو پہلے دیکھا تھا۔ سو وہ وہاں آرام کرنے کی نیت سے بیٹھ گئے۔ یہاں اُن لوگوں نے کچھ کھاپی بھی لیا اور ایسے خطرناک دشمن کے ہاتھ سے رہائی پانے کے سبب بڑی خوشی کی۔ جب کہ وہ بیٹھے ہوئے کھا رہے تھے مسیحی نے بہادر سے پوچھا آپ کو اُس مودی کے ساتھ لڑنے میں چوٹ تو نہیں لگی۔ اُس نے کہا نہیں ایک ذرا سا گوشت البتہ چھل گیا پر اُس سے میرا کچھ حرج نہیں وہ تو سر دست میرے لئے اسبا کا نشان ہے کہ میں اپنے آقا سے اور تم سے اُلفت رکھتا ہوں اور بفضل الہی وہ آخر کو میرے لئے زیادہ انعام کا باعث ہو جائیگا +

بھلا صاحب جب آپ نے اُسکو لٹھ لیکے اپنی طرف آتے دیکھا تو کیا خوف

دہ لگا +



بجلا اب جو ہم لوگوں کی خوش نصیبی سے ملاقات ہو گئی ہر تو اب مہربانی کر کے  
یہہ بتلائے کہ آپ کا نام کیا ہے اور آپ کہاں سے آئے ہیں ؟

میاں وفادار بولے اپنا نام تو نہیں بتا سکتا ہوں۔ لیکن میں حماقت نامے  
ایک بستی کا باشندہ ہوں اور وہ جگہ شہر ملاکت سے کچھ دور آگے ہے ؟

بہادر نے کہا اگر آپ وہاں سے آئے ہیں تو مجھے معلوم ہوتا ہے کہ آپ کا نام  
دیانتداری ہو گا کیوں صاحب آپ کا یہی نام ہے نہ ؟

یہہ سنکے وہ بوڑھا شرمندہ سا ہو گیا اور بولا کہ دیانتداری تو نہیں پر میرا نام  
دیانتداری اور کاش کہ میری طبیعت میرے نام سے ملتی ہوئی ہوتی۔ پر صاحب یہہ  
تو بتلائے کہ آپ نے میرا نام اُس فلاں مقام سے آنیکے باعث سے کیوں کر جان لیا ؟  
بہادر بولا میں نے اپنے آقا سے تمہارا حال پہلے سے سنا تھا کیونکہ جتنی باتیں  
زمین پر ہوتی ہیں وہ اُن سب سے وقف ہے۔ لیکن مجھے اکثر یہہ تعجب ہوا ہے کہ اُس بستی  
سے کیوں کر کوئی آدمی یہاں آ سکتا ہے اسلئے کہ تمہارا شہر تو ملاکت کے شہر سے بھی  
بڑھکے گیا گذر ہے ؟

ہاں وہ بستی سوچ سے بہت دور ہے اور اسلئے ہم لوگ ٹھنڈے اور بچس ہوتے  
ہیں۔ پر اگر آدمی برف کے پہاڑوں میں بھی رہے تو بھی اگر آفتابِ صداقت اُس پر طلوع  
کرے تو اُس کا سخت دل بھی نرم ہو جاسکتا ہے چنانچہ میرا بھی یہی حال ہوا ہے ؟

سچ پر صاحب سچ ہی میں جانتا ہوں کہ یہ بات سچ ہے +  
تب اُن بڑے میاں نے محبت کا پاک بوسہ لینے ہر ایک کو سلام کیا اور اُنکے  
نام اور سفر کی کیفیت پوچھی +

مسجن نے کہا میرا نام تولیقین ہے کہ آپ نے سنا ہوگا۔ میرے شوہر کا نام سنجی  
تھا اور یہ چار لڑکے اُسی کے بیٹے ہیں۔ وہ بوڑھا یہ سن کے اُچھل پڑا اور کھل کھلا  
کے ہنسا اور اُنکو ہزار ہا ہی دعا خیر دی اور یہ کہا +

میں نے تمہارے شوہر اور اُس کے سفر اور اُسکی لڑائیوں کا بہت کچھ حال سنا  
ہے۔ آپ کے شوہر کا نام اس اطراف کے سارے عالم میں گونج رہا ہے۔ اُسکا ایمان  
اُس کی دلیری اُس کی برداشت اور اُس کی وفاداری کی وجہ سے اُسکا نام مشہور  
ہو رہا ہے۔ تب اُسنے لڑکوں کی طرف مخاطب ہو کے اُن کے نام اُنسے پوچھے اور  
اُنسے اسکا جواب پایا۔ تب اُسنے متی سے کہا تو متی خراجگیر کی بدی میں نہیں پڑ سکی  
جو بیوی میں اُس کی مانند ہو دمتی ۱۰-۱۲، سموئیل سے اُسنے کہا تو سموئیل نبی کی مانند  
ایمان اور دعا کا آدمی ہو (زبور ۹۹-۱۰۶) یوسف سے اُسنے کہا تو یوسف کی  
طرح ہو جب کہ وہ فوتیغار کے مکان میں تھا پاک دہن اور امتحانوں سے بھانگیوالا (پیدائش  
۳۹) اور یعقوب سے کہا تو یعقوب رستگار کی طرح اور ہمارے خداوند کے بھائی یعقوب  
کی مانند ہو (اعمال ۱-۱۲) تب اُن لوگوں نے رحمن کا حال اُسے بتلایا اور کہا کہ

وہ اپنا گھر اور اپنے رشتہ داروں کو چھوڑ کے ہمارے ساتھ چلی آئی ہے۔ تب اُس پیر  
مرد نے کہا تیرا نام رحیم ہے۔ تو رحمت سے اپنی راہ کی ساری شکل میں سمجھائی جاگئی  
جب تک کہ تو خوشی کے ساتھ رحمت کے چشمے کو اپنی آنکھوں سے دیکھ نہ لگی۔ اسکو  
دیکھ کے بہادر برابر خوش ہوتا اور منتار ہا چلتے چلتے بہادر نے اُس بڑے میاں  
سے پوچھا آپ کو میان ڈرپوک نامے ایک شخص کا بھی کچھ حال معلوم ہے وہ تو آپ  
ہی کی اطراف سے آیا تھا۔

اُس نے جواب دیا میں اسکو خوب جانتا ہوں۔ اُس کے دل میں دینداری کی  
جڑ تو تھی لیکن ایسا مودی آدمی میں نے دیکھا ہی نہیں۔

بہادر۔ مجھے معلوم ہوتا ہے کہ آپ اُس سے وقت ہیں کیونکہ آپ نے اُس کا  
بہت ہی ٹھیک ٹھیک پتا دیا ہے۔

دیانتدار۔ جانا کیا میں تو اُسکا بڑا رفیق تھا اور میری اُسکی خوب ہی جھپتی تھی  
جب اُسکے دل میں پہلے پہلے یہ فکر ہوئی کہ آئندہ کو ہمارا کیا حال ہوگا اُسوقت میں  
اُسکے ساتھ ہی تھا۔

بہادر۔ میرا بھی اپنے آگے کے گھر سے ساہنہ شہر کے چاٹک تک اُسکا  
ساتھ ہوا تھا۔

دیانتدار۔ تو آپ نے اُسے بڑا مودی پایا۔

بہادر۔ سچ تو یوں ہی ہو رہا تھا کہ اُسکے ساتھ خوب فہم کیا کیونکہ میرے سے آدمیوں کو اکثر ایسے لوگوں سے سابقہ پڑتا رہتا ہے +  
 دیا تدار۔ تو مہربانی کر کے اُسکا کچھ تھوڑا سا حال اور بتلائے اور کہئے کہ آپ کے ساتھ کیسی بنی +

بہادر۔ وہ تو ہمیشہ ڈرا کیا کرتا تھا کہ میری خواہش میرے سفر کے آخر تک قائم رہے گی یا نہیں اگر کوئی شخص کسی بات کا ذکر کرتا اور اُس میں ذرا سی بھی مخالفت کا خیال آجاتا تو وہ بالکل ڈر اٹھتا تھا۔ میں نے سنا کہ وہ ناامیدی کے دلدل کے پاس ایک جہینے برابر پڑا چیتا رہا اور اگرچہ اُس نے لوگوں کو اُس میں سے اپنے لگے جاتے دیکھا بلکہ یہاں تک کہ بہتوں نے اُس کی مدد بھی کرنی چاہی پر وہاں سے ہٹنے کی اُس میں جرات نہ ہوتی تھی۔ اور طرفہ یہ کہ وہ پیچھے کو بھی نہیں لٹتا تھا۔ اُس نے کہا اگر میں آسمانی شہر میں نہ پہنچا تو مر ہی جاؤنگا تو بھی ذرا ذرا سی بات میں بہت ہو جاتا تھا یہاں تک کہ اگر راہ میں کوئی گھاس بھی ڈال دیتا تو وہ اُسکو بڑا بھاری روک سمجھ لیتا۔ پر وہاں بہت عرصے تک پڑے پڑے معلوم نہیں کہ کیونکر اُس میں ہمت آگئی ایک روز صبح کو جب خوب دھوپ نکل رہی تھی وہ اٹھ کے وہاں سے نکل کھڑا ہوا پر جب وہاں سے نکل آیا تو بھی اُسکو یقین نہ ہوتا تھا۔ مجھے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ اپنے دل میں اپنے ساتھ ساتھ ناامیدی کا ایک دلدل لئے ہوئے پھرتا تھا

نہیں تو اُس کی ایسی حالت کبھی نہ ہوتی۔ غرض وہ جیوں تو یوں کر کے گرتے پڑتے اس  
 پھاٹک پر جو اس راہ کے سرے پر آئے کھڑا ہوا پر وہاں بھی دروازے پر دستک  
 دینے کی جرات نہ ہوئی سو وہاں بھی بہت دیر تک چپ چاپ کھڑا رہا۔ جب دروازہ  
 کھلا بھی تو خود دبک گیا اور وہ کو گزر جانے دیا اور کہا میں اس لائق نہیں ہوں  
 اور اُسکی یہی نوبت تھی کہ دیکھنیوالے کو اُس پر ترس آتا تھا پر وہاں سے مٹتا بھی نہیں۔  
 آخر کو اُس نے ایک ہتھوڑا وہاں سے اٹھالیا اور دو ایک ہاتھ دروازے پر مارا پر جب  
 ایک نے آ کے دروازہ کھولا تو پھر پہلے کی طرح دبک رہا۔ تب اُس دروازے کے  
 کھولنیوالے اُس کے پاس نکل آیا اور پوچھا ای کا پنیوالے میاں تم کیا چاہتے ہو۔ یہہ  
 سُنکے وہ زمین پر گر پڑا اُسکو اُس کی یہہ حالت دیکھ کے بڑا ترس آیا سو اُس نے  
 اُس سے کہا تم پر سلامتی ہو اٹھ کھڑے ہو میں تمہارے لئے دروازہ کھول دیا ہوں  
 اندر آؤ کیونکہ تم مبارک ہو۔ سو وہ اٹھ کھڑا ہوا اور کانپتے ہوئے اندر آیا پر مارے شرم  
 کے متنبہ چھپاتا پھرتا تھا۔ جب وہاں کے دستور کے موافق چند روز تک اُس کی  
 خاطر داری ہو چکی تو وہاں راہ دکھا کے یہہ کہہ دیا گیا کہ اب یہاں سے رخصت ہو جائے  
 غرض وہ چلتے چلتے ہمارے مکان تک پہنچا پر پھر کھڑکی پھاٹک پر کا سا طور یہاں  
 بھی عمل میں لایا۔ وہ راز کشا کے دروازے پر ایک عرصہ تک کھڑا کھڑا سردی کھایا  
 کیا کیونکہ اُن دنوں راتوں کو بڑی سردی ہوتی تھی اور جرات نہ ہوتی کہ کسی کو پکارے۔

اُسکے پاس میرے آقا کے لئے ایک ضروری خط بھی تھا جس میں اُسکے حق میں بہت سی تائید ہوئی تھی اور یہ لکھا تھا کہ ایک بڑا مضبوط آدمی راہ دکھلانے کے لئے اُسکے ساتھ کر دینا کیونکہ وہ از حد ڈر پوکنا ہی تو بھی وہ بچا رہ آواز دینے سے ڈرا۔ وہ اُسی جگہ پر رہا یہاں تک کہ فاقہ کی نوبت آگئی اور اگرچہ لوگوں کو کھٹکھٹاتے اور اندر جاتے دیکھا پر مارے ڈر کے آپ نہ ہلا آخر ش میری نگاہ جو اُس طرف کو پڑی اور وہاں ایک شخص کو اُٹھتے بیٹھتے دیکھا تو میں اُسکے پاس آیا اور پوچھا تم کون ہو یہ وہ بچا رہ آنکھوں میں آنسو بھر لایا میں تب اُس کی کیفیت معلوم کر گیا۔ سو میں نے گھر کے اندر جا کے خبر کر دی اور اپنے آقا کو اطلاع کی۔ اُس نے مجھے اندر لائیکے لئے اُسکے پاس پھر بھیجا پر بڑی مشکل سے اُسکو اندر آنے پر رضی کیا۔ آخر کو وہ اندر آیا پر میرا آقا اُس سے بڑی محبت سے پیش آیا اور اُسکو کچھ کھلایا۔ بعد اِس کے اُس نے وہ چٹھی نکال کے اُنکو دی اور میرے آقا نے اُسکو پڑھکے کہا کہ تمہاری مراد پوری ہو جائیگی۔ جب وہ وہاں کچھ عرصے تک رہا تو کچھ دل چلا نظر آنے لگا اور اُس کے جی میں جی بڑ گیا کیونکہ میرا آقا بہت ہی رحمدل ہی اور وہ خاص کر ڈر پوک لوگوں پر بہت ہی پیار دکھاتا ہے تاکہ وہ ہمت پیدا کریں۔ جب وہ اُس جگہ کی چیزیں دیکھ بھال چکا اور پھر سفر کرنے کے لئے تیار ہوا تب میرے آقا نے اُس کے ساتھ دیباہی سلوک کیا جیسا کہ سبھی سے کہا تھا اور اُسے ایک بوتل شربتِ مغز اور کچھ عمدہ چیزیں کھانے کو

دیں۔ یوں ہم دونوں محل کھڑے ہوئے میں آگے آگے چلا اور وہ میرے پیچھے  
 ہو گیا لیکن باتیں بہت کم کرتا تھا اور بلند آواز سے آواز نہ دیتا تھا +  
 جب وہ اُس جگہ پر آیا جہاں کہ تین آدمی بھانسی کی لکڑی پر ٹنگے ہوئے تھے  
 تو وہ بولا مجھے شک ہے کہ شاید میرا بھی ایسا ہی حال نہ ہو۔ البتہ جب اُسے صلیب  
 اور قبر کو دیکھا تب تو خوش ہوا۔ وہاں اُسے تھوڑی دیر تک ٹھہر کے اُس کے  
 دیکھنے کی خواہش ظاہر کی اور اُس کے کچھ عرصے کے بعد بھی خوش نظر آیا۔ جب وہ مشکل  
 پہاڑ پر آیا تو وہاں نہ رکا اور نہ وہ شیروں سے ڈرا وہ تو ایسی چیزوں سے نہ ڈرتا تھا  
 پر آخر کو اپنے مقبول ہونے کی نسبت اُسکو بڑا خوف تھا +

جس وقت میں اُسکو اُس محل خوشنما کے اندر لایا وہ اُس میں داخل ہونے کو  
 راضی نہ تھا اور جب وہاں کی چھوڑیوں سے اُس کی ملاقات کروائی وہ اُن کی سنگت  
 سے بہت ہی شرمندہ رہتا تھا۔ وہ اکیلا رہنا زیادہ پسند کرتا تھا تو بھی اچھی باتوں سے  
 بہت خوش ہوتا تھا بلکہ اکثر باتیں سُنانے کو پردے کی آڑ میں کھڑا ہو جاتا تھا۔  
 اُسکو پرانی چیزوں کے دیکھنے کا بھی بڑا شوق تھا اور اُس پر بہت کچھ فکر کیا کرتا تھا۔  
 اُس نے مجھ سے پیچھے سے کہا کہ مجھ کو کھڑکی بچا ہنگ پر اور راز کشا کے مکان پر رہنے کو  
 بہت جی چاہتا تھا لیکن یہ جرات نہ ہوئی کہ اُسے اس بات کی درخواست کرتا +  
 جب وہ خوشنما محل سے نکلے پہاڑی سے اتر کر لہستی کی وادی میں آیا تو وہ

ایسی اچھی طرح چلا کہ ہرگز کسی کو اُس طور پر چلتے نہ دیکھا تھا کیونکہ اُسکو اسکی پرواہ نہ تھی کہ میں کیسا چھوٹا آدمی ہوں اگر اُسکو آخر میں خوشی نصیب ہوتی۔ بلکہ مجھے ایسا معلوم ہوا کہ اُس وادی کے اور اُس کے پیچیں ایک طرح کی ہمدردی تھی کیونکہ جیسا وہاں اُسکو خوش دیکھا ویسا راہ بھر کہیں خوش نہ دیکھا تھا۔ وہ یہاں پر لیٹ لیٹ جاتا اور زمین کو گلے سے لگا لیتا اور اُس وادی کے پھولوں کو چوما کرتا (نوحہ ۳-۲۴-۲۹) وہ ہر بڑے تر کے پو پھٹتے ہوئے اٹھتا اور اُس وادی میں ٹھلا پھرتا۔

پر جب وہ موت کے سایہ کی وادی کے سرے پر آیا تو مجھے ایسا معلوم ہوا کہ وہ میرے ہاتھ سے جاتا رہیگا نہ اس سبب سے کہ وہ چاہتا تھا کہ لوٹ جائے اس بات سے تو اُسکو ہمیشہ بڑی نفرت تھی لیکن وہ مارے ڈر کے مُردا سا ہو گیا تھا۔ وہ یہہ چلاتا تھا کہ یہہ سب شیطان مجھے بکڑ لیا سینگے اور میں اس ڈر کو اُس کے جی سے نہ نکال سکا۔ اُس نے یہاں پر وہ واویلا کیا کہ کچھ تعجب نہ تھا کہ اُس کی آواز کو سُنکے وہ کبخت ہمہ آ کے ٹوٹ پڑتے۔ پر خیر یہہ گزری کہ اُس وقت اُس وادی میں بڑا ہی سناٹا تھا کہ کوئی چڑیا کا پوت بھی نظر نہ آیا۔ مجھے گمان ہوتا ہے کہ وہ سب ہمارے خداوند کی طرف سے روک دیئے گئے تھے کہ جب تک یہہ شخص گزرنہ لے تب تک کوئی نظر نہ آئے۔



پر اب کہانتک بیان کروں اب دو ایک اور بات کہئے اُسکا دہستان ختم  
 کرتیا ہوں۔ جب وہ بطلان کے میلے میں آیا مجھے خیال ہوا کہ وہ کل میلہ والوں سے لڑنے  
 کو مستعد ہے۔ میں ڈرا کہ کہیں ہم دونوں پر آفت نہ آجائے کیونکہ وہ اُن کی بیوقوفیاں  
 دیکھ کے نہایت طیش میں آ رہا تھا۔ جب وہ جادو کی زمین میں آیا تو بہت ہوشیار رہا  
 پر جب دریا کنارے کشتی نہ دیکھی تو پھر حالت غیر ہو گئی۔ اُس نے کہا بس اب ڈوبے  
 اور جس کے دیکھنے کی تمنا میں یہاں تک آئے اُس کے دیدار کی کیا امید ہے ؟

پر یہاں بھی ایک عجیب بات دیکھنے میں آئی کہ دریا میں اُسوقت اتنا تھوڑا پانی  
 تھا کہ دسیا پھر کبھی دیکھنے میں نہیں آیا سو جیوں تیوں کر کے اُتر گیا کیونکہ پانی اتنا تھوڑا  
 تھا کہ اُسکا تھوڑا ہی سا پاؤں بھیک گیا تھا۔ جب وہ پھاٹک کی طرف چلا تو میں نے  
 اُس سے نصحت چاہی اور کہا کاش تمہارا سفر تم کو مبارک ہو۔ اُس نے کہا مجھے بھی  
 یہی یقین ہے۔ غرض ہم وداع ہو آئے اور پھر اُسے نہ دیکھا ؟

دیانتدار۔ تو معلوم ہوتا ہے کہ اُسکا انجام بخیر ہوا ؟

بھادر۔ ہمیں کیا شک ہے اُس آدمی کی طبیعت تو بہت عمدہ تھی پر ہمیشہ  
 پست رہتا تھا اسی سے اُس کی زندگی اُس کے لئے وبال اور دوسروں کے لئے  
 خلل جان تھی (زبور ۸۳) وہ گناہ کی طرف سے بہت ہی بیدار تھا اور دوسروں کو  
 نقصان پہنچانے سے یہاں تک ڈرتا تھا کہ اکثر اُن کو آزار پہنچانے کے خوف سے

خود ہی اپنے جائز کام سے آپ ہی کنارہ کش ہو جاتا تھا (دسمیوں ۱۴-۲۱ و ۱-قرنتیوں

۸-۱۳) \*

دیانتدار۔ تو اسکا کیا سبب تھا کہ ایسا نیک آدمی اپنی ساری عمر اسقدر اندھیرے

میں رہا \*

بہادر اس کی دو وجہیں ہیں۔ اول تو یہ کہ خدائے دانا کی ازلی مرضی یہ کہ بعض  
بجائے گلتے رہیں اور بعض روتے رہیں (دستی۔ ۱۱-۱۶) میاں ڈرپوک انہیں سے تھے  
جو باجے کی بھاری آواز گاتے ہیں۔ وہ اور اُس کے ساتھی تنبورہ کی آواز دیتے  
ہیں جبکی آواز اور باجوں سے زیادہ موٹی ہوتی ہے۔ اگرچہ بعض یہ بھی کہتے ہیں کہ یہ  
موٹی آواز باجے کی بنیاد ہوتی ہے۔ اور میں بھی اُس اقرار کی مطلق پرواہ نہیں کرتا ہوں  
جس کی بنیاد دل کے بھاری پن پر نہ ہو۔ باجیکا پہلے تار جسے سازندے چھیڑتے  
ہیں اسی بھاری آواز کا تار ہوتا ہے اور اُسی سے سارے تار کو سیدھا کر دیتا ہے۔ خدایا  
اس ہی تار کو چھیڑتا ہے جب وہ چاہتا ہے کہ روح کو اپنے لئے ٹھیک کرے۔ اس میں  
صرف یہ بات تو البتہ تھی کہ میاں ڈرپوک ناکامل تھے اور جب تک کہ اُنکا خاتمہ  
نہ ہونے لگا تب تک اسکے سوا اور کس طرح کا باجا بجانہ سکتے تھے \*

میں کتاب کے جوان سیر مینوں کی عقل کی تختگی کے لئے ایسی جرات کی باتیں

کرتا ہوں اور اسلئے بھی کہ دمکاشفات کی کتاب کے ۵-۸ اور ۱۴-۲۰ میں لکھا ہے

کہ نجات یافتہ لوگ مطروبوں کی ایک گروہ کی مانند ہیں جو تری اور بربط بجاتے اور سخت کے آگے اپنی غزلیں گاتے و بجاتے ہیں +

دیانتدار۔ تمہارے بیان سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ بڑا ہی سرگرم آدمی تھا۔ مشکلوں اور شیروں اور لطالت کے میلے سے وہ مطلق نہ ڈرتا تھا وہ صرف گناہ اور موت اور جہنم سے ڈرتا تھا۔ اسلئے کہ اُسے شک تھا کہ کیا جانے میں آسانی شہر میں خیریت سے پہنچوں یا نہ پہنچوں +

بہادر۔ سچ کہتے ہو یہی باتیں اُسکو پریشان کرتی تھیں اور یہہ اُسکی طبیعت کی کمزوری کی وجہ سے تھا پر اُس کی روح کمزور نہ تھی اور یہہ مسافر کے لئے بڑی بات ہے۔ مجھے خوب یقین ہے کہ اگر آگ کی لگٹی بھی اُس کی راہ میں آجاتی تو اُسکو چپا ڈالتا پر جن چیزوں سے وہ پریشان رہتا تھا وہ ایسی ہیں کہ آج تک کیسکو ایسی جرات نہیں ہوئی ہے کہ اُس سے آسانی سے رہائی پا جاتا +

تب سچن نے کہا کہ میاں ڈرپوک کے اس بیان سے مجھ کو تو بہت فائدہ ہوا ہے میں سمجھتی تھی کہ میری مانند کوئی دوسرا ہی نہیں۔ پر میں دیکھتی ہوں کہ اُس میں مجھے بہت سی مشابہت تھی۔ اور میرے اور اُسکے دو باتوں میں فرق تھا۔ پہلے اُسکی تکلیفیں ایسی تھیں کہ وہ ضبط نہ کر سکا پر میں اپنی تکلیفوں پر ضبط رہی۔ دوسرے وہ اُسپر ایسی سخت بیٹھیں کہ اُس میں اتنا ہواؤ نہ تھا کہ اپنے ٹکٹے کی جگہوں کا دروازہ

کھٹکھٹاتا پر میں تکلیف میں پڑنے کے زیادہ زور سے کھٹکھٹانے پر استعداد ہوئی +  
 رحمن نے کہا اگر میں جی کھول کے کہوں کہ مجھ میں بھی اُسکی سی کچھ کھجیت  
 مٹی کیونکہ جتنا ڈر مجھ کو داگ و گند حک کی جھیل سے اور فردوس میں دخل نہ پانے  
 سے تھا اتنا اور چیزوں کے ضائع ہونیکا خوف مجھے نہ تھا۔ میں یہہ سوچتی تھی کہ کاش  
 میں اپنی خوش نصیبی سے وہاں دخل ہو جاتی۔ پر یہہ کافی ہر جو اُس کے حاصل  
 کرنے کے لئے ایک دنیا مجھ سے چھوٹ جائے +

مٹی بولا خوف ہی کے سبب سے میں یہہ سمجھتا تھا کہ میرے اندر وہ شے نہیں  
 ہے کہ جس سے نجات ہوتی ہے۔ لیکن اگر اُس نیک مرد کا یہہ حال ہو تو میرا حال کیوں  
 اچھا نہ ہوگا +

یعقوب بولا جہاں خوف نہیں وہاں فضل نہیں۔ گو جہاں جہنم کا خوف ہوتا ہے  
 وہاں فضل ہمیشہ نہیں ہوتا ہے تو بھی یقیناً جہاں خوف خدا نہیں ہو وہاں فضل بھی نہیں ہے +  
 بہادر نے کہا شاباش یعقوب شاباش تمہارا نشانہ ٹھیک بیٹھا۔ خدا کا خوف  
 حکمت کا آغاز ہے اور بے تدابیرہ جو آغاز کو چاہتے ہیں نہ درمیاں میں ہیں نہ خانے پر  
 ہیں۔ پر خیر اب ہم اس بیان کو ختم کرتے ہیں +

پھر میں نے خواب میں دیکھا کہ وہ بات چپ کرتے ہوئے آگے کو چلے گئے۔  
 کیونکہ جب بہادر نے ڈپوک کا بیان ختم کیا تو میاں دیانتدار نے خود پسند نامے ایک

دوسرے شخص کا تذکرہ چھیڑا۔ وہ بولے کہ وہ اپنے تئیں مسافر بتلاتا تھا پر مجھے یقین نہ تھا کہ وہ کھڑکی پھانک کی راہ سے جو اس راہ کے سرے پر ہی یہاں نہیں آیا تھا +  
 بہادر۔ کیا آپ سے اُس سے اس بارے میں کبھی بات چیت ہوئی تھی +  
 دیانتدار۔ ہاں کئی بار لیکن جیسا اُس کا نام تھا وہ خود پسندی رہا۔ اُس کو نہ آدمیوں کی پردہ عی نہ دلیل کی نہ نمونے کی فکر تھی وہ ہمیشہ صرف وہی کام کرتا تھا جسکے کرنے کو اُس کا جی چاہتا تھا +

بہادر۔ آپ یہ تو فرمائیں کہ وہ کس قاعدے پر عمل کرتا تھا +  
 دیانتدار۔ اُس کا یہ خیال تھا کہ آدمی مسافروں کی نیکی اور بدی دونوں کے اوپر عمل کر سکتا تھا اور کہتا تھا کہ اگر وہ ان دونوں کاموں کو کرتا تو بیشک نجات پاتا +  
 بہادر۔ کیونکر صاحب۔ اگر وہ یہ کہتا کہ ممکن ہے کہ بہتر سے بہتر آدمی میں بُرائی کا عیب ہو تو جی وہ مسافروں کی خوبیوں میں جی شریک ہو سکتا تھا تو اُس کا کچھ اتنا قصور نہ ہوتا کیونکہ سچ ہے کہ کوئی شخص بالکل بدی سے بری نہیں ہوتا ہر وقت یکہ وہ دعا مانگتا اور جاگتا نہ رہے۔ لیکن میری سمجھ میں آپ کا یہ مطلب نہیں ہے پر شاید آپ یہ کہتے ہیں کہ اُس کی رائے یہ تھی کہ ایسا ہونا جی روا تھا +

دیانتدار۔ سچ سچ میرا یہی مطلب ہے اور اُس کا ایمان اور عمل دونوں ایسے ہی

بہادر۔ وہ کس بنیاد پر ایسا کہتا تھا \*

دیانتدار۔ وہ کہتا تھا کہ مجھے اسکی سند پاک کلام سے ملتی ہے \*

بہادر۔ اسکی دلیل میں سے چند مقام مجھے بھی بتلائے \*

دیانتدار۔ بہتر۔ وہ کہتا تھا کہ جیسا خدا کے پیارے داؤد کا عمل دوسرے

آدمیوں کی جورؤں کے ساتھ ہوا ویسا ہی میں بھی کر سکتا ہوں۔ سلیمان نے بہت سی

جورواں کیں سو میں بھی کر سکتا ہوں۔ سارہ اور مصر کی خداترس دائیوں نے جھوٹھہ کہا

اور راہب بھی جھوٹھہ بولکے بچی تو میں بھی جھوٹ بول سکتا ہوں۔ شاگرد اپنے آقا کے

کہنے سے ایک کاگدھا کھول لائے میں بھی ایسا ہی کر سکتا ہوں۔ یعقوب نے مکرم

فریب کر کے اپنے باپ کی ریاست پائی پس میں بھی ایسا ہی کر سکتا ہوں \*

بہادر۔ یہہ تو برا ہی کمینہ پن تھا کیا آپ کو یقین ہے کہ اُس کی یہی رائے تھی \*

دیانتدار۔ میں نے اُسے ان بانو نہ پر حجت کرتے ہوئے اور دلیل میں پیش کرتے

اور کلام کی آیتوں سے ثابت کرتے سنا \*

بہادر۔ یہہ رائے اُس کی تو ایسی تھی کہ کی طرح پر دنیا میں جائز ہو نیکیے قابل

نہیں ہے \*

دیانتدار۔ آپ نے میری بات خوب سمجھی۔ اُس نے یہہ نہیں کہا کہ جو آدمی چاہے

یہ باتیں کر سکتا ہے لیکن جن آدمیوں میں ایسے کام کرنیوالوں کی خوبیاں تھیں وہ انکو کر سکتے تھے +

بہادر۔ لیکن اس سے زیادہ لغو نتیجہ اور کیا نکل سکتا ہے۔ کیونکہ یہہ گویا یہہ کہتا ہے کہ اسلئے کہ اکثر نیک آدمیوں سے کمزوری کے باعث گناہ ہو گیا ہے تو دوسرے دنگو دیدہ و دانستہ اُس طرح کے گناہ کرنے کی اجازت مل جاتی ہے یا کہ اس سبب کہ اٹکا ہوا کے جھونکے سے یا پتھر پر ٹھوکر کھا کے اتفاق سے کچھ میں گر گیا اور اُس کے کپڑے میلے ہو گئے تو اس سبب سے اُس کچھ میں قصداً گر کے سوار کی مانند لیٹا رہ سکتا ہے۔ کون سمجھ سکتا ہے کہ کوئی آدمی شہوت کی طاقت سے یہاں تک اندھا ہو جا سکتا ہے۔ لیکن نوشتے میں سچ لکھا ہے کہ یہہ وہ ہیں جو سرکش ہو کے کلام سے ٹھوکر کھاتے ہیں جبکہ لئے وہ مقرر بھی ہوئے (۱۔ پطرس ۲-۸) پھر اُس کا یہہ سمجھنا کہ ایسے آدمی میں جو ایسی بُرائی کرتے ہیں نیکوں کی خوبیاں بھی آسکتی ہیں یہہ بھی ایک سخت دھوکھا ہے۔ خدا ولے لوگوں کے گناہوں کو کھا لینا (موشع ۳-۸) جس طرح کہ کتا نجاست کو چاٹ لیتا ہے اس بات کا نشان نہیں ہے کہ وہ اُن کی خوبیاں بھی آپ میں رکھتا ہے جس شخص کی ایسی رائے ہو اُس میں نہ ایمان ہے نہ محبت۔ لیکن میں جانتا ہوں کہ آپ بھی اُس سے سخت اعتراض رکھتے ہیں پر وہ اپنے حق میں کیا کہہ سکتا تھا +

دیانتدار۔ وہ یہہ کہتا تھا کہ رائے کے طور پر اسکا عامل ہونا زیادہ تر دیانتداری

کی بات ہر بہ نسبت اسکے کہ اُس کو کرنا اور تو بھی اُس رائے سے اختلاف رکھنا +  
 بہادر۔ یہ تو بہت ہی بُرا جواب ہو کیونکہ اگرچہ شہوت پرستی کی باگ ڈھیلی کر دینا  
 جس حال کہ ہماری رائے ایسی باتوں کے برعکس ہو بُرا ہی تو بھی گناہ کرنا اور اُس کام  
 کو جائز ثابت کرنا زیادہ بدتر ہی پہلی بات سے دیکھنیو الا اتفاق سے ٹھوکر کھا جاتا ہو  
 پر اس دوسری بات سے وہ بھندے میں چھنس جاتا ہو +

دیانتدار۔ بہت سے آدمی ایسے ہیں کہ جن کا خیال اسی شخص کی مانند ہو لیکن اسکی  
 طرح اُس کو زبان پر نہیں لاتے اور اسی سبب سے لوگ مسافرت کی اتنی بے قدری  
 کرتے ہیں +

بہادر۔ آپ سچ کہتے ہیں یہ تو بڑے افسوس کی بات ہے لیکن وہ جو فردوس  
 کے بادشاہ کا ڈرائیو جی میں رکھتا ہے ان سب سے بچ نکلے گا +

مسیح بن بولی دنیا میں لوگوں کی عجیب عجیب رائیں ہیں۔ میں بھی ایک شخص  
 سے واقف ہوں جو یہ کہتا تھا کہ موت کے وقت توبہ کر لینے کے لئے بہت موقع مل جائیگا +  
 بہادر۔ ایسے لوگ دانش سے خالی ہیں اگر ایسے شخص سے کہا جائے کہ تمکو  
 ایک ہفتہ کے بیچ میں دس کوس تک چلنے کی مہلت ہو تو وہ اپنا سفر اُس ہفتے کی  
 پچھلی ساعت کے اوپر اختیار کرنے پر قناعت نہ کریگا +

دیانتدار۔ آپ کا کہنا سچا ہی تو بھی بہت سے مسافر میں جو عموماً ایسا ہی کرتے



ہیں۔ آپ دیکھتے ہیں کہ میں بوڑھا ہو گیا اور بہت دنوں سے مسافرت کر رہا ہوں سو میں نے ایسی بہتیری باتیں دیکھی اور سنی ہیں۔ میں نے بہتوں کو دیکھا ہے جو شروع میں ایسا زور دکھلاتے تھے کہ گویا ساری دنیا پر غالب آ جائیں گے پر قھوڑے ہی دنوں میں ایسے مر گئے کہ جس طرح اسرائیلی بیابان میں صنائع ہوئے اور وعدے کی زمین کو دیکھا تک نہیں۔ میں نے بعض کو دیکھا ہے کہ جو شروع میں بالکل بیدل تھے یہاں تک کہ لوگ یہہ سمجھتے تھے کہ یہہ ایک دن بھی جی نہ سکیگا پر آخر میں پکے مسافر نکلے۔ میں نے بعض کو شروع میں آگے کو خوب تیز بھاگتے ہوئے دیکھا ہے پر قھوڑے ہی عرصہ میں اُنکو اتنی ہی تیزی سے پیچھے کو بھاگتے آتے ہوئے دیکھا۔ میں نے بعض کو دیکھا ہے کہ جو شروع میں مسافرانہ زندگی کی بڑی تعریف کرتے تھے پر کچھ عرصے کے بعد اُنکو اُس کی غیبت کرتے سنا۔ میں نے بعض کو شروع میں فردوس کے قایل دیکھا پر جب اُس کے قریب پہنچے تو لوٹ آئے اور یہہ اُڑایا کہ فردوس ایسی کوئی جگہ نہیں ہے۔ میں نے اکثر ان کو یہہ ڈینگ مارتے سنا ہے کہ اگر کوئی میرا معاملہ کر گیا تو میں یہہ یہہ کرونگا پر جب بے سربے پاؤں ڈر کی بھی خبر اُڑی تو ایمان بھی جاتا رہا راہ بھی چھوٹ گئی اور ب کچھ ہاتھ سے جاتا رہا +

خیر وہ یوں ہی راہ راہ چلے جاتے تھے کہ ایک شخص بے تحاشا دوڑا ہوا آیا

اور اُس نے کہا اسی صاحبِ اورامی عورتو اور بچو اگر آپ کی جان پیاری ہو تو بھاگئے قزاق  
ساہنے سے چلے آتے ہیں +

بہادر نے کہا یہ وہی تین ہیں جنہوں نے کم اعتقاد پر حملہ کیا تھا۔ پر آنے  
دوہم بھی اُنکے لئے تیار ہیں۔ سو وہ چلے ہی گئے اور ادھر ادھر بہت دیکھا بھالا  
کہ اب وہ بد ذات نہ ملجائیں لیکن یا تو یہ سن کے کہ بہادر اُن کے ساتھ ہر یا کوئی  
اور یہی چال چلے پر اُنکے نزدیک نہ آئے +

اُس وقت سیحی نے کہا کہ کہیں سرائے ملجاتی تو ٹھہر کے آرام کر لیتے کیونکہ  
ہم سب تھک گئے ہیں۔ دیانتدار نے جواب دیا کہ تھوڑے ہی آگے ایک بڑا  
مغز شاگرد گیوس نامے رہتا ہے دروہیوں ۱۶-۲۳ سب نے وہاں جانے کی ٹھانی  
زیادہ تر ایسے کہ اُس سپر مرد نے اُس کی بڑی تعریف کی تھی۔ جب وہ وہاں آئے  
تو بے کٹھکھٹائے ہوئے اندر چلے گئے کیونکہ سرائے کا دروازہ کوئی نہیں کھٹکھٹاتا۔  
جب انہوں نے صاحبِ مکان کو آواز دی تو وہ نکل آیا اور ان لوگوں نے پوچھا کہ  
اگر اجازت ہو تو ہم رات بھر یہیں ٹک رہیں +

اُس نے کہا اگر آپ سچے لوگ ہیں تو کیا مضائقہ ہے میرا گھر تو مسافروں ہی کے  
لئے ہے۔ غرض وہ ب وہاں بڑی خوشی سے ٹکے +

## آٹھواں باب

گیوس کا انکی خاطر داری کرنی اور بہادر کی علاوہ کیفیت -

جب سارا انتظام آرا مکا ہو گیا تب بہادر نے پوچھا ان لوگوں نے آج ایسا لمبا سفر کیا ہے کہ بالکل تھک گئے ہیں کہنے تو کچھ کھانے کو بھی موجود ہے +  
گیوس نے کہا رات زیادہ گئی اور کھانے کا وقت نکل گیا ہے یہ جو کچھ گھر میں موجود ہے سو حاضر ہے +

بہادر - مضائقہ نہیں جو کچھ موجود ہے سو ہی میں نے خوب دیکھ لیا ہے کہ آپ کے پاس عمدہ ہی کھانا موجود رہتا ہے +

تب گیوس نے اپنے باورچی لڈیاناے کو بلا کے حکم دیا کہ اتنے مسافروں کے لئے کھانا تیار کرو۔ جب وہ حکم دے کے واپس آیا تو کہا امی دوستو میں بڑا خوش ہوں کہ میرے پاس ایک مکان ہے کہ جس میں آپ کی خاطر داری کر سکتا ہوں پر جب تک کھانا تیار ہو اگر تکلیف نہ ہو تو آئے بیٹھ کے کچھ بات چیت کر کے دل بہلائیں +

گیوس - یہ عمر رسیدہ بی بی کسی کی جو وہیں اور یہ نوجوان چھو کری کسی بیٹی ہے +

بہادر۔ یہ عورت قدیم زمانے کے ایک مسافر مسیحی نامے کی بی بی ہو اور  
یہ چاروں لڑکے اُسی کے ہیں۔ وہ چھو کری انکی ایک ملاقاتی ہو جسکو وہ ترغیب  
دیکے اپنے ساتھ لائی ہو۔ ان لڑکوں کی طبیعت اُنکے باپ کے اوپر پڑی ہو اور  
وہ اُس کی پیروی کرنے کی بڑی متا رکھتے ہیں یہاں تک کہ جہاں کہیں اُسکے لیٹنے  
کی جگہ یا اُس کے پاؤں کا نشان دیکھتے ہیں تو بہت ہی خوش ہوتے ہیں اور  
اُس جگہ پر لیٹ جانا یا اُس کے قدم کے نقش پر پاؤں رکھنا بہت پسند کرتے ہیں\*  
گیوس۔ کیا یہ مسیحی کی بی بی اور اُسکے بال بچے ہیں۔ میں تو تمہارے شوہر  
کے باپ بلکہ اُس کے دادا سے بھی دفعت تھا۔ اس خاندان میں بہت سے اچھے  
اچھے لوگ ہو گئے ہیں اُنکے باپ دادا سے پہلے انطاکیہ میں رہتے تھے (اعمال  
۱۱-۲۶) مسیحی کے باپ دادا سے بڑے لائق آدمی تھے اور یقین کر کہ آپ کو بھی  
یہ حال معلوم ہو گا۔ میں نے اُنکے برابر نیکی بخت اور مسافروں کے آقا اور اُس کی  
زادہوں کے پیار کرنیوالوں اور محبتوں کے حق میں دلیر سیکو نہیں دیکھا۔ میں نے  
آپ کے شوہر کے کئی رشتہ داروں کا حال سنا ہے جنہوں نے سچ کی خاطر ہر طرح  
کے امتحان اُٹھائے۔ تمہارے شوہر کے خاندان میں سے استفان پہلا تھا  
جسکو لوگوں نے پتھر اور ڈال (اعمال ۷-۵۹) اُسی پشت میں ایک دوسرا  
شخص یعقوب نامے تھا جو ملواری سے قتل کیا گیا (اعمال ۱۲-۲) اسی خاندان میں

پولوس اور پطرس جی تھے۔ اسی خاندان میں انیشیوس نامے ایک شخص تھا جو شیروں سے بھڑوایا گیا اور رومانوس تھا جس کا گوشت ٹکڑے ٹکڑے کر کے اُس کے تن پر سے اتار لیا گیا اور بالیکارپ تھا جو کہ جیتا جلادیا گیا۔ ایک اور تھا جس کو نوکری میں ڈال کے دھوپ میں لٹکا رکھا تھا کہ برے اُسے ڈنک ماریں اور ایک اور تھا جس کو بورے میں کس کے سمندر میں ڈبوادیا۔ جو جو تکلیفیں اور مصیبتیں اس خاندان والوں نے مسافرت کی الفت کے باعث سے اٹھائی ہیں اُن سب کا بیان کرنا غیر ممکن ہے۔ میں اس سے بہت خوش ہوں کہ تمہارا شوہر ایسے چار بچے چھوڑ گیا ہے کیونکہ مجھے امید ہے کہ وہ اپنے باپ کا نام قائم رکھینگے اُس کے نقش قدم پر چلینگے اور اُن کا خاتمہ بھی اُن کے باپ کا سا ہوگا \*

بہادر۔ سچ یہ لڑکے تو موہنار ہیں وہ اپنے باپ کی روش کو بدل پسند کرتے ہیں \*

گیوس۔ یہی تو میں جی کہتا ہوں۔ اسلئے مسیحی کے خاندان کی بڑی ترقی ہو گئی اور وہ روئے زمین پر بہت پھیل جائیگا۔ چاہئے کہ مسیحی لڑکیاں ڈھونڈھ کے اُن سے ان لڑکوں کا بیاہ کر دے کہ اُن کے باپ اور اُن کے خاندان کا نام دنیا میں سے نہ مٹے \*

ویانٹار اُس کے خاندان کا مٹنا تو بڑے افسوس کی بات ہوگی \*

گیوس۔ اُسکا نام مٹ نہیں سکتا ہر کسی قدر کم ہو جائے تو ہو جائے پُر اُسکے  
 قائم رکھنے کی یہی تجویز ہے جو میں نے بتلائی ہے اور چاہئے کہ سچن میری صلاح پر  
 عمل کرے +

سچن نے کہا آپکا اور حمین کا بہت ہی اچھا جوڑ ہوگا اور میں اس کو دیکھ  
 کے بہت خوش ہونگی +

گیوس نے کہا اگر آپ میری صلاح لیں تو حمین کو اپنی رشتہ داری میں قبول  
 کیجئے اور اگر وہ منظور کرے تو اُسے منی کے ساتھ بیاہ دیجئے۔ اس سے اُسکی  
 نسل زمین پر باقی رہیگی۔ سو یہ تجویز پکی ہوگئی اور تھوڑے عرصے میں اُنکی شادی  
 ہوگئی۔ پراسکا پھر بیان ہوگا +

گیوس نے یہ بھی کہا کہ میں اب عورتوں کی ذلت رفع کرنے کے لئے اُن  
 کے بارے میں کچھ کہوں گا۔ کیونکہ جس طرح عورت کے وسیلے موت اور لعنت دنیا میں  
 آئی (پیدائش ۳) اُسی طرح زندگی اور سلامتی بھی اُسی سے آئی۔ خدا نے اپنے  
 بیٹے کو بھیجا جو عورت سے پیدا ہوا (گلٹیوں ۴-۴) اور تاکہ معلوم ہو کہ بھیلی شپٹ کے  
 لوگوں نے کہا تک اپنی ماں کے فعل سے نفرت کی پُرانے عہد نامے میں مائیں  
 لڑکوں کی مشتاق رہیں اس خیال سے کہ شاید اس عورت سے یا اُس عورت سے  
 جہان کا نجات دینیوالا پیدا ہو۔ اور یہ بھی معلوم ہو کہ مردوں اور فرشتوں کے پہلے

اس نجات دہندے کی آمد پر پہلے عورتوں ہی نے خوشی منائی (لوقا-۱-۲۲-۳۶) میں نے یہ کہیں نہیں پڑھا کہ کبھی کسی مرد نے مسیح کو ایک کوڑی بھی دی ہو لیکن عورتیں اُسکے ساتھ سے نہ ہٹیں اور اپنے مال میں سے اُسکی خدمت کی (لوقا ۸-۳۵-۳۶) جسے مسیح کے پاؤں آنسوؤں سے دھوئے وہ ایک عورت ہی تھی (لوقا ۷-۳۷-۵۰) اور اُس کے دفن کے لئے ایک عورت ہی نے اُس کے بدن پر عطر ملا (یوحنا ۱۱-۲) (۱۲-۳) جب لوگ اُسے صلیب دینے کو لئے جاتے تھے تو عورتیں ہی اُسپر روتی تھیں (لوقا ۲۳-۲۷) اور صلیب سے وہی اُس کے پیچھے ہوئیں (متی ۲۷-۵۵) ۵۶ و لوقا ۲۳-۵۵) اور عورتیں ہی بعد اُسکے دفن کے اُس کی قبر پر آکے بیٹھیں (متی ۲۷-۶۱) جس دن مسیح جی اٹھا تو اُس دن بھی عورتیں ہی پہلے اُس کے ساتھ ہوئیں (لوقا ۲۴-۱) اور عورتوں ہی نے اُس کے جی اٹھنے کی خبر شاگردوں کو پہلے دی (لوقا ۲۴-۲۲ و ۲۳) غرض کہ عورتیں بہت ہی مبارک ہیں اور ان باتوں سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ وہ ہمارے ساتھ زندگی کے فضل میں شریک ہیں +

یہاں پر یاد رکھیں کہ یہ کہلا بھیجا کہ کھانا تیار کرو اور ایک آدمی کو بھی بھیج دیا کہ کھانے مسلسل چن دے + -

متی نے کہا کہ اس دسترخوان کو چنتے ہوئے دیکھ کے مجھ کو زیادہ بھوکہ معلوم ہونے لگی ہے۔

گیوس نے کہا کاش جتنی تعلیم تم کو اس زندگی میں ملے وہ سب تم میں اُس بڑے بادشاہ کی بادشاہت میں اُس کے ساتھ کھانے پر بیٹھنے کے لئے زیادہ تر خواہش اور تنہا پیدا کریں اس لئے کہ جتنی دعاؤں میں اس دنیا میں ہوتی ہیں اور جتنی کتابیں تیار کی جاتی ہیں اور جتنے ضوابط عمل میں آتے ہیں وہ سب گویا دسترخوان کا چُنا جانا ہے جو کہ خداوند کی اُس ضیافت کا پیشرو ہے جس میں وہ ہم کو اس وقت شریک کرے گا کہ جب ہم اُس کے گھر میں داخل ہو جائیں گے۔

غرض کہ خاصہ چُمن گیا۔ پہلے اُٹھانے کا شانہ اور پلانیکا سینہ دسترخوان پر چُمن دیا گیا تاکہ ظاہر ہو کہ دعا اور تعریف کے ساتھ کھانا شروع کرنا چاہئے۔ اُٹھانے کے شانے سے داؤد نے اپنا دل خدا کی طرف اُٹھایا اور ملانے کے سینے سے جہاں کہ اُس کا دل تھا وہ اپنی بریل پر سہارا کر کے اُسے بجاتا تھا (احبار ۷-۳۲-۳۲، ۱۰-۱۴ و ۱۵ و زبور ۲۵-۱ و عبرانیوں ۱۳-۱۵) یہ دونوں چُمنیں بہت تازہ اور لذت بخش تھیں اور اُن سب نے اُس کو خوب دل کھول کے کھایا۔ اس کے بعد ایک بوتل مشربِ مفرح حاضر کیا گیا جو دیکھنے میں خون سا سرخ تھا اور تثنیٰ ۳۶-۱۴ و قاضیوں ۹-۱۳ و یوحنا ۱۵-۵) گیوس نے اُسے کہا خوب دل کھول کے پیجئے



یہہ انگور کا خالص نچوڑا ہوا عرق ہے جس سے خدا اور انسان کا جی خوش ہوتا ہے۔ غرض  
انہوں نے پیا اور بہت ہی خوش ہوئے +

بعد اس کے بالائی لائی گئی اور گیوس نے کہا یہہ لڑکوں کو دو کہ وہ اُس سے  
پڑھنے کی طاقت پائیں (۱- پطرس ۲-۲۰۱) +

اس کے بعد مکھن اور شہد آیا۔ تب گیوس نے کہا اسے خوب کھاؤ اس سے تمہاری  
عقل اور سمجھ دونوں مضبوط ہو جائیگی۔ ہمارا خداوند اپنے لڑکپن میں اسی کو کھایا کرتا  
تھا وہ مکھن اور شہد کھا گیا جب تک کہ وہ بڑے کو ترک کرنا اور بھلے کو پسند کرنا  
نہ سیکھے (یسعیاہ ۴-۱۵) +

اس کے پیچھے سبب آئے اور وہ بہت ہی لذیذ تھے۔ بتی نے پوچھا ہم ان  
سیبوں کو کھائیں انہیں کے ذریعے سے شیطان نے ہماری اولیاں کو برگشتہ  
کر دیا تھا +

گیوس نے کہا کہ یہہ وہ ممنوع اور مضر سبب نہیں ہے اس کے کھانے کا حکم ہے  
اور بہت ہی مفید ہے +

متی نے جواب دیا کہ مجھے کچھ شک ہوا کیونکہ کچھ دن ہوئے کہ میں بھلی کھا  
کے بیمار ہو گیا تھا +

1

1







گیوس نے کہا ممنوع پھل تو بیشک بیمار کر دیگا پر حکمی پھل میں کسی طرح کا نقصان نہیں ہے۔

وہ یہہ باتیں کر ہی رہے تھے کہ ایک تاب میں بادام آئے (غزل الغزلات ۶-۱۱) کسی نے اُسوقت کہا کہ بادام سے لڑکوں کے ملائم دانت خراب ہو جاتے ہیں۔ پر گیوس نے یہہ سنکے کہا کہ اسکی گھٹلی البتہ سخت ہوتی ہے پر اُس کے توڑنے سے اندر ملائم گوہ نکلتا ہے اسے توڑ کے کھا لو۔

تب تو وہ بہت ہی خوش ہوئے اور ایک عرصہ تک دسترخوان پر بیٹھے ہوئے باتیں کرتے رہے۔ بڑے میاں بولے کہ جب تک آپ بادام توڑتے ہیں میں ایک پہیلی کہتا ہوں اُسے کون حل کرے گا۔

ایک آدمی تھا لوگ اُسے کہتے تھے دیوانہ  
 پر وہ زیادہ دے کے بڑھاتا تھا خزانہ  
 وہ سب خب دل لگا کے سنا کئے کہ دیکھئے اب گیوس کیا کہتا ہے وہ  
 ٹھوڑی دیر چپ چاپ جواب کا منتظر رہا پر یہہ جواب دیا۔  
 جو دیتا ہے مال اپنا غریبوں کو  
 ہوتا ہے اُس سے دس گنا فائدہ اُسکو  
 یوسف بولا صاحب شاید آپ نہ سمجھتے تھے کہ یہہ آپ سے حل ہو سکیگا۔

گیوس بولامیں نے ایک عرصے سے اس طرح کی تعلیم پائی ہے۔ تجربے سے بڑھ کر کوئی بہتر استاد نہیں ہے۔ میں نے اپنے خداوند سے مہربان ہونا سیکھا ہے اور تجربہ کر کے اُس سے فائدہ اٹھایا ہے۔ کوئی ایسا ہے جو برباد کرتا ہے تب بھی بڑھاتا ہے اور کوئی نیکی سے زیادہ ہاتھ کھینچتا ہے پر پیہم غریب ہو جاتا ہے۔ ایک شخص اپنے کو دولت مند ٹھہراتا ہے لیکن اُس کے پاس کچھ نہیں ہے ایک آپ کو غریب کرتا ہے لیکن بڑا دولت مند ہے (امثال ۱۱-۲۴ و ۱۳-۷۷) \*

تب سموئیل نے اپنی ماں سے آہستہ سے کہا یہ تو بڑے ہی نیک مرد کا مکان ہے آؤ یہاں کچھ عرصے تک ٹھہریں اور ہمیں میرے بھائی متی کی رحمت کے ساتھ شادی ہو جائے تو بہتر ہے۔ پر گیوس نے اُسکی بات سن لی اور بولا جہیز آؤ یہاں خوشی سے رہئے۔ سو وہ وہاں ایک مہینہ رہے اور رحمت اور متی کا بیاہ بھی ہو گیا۔ پر جب تک وہ یہاں تھے رحمت اپنی عادت کے موافق کپڑے بنا بنا کر غریبوں کو بانٹ دیا کرتی تھی جس سے کہ مسافروں میں وہ بڑی نیک نام ہو گئی \*

اب کھانے سے فراغت کر کے لڑکوں نے سونے کی خواہش ظاہر کی کیونکہ وہ غریب تھک گئے تھے۔ تب گیوس آیا کہ اُنکو اُنکے کمرے بتا دے لیکن رحمت نے کہا آپ تکلیف نہ کیجئے میں اُنکو سلا دیتی ہوں۔ غرض وہ خوب خراٹے بھر کے سوئے پر باقی آدمی ایسی صحبت پا کے جدا ہونا نہ چاہتے تھے

سورات بھربات چسپت کرتے ہوئے بیٹھے ہی رہ گئے۔ اِدھر اُدھر کی باتیں ہوتے ہوتے بوڑھے میاں تو اُدکھ پڑے۔ تب بہادر نے کہا کیا صاحب آپ کو تو چھپکی لگ گئی۔ سمجھل بیٹھے میں ایک پہیلی کہتا ہوں اسکا آپ ہی جواب دیں۔ وہ بولے کہو۔ بہادر نے یہ پہیلی کہی +

وہ جو قاتل ہوا چاہتا ہی ضرور آپ پہلے مغلوب ہوگا اور وہ جو گھر سے باہر رہنا چاہتا ہی ضرور ہی کہ پہلے گھر میں مرے +

دیانتدار صاحب بولے یہ تو مشکل پہیلی ہی اسکا بوجھنا بھی مشکل ہی اور اُسپر عمل کرنا زیادہ مشکل ہو۔ پر گیوس سے مخاطب ہو کے بولے جناب میں اس کو آپ پر چھوڑتا ہوں آپ اسکو حل کیجئے میں سنو گا کہ آپ کیا کہتے ہیں +

گیوس نے کہا اسکا جواب آپ سے طلب ہوا ہی اور سب آپ ہی کے جواب کے منتظر ہیں۔ اپنی بلا میرے سر نہ ٹالئے۔ تب وہ پیر مرد بولے اسکا جواب یہ ہے + جو پہلے فضل سے مغلوب ہوا چاہتا ہی ضرور ہی کہ گناہ کو نسبت کرے اور وہ جو جیتا ہی ضرور ہی کہ اپنی طرف سے مردہ ہو جائے +

تب گیوس نے کہا سچ سچ۔ نیک تعلیم اور تجربہ دونوں کی رو سے یہ بات درست ہی۔ کیونکہ جب تک کہ پہلے فضل ظاہر نہ ہو اور روح کو اپنے حلال سے مغلوب نہ کر لے تب تک اُس میں یہ طاقت نہیں آتی کہ گناہ کا مقابلہ کر سکے۔ اس کے سوا



اگر گناہ شیطان کی رسی ہو جس سے کہ وہ آدمی کی روح کو جکڑ رکھتا ہے تو جب تک وہ بندہ کھلے تب تک وہ اُس کا مقابلہ نہ کر سکتا ہے۔ پھر جو شخص کہ عقل رکھتا ہے اور فضل یافتہ ہے ہرگز یہ یقین نہیں کر سکتا ہے کہ جو آدمی اپنی خرابی کا غلام ہو رہا ہے وہ فضل کی زندہ علامت بھی ہو سکتا ہے۔ ہاں اب یاد آیا ایک بات کہتا ہوں جو قابل سننے کے ہے۔ دو آدمی سفر کو نکلے ان میں سے ایک جوان تھا اور دوسرا بوڑھا۔ اُس جوان کو بڑی سخت سخت خرابیوں کا مقابلہ کرنا تھا پیر اُس بوڑھے کے لئے ضعیفی کے سبب سے خرابیوں کا زور بہت ہی کم ہو گیا تھا۔ اُس جوان کے پیر اُس بوڑھے کی مانند برابر پڑتے تھے اور وہ ہر طرح سے اُسی کے برابر ٹھہرتا بھی تھا۔ تو اب یہ بتلائے کہ ان دونوں میں سے جو ہر طرح سے برابر تھے کس کا فضل زیادہ تر روشن تھا +

بڑے میاں بولے بیشک اُس جوان کا فضل زیادہ تر روشن تھا کیونکہ جسکو بہت سی مخالفتوں کا مقابلہ رہتا ہے اُسی کی قوت زیادہ تر زور آور معلوم ہوتی ہے۔ خاص کر جس حال میں کہ وہ اُسی کے ساتھ برابر رہتا ہے کہ جسکو ضعیفی کے باعث سے اُس کے آدمے کے برابر بھی مخالفت کا سامنا نہیں ہوتا ہے۔ اس کے سوا میں نے یہ بھی دیکھا ہے کہ بوڑھے اس غلطی پر ناز کرتے ہیں وہ یہ سمجھتے ہیں کہ ہماری طبعی کمزوری جو ہمیں پر غالب آنے کی نسبت فضل کی علامت ہے اور یوں اپنے نہیں

دھوکھا دینے ہیں۔ سچ ہر فضل یافتہ بوڑھے جوانوں کو صلاح دینے کی بخوبی قابلیت رکھتے ہیں اسلئے کہ انہوں نے ہر شے کی بطلالت کو خوب دیکھ لیا ہے تو بھی جوان اور بوڑھے کے ساتھ ساتھ نکلنے میں جوان میں یہ خوبی نکلتی ہے کہ وہ اپنے میں فضل کے کام کا اثر اچھی طرح سے دیکھتا ہے پر بوڑھے کی طبعی خرابیوں کی طاقت میں نہایت ہی کمزوری آجاتی ہے۔ اس طرح سے باتوں بات میں رات کٹ گئی +

جب لوگ سوتے سے جاگے تو مسیحی نے اپنے بیٹے یعقوب سے کہا کہ کلامِ باب سے کوئی باب پڑھو سو اُس نے یسعیاہ نبی کی کتاب کا ۴۵ واں باب پڑھا۔ جب وہ پڑھ چکا تو میاں دیانندار نے اُس سے یہ سوال کیا کہ ہمارا نجات دہندہ خشک زمین سے کیونکر نکلے گا اور اُس میں کیونکر خوبی اور بہار نہیں ہے +

اسکے جواب میں بہادر نے کہا آپ کے پہلے سوال کا یہ جواب ہے اسلئے کہ اُس یہودی کلیسا کی جان جس میں سے مسیح آیا غضبِ نکل گئی تھی اور مذہب کا زور و رواں ہو رہا تھا۔ دوسرے کے جواب میں میں یہ کہتا ہوں کہ یہ بات بیدنیوں کے حق میں کہی گئی ہے کیونکہ ان کی آنکھیں ایسی اندھی ہوتی ہیں کہ وہ اپنے شہزادے کے دل کا حال معلوم نہیں کر سکتے ہیں اور اسلئے اُسکی ظاہری ہستی کی نظر سے اُسکو دیکھتے ہیں جس طرح کہ جب کسی انارڈمی کے ہاتھ کوئی بیش قیمت پتھر آجائے تو وہ اُسکی خوبی سے واقف ہونے کے سبب سے اُسکو عام پتھر سمجھ کے پھر پھینک دیتا ہے +

بعد اسکے گیوس نے کہا بھلا اب تو آپ یہاں موجود ہی ہیں اور بہادر صاحب بھی ہتھیار چلانے میں بڑے چست و چالاک ہیں تو اگر آپ کی طبع چلبے تو کچھ ہنشتہ کر کے میدان کی سیر کرینگے تا دیکھیں کہ ہماری ذات سے کچھ فائدہ ہو سکتا ہی یا نہیں یہاں سے قریب آدھہ کوس کے فاصلے پر ایک دیونیک کشت نامے رہتا ہی اور ادھر کے مسافروں کو بڑی تکلیف دیا کرتا ہی اور میں اُسکا گھر بھی جانتا ہوں وہ چوروں کی ایک گروہ کا سرغنہ ہی اگر یہہ اطراف اُس سے پاک ہو جائے تو کیا خوب ہوگا۔ وہ ب رہنی ہونے کے وہاں کو گئے۔ بہادر نے اپنی تلوار اور خود اور سپر لگالی باقی سب برجمی اور لاطینیوں سے مسلح ہو گئے +

جب وہ وہاں پہنچے تو کیا دیکھتے ہیں کہ وہ کمزور دل نامے ایک شخص کو پکڑے ہوئے ہی جسے اُسکے نوکر راہ میں سے پکڑ لائے تھے۔ اور ازیں کہ یہہ دیو مردم خوار تھا وہ اُسکو مارے ڈالتا تھا کہ اُسکا گوشت کھائے +

جب اُس کی نظر ان لوگوں پر پڑی اور دیکھا کہ وہ میرے غار کے منہ پر کھڑے ہیں تو ڈپٹ کے پوچھا تمہارا یہاں کیا کام ہی +

وہ بولے کہ ہم تجھ سے اُن مسافروں کے خون کا بدلہ لینے کو آئے ہیں جنہیں تو نے شاہراہ میں سے پکڑ پکڑ کے ہلاک کر ڈالا ہی سو باہر نکل۔ سو وہ بھی مسلح ہو کے

نخل آیا اور بھر پڑا اور ایک گھنٹے بھر خوب ہی گتھم گتھی ہوئی بعد اُس کے ذرا دم لینے کو رُک گئے +

اُس دیو نے پھر پوچھا تم ہماری زمین میں کیا کرنے کو آئے ہو +  
 بہادر نے کہا کہ میں نے تو تجھے پہلے ہی کہہ دیا تھا کہ مسافروں کے خون کا  
 بلا تجھ سے لینے کو آئے ہیں۔ سو وہ پھر بھڑ اٹھے اور اُس دیو نے وہ ہاتھ لگایا کہ  
 بہادر ذرا دب گیا پر سمجھل کے اُس کی ایسی خبر لی کہ اُسکا ہتھیار ہاتھ سے چھوٹ  
 پڑا۔ اُس نے اُسکا کام تمام کر ڈالا اور اُس کی گردن کاٹ کے اپنے ساتھ گھر پر لے  
 آئے اور ب کو دکھلا کے اُسے ٹانگ دیا تاکہ آئندہ کو سیکو اس طرح کے کام کرنے کی  
 جرات نہ ہو سکے +

تب اُنہوں نے کمزور دل سے پوچھا تم اس موزی کے ہاتھ میں کنوکر پڑ گئے  
 اُس بیچارے نے کہا آپ دیکھتے ہیں کہ میں ہمارا آدمی ہوں اور اس سبب سے  
 کہ موت نے ایک روز میرے دروازے پر آ کے دستک دی غمی مجھے یہہ خیال  
 گزرا کہ میں گھر میں رہنے کبھی اچھا نہ رہو گا اور اسی لئے گھر سے نکل کھڑا ہوا۔ میں  
 قصبہ مشکوک کا پیدا اور باشندہ ہوں اور میرا باپ بھی وہاں پیدا ہوا تھا۔ آپ  
 دیکھتے ہیں کہ مجھ میں نہ زور نہ جان ہے لیکن جب تک رنگینے کی مٹی طاقت باقی ہے  
 تب تک تو سفر کرنے سے باز نہ آؤں گا۔ جب میں اُس پھاٹک پر آیا جو اس راہ کے

سرے پر ہی تو وہاں کے مالک نے میری بڑی ہی خاطر داری کی اور میرے دبلے  
 پن اور بیجان ہونے پر کچھ اعتراض نہ کیا بلکہ جو کچھ میرے سفر کے لئے درکار تھا  
 مجھے دیا اور یہ کہہ کر کہ اخیر تک امید رکھنا۔ جب میں راز کشا کے مکان پر آیا تو وہ  
 بھی مجھ سے بڑی مہربانی سے پیش آیا۔ اور اس سبب سے کہ مشکل پہاڑ میرے لئے  
 ذرا سخت تھا اُنکا ایک نوکر مجھ کو اُٹھا کے اُسپر پہنچا آیا۔ راہ گیروں سے بھی مجھ کو  
 بہت سا آرام ملا اگرچہ وہ میری کمزوری کے سبب میرے ساتھ آہستہ آہستہ  
 چلنے پر راضی نہ ہوئے تو بھی چلتے چلتے وہ مجھے دلاسا دیتے رہے اور کہا کہ ہمارے  
 آقا کی یہی مرضی ہے کہ کمزوروں کو دلاسا دیا جاوے (اسلونیقوں ۵-۱۲) اور  
 اپنے قدم بڑھائے ہوئے چلے گئے۔ جب میں حملہ گلی میں آیا تو یہہ دیو ملگیا اور بولا  
 کہ لڑنیکے لئے تیار ہو جا۔ پراسوس میں تو کمزور اور قوت کا محتاج تھا ہی میں کیا کر سکتا تھا  
 غرض اُسے آ کے مجھے پکڑ لیا میں سمجھا تھا کہ وہ مجھے مار ڈالے گا۔ وہ مجھے کھینچ کھانچ کے  
 اپنے غار میں لایا تو مجھے یقین تھا کہ میں وہاں سے زندہ نکلونگا کیونکہ میں نے  
 سنا ہے کہ مسافر جو زبردستی سے گرفتار کر لئے جاتے ہیں اگر اُسکا دل اُس کے آقا کی  
 طرف درست ہو تو کبھی دشمن کے ہاتھ سے مر نہیں سکتا ہے۔ آپ دیکھتے ہیں کہ میں  
 لوٹا پیٹا تو ہوں پر میری جان بچ گئی ہے اور میں اسکے لئے اپنے آقا کا اور آپ کا جس  
 سے میری رہائی ہوئی ہو شکر بجا لاتا ہوں۔ میں جانتا ہوں کہ مجھ کو اور بھی تکلیفیں

اُٹھانی ہوئی پر میں نے ارادہ کر لیا ہے کہ جب دوڑ سکو نکا تو دوڑو نکا اور جب دوڑ نہ سکو نکا تو آہستہ آہستہ چلو نکا اور جب چل نہ سکو نکا تو رینگتا ہوا جاؤ نکا۔ بہر حال میں اپنے پیار کر نیوالے کاشکر گزار ہوں میرا دل قائم ہے میری راہ میرے آگے ہے اور میرا جی اُس دریا کے اُس پار لگا ہے جس پر لہنیں ہر چند کہ میں نہایت ہی کمزور ہوں دیانتہ دار نے پوچھا تم ڈرپوک نامے ایک مسافر کے حال سے بھی آگاہ ہو؟ اُسے جواب دیا میں اُس سے خوب آگاہ ہوں وہ تو میرا چچا تھا۔ میری اور اُسکی طبیعت بہت ملتی تھی وہ مجھ سے قدمیں ذرا چھوٹا لیکن مزاج ہم دونوں کا ایک سا تھا +

دیانتہ دار۔ مجھے معلوم ہوتا ہے کہ تم اُسے خوب جانتے ہو گے اور یہ بھی یقین ہوتا ہے کہ تم دونوں میں رشتہ داری تھی کیونکہ تمہاری صورت اور آنکھ اور بول چال اُس سے بہت ملتی ہے +

کمزور دل۔ جو لوگ ہم دونوں سے واقف تھے یہ بھی کہتے تھے اسکے سوا میں اُسکے حال سے اپنے حال کو بہت ملتا ہوا پاتا ہوں +

گیوس۔ خاطر جمع رکھئے میرا گھر آپ کو مبارک ہو۔ جس چیز کو آپ کا جی چاہے بے تکلف منگوائیجے اور جو خدمت آپ میرے نوکروں سے چاہیں وہ اُسکو سارے دل سے بخالائینگے +

کمزور دل نے کہا یہ آپ کی عین مہربانی ہے اور بڑی اندھیری بدلی پس سے گویا سو بج کا چمک نکلتا ہے۔ کیا جب نیک کشت نامے دیو نے مجھے روکا تھا کیا اُسکا ارادہ تھا کہ میرے اوپر یہ احسان کرے۔ اور جب اُس نے میری جیب خالی کر دی تو کیا اُسکا یہ منشا تھا کہ میں آپ ایسے مہمان نواز کے پاس پہنچا دیا جاؤں گا۔ کیونکہ میرا حال فی الحقیقت یہی ہے +

یہہ دونوں آپس میں یہہ بات چیت کر رہے تھے کہ ایک شخص دوا ہوا آیا اور یہہ خبر دی کہ یہاں سے پون کوس کے فاصلے پر ایک مسافر ناتق نامے پر بھلی گری اور وہ مر گیا +

کمزور دل نے کہا افسوس کیا وہ مر گیا۔ کچھ دن ہوئے کہ وہ مجھے راہیں مل گیا تھا اور میرے ہمراہ ہونا چاہتا تھا۔ جب نیک کشت نے مجھے گرفتار کیا تو وہ میرے ساتھ تھا پر وہ بڑا بھاگنیوالا تھا اس سبب سے کافر ہو گیا اور یوں اُس کے پنجے سے بھگیا لیکن اُسکا بھاگ کے بچ نکلتا اُس لئے تھا کہ وہ مر جائے اور میں گرفتار ہو گیا تاکہ جیتا بچوں +

اِس درمیان میں منی اور رحیم کا بیاہ ہو گیا اور گیوس نے اپنی بیٹی فیبی کو منی کے بھائی یعقوب کو بیاہ دیا اور دس دن اور ٹھہر کے وہاں سے رخصت ہونے کی تیاری کی۔ اُن کے رخصت ہونے کے پہلے گیوس نے بڑی ضیافت کی اور وہ کھاپی کے

باغ باغ ہو گئے۔ رخصت کے وقت بہادر نے حساب خرچ کا مانگا پر گیوس نے کہا کہ مسافروں سے مہمان داری کی اجرت لینے کا میرا دستور نہیں ہے میں سال بھر کا دام لے لیتا ہوں لیکن اُسکو اُس نیک سامری سا پاتا ہوں جس نے یہ وعدہ کیا ہے کہ جب لوٹ آؤنگے تب کوڑی کوڑی ادا کر دوں گا (لوقا ۱۰-۳۴ و ۳۵) +

بہادر نے کہا آپ کا یہ سلوک نہایت عجیب و غریب ہے جو کچھ کہتے ہیں اور مسافروں سے کرتا ہے سودیانت سے کرتا ہے جنہوں نے کلیسیا کے آگے تیری محبت پر گواہی دی۔ اگر تو انہیں اُس طرح پر جو خدا کے بندوں کے لائق ہے آگے لیچے تو اچھا کرے گا (۳ یوحنا ۵ اور ۶ آیت) +

خیر گیوس نے اُن سب کو رخصت کر دیا اور راہ میں پیسے کے لئے کچھ شربِ مفرح بھی ساتھ کر دیا +

## نواں باب

مسافروں کا گیوس کے مکان سے رخصت ہونے کے بعد بطلان میلے والی ہستی میں پہنچا صاحب مکان کی خاطر داری اور اُن کی وہ کیفیت جو وہاں ہوتے ہوئے اُن پر گزرتی۔

وہ مسافران مذکور جب گیوس کے مکان سے سدا ہارے تو کمزور دل کچھ ہچکے سے نظر آئے۔ بہادر نے یہ کیفیت دیکھ کے کہا کہ وہاں کمزور دل کیا ہمارے





بہاد۔ بھائی مجھے یہ حکم ہو کہ کمزور دلوں کو دلاسادوں اور کمزوروں کو بھالوں  
 آپ ضرور ہمارے ساتھ چلیں ہم آپ کے ساتھ ساتھ چلیں گے اور آپ کی مدد کریں گے ہم  
 آپ کی خاطر سے بہت سے خیالات اور کام کو ترک کر دیں گے آپ کے روبرو شکوک یا تو نہیں  
 بحث نہ کریں گے ہم آپ کے لئے سب کچھ بنائیں گے پر آپ کو سچے چھوڑ جانا گوارا نہ کریں گے  
 (اسلونیقیوں ۵-۱۲ اور رومیوں ۱۲-۱۱ اور قورنٹیوں ۹-۹-۳ (۱۲-۹) +

یہ ساری باتیں گیوس کے مکان کے دروازے ہی پر مہوتی رہیں۔ اتنے  
 میں کیا دیکھتے ہیں کہ میاں لنگ داس اپنی بیساکھی کے سہارے وہاں پہنچ آئے  
 وہ بھی سفر ہی کر رہے تھے +

کمزور دل۔ کہو صاحب آپ یہاں کیونکر آ گئے۔ میں تو ابھی مناسب سامعی  
 کے بارے میں شکایت کر رہا تھا پر آپ تو میری مرضی کی مانند مل گئے۔ کیا خوب ملے  
 امید ہو کہ ہم اور آپ دونوں ایک دوسرے کی بخوبی مدد کر سکیں گے +

لنگداس۔ مجھے بھی آپ کی سنگت سے بڑی خوشی ہوئی سو آپ کو چھوڑوں  
 کیا میں اپنی ایک بیساکھی آپ کی مدد کے لئے دوں گا +

کمزور دل۔ میں آپ کی مہربانی کے لئے آپ کا احسان مند تو ہوں لیکن جب تک  
 لنگر اٹھ ہو جاؤں تب تک لنگ مارنے کی مجھے ضرورت نہیں ہے۔ پر خیر اگر کوئی  
 کتا مل جائیگا تو اسے ہانک دینے کے کام آئیگا +

لنگداس۔ اگر مجھ سے یا میری بیواکھی سے آپکا مطلب نکل سکے تو ہم دونوں ہی موجود ہیں +

غرض وہ اس سلسلے سے چلے بہادر اور دیانتدار آگے آگے ہوئے انکے پیچھے  
سیجن اور اسکے لڑکے ہوئے اور سب کے پیچھے کمزور دل اور لنگداس اپنی بیواکھی  
پر مہلے تب دیانتدار نے کہا +

دیانتدار۔ صاحب اب تو راہ پر پھر آگئے سو مہربانی کر کے اگلے مساؤں  
کا کچھ فائدہ مند کرہ کیجئے +

بہادر۔ بہت خوب۔ مجھے یقین ہے کہ آپ نے سنا ہوگا کہ مسیحی کو پستی  
کی واوی میں ملا کو کیونکر ملا اور موت کے سائے کی واوی میں وہ کیسی مشکل میں  
پڑا یقین ہے کہ آپ نے یہ بھی سنا ہوگا کہ ایماندار کو بی بی یار باش اور بی بی آدم  
اول اور بی بی بے قناعت اور بی بی شرم سے کیسی تکلیف ہوئی جن سے پڑھ کے  
کوئی دوسرا دغا باز اور بے شرم نہ ہوگا +

دیانتدار۔ میں نے یہ سب حال سنا لیکن ایماندار شرم سے از حد تنگ  
آیا کیونکہ وہ بڑا مرد آدمی تھا +

بہادر۔ سچ کیونکہ جیسا راہ گیر نے کہا تھا شرم کا نام بالکل سچا تھا +

دیانتدار۔ خیر صاحب اب یہہ تو بتلائے کہ مسیحی اور ایماندار کی ملاقات کجواہی سے کہاں پر ہوئی تھی۔ وہ بھی تو نامی آدمی تھا +

بہادر۔ وہ پتکا ہو تو ف تھا تیر بھی بہتیرے اُس کی راہ کو پسند کرتے ہیں +  
دیانتدار۔ وہ تو ایماندار کو پھنسا ہی چکا تھا +

بہادر۔ سچ پر مسیحی کے بتلانے سے اُس نے معلوم کر لیا کہ وہ کیسا شخص تھا +  
اِس طور پر یہہ لوگ باتیں کرتے ہوئے چلے جاتے تھے اور اُس مقام پر پہنچے جہاں خادم الدین مسیحی اور ایماندار کو ملا تھا اور اُس سے یہہ کہہ دیا تھا کہ تم پر بطلان کے میلے میں یہہ یہہ آفتیں آئیں گی۔ بہادر نے یہہ جگہ اُنکو دکھلائی اور کہا کہ یہیں پر خادم الدین اور مسیحی اور ایماندار کی ملاقات ہوئی تھی اور خادم الدین نے اُنکو بتا دیا تھا کہ تم پر بطلان کے میلے میں کیسی کچھ آفتیں آئیں گی +  
دیانتدار۔ سچ کہو۔ یہہ تو اُنکے لئے بڑی سخت خبر ہوئی ہوگی +

بہادر۔ اِسیں کیا شک ہی پر اُس نے اُنکو دلا سا بھی دیدیا۔ لیکن ہم اُنکا کیا ذکر کرتے ہیں۔ یہہ دونوں توشیر دل اور حقائق کی طرح سخت لوگ تھے آپ کو یاد نہیں ہر کہ جب وہ حاکم کے دربار کو کھڑے تھے تو کیسے بیڑ تھے +

دیانتدار۔ ایماندار نے بڑی دلیری سے اپنے دکھوں کی برداشت کی +

بہادر۔ البتہ اور اُس کا نتیجہ بھی ویسا ہی ہوا کیونکہ اُس کی موت کو دیکھ کے  
بھروسہ اور کئی اور ایمان لائے +

دیانتدار۔ خیر فرماتے کہ آگے کیا ہوا کیونکہ آپ ٹوکل ماجرے سے خوب  
واقف ہیں +

بہادر بطلان کے میلے سے نکلنے جتنے آدمی مسیحی کو ملے اُن سب میں دو بطلب  
نامے ایک شخص سب سے بڑھ کے موزی نکلا +  
دیانتدار۔ دو بطلب یہ کون شخص تھا +

بہادر۔ یہ شخص بڑا ہی موزی اور شاطر مکار تھا تھا۔ اُس کا مذہب دنیا  
کے ساتھ ساتھ چلتا تھا اور ایسا فطرتی تھا کہ کیا مجال تھی کہ اُس کا اس بارے  
میں ایک کوڑی بھر کا بھی نقصان ہوتا۔ وہ اپنے مذہب کو ہر موقع پر موافق بنا لیتا  
تھا اور اُس کی بی بی بھی ویسی ہی مکار تھی۔ وہ ہمیشہ بات بدل دیا کرتا تھا اور اس پر  
حجت بھی کیا کرتا تھا۔ پر جہاں تک میں واقف ہوں اُسکی اس دو بطلبی کا بُرا نتیجہ ہوا  
بلکہ کوئی خدا پرست آدمی اُس کے لڑکوں کو بھی خیال میں نہ لاتا تھا +

اب تو اُن کو بطلان کی بستی جہاں بطلان کا میلہ لگا کرتا تھا نظر آنے لگا۔  
جب اُن لوگوں نے دیکھا کہ اب تو بستی نظر آنے لگی تو یہ بہ صلاح ہونے لگی کہ بستی  
میں سے کیونکر نکلینگے کیسے کچھ کہا کیسے کچھ۔ آخر کو بہادر بولا کہ میں بستی میں سے

مسافروں کو اکثر نکال لیگیا ہوں۔ میری ملاقات مناسون نامے ایک شخص سے ہوئی (اعمال ۲۱-۱۶) وہ قوم کا کپڑا دسی اور ایک قدیم شاگرد ہی ہم اُسکے مکان پر ٹپک سکتے ہیں۔ اگر مناسب سمجھو تو وہاں چلیں +

سو سب کے سب اس بات پر رضی ہوئے۔ اُس سبتی تک پہنچتے پہنچتے شام ہو گئی تھی پر بہادر اُس کے گھر کی راہ سے خوب واقف تھا۔ غرض وہ اُس کے گھر پر آئے اور بہادر نے آواز دی جسکو پہچان کے اُس نے فوراً دروازہ کھول دیا اور وہ سب اندر آ گئے۔ مناسون نے اُسے پوچھا کہ آج کہاں کے اُٹھے آتے ہو۔ وہ بولے کہ تمہارے دوست گیوس کے گھر سے آتے ہیں۔ اُس نے کہا تم نے بڑی دور کا دھاوا مارا یقیناً کہ تمہک گئے ہو گے۔ بیٹھ جاؤ۔ سو وہ سب بیٹھ گئے +

بہادر نے کہا کہو صاحبو کیا حال ہو یقیناً تو یہ کہ آپ لوگ ہمارے دوست کو دیکھ کے بہت خوش ہوئے ہونگے +

مناسون نے کہا میں بھی بہت ہی خوش ہوں آپ کو جس بات کی ضرورت ہو فرما دیجئے اور ہم اُسکو حتی المقدور حاضر کر دیں گے +

دیا نندار۔ تھوڑا عرصہ ہوا کہ ہم ٹکنے کی جگہ اور اچھی سنگت کے بہت محتاج تھے اور یہ دونوں ہمارے حاصل ہو گئے +

مناسون ٹکنے کی جگہ جو کچھ ہر سو تو آپ دیکھتے ہی ہیں اور اچھی سنگت کا حال آگے کھل جائیگا +

بہادر۔ بھلا اب ان مسافروں کو جگہ بتلا دیجئے +

مناسون۔ لیجئے۔ اُس نے اُن سب کو جگہ بتلا دی اور کھانے پینے اور دل بہلانے کے لئے بھی ایک کمرہ دکھلا دیا +

خیر جب وہ کسیتدر تازہ دم ہوئے تو میاں دیانتدار نے پوچھا کہ فرمائے اس بستی میں کچھ اچھے لوگ بھی ہیں +

مناسون۔ ہیں تو پر بہت ہی تھوڑے ہیں +

دیانتدار۔ بھلا اُن سے ملاقات کیونکر ہو۔ کیونکہ مسافروں کو نیک آدمیوں کو دیکھنا ایسا ہی جیسا کہ جہازیوں کے لئے چاند اور ستارے کا نظر آنا ہو +

مناسون تب مناسون نے اپنے قدم سے ایڑ ماری اور اُسکی بیٹی فضیلن آن کے موجود ہوئی۔ اُس نے کہا فضیلن میرے دوست میاں شکسنہ دل میاں مقدس میاں الفت الاولیا میاں خالین دروغ اور میاں تائب سے کہہ آؤ کہ میرے گھر پر چند مہمان آئے ہیں اور آج شام کے وقت آپ لوگوں سے ملاقات کرنا چاہتے ہیں۔ فضیلن سے یہ خبر باپ کے وہب حاضر ہوئے اور باہم دیگر سلام علیک ہو کے بیٹھ گئے۔ مناسون نے اُن سے کہا اے دوستو یہ مسافر جنہیں آپ دیکھتے

ہیں بڑی دور سے آئے ہیں اور کوہِ صیہون کو جاتے ہیں۔ لیکن مسیحین کی طرف انگلی سے اشارہ کر کے پوچھا کہ آپ جانتے ہیں کہ یہ عورت کون ہے؟

یہہ اُسی مشہور مسافر مسیحی نامے کی بی بی ہے جسکے اور جسکے رفیق ایماندار کے ساتھ ہماری بستیا والوں نے بڑی بدسلوکی کی تھی۔ یہہ سُنے کہ وہ بالکل گھبرا اُٹھے اور بولے ہم کو مسیحین کے دیکھنے کی امید نہ تھی۔ تب انہوں نے اُس کی خیر و نصیحت پوچھی اور یہہ دریافت کیا کہ یہہ سب سچی کے بال بچے ہیں اور یہہ معلوم کر کے کہ یہہ سب اُسی کے لڑکے ہیں بولے کاش کہ تمہارا بادشاہ جس سے تم اُلفت رکھتے اور جس کی خدمت کرتے ہو ایسا کرے کہ تم اپنے باپ ہی کی مانند ہو دو اور تم کو سلامتی سے اُسی جگہ پہنچا دے جہاں کہ وہ اب موجود ہے؟

دیانتدار۔ اس کے پیچھے دیانتدار نے میاں شکستہ دل سے اور باقی لوگوں سے پوچھا تمہاری بستی کی ان دنوں میں کیا حالت ہے؟

شکستہ دل نے کہا کہ میلے کے ایام میں تو ہمارے ہاتھ پاؤں بالکل عیوب اُٹھتے ہیں (یعنی مارے کام کے فرصت نہیں پاتے)، اور اُس حال میں انہی طبیعت کو اپنے قبضے میں رکھنا ہی مشکل ہوتا ہے۔ جو آدمی کہ ایسی جگہ میں رہتا ہے اور جس کو اس طرح کے لوگوں سے سروکار رہتا ہے اُسکو ہر لمحہ ہوشیار رہنے کی بڑی ضرورت رہتی ہے؟

دیانتدار۔ خیر تو اب تمہارے پڑوسی تمکو بہت وق تو نہیں کرتے ہیں؟



شکستہ دل۔ وہ تو اب آگے کی نسبت بہت ہی نرم دل ہو گئے ہیں۔ آپ جانتے ہیں کہ ان لوگوں نے مسیحی سے اور ایماندار سے کیسا سلوک کیا تھا لیکن اب انکا جی بہت ہی ملایم ہو گیا ہے۔ مجھے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ایماندار کا لہو ایک بوجھ کی مانند اب تک اُن کی گردن پر رکھا ہوا ہے کیونکہ جب سے انہوں نے ایماندار کو جلا دیا تب سے پھر ایسی برکت دیکھنے میں نہیں آئی ہے اور انکو اس سیرجی کے کام سے شرم آتی ہے۔ اُس زمانے میں ہم کو راہ میں چلتے ہوئے ڈراتا تھا لیکن اب ہم بخوبی چلتے پھرتے ہیں۔ اُس وقت لوگ مذہب کے اقرار کرنیوالوں سے نفرت رکھتے تھے لیکن اب اکثر لوگ مذہب کی تعظیم کرتے ہیں۔ پر اب آپ فرمائے کہ آپ پر سفر میں کیسی گد رتی ہے۔ اور ملک کے لوگوں کا سلوک آپ کے ساتھ کیسا ہوتا ہے؟

دیاندار۔ جیسا اور مسافروں کا حال ہے ویسا ہی ہمارا جی حال ہے۔ کبھی کبھی تو راہ صاف نظر آتی ہے کبھی سلی دیکھ پڑتی ہے کبھی پہاڑ کی بلندی پر چڑھنا ہوتا ہے کبھی وہاں سے نیچے کو اترنا ہوتا ہے ہکو کبھی ایک ہی ساں حالت نہیں ملتی ہے اور کبھی کسی بات کا ٹھکانا نہیں لگتا ہے ہوا ہمیشہ ہماری پیٹھ کے پیچھے سے نہیں چلتی ہے اور راہ میں ب دوست ہی دوست نہیں ملتے ہیں۔ ہم پر بڑے بڑے خطرے آچکے ہیں اور یہ ہمیں

جاتے ہیں کہ آئندہ کو کیا ہو نوا لای۔ ہم نے اکثر اس بات کو سچ پایا ہے کہ نیک آدمی کو ضرور  
ہی تکلیف اٹھانی ہوتی ہے۔

شکستہ دل۔ آپ تکلیف اٹھانے کا ذکر کرتے ہیں فرمائیے تو کہ آپ پر  
کیا کیا تکلیفیں آئیں۔

دیانتدار۔ یہ تو آپ ہمارے محافظ بہادر نامے سے تحقیق کیجئے وہ اسکا  
بیان بہتر طور پر کر سکتے ہیں۔

بہادر۔ ہم پرتین یا چار حملے ہو چکے ہیں۔ پہلے سیچن اور اسکے لڑکوں پر دو  
شرید ذاتوں نے حملہ کیا جس نے انکو اٹلی جان کا خوف ہو گیا۔ پھر تین بڑے دیوں  
نے ہم پر حملہ کیا جنکے نام مہیب یا خونی اور ہتھوڑا مل اور نیک کشت تھے البتہ نیک  
کشت نے ہم پر حملہ نہیں کیا بلکہ ہم ہی نے اُس پر حملہ کیا تھا۔ اور اسکی کیفیت یہ ہے کہ جب  
ہم کچھ عرصہ تک اپنے بلکہ کل کلیسیا کے مہماں نواز گیسو نامے کے مکان پر ٹکے  
ہے ایک روز ہمارے دلوں میں یہ خیال گذرا کہ اپنے ہتھیار لگا کے مسافروں کے  
ایک بڑے دشمن کی جو اسی قرب و جوار میں رہتا تھا تلاش کیجئے۔ گیسو اُسکے  
طحا سے خوب واقف تھا کیونکہ اُسی کے پاس کاربینوا لاتھا سو ڈھونڈتے  
ڈھونڈتے اُس کے غار کا منہ نہ نظر آیا سو ہم نے خوش ہو کے ہمت پکڑی اور غار میں  
پہنچے کیا دیکھتے ہیں کہ وہ ان میاں کمزور دل کو پکڑے ہوئے اُسکا کام تمام کیا جاتے

تھے۔ چرب ہیں دیکھا تو یہ سمجھ کے کہ ایک اور نیکار ہاتھ آیا اُسکو اندر چھوڑ کے باہر نکل آیا۔ غرض ہم دونوں بھڑپے اُسے بھی خوب خوب ہاتھ سکے پر آخر کو گرا سو اُسکا سر کاٹ کے ایسے شریروں کو خوف دلانے کے لئے راہ کے کنارے پر اُسکو کھڑا کر دیا۔ میری بات کی سچائی اس شخص سے ثابت ہو جاسکتی ہے کیونکہ وہ اس بھٹیہر کی مانند ہر چیز کے منہ سے چھوڑائی گئی ہو +

کمزور دل۔ سچ ہے صاحب سچ ہے میری جان کی نوبت آگئی تھی وہ مجھے چٹ کر جانے کی دھمکی سناتا ہی رہا چرب میں نے اپنے دست بہادر اور اُسکے ساتھیوں کو اپنی رہائی کے لئے ہتھیار لئے ہوئے کھڑے دیکھا تو میرے جی میں جی آگیا +  
مقدس۔ تب میاں مقدس بولے مسافروں کو دو باتوں کی بڑی ضرورت ہے اول ہمت اور دوسرے بے عیب زندگی۔ کیونکہ اگر ان میں ہمت نہ ہو تو انکاراہ میں بنے رہنا مشکل ہو جائیگا اور اگر ان کی زندگی بے عیب نہ ہو تو انکے نام مسافروں کے لئے بدبو کا باعث ہو جائینگے +

آلفت۔ تب میاں آلفت الاولیا بولے مجھے امید ہے کہ اس کی ہوشیاری کی آپ لوگوں کو ضرورت نہیں ہے۔ پر حقیقت میں بہتر ہے راغبیہ ایسے ہیں جو اپنے کو مسافرت سے نا آشنا ظاہر کرتے ہیں اور اپنے کو زمین پر اجنبی اور مسافر تصور نہیں کرتے +

خالیف دروغ۔ تب میاں خالیف دروغ نے کہا سچ ہے۔ اُنکے پاس نہ تو مسافر نہ لباس ہوتا ہے نہ اُن کی سی جرات ہوتی ہے وہ سیدھے نہیں چلتے ہیں بلکہ اُنکے قدم ٹیڑھے ترچھے پڑتے ہیں ایک پاؤں دھرا اور ایک پاؤں اُدھر رکھتے ہیں اُنکے موزے ٹوٹے پھوٹے ہوتے ہیں کہیں ایک چھڑا لٹکا نظر آتا ہے کہیں کپڑا بچھا ہوا دیکھنے میں آتا ہے اور اس سے اُن کے آقا کو بڑی بے حسینی ہوتی ہے۔

تایب۔ اسپر میاں تایب نے فرمایا ان باتوں کے سبب سے اُنہیں کو پریشان ہونا چاہیے کیونکہ جب تک کہ راہ ایسے دھبوں اور عیبوں سے صاف نہ ہو جاوے تب تک اُنکو نہ تو وہ مسافر نہ فضل حاصل ہو سکتا ہے اور نہ ویسی ترقی کر سکتے ہیں کہ جسکی اُنکو متا ہوتی ہے۔ اسطرح بات چیت میں وقت کٹ گیا اور کھانے کا وقت بھی آگیا غرض وہ کھاپی کے تازہ دم ہو گئے اور سونے کی فکر نہ لگئی۔

وہ لوگ اُس میلے میں بہت عرصہ تک مناسون کے گھر میں ٹکے رہے اور اس عرصے میں اُسے اپنی بیٹی فضیلن کا بیاہ مسیح کے تیسرے بیٹے سموئیل سے اور اپنی بیٹی مرتھا کا بیاہ اُسکے چوتھے بیٹے یوسف کے ساتھ کر دیا۔

اب تو اُس بیٹی کی حالت آگے سے بہت بدل گئی تھی چنانچہ اُنکے یہاں غرضے تک رہنے سے بستی کے بہت سے اچھے لوگوں سے ملاقات ہو گئی اور اُسے باہم دیگر بہت سے فائدے پہنچے۔ رحیم اپنی عادت کے موافق غریبوں

کے لئے بڑی محنت کرتی تھی اسلئے اُنکے شکم اور اُن کی پیٹھیں اُسکو دعائیں دیتی تھیں اور وہ اپنے مذہب کی زینت تھی۔ اور فضیلین اور فیبی اور مرتھا بھی بہت ہی نیک مزاج عورتیں تھیں اور اپنی اپنی جگہ پر اُنکی ذات سے لوگوں کو بڑا فائدہ پہنچاتا تھا۔ وہ سب کی سب بہت ہی بار آور تھیں ایسا کہ یہ بڑی امید تھی کہ مسیحی کا نام بہت دنوں تک اس دنیا میں جاری اور قائم رہے گا۔

وہ اب تک اس بستی ہی میں تھے کہ ایک روز کا ذکر ہے کہ ایک عجیب اور غریب حیوان ایک جنگل سے نکلے یہاں آیا اور بستی والوں میں سے بہتوں کو ہلاک کر ڈالا۔ وہ اُن کے لڑکوں کو اکثر اٹھا لیجاتا اور اُنکو اپنے بچوں کے دودھ پینا سکھلاتا۔ اس بستی میں سے کسی کو اتنی جرأت نہ تھی کہ اُسکا مقابلہ کرتا لیکن وہ سب اُسکے آنے کی آواز کو سنستے ہی کا فور ہو جاتے۔

یہ حیوان زمین کے کسی حیوان سے مطابق نہ تھا۔ اُسکا جسم اُرد ہے کی مانند تھا اور اُس کے سات سر اور دس سینگ تھے اُسے بہت سے لڑکوں کو تباہ کر ڈالا تھا تو عجیب ایک عورت کے تابع میں تھا (مکاشفات ۱۴-۱۳) یہ حیوان آدمیوں کے آگے شرطیں پیش کرتا اور جن لوگوں کو اُنکی جان اُنکی روحوں سے زیادہ پیاری تھی اُن لوگوں نے اُس کی شرطوں کو قبول کر لیا اور یوں اُس کے تحت میں آ گئے۔ یہ کیفیت دیکھ کے یہاں رہنے والے اور اُن لوگوں نے جو مناسون کے گھر میں مسافر ہوئے

سے ملنے کو آئے تھے آپس میں یہ عہد کیا کہ چلکے اس حیوان سے لڑیں تا دیکھیں کہ اس مہلک حیوان کی آفت سے اس بستی والوں کی رہائی ہو سکتی ہو یا نہیں +  
 غرض وہ سب کے سب اکٹھے ہو کے اور اپنے اپنے ہتھیار لگا کے اُسکی تلاش میں چلے۔ یہ حیوان پہلے بڑا شوخ نظر آیا اور اپنے ان دشمنوں کو حقارت کی نگاہ سے دیکھا لیکن جو ان کشتیوں نے چاروں طرف سے اُسکو لیا تو وہ بھاگ نکلا۔ سودہ بھی مناسوں کے گھر لوٹ آئے +

یہ حیوان خاص خاص وقت پر نکلا کرتا اور بستی کے لڑکوں کو اٹھا لیجاتا۔ ان موقعوں پر یہ لوگ اُس کی تاک میں بیٹھے اور برابر اُسپر حملہ کرتے ہی رہے یہاں تک کہ اُسکو نہ صرف زخمی کر دیا پر اُسکو لنگڑا کر دیا چنانچہ اب اُسے بھی لڑکوں پر حملہ کرنا موقوف کیا بلکہ بعض کا یہ ہنگام ہر کہ وہ اپنے زخموں سے مر جائیگا +

اس بات سے بہادر کا اور اُس کے ساتھیوں کا بستی میں خوب ہی شہر اچھلایا یہاں تک کہ بہت سے خود پسند لوگ بھی اُن کی تعظیم اور ادب کرنے لگے۔ اور اسی کے باعث سے انکو یہاں پر کسی طرح کا نقصان نہ پہنچا۔ البتہ بہت سے کینے ایسے بھی تھے کہ جو نہ انکی تعظیم کرتے اور نہ انکی بہادری اور جرات کو خیال میں لاتے +  
 پر اب انکی خست کا وقت آگیا اور وہ سفر کی تیاری کرنے لگے۔ اُن لوگوں نے اپنے دوستوں کو بلایا اُن سے صلاح مشورہ کیا اور ایک مقرر وقت پر اُن کو اُن کے

ستہزاد کی حفاظت کے سپرد کیا۔ اور بہتوں نے اُنکو ساری ضروری چیزوں سے لاد بھانڈ دیا (اعمال ۲۸-۱۰)۔ غرض وہ وہاں سے نکل کھڑے ہوئے اور اُن کے دوست جہاں تک جاسکے اُنکے ہمراہ گئے اور ایک دوسرے کو بادشاہ کی حفاظت کے سپرد کر کے رخصت ہو آئے +

## دسواں باب

مسافروں کا مناسون کے گھر سے بیٹے بطلان کی بستی سے رخصت ہونا اور کوہ واپز

پہنچنے کے بعد یوں کے پاس چندے ٹکنا اور اُس کیفیت کا تذکرہ جو اُن پر وہاں گذرا ۔

مسافروں کی جماعت آگے بولی۔ بہادر سب سے آگے ہوا اور عورتیں اور لڑکے

آہستہ آہستہ چلتے تھے اس سبب سے کہ کمزور تھے اور اس کے باعث سے میاں

لنگ اور میاں کمزور دل اُنکے زیادہ ہمدرد ہو گئے +

بستی سے نکل کے اور اپنے دوستوں سے رخصت ہو کے وہ جلد اُس مقام پر

پہنچے جہاں ایماندار قتل کیا گیا تھا۔ وہ اُس جگہ پر ٹھہر گئے اور اُسکا شکر ادا کیا جسکی

مدد سے اُنہوں نے اُس کی صلیب کو ایسے عمدہ طور پر اُٹھانے کی طاقت پائی

تھی اور زیادہ اس سبب سے کہ اُس صلیب جو ارکی مردانہ تکلیف کا سہنا اُنکے لئے

بہت ہی فائدہ مند ہوا تھا +

اسکے بعد وہ مسیحی اور ایماندار اور ایماندار کے قتل ہونے پر بھروسہ اور مسیحی سے ملاقات ہونے کی کیفیت پر باتیں کرتے کرتے بہت دور نکل آئے یہاں تک کہ کوہ نافع پر پہنچ گئے جہاں وہ چاندی کا کام تھا جس کے سبب سے دس مسافرت سے بہک گیا اور جس میں دو مطلب گر کے ہلاک ہو گیا وہاں انکو وہ باتیں یاد آ گئیں لیکن جب وہ اُس مینار کے پاس پہنچے جو اس کوہ کے مقابل میں تھا یعنی ٹک کے کھمبے کے پاس آئے جہاں سے سدوم اور اُس کی بدبودار بھیل نظر آتی تھی تو مسیحی کی طرح وہ عجی حیرت میں آ گئے اور تعجب اس بات کا ہوا کہ اُن کے سے عقلمند اور دانا آدمی کیونکر ایسے اندھے ہو گئے کہ یہاں پھر ٹپے اور بھٹک پڑے۔ پر وہ پھر یہ سوچے کہ دوسروں کے نقصان سے طبیعت میں کچھ خلل نہیں پہنچتا؟ خاص کر اگرچہ جس شے کو وہ دیکھتے ہیں اُس میں بوقوف کی نظر میں کشش کی خوبی بھی ہو۔ اب میں نے دیکھا کہ وہ چلتے چلتے اُس دریا کنارے پہنچے جو کوہ د لپنڈیر کی اس جانب کو ہے۔ یعنی اُس دریا کے کنارے جس کے دونوں پہلوں پر عمدہ عمدہ درخت لگے ہوئے تھے اور جسکی پتیاں اگر پی لی جائیں تو بد ہضمی کے لئے مفید ہوتی ہیں۔ جہاں کہ سبزہ زار برابر سال بھر ہرے رہتے ہیں اور جہاں کہ وہ لوگ سلامتی سے آرام کر سکتے تھے۔ (ذبور - ۲۳ - ۲۴) +

اس دریا کے کنارے چراگا ہوں میں بھیڑ سالے بنے تھے اور ایک گھری



بنا ہوا تھا کہ جس میں اُن کے مہینے یعنی مسافر عورتوں کے بچے پالے اور پرورش  
 کئے جاویں۔ اور یہ سب ایک ایسے شخص کے سپرد تھے جو ترس کھا سکتا تھا جو  
 اُنکو اپنے بازوؤں میں اٹھا لیتا اور گود میں لئے پھرتا اور بچے والوں کو آہستہ آہستہ  
 لیچلتا تھا (عبرانی ۵-۲، یسعیاہ ۴۰-۱۱)۔ مسیح نے اپنی چاروں بہوؤں کو  
 یہ بات کید کی کہ تم اپنے بچے اسی شخص کو سپرد کر دو تاکہ وہ ان پانیوں کے پاس گھر  
 اور آرام اور مرد اور پرورش پائیں اور آئندہ کے لئے کسیکو کسی بات کی کمتی نہ ہو  
 اگر انہیں سے کوئی جھٹک جائے یا گم ہو جائے تو وہ اُنکو ڈھونڈنے کے پھیر لائیگا  
 وہ ٹوٹے ہوئے کو باندھ لائیگا اور کمزوروں کو قوت دیگا (یرمیاہ ۲۳-۴) و خرقہ  
 ۳۴-۱۱-۱۶) وہ یہاں کھانے پینے اور کپڑے کے کبھی محتاج نہ ہونگے یہاں  
 وہ چوروں اور لٹیروں سے بچے رہینگے کیونکہ اُسکو مر جانا گوارا ہی پر اُنکا ضایع ہونا  
 ہرگز گوارا نہیں ہے۔ ایسے سوا وہ یہاں خوب تربیت اور تعلیم پائینگے اور سیدھی  
 راموں میں چلنے کی ہدایت پائینگے اور آپ جانتے ہیں کہ یہ نعمت کوئی ملکی  
 بات نہیں ہے۔ آپ یہ بھی دیکھتی ہیں کہ یہاں کا پانی کیسا عمدہ ہے چراگا ہیں  
 کیسی خوشنما ہیں پھول کیسے خوشبودار ہیں اور درخت کیسے قسم قسم کے ہیں جبکہ  
 میوے نہایت ہی فحش بخش ہوتے ہیں۔ پھل اُن پھلوں کی مانند نہیں جو  
 بعلزوب کی باغ کی دیوار پر سے لٹکنے دیکھے تھے جن کو مٹی کھا کے ایسا سخت

بیمار ہو گیا تھا پر یہ پہل کمزوری میں تندرستی لاتے ہیں اور تندرستی میں زیادہ قوت پیدا کرتے اور اس کو قائم رکھتے ہیں۔ چنانچہ وہ اپنے بچے اُسکے سپرد کرنے پر راضی ہوئیں اور اس کام میں اُنکو اس سے بھی محبت ہوئی کہ اس کل کا خرچ بادشاہ کمطرف سے آتا تھا اور بچوں اور یتیموں کے لئے ایک تنہا خانہ بھی تھا۔

خیر وہ وہاں سے آگے بڑھے۔ جب وہ اُس بگڈنڈی والے میدان میں اُس چوتھے کے پاس آئے جس پر سے مسیحی اور اسکا ہمراہی امیدوار گذرے تھے جب ناسید دیونے اُنکو گرفتار کر کے شکنجے میں قید کر رکھا تھا تو وہ بیٹھ کے یہ نہ شورہ کرنے لگے کہ اب کیا کرنا بہتہ ہو گا ہم سب تو مضبوط آدمی ہیں اور بہادر ہمارا حامی ہو گیا بہتہ نہ ہو گا کہ ہم سب مل کے اُس دیو پر حملہ کریں اُس کے قلعہ کو مسمار کر ڈالیں اور اگر اُس میں کوئی مسافر ہو تو اُنہیں چھوڑا جائیں تب یہاں سے آگے قدم بڑھائیں۔ اسپر کسی نے کچھ کہا کسی نے کچھ۔ کسی نے یہہ پوچھا کہ کیا روایہ کہ ہم غیر مخصوص جگہ میں قدم ڈالیں دوسرے نے کہا اسمیں کچھ قباحت نہیں ہے اگر ہمارا مطلب اچھا ہو تو کیا ڈر ہے پر بہادر نے کہا گو ہم کو یہ بات پسند نہیں ہے کہ کوئی نہ سچ نہیں ہے تو بھی ہو کہ ہم کو گناہ کا مقابلہ کریں مبدی کو مغلوب کریں اور ایمان کی اچھی لڑائی لڑیں تو یہہ فرمائیے کہ اگر ہم ناسید دیو سے نہ لڑیں تو کس سے لڑیں۔ میں تو اُس سے لڑنے اور اُسکے قلعہ کو ڈھا دینے کی کوشش کر دنگا۔ تب اُس نے پوچھا کہ میرے ساتھ کون

چلیگا۔ میان دیانت اور متی اور سموئیل اور یوسف اور یعقوب بولے ہم سب چلیں گے  
 کہونکہ یہ چاروں لڑکے بھی جوان اور مضبوط ہو گئے تھے (ایوختا ۲-۱۳) سودہ  
 عورتوں کو میاں کمزور دل اور میاں لنگ کے ساتھ جھوڑ کے اُس دیو کی تلاش  
 میں نکلے اور ایسی راہ پکڑی کہ ایک جھوٹا لڑکا اُن کی اگوائی کر سکتا تھا (سبعیاہ

+ (۶-۱۱)

غرض وہ سب ملے اُس دیو کے قلعہ کے پھاٹک پر پہنچے اور ایسے خلاف معمول  
 زور و شور سے کھٹکھٹایا کہ وہ دیو مہ اپنی بی بی شکن نامے کے دروازے پر آ  
 حاضر ہوا اور بولا کون ایسا بیساختہ مہکودق کرنے کو آیا ہے۔ بہادر بولا میں ہوں میرا  
 نام بہادر ہے اور میں آسمانی شہر کی طرف سے مسافروں کی رہنمائی کے لئے مقرر ہوں  
 جلد کھول کہ میں اندر آوں اور تو بھی لڑنے کے لئے تیار ہو جا میں تیرا سر لینے کو آیا ہوں  
 اور ارادہ ہے کہ تیرے قلعہ کو سہارا کر ڈالوں +

وہ دیو یہ سمجھا کہ میں تو دیو ہوں اور میرے اوپر کون غالب آ سکتا ہے میں نے  
 تو فرشتوں کو مغلوب کر ڈالا ہے میں اس بہادر سے کیوں ڈروں۔ سودہ بھی مسلح  
 ہو کے نکلا۔ اُسکے سر پر فولاد کی خود تھی اور آگ کا سینہ بند اُس کے شانے پر  
 بندھا تھا اُسکے پاؤں میں لوہے کی جوتی تھی اور ہاتھ میں ایک بڑا سا لٹھے لئے  
 ہوئے تھا۔ یہ چھپوں اُسپر ٹوٹ پڑے اور آگے چھپے سے گھیر کے اُسکو اٹو کر دیا





جب بی بی شکتن اپنے دیو کی مدد کو نکلیں تو دیانت نے ایک ہی ہاتھ میں اُسکا کام تمام کر دیا۔ پھر تو خوب خوب چوٹیں ہوئیں اور یہ دیز زمین پر گرا پر اُس کو اپنی جان دینا گوارا نہ تھا۔ اُس نے بڑی بڑی کوششیں کیں کیونکہ کہتے ہیں کہ اُسکی جان بلی کی سی تھی جو سات سات بار جی اٹھتی ہے پر بہادر اُسکے قتل ہی کا درپو ہو گیا اور اُسے نہ چھوڑا جب تک کہ اُسکا سر اُسکے تن سے جدا نہ کر لیا +

تب وہ اُسکا قلعہ ڈھانے لگے اور یہ تو اب آسان ہو گیا کیونکہ دیو تو مہی چکا تھا۔ اُسکے گرنے میں سات دن لگے اور ان لوگوں نے ناپوس نامے ایک مسافر اور اُس کی بہن خایف کو اپنے ساتھ لیا کیونکہ یہ وہ وفادار لوگ تھے جو سکی قلعہ میں اُس ظالم کی قید میں آگئے تھے یہی دو بیچارے جیتے ہاتھ آئے پر فاقہ کرتے کرتے اُن کی جان پر بن رہی تھی۔ پر اُس قلعہ کے ارد گرد اتنی لاشیں بٹھری پڑی تھیں کہ خدا کی پناہ اور اُسکا غار بھی انہیں ہڈیوں سے بھرا پڑا تھا۔ اُس دیو کی لاش کو پتھروں کے نیچے دبا کے اور اُسکا سر ہاتھ میں لیکے معہ اپنے ہمراہیوں کے سلامت واپس آئے اور لوگوں کو دکھلا کے کہا دیکھو ہم یہ کام کر کے آئے ہیں۔ میاں کمزور دل اور میاں لنگ دیو کا سر دیکھ کے باغبان ہو گئے مسیحین نے رباب ہاتھ میں لیا اور اُس کی بہو رحمن نے مین چھوڑا ایں دونوں نے خوب ہی بچایا اور میاں لنگ ناچنے پر مستعد ہوئے اُس نے خایف کا ہاتھ

پکڑ لیا اور گوبسا کھی لئے تھا پر خوب ہی ناچا اور اُس لڑکی نے بھی اپنا حق خوب ہی ادا کیا +

میاں ناامید کی بھوکھ کے مارے جان ناک میں آرمی تھی سو اُنکو باجا اور نالج کب بھاتا تھا۔ مسیحین نے اُس وقت اپنی بوتل میں سے کچھ شربت پلا کے اُسکی جان میں جان ڈال دی اور اُس کے لئے کھانا تیار کر لیا غرض تھوڑے عرصے میں اُن کی طبیعت پیچھے گئی اور وہ بھی تازہ دم ہو آیا +

اب میں نے خواب میں یہ دیکھا کہ ان سب باتوں سے فراغت کر کے بہادر نے اُس دیو کا سر لیکے ایک نیزہ پر لٹکا دیا اور اُسے راہ کے کنارے اُس ستون کے عین سامنے جو مسیحی نے مسافروں کی آگاہی کے لئے بنا رکھا تھا کھڑا کر دیا اور اُس کی کل کیفیت اُسپر لکھ دی تاکہ اُسکو پڑھ کے لوگ معلوم کریں کہ اب اُن کے لئے اُس میدان میں کسی طرح کا خوف باقی نہیں ہے کیونکہ اُنکا مخالف دیو مارا گیا اور اُسکا قلعہ نیست و نابود کر دیا گیا +

اب وہ بھی وہاں سے آگے بڑھے اور کوہِ دلپذیر پر پہنچ گئے جہاں مسیحی اور مجھ و سا بیٹھ کے اسجھکے کی دید سے تازہ دم ہو گئے تھے۔ اُن سے وہاں پر اُن گڑ پر وے سے بھی ملاقات ہوئی جو کوہِ دلپذیر پر اُن کے ساتھ اُسی طرح سے مسلوک ہوئے جیسا کہ پہلے مسیحی کے ساتھ مسلوک کیا تھا +

گڈریوں نے بہادر کے ہمراہ جس سے وہ خوب واقف تھے اتنی بڑی گروہ دیکھ کر  
 کے کہا جناب آپ کے ہمراہ تو بڑی بھاری گروہ آئی ہے یہ آپ کو کہاں ملگئی \*  
 بہادر نے کہا یہ سیحی اور اُس کے بیٹے اور بہواں ہیں جو گناہ کی تارک اور  
 فضل کی طالب ہیں ورنہ یہاں کیونکر آتے یہہ میاں دیانت ہیں اور یہہ میاں لنگ  
 دیکے سچے ہیں یہہ میاں کمزور دل ہیں جن کو چھپے رہنا ناپسند نہ آیا یہہ میاں  
 ناامید اور انکی بیٹی خایف ہیں۔ اب یہہ فرمائے کہ یہاں ہماری مہانداری ہوگی  
 یا کہ ہم آگے بڑھیں \*

گڈریوں نے جواب دیا یہہ گروہ عمدہ ہے آپ شوق سے یہاں ٹھکے کیونکہ کمزور  
 اور زور آور دونوں کے لئے ہمارے پاس سامان موجود ہیں۔ ہمارے بادشاہ کی  
 نظر ان کاموں پر بھی پڑتی ہے جو کہ سب سے کمترین کے لئے کیا جاتا ہے اسلئے کمزوری  
 مہانداری میں نخل نہیں ہو سکتی ہے (متی ۲۵-۴۰) وہ اُنکو محل کے دروازے پر  
 لائے اور اُنسے کہا اُو میاں کمزور دل اُو میاں لنگ اُو میاں ناامید اور اُو  
 بی بی خایف۔ اور بہادر سے کہا ہم ان کو نام بنام اسلئے بلاتے ہیں کیونکہ انہیں  
 پیچھے دب رہنے کی طبیعت ہے پر آپ اور یہہ جو باقی مضبوط لوگ ہیں بے تکلف  
 چلے آئیے۔ اس پر بہادر نے کہا میں آج یہہ دیکھتا ہوں کہ آپ کے بشروں میں  
 فضل جگ رہا ہے اور کہ آپ لوگ سچ مچ خداوند کے گڈرے ہیں اسلئے کہ آپ نے



ان مریضوں کو نہ تو پہلو اور نہ تو کا ندھے سے ڈھکیلا ہی لیکن ان کی راہ میں گل  
بتھرا دیئے ہیں جیسا کہ آپ کو چاہئے تھا (خر قنیل ۳۴-۲۱) +

غرض کہ ضعیف اور کمزور لوگ پہلے اندر آئے اور باقی انکے پیچھے چھپے محل  
کے اندر ہوئے۔ جب وہ سب بیٹھ گئے تو گڑیوں نے ان کمزوروں سے پوچھا  
آپ کو کس چیز کی خواہش ہے کیونکہ یہاں ایسا ہونا چاہئے کہ جس سے کمزور  
سمجھائے جائیں اور کج رویوں کو تنبیہ ہو۔ سو ان لوگوں نے انکے لئے لذیذ اور  
مقوی اور سریع الہضم کھانے تیار کئے اور انکو کھلا پلا کے آرام کرایا +

جب صبح ہوئی تو اس لئے کہ پہاڑ بلند اور دن کھلا ہوا تھا اور ان گڑیوں  
کی عادت تھی کہ مسافروں کو روانہ کرنے کے پہلے وہاں کی عمدہ عمدہ چیزیں  
دکھلا دیا کرتے تھے وہ انکو کھلا پلا اور تازہ دم کر کے میدان میں لے گئے اور  
پہلے وہ چیزیں دکھلائیں جو مسیحی کو آگے دکھلائی تھیں +

ان سے فراغت کر کے وہ انکو نئی نئی جگہیں دکھلانے کو لائے۔ اور پہلے  
کوہ عجائب کی سیر کروائی۔ وہاں انہوں نے ایک آدمی دیکھا جسکے کہنے پر پہاڑ  
ہٹ جاتے تھے۔ ان لوگوں نے گڑیوں سے پوچھا کہ اس سے کیا مراد ہے۔ انہوں  
نے جواب دیا کہ یہ فضل ایزد نامے ایک شخص کا بیٹا ہے جسکا بیان مسیحی مسافر  
کی کتاب کے پہلے حصے میں ہو گیا ہے اور وہ یہاں اس لئے رکھا گیا ہے کہ مسافر

کو بتلائے کہ اُنکو کس طرح پر ایمان لانا چاہئے اور اپنی راہوں میں بچنا چاہئے اور کہ وہ ایمان سے کس کس طرح کے مشکلات پر غالب آسکتے ہیں (مقرس ۱۱-۲۳-۲۴) تب بہادر نے کہا میں اُسے جانتا ہوں وہ بہتوں میں بہتر آدمی جو یعنی سیکڑو میں افضل ہے +

وہاں سے وہ اُنکو کوہِ بگینا نامے ایک مقام پر لائے یہاں ان لوگوں نے ایک شخص کو سر سے پانوں تک سفید کپڑے پہنے ہوئے دیکھا وہاں اور عجی دوا دئی تھے جن میں سے ایک کا نام تعصب اور دوسرے کا نام بد مرضی تھا اور یہہ دونوں اُس سفید پوش شخص کے اوپر گرد آزار رہے تھے۔ پر وہ گرد ایک لمحے ہی میں گر پڑتی اور اُس کی پوشاک جیروں کی تیوں صاف رہتی۔ جب استفسار کیا گیا تو یہہ معلوم ہوا کہ اس شخص کا نام دیندار ہے اور اُسکی پوشاک اُسکی بگینا ہی کا ثبوت ہے۔ وہ جو اُسپر گرد آزار رہے ہیں اُس کی نیکی کے دشمن ہیں تو بھی اُس کے کپڑوں پر اُسکا کچھ اثر نہیں ہوتا ہی حال ان لوگوں کا ہوتا ہے جو اس دنیا میں بگیناہ زندگی کرتے ہیں۔ جو لوگ ایسوں پر داغ لگانے کی کوشش کرتے ہیں ان کی کوشش بے فائدہ ہوتی ہے اور اسلئے کہ تھوڑے ہی عرصے میں خدا اُنکی بگینا ہی کو نور کی مانند اور ان کی راستبازی کو دوپہر دن کی طرح روشن کر دیگا +

تب وہ اُنکو کوہِ محبت پر لائے اور انہیں ایک آدمی دکھلایا جسکے آگے

کپڑے کی گٹھری رکھی تھی اور وہ کتر کتر کے اُنسے اُن غریبوں کے لئے جو اُسکے گرد کھڑے تھے جوڑے تیار کرتا تھا پُر اُس کی گٹھری کبھی کم نہ ہوتی تھی۔ جب اُنہوں نے اُس کے معنے پوچھے تو گرڑیوں نے بتلایا کہ اِس سے یہ مراد ہے جو دل کھولکے اپنی کمائی سے غریبوں کی خبر لیتا ہے وہ ہرگز محتاج نہ ہوگا۔ وہ جو پانی سینچتا ہے خود ہی سینچا جائیگا۔ سرتپا کی بیوہ نے جو ایلیاہ نبی کو روٹی کھلائی تو اُسکی مشکلی کا اناکم نہ ہوا +

وہاں سے ایک اور جگہ لائے جہاں اُنہوں نے ایک شخص احمق نامے کو اور ایک اور آدمی بے عقل نامے کو ایک حبشی کو دھوئے ہوئے دیکھا پر جتنا زیادہ وہ دھویا جاتا تھا اُس قدر سیاہ نکلتا آتا تھا۔ گرڑیوں نے اُنکو بتلایا کہ کینے لوگوں کا یہی حال ہے اگر اُنکو نیک نام بنانا چاہو تو اخیر میں زیادہ تر نفرتی ہو جاتے ہیں۔ ایسا ہی حال فرسیوں کا تھا اور یہی حال کل متکاروں کا ہوگا +

تب متی کی بی بی جیمین نے اپنی ساس میمن سے کہا کہ اگر ممکن ہو سکے تو میں پہاڑ کے سوراخ کو جسے عموماً جہنم کی پگڈنڈی کہتے ہیں دیکھنا چاہتی ہوں۔ گرڈیئے اُس کی ساس کی بات مانکے اُنکو اُس سوراخ پر جو پہاڑ کے ایک پہلو میں تھا لائے اور اُسکو کھول کے جیمین سے کہا کچھ دیر کان لگا کے سنو۔ اُسے جو کان دیا تو ایک کو یہ کہتے سنا لعنت میرے باپ پر کہ اُسے میرے پاؤں کو سلامتی اور زندگی کی

راہ سے روک دیا۔ دوسری طرف سے یہہ آواز آئی کاش میں اپنی جان بچانے  
لئے پرزے پرزے اڑا دیا جاتا اور اپنی جان کو یوں برباد نہ کرتا۔ ایک اور کی  
طرف سے یہہ آواز آئی اگر میں پھر جی سکتا تو میں اپنے سے کہاں تک انکار کرتا  
اور اس جگہ کی جھانکی نہ پاتا۔ اسکے پیچھے اُسکو ایسا معلوم ہوا کہ گویا زمین ہی مارے  
ڈر کے چھین مارتی اور میرے پاؤں کے تلے ہل رہی ہو۔ اس سے اُس کا چہرہ  
زرد پڑ گیا اور وہ کانپتی ہوئی ہٹ آئی اور بولی مبارک ہو وہ مرد اور وہ عورت جو مجھ  
سے محفوظ ہو +

جب گٹر پرے اُنکو یہہ ساری چیزیں دکھلا چکے تو اُنکو محل میں پھیر لائے اور  
وہ کھاپی کے تردد تازہ ہو گئے اس عرصے میں رحیمین کی نظر محل کی ایک چیز کے  
اوپر پڑ گئی جس کی تمنائیں وہ بے قرار ہو گئی پر مارے شرم کے اُسکو مانگ نہ سکی۔ اُسکی  
ساس نے اُسکا جی جھکا ہوا دیکھ کے اُس سے پوچھا بیٹی تمہارا کیا حال ہے تم بیار  
سی کہو میں معلوم ہوتی ہو۔ اُس نے کہا کھانے کے کمرے میں ایک شیشہ ٹنگا ہوا ہے اور  
اُسکا خیال مجھے بہت ستاتا ہے اگر وہ مجھے نہ ملے تو مجھے خوف ہے کہ اسقاط ہو جائیگا۔  
اُس کی ساس نے کہا میں گٹریوں سے اسکا ذکر کروں گی اور یقین ہے کہ وہ اُسکو دینے  
نے انکار نہ کریں گے۔ اُس نے کہا مجھے یہہ شرم آتی ہے کہ وہ میری اس خواہش کو معلوم  
کر کے کیا کہیں گے۔ وہ بولی بیٹی یہہ تو شرم کی بات نہیں ہے بلکہ تمہارا اُس کی تمنا

رکھنا ایک خوبی ہے۔ رحمن نے کہا خیر! تا جان اگر آپ مناسب سمجھیں تو اُسے پوچھئے کہ اُس کو ہمارے ہاتھ بیچ دالیں +

وہ شیشہ تو ہزار میں ایک تھا۔ ایک رخ سے تو آدمی کی صورت بھنبسہ نظر آنی تھی اور اُس کو گھما کے دیکھنے سے مسافروں کے بادشاہ کی شکل و صورت بعینہ معلوم ہوتی تھی۔ میں نے اسکی بابت لوگوں سے بہت کچھ پوچھا پوچھا ہے اور انہوں نے یہ بتلایا کہ اُسیں دیکھنے سے اُس کے سر پر کانٹوں کا تاج رکھا ہوا دیکھا ہے بلکہ اُس کے ہاتھ اور پانوں اور پہلو کے سوراخ بھی دیکھے گئے ہیں اس شیشے میں ایک اور بھی خوبی ہے کہ جہاں کہیں اُس کے دیکھنے کو جی چاہے وہیں ٹھیک ٹھیک ویسا ہی نظر آئیگا خواہ زندہ خواہ مردہ خواہ زمین پر خواہ آسمان پر خواہ پستی کی حالت میں خواہ سرفرازی کی حالت میں خواہ تکلیف اٹھانے کو آتے ہوئے خواہ بادشاہت کر نیکیے لئے آتے ہوئے (یعقوب ۱-۲۳ و ۱-قرنتیوں ۱۳-۱۲ و ۲-قرنتیوں ۱۸-۱۷) +

سو سچن تن نہا گر ریوں کے پاس گئی۔ انکے نام عرفان اور تجربہ اور بیدار اور صادق تھے۔ سچن نے اِنسے کہا کہ میری ایک بہو کی نظر آپ کی ایک چمیز پر مشتاقانہ پڑ رہی ہے اور وہ ایسی بیقرار ہو رہی ہے کہ اگر وہ اُسکو نہ ملے تو خوف ہوگا اُسکا استقامت ہو جائیگا +

تجربہ۔ اُسکو بلایئے بلا شک ہم اُس سے کوئی شہ در پیغ نہ رکھینگے۔ جب وہ آئی تو انہوں نے پوچھا رحمن ملک کس چیز کی تمنا ہے۔ اُس نے شرما کے کہا اُس بڑے شیشے کی جو کھانے کے کمرے میں ٹنگا ہوا ہے۔ یہہ سُنتے ہی صادق دھڑکے اُسکو اتار لایا اور خوشی سے اُسکے ہاتھ پر رکھ دیا۔ وہ آداب بجالائی اور شکریہ ادا کر کے کہا اس سے میں نے جانا کہ میں آپ کی نگاہ میں مقبول ہوئی +

باقی عورتوں کو بھی وہ چیزیں دگئیں جسکو انکا جی چاہا اور اُنکے شوہروں کی بڑی تعریف ہوئی اسلئے کہ وہ بہادر کے ساتھ نامید دیو کے قتل کرنے اور اُس کے شکی قلعہ کے ڈھا دینے میں شریک ہوئے تھے +

اُن لوگوں نے مسیحی اور اُس کی بہوؤں کے گلے میں ایک ایک سنسلی ڈال دی اور اُن سب کے کانوں میں بالیاں چھوڑیں اور ہاتھ نہ پندیاں لگا دیں +

جب انہوں نے رخصت چاہی تو اُن لوگوں نے سلامتی کے ساتھ ان کو رخصت کیا لیکن اُن باتوں سے انکو اطلاع نہ دی کہ جس کی خبر مسیحی اور اُسکے ساتھی کو دی تھی اور اسکا سبب یہہ تھا کہ بہادر اُن کے ساتھ تھا جو ساری باتوں سے بخوبی واقف تھا اور وقت پر یعنی خطرے کے آنے کے پہلے ہی انکو صلاح دے سکتا تھا۔ جو صلاح مسیحی اور اُسکے ساتھی کو دینگئی تھی وہ اُسکو کام میں لائیکے بیشتر بھول ہی گئے تھے۔ غرض کہ بہادر کے ساتھ ہونے سے انکو یہہ فائدہ ہوا

کہ وہ اس بھولنے کی آفت سے بچے تھے۔ غرض وہ خوشی خوشی گاتے بجاتے  
ہوئے وہاں سے رخصت ہوئے +

## گیا رہواں باب

اُس کیفیت کا تذکرہ جو یہاں نے رخصت ہونیکے بعد اُن پر گذرا اور اُن کا بھولا کی سرزمین میں پہنچنا۔

یہ مسافر وہاں نے رخصت ہو کے تھوڑے عرصے میں اُس جگہ پہنچے جہاں مسحی کی  
ملاقات گمراہ نامے سے ہوئی تھی جو بغاوت کی استی کار مہنویہ الا تھا۔ بہادر نے اُس  
جگہ پر اُن لوگوں کو اُسکی یاد دلائی اور کہا کہ اسی مقام پر گمراہ جو اپنی پیٹھیہ پر اپنی بغاوت  
کی علامت کو لادے ہوئے تھا مسحی کو ملا تھا۔ اُسکے حق میں مجھے یہ کہنا ہی کہ وہ  
کسی طرح کی صلاح کو نہ مانتا تھا اور جب ایک بار بھی ٹھوکر کھاتا تو کسی تدبیر سے رک نہ سکتا  
تھا۔ جب وہ اُس مقام پر پہنچ جہاں کہ صلیب اور قبر تھی تو وہاں ایک شخص اُسے  
ملا جس نے اُسکی ہدایت کی کہ اُس طرف کو دیکھے پر وہ دانت پیس کے اور پانوں بٹک کے  
بولامیں نے ارادہ کر لیا کہ اپنے شہر کو لوٹ جاؤں۔ پھاٹک پر پہنچنے کے پہلے اُسے  
خادم الدین ملا اور اُسے پکڑ کے راہ پر بھیج دینا چاہا۔ پر وہ کب مانتا تھا اُس نے اُسکے ساتھ  
بڑا زور مارا اور اُسکے ساتھ بدسلوکی کر کے اُسکا ہاتھ چھوڑا دیوار کو دے کے نکل بھاگا +  
خیر جب وہ وہاں سے آگے بڑھے تو اُن کو ایک مقام پر جہاں کم پان







پہلے لوٹ گیا تھا ایک آدمی تلوار کھینچے ہوئے ہو بہان نظر آیا۔ بہادر نے اُس سے پوچھا تو کون پر اُس نے جواب دیا کہ میرا نام دلیر حق ہے۔ میں مسافروں اور آسمانی شہر کو جاتا ہوں۔ راہ میں تین آدمیوں نے مجھ پر حملہ کیا اور مجھ سے تین سوال کئے۔

۱۔ کہ تم ہمارا ساتھ دو گے یا نہیں ۲۔ کہ تم جہاں سے آئے ہو وہاں کو لوٹ جاؤ گے یا نہیں ۳۔ کہ تم اسی جگہ پر مرجانا منظور کرو گے یا نہیں (امثال ۱۱-۱۲) اُنکے پہلے سوال کا میں نے یہ جواب دیا کہ میں ایک مدت سے حق کی پیروی کرتا آیا ہوں سو یہ ہو نہیں سکتا ہے کہ میں اب چور و کاشر کی راہوں جاؤں۔ تب انہوں نے پوچھا کہ دوسرے سوال کا کیا جواب دیتے ہو۔ میں نے کہا کہ جس جگہ سے میں آیا ہوں اگر میں وہاں بے آرام نہ رہتا تو ہرگز وہاں سے نہ بھگتا ہر اس لئے کہ وہ جگہ میرے رہنے کے قابل نہ تھی اور مجھے وہاں رہنا فائدہ مند نہ تھا میں نے وہاں سے نکل کے یہہ راہ پکڑی۔ تب انہوں نے پوچھا کہ تیسرے سوال کا کیا جواب دیتے ہو۔ میں نے کہا کہ میری جان کی قیمت ایسی بیش بہا دی گئی ہے کہ میں اسے ایسی آسانی سے ضائع نہیں کر سکتا ہوں۔ سو اس کے تم کو اس سے کیا نصیب ہو کہ مجھ سے اپنی مرضی کی مانند پسند کروانا چاہتے ہو سو اگر تم مجھ سے چھیڑ چھاڑ کرو گے تو سمجھ لو کہ اس میں تمہارا ہی زیان ہوگا۔ تب ان تینوں نے جن کے نام سٹری اور بے فکر اور کبودی تھے مجھ پر وار کئے اور میں نے بھی اُن پر ہاتھ چھوڑا۔

غرض تین گھنٹے تک میں اکیلا ان تہیوں سے بھڑا رہا۔ وہ اپنی مردمی کے نشان مجھ پر لگا گئے جیسا کہ آپ دیکھتے ہیں پر میرے بھی کچھ نشان اپنے ساتھ لگے ہیں۔ وہ تو ابھی ہی گئے ہیں اور مجھے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ تمہارے پانوں کی آہٹ پا کے رنو چکر ہو گئے۔

بہادر۔ یہ تو بڑی زیادتی ہوئی کہ تین ایک سے لڑے۔

دلیر حق۔ سچ پر جس کی پشت پر حق ہو اسے چاہے کم ہوں چاہے زیادہ کیا غم ہو کسی نے یہ کہہا ہے اگر ایک لشکر میرے برخلاف جیمہ زن ہو تو میرا دل ٹڈیگا اگر لڑائیاں مجھ پر رہا ہوں اس میں بھی میں بھروسہ رکھوں گا۔ اس کے سوا میں نے یہ بھی ٹپ رہا ہے کہ ایک آدمی ایک فوج سے لڑا ہے اور سمسون نے گدھے کے ایک جھڑے سے کتنوں کو مارا۔

بہادر۔ تم نے آواز کیوں نہیں دی کہ کوئی تمہاری مدد کو نکل آتا۔

دلیر حق۔ میں نے اپنے بادشاہ کی دعائی دی جو میں جانتا تھا کہ میری سن سکتا ہے اور نادیدہ مدد کر سکتا ہے اور یہ میرے لئے کافی تھا۔

بہادر۔ شاباش آپ نے خوب کام کیا ذرا میں آپ کی تلوار تو دیکھوں۔ اُس تلوار کو ہاتھ میں لیکے اور خوب دیکھتا تاک کہ وہ بولا ہو یہ تو خاص بریلوی تلوار ہے۔

دلیر حق۔ اس میں کیا شک ہے۔ اگر ہیہ تلوار کسی کے ہاتھ میں ہو اور اسکو ہوشیاری سے چلا سکے تو وہ اُس کی مدت سے فرشتہ پر حملہ کر سکتا ہے البتہ اُسکا چلانا شرط ہے۔ اُس کی دھار کبھی کند نہیں ہوتی۔ وہ جسم اور بڑی اور جان و روح اور ب کو کاٹ کے پھینک دے سکتا ہے (عبرانی ۴-۱۲) +

بہادر۔ تم تو بہت دیر تک لڑے تعجب یہ ہے کہ تم تھکے نہیں +  
دلیر حق۔ میں لڑتا رہا جب تک کہ تلوار میرے ہاتھ سے چپک گئی یہاں تک کہ ایسا معلوم ہوا کہ میرے بازو میں سے تلوار نکل آئی ہے اور جب خون میری انگلیوں میں چھپچھپاتا تو میں زیادہ دلیری سے لڑا +

بہادر۔ آپ نے بڑا کام کیا۔ آپ نے گناہ کے مقابلے میں کوشش کر کے خون تک سامہن کیا۔ آپ ہمارے ساتھ رہے ہمارے ساتھ نکلے بیٹھے کیونکہ ہم آپ کے ساتھی ہیں۔ انہوں نے اُس کے زخم دھوئے اور جو کچھ اُنکے پاس تھا اُس سے اُسکو تازہ دم کر دیا تب وہ پھر ساتھ ساتھ چلے۔ بہادر اُس سے بہت ہی خوش ہوا کیونکہ اُسکو اپنی طبیعت کے موافق پایا اور اسلئے کہ اُنکے ہمراہ ضعیف اور کمزور لوگ بھی تھے اُسے آہستہ آہستہ چلتے چلتے اُس سے بہت سی باتیں چھپیں پہلا سوال یہ تھا کہ آپ کس ملک کے باشندے ہیں +

دلیر حق۔ میں ظلمت ملک کا رہنمائی الاموں میری پیدائش دہلی کی ہوا اور  
میرے والدین اب تک وہیں ہیں +

بہادر۔ ظلمت ملک وہ تو شہرِ ملاکت کی طرف کو ہے نہ +

دلیر حق۔ ہاں ہاں آپ نے سچ کہا۔ اب اس مسافرت کی کیفیت سنئے حق گو  
نے ایک شخص اُس طرف کو آنکلا اور مسیحی کا حال بیان کیا جو کہ اُس شہر سے اپنے بال بچہ کو  
چھوڑ چھار کے نکل آیا تھا۔ یہ بہ معتبر خبر بھی پھیل گئی تھی کہ راہ میں اُسے ایک سانپ ملا  
تھا جس کو اُس نے مار ڈالا اور سلامتی سے اپنے منزل مقصود کو پہنچ گیا یہ بھی سنئے میں  
آیا کہ راہ بھر جہاں جہاں اُس کے مالک کا مکان تھا وہاں وہاں لوگوں نے اُس کو  
بڑی خوشی سے قبول کیا خاص کر جب وہ آسمانی شہر کے چھانک پر پہنچا تو وہاں ایک  
جماعت نے جو چمکتی ہوئی پوشاک پہنے تھے باجے بجاتے ہوئے اُس کو سنہنی خوشی سے  
قبول کیا۔ جب وہ شہر میں داخل ہوا تو شہر کے گھٹنے خوشی کے مارے بجنے لگے  
اور اُس کو سنہلی پوشاک پہنائی گئی۔ اُس کے حق میں اور بہت کچھ سننا سنا رہا میں  
اسی پر ختم کرتا ہوں۔ قصہ کو تاہ ان باتوں کے سنئے سے میرے سینے میں آگ لگ  
گئی اور ایسا اشتیاق مسافرت کا پیدا ہوا کہ والدین وغیرہ سب کو چھوڑ چھار کے  
یہاں تک پہنچا ہوں +

بہادر۔ آپ تو بھانگ ہی میں سے ہو کے آئے ہیں +

دلیر حق۔ بیشک کیونکہ اُسی شخص نے یہہ بھی کہا تھا کہ اگر اُس بھاٹک میں سے گزرنہ ہو تو سب بیغایہ ہو گا +

بہادر۔ مسیحین کی طرف متوجہ ہو کے بولا دیکھئے آپ کے شوہر کی مسافرت اور اُسکے انجام کا آوازہ کہاں کہاں تک پھیلا ہو +

دلیر حق۔ کیا یہہ مسیحی کی بی بی ہو +

بہادر۔ ہاں اور یہہ اُسکے چار بیٹے بھی ہیں +

دلیر حق۔ کیا یہہ سب سفر کرنے کو نکلے ہیں +

بہادر۔ اور کیا اور دیکھئے وہ اُس کے پیچھے لگے چلے جاتے ہیں +

دلیر حق۔ میرا جی مارے خوشی کے پھولا نہیں سماتا۔ وہ نیک مرد انکو آسمانی شہر کے بھاٹک کے اندر داخل ہوتے دیکھ کے کیسا خوش ہو گا اگرچہ یہہ اُس کے ساتھ نہ گئے +

بہادر۔ البتہ اس سے اُسکو بڑی تسلی ہوگی کیونکہ اپنے وہاں ہونیک خوشی کے بعد یہہ اُسکو کیسی خوشی ہوگی کہ میری بی بی اور میرے بال بچے بھی یہاں ہی آگئے +

دلیر حق۔ خیر اسلئے کہ اس کا چرچہ ہو ہی رہا ہے میں چاہتا ہوں کہ سنوں کہ آپ کی برائے اس کے بارے میں کیا ہے بعض یہہ کہتے ہیں کہ جب ہم وہاں پہنچ جائینگے تو ایک دوسرے کو نہ پہچانینگے +

بہادر۔ کیا آپ سمجھتے ہیں کہ وہ اپنے کو آپ اُس وقت نہ جانینگے یا اپنے کو اُس خوشی کی حالت میں دیکھ کے خوش نہ ہونگے۔ اور اگر وہ اپنے تئیں پہچانینگے اور اپنے حال سے خوش ہونگے تو کیوں دوسروں کو نہ پہچانینگے اور اُن کی بھلائی کو دیکھ کے خوش نہ ہونگے۔ اسکے سوا اس لئے کہ ہمارے رشتہ دار ہمارے دوسرے جز ہیں تو ہر چند کہ رشتہ داریاں وہاں مٹ جائیگی پر کیا عقل اس بات کو قبول نہیں کر سکتی ہے کہ ہم انکو وہاں دیکھ کے بہ نسبت نہ دیکھنے کے زیادہ تر خوش نہ ہونگے + دلیر حق۔ خوب میں نے آپ کی رائے معلوم کر لی۔ آپ کو اور بھی کچھ مجھ سے پوچھنا ہے +

بہادر۔ ہاں کیا تمہارے والدین تمہاری مسافت سے رنجی تھے + دلیر حق۔ مطلق نہیں اُنہوں نے میرے روکنے میں کوئی تدبیر اٹھا رکھی + بہادر۔ انکو اعتراض کس بات کا تھا +

دلیر حق۔ وہ کہتے تھے کہ یہہ تو سست زندگی ہے اور یہہ بھی کہا کہ اگر تم سست اور کاہل نہ ہوتے تو ہرگز اس طور کی زندگی کو پسند نہ کرتے + بہادر۔ اُنہوں نے اور بھی کچھ کہا +

دلیر حق۔ اُنہوں نے کہا کہ یہہ راہ بڑی خطرناک ہے اس راہ سے زیادہ خطرناک کوئی دوسری راہ نہیں ہے +

بہادر۔ اُنہوں نے خطرے کی کچھ کیفیت بھی بیان کی \*

دلیر حق۔ ہاں بہت کچھ بتلایا \*

بہادر۔ مجھے بھی اُن میں سے کچھ بتلاؤ \*

دلیر حق۔ اُنہوں نے ناامیدی کی دلدل کا ذکر کیا جس میں مسیحی کا دم غم خیز گھٹ گیا ہوتا۔ اور کہ بعلذبول کے قلعہ پر تیر انداز رہتے ہیں جو پھاٹک پر کے کھٹکھٹانیوالوں پر تیر چلایا کرتے ہیں اُنہوں نے جنگل اور پہاڑ کا حال بتلایا مشکل پہاڑ کا مذکور کیا شیر ذکا ڈربان کیا اور تین دیو کا جسکے نام خونی اور تھوڑا مل اور نیک کشت تھا کیفیت بتلائی۔ اور یہ کہہا کہ پستی کی وادی میں ایک بڑا لپیہ موذی رہتا ہے جس نے مسیحی کی جان ہی لے ڈالی ہوتی۔ سو اس کے یہ بھی کہہا کہ ٹکڑے موت کے سائے کی وادی میں سے گذرنا ہوگا جہاں ہیب روحیں رہتی ہیں اور جہاں کی راہ میں جال اور پھیندے لگے ہوئے ہیں اور بڑے بڑے سوراخوں سے بھرا ہوا ہے۔ اُنہوں نے ناامید دیو کا اور اُس کے تشکی قلعہ کا اور اُس کے مسافروں کو برباد کرنے کا حال میرے گوش گزار کیا اور بولے کہ تم کو جا دو کی زمین پر سے جانا ہوگا جو پر خطر ہے اور اس سب کے بعد ایک دریا ملیگا جس پر پل نہیں ہے اور وہ میرے اور آسمانی شہر کے بیچ میں پڑتا ہے \*



بہادر۔ بس یا اور بھی کچھ کہا +

دلیر حق۔ اُنہوں نے یہ بھی کہا کہ اس راہ میں بہت سے دغا باز آدمی  
ٹینگے جو اسی فکر میں رہتے ہیں کہ نیک لوگوں کو راہ سے بیراہ کر دیں +

بہادر۔ لیکن اُنہوں نے یہ بھی کیونکر جانا +

دلیر حق۔ اُنہوں نے بیان کیا کہ میان دنیاوی عقل مند وہاں دھوکھا  
دینے کی فکر میں بیٹھے رہتے ہیں اور میاں ظاہر پرست اور مکر ہمیشہ راہ روکے  
رہتے ہیں۔ اُنہوں نے یہ بھی کہا کہ دو مطلب اور بکوادی یاد میں مجھے پکڑ لینگے  
کہ میاں خوشامد مجھے اپنے پھندے میں پھنسا لینگے اور میاں جاہل کی مانند  
اُس بھانک پر آؤنگا کہ جہاں سے وہ اُس سوراخ پر واپس کیا گیا جو بہار کے  
پہلو میں تھا اور وہاں سے پگڈنڈی کی راہ ہو کے جہنم میں پہنچ گیا +  
بمبار۔ یہ تو محسوس بہت کر دینے کے لئے کافی تھا۔ پر خیر کچھ اور

آگے بھی کہا +

دلیر حق۔ ذرا ٹھہرے تو سہی۔ ہاں اُنہوں نے یہ بھی کہا کہ بہتوں  
نے اس راہ کو آزمایا اور بہت دور تک چلے گئے تا دیکھیں کہ اُس جلال کا  
کہیں پتا ہی جبکا شہرہ وقت بوقت سننے میں آیا ہی پر لاچار ہو کے لوٹ آئے  
اور آپ کو بڑا نادان تصور کیا اور اُنکے لوٹ جانے سے اُس ملک والوں کو بڑی

خوشی ہوئی۔ انہوں نے ضد اور بھولا اور بے بھروسہ اور ڈرپوک اور گمراہ اور دہریے وغیرہ شخصوں کا حال بتلایا کہ وہ جہاں تک جاسکے تہاں تک گئے پر سیکو کوٹری بھی کا بھی فائدہ نہ ہوا +

بہادر۔ اور بھی کچھ کہا کہ جس سے تم پست ہمت ہو جاسکو +  
دلیر حق۔ ہاں انہوں نے میاں خالیف نامے ایک مسافر کا ذکر کیا کہ جسکو ایک گھنٹہ بھر بھی کہیں آرام نہ ملا میاں مایوس کا بھی نام لیا کہ وہ مارے فاقوں کے مری گیا ہوتا بلکہ یہ بھی کہا کہ سیحی خود جسکا اسقدر چرچہ ہو رہا ہے دریاے سیاہ میں دوب مرا اور ایک قدم بھی دھانسنے آگے نہ بڑھ سکے اس خبر کو لوگوں نے یہیں داب دیا +

بہادر۔ کیا ان باتوں کو سنکے تم ہمت نہ ہارے +  
دلیر حق۔ وہ میرے لئے کچھ تھے ہی نہیں +  
بہادر۔ یہہ کیونکر ہوا +

دلیر حق۔ سب یہہ تھا کہ مجھ کو بہت گو کی بات کا برابر یقین تھا  
اسلئے انہیں سے ایک بھی میرے ذہن میں نہ سما یا +

بہادر۔ تو یہہ تمہاری فتح یعنی تمہارا ایمان تھا +  
دلیر حق۔ اس میں کیا شک ہے۔ میں ایمان لایا اسلئے نکل آیا رہا

پکڑ لی اپنے سارے مخالفوں سے لڑا اور ایمان لانے سے اس مقام تک پہنچ آیا۔  
 اس عرصے میں وہ لوگ جادو کی زمین میں پہنچ گئے جہاں کی ہوا میں ایسا  
 اثر تھا کہ آدمی کو نیند آنے لگتی تھی۔ اُس زمین میں چاروں طرف بھٹکنے اور کانٹے  
 لگ رہے تھے البتہ کہیں کہیں دلکش غنچے بھی تھے جن میں اگر آدمی بیٹھ جاتا  
 یا سو رہتا تو بعض کو یہہ شک ہوتا تھا کہ وہ کچھ بھی جاگیگا یا نہیں۔ وہ بھی اس جنگل  
 میں سے ہو کے چلے۔ بہادر رہنا ہونے کے باعث سے آگے آگے چلا اور دلیر  
 حق سب کے پیچھے ہوئے اس خوف سے کہ کہیں پیچھے سے کوئی مودی یا اژدھا یا دیویا دیو  
 حملہ کر کے نقصان نہ کرے۔ ہر شخص اپنے ہاتھ میں ننگی تلوار لئے تھا کیونکہ آنکھوں  
 معلوم تھا کہ یہہ جگہ خطرناک ہے اور ایک دوسرے کو جہان تک ہو سکا ہمت بھی  
 رہنا مانگیا۔ بہادر نے کہا میاں کمزور دل میرے پیچھے آ جاؤ اور میاں نا اسبہ  
 دلیر حق کے زیر نظر کئے گئے۔

وہ کچھ ہی دور آئے تھے کہ ایسا کوہا سا چھا گیا اور ایسا اندھیرا ہو گیا کہ  
 ایک عرصے تک کوئی ایک دوسرے کو دیکھ نہ سکا سو وہ آپس میں ہاتھیں کرتے  
 ہوئے ساتھ ساتھ لگے چلے گئے کیونکہ آنکھوں سے تو کچھ بھی سوچہ  
 نہ پڑتا تھا۔ البتہ یہاں سب کو وقت تو موٹی پر عورتوں اور لڑکوں کا کیا حال ہو گیا

کیونکہ اُنکے دل اور پاؤں دونوں نازک تھے۔ تو بھی بہادر کی اور دلیر حق کی بہت کی باتوں نے وہ سب ساتھ لگے چلے آئے +

یہاں کی چٹوڑی کے سبب سے تھکاوٹ بھی بہت معلوم ہوتی تھی اور کہیں کوئی ایسی جگہ نہ تھی کہ جہاں یہ بیچارے کمزور سا آرام کر سکتے یا کھائے پیتے پھر تازہ ہو جاتے غرض یہاں سب ہی گرتے پڑتے رہے کوئی کسی جھاڑی سے اوجھہ جاتا کیسے پاؤں کچ میں پھنس جاتے کسی لڑکے کی جوتی کچ میں پاؤں سے نکل کے رہ جاتی کوئی کہتا میں گر کوئی کہتا کیوں جی تم کہاں ہو کوئی کہتا کہ میں تو جھاری میں ایسا پھنس گیا ہوں کہ نکل نہیں سکتا +

خیر وہ گرتے پڑتے اُس آفت سے نکلنے ایک غنچے میں آئے جہاں کچھ گرم تھا اور سافروں کے لئے آرام کی جگہ معلوم ہوتی تھی۔ اُسکی چھت میں گلکاری کی ہوئی تھی اور خوب سبزی لگ رہی تھی اور وہاں بیٹھکیں بھی لگی ہوئی تھیں اُس میں ایک نرم بھونچا بھی لگا تھا کہ جس پر تھکے ہوئے آرام کر لیں۔ غرض یہ جگہ بڑے امتحان کی تھی کیونکہ مسافر بھی راہ کی پریشانی سے تھک رہے تھے پر خیر گزری کہ کینے وہاں ٹھہرنے تک کا بھی اشارہ نہ کیا۔ بلکہ وہ اپنے رہنما کی صلاح پر ایسے قائم رہے کہ جب خطرہ نزدیک ہوتا تو وہ زیادہ دلیر ہو کے ایک دوسرے کو جسم کا انکار کرنے کی محنت دلاتے۔ اس غنچے کا نام دوست دار آرام طلب تھا

اور اسی نیت سے بنایا گیا نہ کہ تھکے ہوئے مسافروں کو یہاں آرام کر لینے کا جی چاہے۔  
 پھر میں نے خواب میں دیکھا کہ وہ اس جگہ سے نکلے ایک ایسے مقام پر پہنچے کہ  
 جہاں آدمی کو راہ بھول جانے کا خوف ہوتا تھا۔ اور اگرچہ روشنی میں بہادر  
 انگو بے راہ ہونے سے بیدار کر دیتا تھا پر اندھیرے میں وہ بچارہ رُک جاتا تھا۔  
 پر اُس کے حیب میں اس آسمانی شہر کی کل راہوں کا ایک نقشہ تھا سو وہ  
 اپنی سلائی کو جلا کے اُس کی روشنی میں نقشہ دیکھ لیتا اور سیرا ہونے سے  
 بچا رہتا۔ اگر سلائی کی ڈبیا اور یہ نقشہ اُس کے ہاتھ میں نہ ہوتا تو غلب ہر کہ  
 سب کے دم اُس مٹی میں گھٹ جاتے کیونکہ اُنکے تھوڑے ہی آگے ساہنے کو  
 جہاں راہ بہت ہی صاف تھی ایک بہت ہی گہرا گڑھا تھا جو مٹی ہی سے بھرا تھا  
 اور مسافروں کی بربادی ہی کے لئے بنایا گیا تھا۔

تب میرے دل میں یہ خیال گذرا کہ کون سا فریساہی جو نہ چاہیگا کہ یہ  
 نقشہ میرے پاس ہوتا کہ جب راہ بھولنے لگوں تو اُس میں دیکھ سکے۔ اہ معلوم کروں  
 یہاں سے نکل کے چلتے چلتے دو ایک دوسرے غنچے میں آئے جو شاہراہ  
 کے کنارے پر تھا۔ اُس غنچے میں دو آدمی پڑے سوتے ہوئے نظر آئے ان میں  
 ایک کا نام بے ہوش اور دوسرے کا نام بے حیا تھا۔ یہ دونوں یہاں تک تو  
 چلے آئے پر تھک کے بیٹھ گئے کہ دنا دم لے لیں پر پڑ کے سو گئے۔ مسافر انکو

دیکھنے کھڑے ہو گئے اور سر ملانے لگے کیونکہ انہوں نے دیکھ لیا کہ ان سونیوالوں کا حال بڑا ترسناک ہو گیا ہے۔ وہ صلاح کرنے لگے کہ کیا کرنا چاہئے۔ ان کو یوں ہی چھوڑ کے چلے چلنا بہتر ہے یا یہ کہ ان کے پاس جا کے انکو جگانے کی کوشش کی جائے۔ انہوں نے یہ طعہرایا کہ اگر انکو جگا دیں تو بہت بہتر ہوگا پر اپنے ساتھیوں کو بھی یہی طعہرایا کہ خبردار تم اسکی خوشنمائی پر فریفتہ ہو کے بیٹھ نہ جانا \*

ان لوگوں نے وہاں جا کے انکو بہتیرا جگا یا اور بہادر نے انکے نام لے لیکے انکو پکارا پر وہ کہاں ہلتے تھے جواب دینا تو درکنار۔ تب انہوں نے انکو خوب ہلایا ڈلایا۔ اس پر انہیں سے ایک نے کہا جب میرا پیہ آجائیکا تو میں تم کو دام دیدونگا۔ اس پر بہادر نے سر ہلایا۔ دوسرے نے کہا جب تک میرے ہاتھ میں تلوار ہے تب تک لڑونگا۔ یہ سننے کے ایک لڑکا ہنس پڑا \*

سیحی نے پوچھا اسکا کیا مطلب ہے۔ بہادر بولا وہ نیند میں باتیں کر رہے ہیں۔ انہیں مارو پیٹو جو چاہو سو کرو وہ یو میں پڑے پڑے جواب دیگے یا جیسا کسی بزرگ نے اگلے وقت میں کہا وہ اس کی مانند میں جو دریا کے درمیان ٹیڈ ہے اور ستول کے سرے پر سو رہے (امثال ۲۳-۳۴ و ۳۵) جب میں جاؤنگا تو میں پھر اسکا سراغ لگاؤنگا۔ آپ جانتے ہیں کہ جب آدمی نیند میں

باتیں کرتے ہیں تو جو منہ میں آتا ہر سو بک دینے میں انکی باتیں ایمان اور غسل دونوں سے خالی ہوتی ہیں۔ اُن کی باتوں میں اب کسی طرح کا میل نہیں ہر جیسا کہ اُن کے سفر کرنے کے شروع میں اور یہاں بیٹھ جانے میں کچھ میل نہیں ہو خرابی تو یہی ہے۔ جب پہوش آدمی سفر کرتے تو سو میں سے کوئی دو چار بچے تو بچے در نہ سب کا یہی حال ہوتا ہے۔ یہہ جادو کی زمین مسافروں کے دشمن کی اخیر تہ میر ہے۔ اسی سبب سے آپ اُسکو غریب راہ کے سرے پر دیکھتی ہیں چنانچہ ہماری مخالفت کے لئے وہ اُس کے واسطے زیادہ مفید ہے۔ کیونکہ دشمن یہہ سوچتا ہے کہ یہہ سو قوت بیٹھ جانے کے اُسوقت مشتاق ہونگے کہ جب چلتے چلتے تھک جائینگے اور کب زیادہ تھکیں گے سوا اُسوقت کے کہ جب اُنکا سفر خاتمے کے قریب آجائیکا اسی سبب سے یہہ جادو کی زمین زمینِ بولا کے اتنے قریب ہے اور اُنکے دور کے خاتمے کے قریب سرے کے اوپر ہے۔ اسلئے چاہئے کہ مسافر ہوشیار ہو جائیں نہ ہو کہ ان کا بھی انہیں ہونے والوں کا سا حال ہو جائے کہ جن کو اب کوئی جگاہ نہیں سکتا ہے۔ تب ان مسافروں نے کاہتے ہوئے آگے بڑھنے کی خواہش ظاہر کی پر یہہ سنت کی کہ مہربانی کر کے روشنی کر لیجئے تاکہ باقی راہ تو روشنی میں کٹے۔ اسی پر بہادر نے شمع روشن کی اور اگرچہ بڑی اندھیری مچکی تھی تو بھی باقی راہ میں اس روشنی سے اُنکو بڑی مدد ملی (۲ پطرس ۱-۱۹) لیکن لڑکے بہت ہی تھک گئے تھے

سو انہوں نے اُس سے جو مسافروں کو پیار کرتا تھا یہہ دعا کی کہ ہماری راہ کو زیادہ تر امن کی بنیاد دیجئے۔ غرض کہ وہ تھوڑے ہی آگے گئے تھے کہ ایک ہوا اٹھی جس سے کوہا سا چٹ گیا اور مواصاف ہو گئی تو بھی اب تک جادو ہی کی زمین میں تھے صرف اتنا تھا کہ وہ ایک دوسرے کو دیکھ سکتے تھے اور راہ بخوبی نظر آتی تھی +

جب اس زمین کے خاتمے کے قریب پہنچے تو انکو ساہمنے سے ایک آدمی کی آواز سننے میں آئی جو بڑا سرگرم معلوم ہوتا تھا۔ جب انہوں نے آگے چل کے نگاہ کی تو انہوں نے ایک آدمی کو دیکھا جو گھٹنے ٹیکے ہوئے اور ہاتھ اور آنکھ اوپر اٹھائے ہوئے بڑے جوش کے ساتھ اُس سے جو آسمان پر رہتا ہی نہیں کر رہا ہے۔ وہ اُس کے پاس آئے پر اُسکی باتیں نہ سمجھے سو آہستہ آہستہ چلے جب تک کہ اُس کی دعا ختم نہ ہو گئی۔ وہ دعا سے فارغ ہو کے اُٹھا اور آسمانی شہر کی طرف دوڑنے لگا۔ یہہ دیکھ کے بہادر نے پکارا دوست ٹھہر تو وہی آد ہم سب ساتھ ہی ساتھ چلیں کیونکہ معلوم ہوتا ہے کہ آپ بھی آسمانی شہر کو جاتے ہیں غرض وہ ٹھہر گیا اور یہہ لوگ اُسکے پاس پہنچ گئے۔ میاں دیانت اُسکو دیکھتے ہی پہچان گئے اور بے میں تو اس شخص کو جانتا ہوں۔ دلیر حق نے پوچھا یہہ کون ہے دیانت نے کہا کہ یہہ آدمی میرے ہی شہر کا رہنویا لاہی۔ اُسکا نام مستقل ہے اور یکساں سفر ہے + جب اُس نے بھی انکو پہچانا تو کہا بزرگ دیانت آپ یہاں ہیں۔ اُس نے



کہا ہاں صاحب آپ خود ہی دیکھتے ہیں۔ مستقل نے کہا میں آپ کو اس راہ میں دیکھنے کے بہت ہی خوش ہوا۔ وہ بولے کہ میں بھی یہہ دیکھنے کے خوش ہوا کہ آپ اپنے گھٹنوں پر جھکے تھے۔ مستقل نے شرمندہ سا ہر کے پوچھا کیا آپ نے مجھے دیکھا۔ وہ بولا ہاں دیکھا اور خوش بھی ہوا۔ تو آپ نے کیا سمجھا۔ سمجھوں کیا میں یہہ سمجھا کہ یہہ کوئی سچا سا فریاد اور کہ اب اُسکا بھی ساتھ ہوگا۔ مستقل نے کہا اگر آپ نے بجا نہ سمجھا تو میں کیا خوش نصیب ہوں۔ پراگر جیسا چاہئے میں ویسا نہ نکلوں تو مجھے اکیلے ہی اُس کی آفت پہننی ہوگی۔ یہہ بولا اِس میں کیا شک ہے لیکن آپ کے خوف سے مجھے یہہ معلوم ہوتا کہ آپکا حال مسافروں کے بادشاہ کے ساتھ درست ہے کیونکہ اُسے کہا ہے مبارک وہ ہے جو نت ڈرتا ہے مثال ۲۸-۲۹-۲۱۱۲

دلیر حق۔ خیر بھائی یہہ تو بتلائے کہ آپ کسو جہ سے گھٹنوں پر گرے کیا آپ پر کوئی خاص رحم ہوا یا کیا باعث تھا +

مستقل۔ آپ دیکھتے ہیں کہ ہم جادو کی زمین میں چل رہے ہیں راہ میں مجھے ابجگہ کے خطرؤں کا خیال آگیا اور یہہ کہ کتنے مسافر وہاں رُک کے برباد ہو گئے ہیں۔ ابجگہ کے مرتو والوں کا طور بھی میرے خیال میں آگیا۔ وہ جو یہاں مرنے میں کسی سخت بیماری سے نہیں مرتے ہیں اور اُن کی موت اُنکو بُری نہیں

معلوم ہوئی ہے۔ کیونکہ وہ جو سو جانا ہر وہ اپنے اُس سفر کو خواہش اور خوشی سے شروع کرتا ہے اور اُس کی آرزو میں چپکا ہو بیٹھتا ہے۔

یہاں پر دیانت نے اُن کی بات کو کاٹ کے پوچھا تم نے ایک غنچے میں دو آدمیوں کو سوتے دیکھا تھا ؟

مستقل۔ ہاں ہاں میں نے یہوش اور یحیا کو پڑے دیکھا اور مجھے ڈر ہے کہ وہ وہاں پڑے پڑے سڑ جائینگے (امثال ۱۰-۷) لیکن اب میں پھر اپنی بات اٹھاتا ہوں۔ میں اس ہی سوچ میں مبتلا تھا کہ ایک ضعیفہ بہت عمدہ کپڑے پہنے ہوئے میرے آگے آگے کھڑی ہوئی اور مجھ سے یہہ تین باتیں کہیں کہ میں آپکو اپنے تئیں اور اپنی دولت اور اپنی ہم بستری دیتی ہوں۔ اب سچ تو یہ ہے کہ میں تمہکا اور نندا سا ہور ہا تھا علاوہ اس کے میں بہت غریب بھی ہوں اور شاید یہہ اُس جڑیل کو معلوم تھا۔ میں نے اسے بار بار ہٹایا پر اُس نے اُسکا کچھ خیال نہ کیا اور منہس دی۔ تب میں غصے ہونے لگا پردہ اُسکو بھی کچھ خیال میں نہ لائی۔ اُسے پھر اپنا وہی داستان کہا اور بولی کہ اگر آپ میری بات مان لینگے تو آپکو امیر اور خوش خرم بنا دوں گی میں تو دنیا کی بیگم ہوں اور میں نے اُسکا نام پوچھا اُس نے اپنا نام بلبکہ بتلایا۔ تب تو میں اور بھی چوکتا ہوا پر اُسے میرا چچا سمجھو۔ جب یہہ نوبت آئی تب میں گھٹنوں پر گرا اور اپنے اُس مددگار سے مدد کے لئے

دعا اور منت و سماجیت کی۔ سو وہ آپ کے آتے ہی کافور ہو گئی۔ میں اپنی اس بڑی رہائی کے سبب سے شکرانہ ادا کرنے میں لگا رہا کہ چونکہ مجھے یقین تھا کہ وہ میری بھلائی نہیں چاہتی ہر طرف میری راہ مارنے کی خواہاں ہے۔

دیانتدار۔ اس میں شک نہیں کہ اُسکے ارادے بُرے تھے۔ پڑھو تو اُسکے ذکر سے مجھے معلوم ہوتا ہے کہ میں نے بھی یا تو اُسے دیکھا ہے یا اُسکا کچھ حال پڑھا ہے۔

مستقل۔ شاید آپ نے اُسے دیکھا اور اُسکا حال بھی پڑھا ہے۔  
 دیانتدار۔ بی بی بلبہ وہ قد میں لمبی دیکھنے میں حسین اور گہواں رنگ ہے نہ۔  
 مستقل۔ ٹھیک وہ ایسی ہی ہے۔

دیانتدار۔ وہ مٹھی مٹھی باتیں کرتی ہے نہ اور ہر جگہ کے اخیر میں مسکرا دیا نہ کرتی ہے۔

مستقل۔ بہت درست اُس کی حرکتیں ایسی ہی ہیں۔  
 دیانتدار۔ اُس کی نعل میں ایک بڑی سی تھیلی ہے نہ جس کو ہاتھ میں لیکے بجا یا کرتی ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ اُسکا دل اُسی میں خوش ہے۔

مستقل۔ آپ کا یہ بیان ایسا صحیح ہے کہ اگر وہ میرے سامنے کھڑی ہوتی تو مجھے اُس کے خط و خال کا بیان اس سے بہتر نہ ہو سکتا۔

دیانتدار۔ تب جس نے اُس کی شکل کھینچی وہ بڑا زبردست مصوّر تھا اور جس نے اُس کا حال لکھا اُس نے سچ لکھا ۔

بہادر۔ یہہ عورت ایک جادوگرنی ہر اور اُسی کی جادو کی تاثیر سے یہہ مین جادو سے بھری ہوئی ہر۔ جو آدمی اپنا سر اُس کی گود میں ڈالتا ہر گویا اُس لکڑیا پر سر رکھتا ہر کہ جس پر کھاڑی لٹک رہی ہر اور جو اُس کی خوبصورتی پر نظر ڈالتے ہیں وہ خدا کے دشمن سمجھے جاتے ہیں۔ یہہ وہ عورت ہر جو مسافروں کے دشمن کو اپنے تئیں شاندار کر کے دکھلا دیتی ہر۔ اُس نے بہت سے مسافروں کو مول لے لیا ہر۔ وہ بڑی زرباز ہر وہ اور اُس کی بیٹی دونوں کسی نہ کسی مسافر کے پیچھے لگی ہی رہتی ہیں کبھی اس زندگی کی بُرائی کرتی ہیں اور کبھی اس کی فضیلت کو تکرر کرتی ہیں۔ وہ بڑی ڈیٹھ اور شوخ کتیا ہر۔ وہ غریب مسافروں کو ٹھٹھے میں اُڑا دیتی ہر لیکن دولت مندوں کی بڑی بُرائی کرتی ہر۔ اگر کوئی آدمی روپے جمع کرنے میں ہوشیاری دکھلائے تو وہ گھر گھر اُس کی بُرائی کرتی پھر لگی۔ وہ ضیافتیں کھانا بہت پسند کرتی ہر اور ہمیشہ کسی نہ کسی ضیافت میں موجود رہتی ہر۔ اُس نے بعض بعض جگہ یہہ شہرہ کر رکھا ہر کہ میں دیوی ہوں اِس لئے کہیں کہیں لوگ اُسے پوجتے بھی ہیں۔ وہ موقع پر کھلا کھلی لوگوں کو فریب دیتی ہر اور یہہ کہتی پھرتی ہر کہ میرے برابر کوئی دوسرا نیک نہیں ہر۔ وہ روپوتوں تک کے ساتھ رہنے کا وعدہ کرتی ہر پر اس شرط سے کہ

اُسے پیار کریں اور اُسکو سراہیں۔ وہ بعض بعض جگہوں پر بعض بعض آدمیوں کے آگے اپنے تھیلے میں سے سونا دھول کی طرح انڈیل دیتی ہے۔ اُس کی یہ بڑی خواہش رہتی ہے کہ لوگ میری تلاش میں رہیں اور میری بڑائی کریں اور لوگوں کی گود میں لیٹ رہنا بہت پسند کرتی ہے وہ اپنے اسباب کی تعریف کرنے سے کبھی تھکتی نہیں اور جو اُسکو سب سے افضل سمجھتے ہیں اُنکو بہت پیار کرتی ہے۔ وہ اپنی صلاح کے مانیوالوں سے تاج اور بادشاہتیں دینے کا وعدہ کرتی ہے تاہم اُسے سیکڑوں کی پھانسی کی نوبت پہنچائی اور لاکھوں کو جہنم میں لا ڈالا ہے +

مستقل۔ تب مستقل نے کہا کیسی بڑی بات ہوئی کہ میں اُسکے چنڈے

میں نہ چپٹا کیونکہ معلوم نہیں کہ وہ مجھے کس نوبت کو پہنچاتی +

بہادر۔ خدا جانے وہ آپ کی کیا نوبت کرتی۔ اور یقین جانئے کہ وہ آپکو

بہت سی احمقانہ اور مضرتہوتوں میں کھینچ لاتی۔ جو آدمیوں کو ہلاکت کے دیبا میں

وُبا دیتے ہیں (۱۔ مٹھاؤس ۶-۹) اسی نے اُسلوم کو اپنے باپکا مخالف بنوایا اور

یروبعام کو اپنے آقا سے باغی کر دیا۔ اسی نے یہوداہ کو ترغیب دیکے اُسکے خلدنہ

کو بچوڑا ڈالا اور اسی نے ڈیمس پر غالب آکے اُسے راہ سے پھیر دیا۔ اُسکی آفتوں کا

کون بیان کر سکتا ہے۔ وہ حاکموں اور محکموں میں اور والدین اور بال بچوں میں اور

پڑوسیوں میں اور شوہر اور جوڑوں میں اور جسم اور روح میں جدائیاں ڈلوادتی ہے۔ اُسکے











مستقل صاحب آپ اپنے نام کا پاس کیجئے اور ب کچھ کر کے مستقل رہے +  
یہ وہی ماجرا جس کے سارے مسافر کہتے ہوئے خوشی کرنے لگے۔ اور یوں چلتے  
چلتے بھولا کی زمین میں پہنچ گئے +

## بارہواں باب

زمین بھولا کی کیفیت اور اُن کے سفر کا انجام

یہ زمین بھولا وہ جگہ ہے کہ جہاں آفتاب دن رات روشن رہتا ہے۔ یہاں  
پہنچنے کے آرام کیا کیونکہ وہ بہت ہی تھک رہے تھے اور اس لئے کہ یہ جگہ مسافروں  
کے لئے عام بھی اور اُس کے باغات آسمانی شہر کے بادشاہ کے تھے اُنکو اجازت تھی  
کہ جو بھل چاہیں توڑ کے کھالیں۔ پس تھوڑے ہی عرصہ میں وہ تروتازہ ہو گئے  
کیونکہ گھنٹے ایسے برابر بجتے اور ترہیاں ٹھنکتی رہیں کہ منید کہاں آتی تھی سپردہ  
ایسے تازہ ہو گئے کہ گویا اچھی بھاری منید لیکے اُٹھے تھے۔ یہاں راگبیر یہی آواز  
دیا کرتے تھے کہ اور مسافر آئے۔ دوسرا کہتا کہ آج اتنے آدمی پانی میں سے  
گندے شہیلے بھانگوں کے اندر داخل ہوئے۔ پھر وہ یہ بکار اُٹھتے کہ چکرار پٹنا کوالوں  
کا ایک تن اب بستی میں آگیا ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ اور مسافر آ رہے ہیں کیونکہ یہ  
انہیں کی انتظاری میں یہاں آئے ہیں تاکہ راہ کی تکلیف کے بعد اُنکو دلاسا دیں۔

تب مسافر اُٹھ کے چلنے پھرنے لگے۔ پر اُنکے کان آسمانی آوازوں سے گونج رہے تھے اور اُن کی آنکھیں آسمانی دید سے بھر رہی تھیں۔ اس زمین میں اُن لوگوں نے کوئی ایسی شے نہ سنی نہ دیکھی نہ چھوئی نہ سونگھی نہ چکھی کہ جس سے شکم پر یا جی پر گرانی آتی پر صرف اُس دریا کا پانی پیتے تھے جس میں سے اُنکو گذر کر نا تھا جو پیتے وقت ایک ذرا کڑوا معلوم ہوتا تھا پر حلق سے اُترتے ہی میٹھا ہو جاتا تھا +

یہاں پر ایک دفتر تھا کہ جس میں سارے اگلے مسافروں کے نام اور اُنکے مشہور کام درج تھے۔ یہاں اسکا بھی بڑا چرچا تھا کہ بعض کے لئے یہہ دریا بہت گہرا ہو گیا تھا اور کہ بعض کے لئے اُترتے ہوئے بہت اُٹھلا ہو گیا تھا۔ بلکہ ایک طور پر بعض کے لئے خشک ہو گیا تھا۔ اور بعض کے لئے اُبل اُٹھا تھا +

اس جگہ کے لڑکے بادشاہی باغوں میں سے مسافروں کے لئے پھولوں کے دستے لاکے بڑے پیار سے دیدیتے تھے۔ یہاں پر کافور اور زعفران بید مشک دارچینی اور لوبان اور مر اور عود غرض کہ ہر طرح کے عمدہ مصالح پیدا ہوتے تھے۔ اور انکی خوشبو سے مسافروں کے کمرے معطر ہوتے تھے اور جب دیا کو پار کرنے کا وقت آتا تو یہی مصالح اُنکے بدن میں ملے جاتے تھے +

یہہ لوگ ہنوز اُس نیک ساعت کی انتظار میں یہاں پڑے تھے کہ سستی جس میں یہہ شہر تھا کہ آسمانی شہر سے ایک شخص سچی مسافر کی بی بی سبحن نامے کے لئے

ایک مفید نامہ لیکے آیا۔ غرض کہ تلاش سے وہ گھر جہاں وہ بہتی تھی مل گیا اور اُس قاصد نے وہ نامہ اُسکے ہاتھ رکھا۔ اُسکا مضمون یہ تھا: نیک بی بی سلام میں تمہارے لئے یہ خبر لایا ہوں کہ آقائے اکیو بلایا ہو اور یہ کہ ہلا بھیجا ہو کہ بچا کے کپڑے پہن کے دس دن کے بچیں اُنکے آگے حاضر ہو جاؤ۔ \*

یہ خط سنا کے اُسے اُسکو ایک نشان دیا کہ ثابت کر دے کہ میں سچا قاصد ہوں اور یہ کہنے کو آیا ہوں کہ جلد چلو۔ وہ نشان ایک تیر تھا جس کی نوک محبت سے تیز کی ہوئی تھی جو دل میں اتنی آسانی سے لگا دی گئی کہ جس کا اثر رفتہ رفتہ اُس پر ایسا ہوا کہ وہ وقتِ معینہ پر رخصت ہو جائے۔ \*

جب مسجن نے دیکھا کہ میرا وقت آگیا اور کہ اس جماعت میں سے پہلے جھک کر جانا پڑا ہے بہادر کو بلا کے کل کیفیت بیان کر دی۔ اُسے کہا میں اس خبر کے سننے سے بہت خوش ہوں بلکہ میں زیادہ خوش ہونا اگر یہ نامہ میرے لئے آتا۔ مسجن نے راہ کی تیاری کے لئے اُس سے صلاح پوچھی۔ اُس نے بتلادیا کہ یہ یہہہ کرو اور ہم جگہ ابھی یہاں رہنا ہی تمہارے ساتھ دریا کے کنارے تک چلینگے۔ \*

تب اُس نے اپنے لڑکوں کو بلایا اور اُنکو برکت دے کے کہا کہ مجھکو تمہارے ہاتھوں پر کے نشان کے پڑھنے سے بڑی تسلی ہو گئی ہے میں تم کو اپنے ساتھ دیکھ سکے اور اس سے کہ تم نے اپنی پوشاکیں اتنی سفید رکھی ہیں بہت ہی خوش ہوئی ہوں خیر

میں جو کچھ اُسکے پاس تھا وہ غریبوں کے لئے وصیت کر گئی اور اپنے بیٹوں اور بہنوں سے کہا کہ جب موت کا صدمہ مارے پاس آئے تو تم بخوبی تیار رہنا +

بہادر سے اور اپنے بال بچوں سے یہ کہہ کہا کہ اُس نے دلیر حق کو بلایا اور اُسے کہا اے صاحب آپ نے ہر جگہ میں اپنی سچی بہت دکھلائی ہر موت تک فداوار رہے تو میرا بادشاہ آپکو زندگی کا ناج عطا کرے گا (مکاشفات ۲-۱۰) اور میری منت آپ سے یہ ہے کہ آپ میرے لڑکوں کو نگاہ میں رکھئے اور اگر کسی وقت آپ اُنکو کمزور ہوتے دیکھیں تو اُن سے دلاسے کی باتیں کیجئے۔ میری بہنوں تو دفا دار رہی ہیں اور اُنکا انجام یہ ہو گا کہ جو وعدے اُنکے ساتھ ہوئے ہیں سو پورے ہوں گے۔ پُر اُسے مستقل کو ایک انگوٹھی دی +

بعد اُسکے اُس نے دیاندار کو بلایا اور اُس سے کہا دیکھو ایک سچا اسرائیلی جس میں مکر نہیں ہے (دیو حنا ۱۷۴) وہ بولا خدا کرے کہ جس روز آپ کو وہ صہیون کی راہ لیں تو آپ کے لئے روز روشن ہو اور میں آپ کو خشک پا دریا پار کرتے دیکھ کے بہت خوش ہو گا۔ پُر اُسے کہا خشک ہو یا تر میں تو رخصت کر جانکی شتان ہوں کیونکہ راہ میں آب و ہوا جو موسو موجب میں وہاں پہنچ جاؤنگی تو مجھ کو وہاں ٹھہرے کے احرام کر لینے اور خشک کر لینے کے لئے بہت وقت مل جائیگا +

تب وہ نیک مرد میاں لنگ اُنکے دیکھنے کو آئے مسیح نے اُسے کہا

متہا اسفراب تک بہت ہی مشکل سے کٹا ہی پراس سے تمہارا آرام کمزور یا زیادہ میٹھا معلوم ہوگا۔ جاگتے اور تیار رہو کیونکہ جس گھڑی میں تمکو خیال ہوگا تمہارا قاصد آجائیکا۔  
 انکے پیچھے میاں نا امید اور اُن کی مٹی ڈرپوک اُس سے ملنے کو آئے اُس نے  
 اُسے کہا تم کو چاہئے کہ ہمیشہ تک نا امید دیو اور اُس کے تشکی قلعہ سے اپنی رہائی پانا  
 یاد رکھو اور شکر گزار رہو اسی رحمت کے سبب سے تم یہاں تک سلامت پہنچے ہو۔  
 پس بیدار ہو اور ڈر کو دفع کرو صابر رہو اور اخیر تک امید رکھو +

بعد اِس کے وہ میاں کمزور دل سے یوں مخاطب ہوئی آپ نے نیک گشت  
 دیو سے رہائی پائی تاکہ زندگی کی روشنی میں رہ کے اپنے بادشاہ کو سلامتی سے  
 دیکھئے۔ میں آپ کو صرف یہہ صلاح دیتی ہوں کہ جب تک آپ کا آقا آپکو طلب نہ کرے  
 تب تک اُس کی مہربانی سے ڈرنے اور اُس پر شک کرنے سے توبہ کیجئے تا نہ ہو کہ جب  
 وہ آئے تو آپ اس عیب کے سبب سے اُس کے حضور شرمندہ ہو کے کھڑے ہوں +  
 خیر مسیحن کے رخصت ہونیکا دن آگیا۔ اُسکو رخصت ہوتے دیکھنے کے لئے  
 شرک لوگوں سے بھر گئی۔ پردیا کے اُس پار گھوڑے اور گاڑیاں موجود ہوئیں جو کہ  
 مسیحن کو لینے کے لئے آسمانی شہر سے آئے تھے۔ مسیحن نکل کے دریا میں سبکو سلام  
 کرتے ہوئے گھسی۔ اُسکے پچھلے کلمات یہہ سُنے گئے اسی خداوند میں آتی ہوں کہ تیرے  
 سامعہ رہوں اور تجھکو مبارک کہوں۔ اُسکے لڑکے اور دست اپنی جگہ کو لوٹ آئے

کیونکہ جو لوگ اُسکی اتھاری میں اُس پار کھڑے تھے اُسکو لینگے اور انکی نگاہ سے اُسکو غائب کر دیا وہ ہنسی خوشی سے اپنے شوہر کی مانند آسمان کے چھانک میں سے اندر داخل ہو گئی۔ اُسکے چلے جانے سے لڑکے رونے لگے پر بہادر اور دلیر حق مارے خوشی کے بین و بر لطف چھیر کے گانے بجانے لگے۔ اور یوں سب اپنی اپنی جگہ کو رخصت ہو آئے وقت کے عرصے میں یعنی تھوڑے ہی دنوں کے بعد ایک اور قاصد میاں لنگ کی تلاش میں آیا اور اُسکو پا کے کہا میں اُس کی طرف سے آیا ہوں جسے تو نے پیار کیا ہے اور جس کی پیر دی کی ہے گو تو نے بیسیا کھیوں پر چل کے یہہ کچھ کیا ہے۔ میرا پیغام تیرے لئے یہہ ہے کہ اسٹرکے صبح کو تجھے اپنے آقا کی بادشاہت میں روٹی کھانا ہے سو تیار ہو جا۔ اُس نے اُسکو بھی اپنے قاصد کی نشان دیکی کہا میں نے تیری ہوشی کٹوری توڑ ڈالی اور تیری چاندی کی ڈوری کھول دی (واعظ ۱۲-۶) +

لنگ نے اپنے ساتھی مسافروں کو بلایا اور اُن سے کہا میری طلبی ہوئی ہے اور یقیناً خدا تمکو بھی طلب کرے گا۔ اور دلیر حق سے کہا میری وصیت تیار کرو۔ پر اسلئے کہ سوا اپنی بیسیا کھی اور نیک مرضی کے اور کوئی چیز نہ تھی جو چھوڑ جاتا اس لئے اُس نے کہا کہ میں اپنے بیٹے کے لئے جو میرے نقش قدم پر چلیگا یہہ بیسیا کھی چھوڑ جاتا ہوں اور میری بڑی خواہش یہہ ہے کہ وہ مجھ سے ہو گنا بہتر نکلے۔ تب اُس نے بہادر کی رہنمائی اور مہربانی کے لئے اُسکا شکریہ ادا کیا اور سفر کے لئے تیار ہو گیا۔ جب وہ

دریا کنارے آیا تب یہ کہہ اُس پار اتنی گاڑیاں اور گھوڑے میری سواری کے لئے تیار ہیں کہ اب مجھے ان بسیا کھیوں کی ضرورت نہ ہوگی۔ اُسکا آخری کلام یہ تھا  
مرحبا زندگی اور وہ بھی سدھار گیا +

اُسکے پیچھے کمزور دل کو یہ خبر ہوئی کہ قاصد نہ ہارے کمرے کے دروازے پر کھڑا ہوا قرنا پھونک رہا ہے۔ چنانچہ وہ اندر آیا اور اُس سے کہا میں تم سے یہ کہنے کو آیا ہوں کہ تمہارا مالک تھکو بلاتا ہے اور تھوڑے ہی عرصے میں تم کو اُسکے چہرے کی چمک پر نگاہ کرنا ہوگا۔ اور میری خبر کی سچائی کا یہ نشان کو وہ جو کھڑکیوں سے جھانکتی ہیں دھونڈھلا جائیگی (داعظ ۱۲-۳) تب اُس نے اپنے دوستوں کو بلا کے اُسے کہا میرے واسطے یہ پیغام آیا ہے اور مجھے کو اسکی سچائی کا یہ نشان ملا ہے۔ پر میرے پاس تو کچھ بھی نہیں ہے میں وصیت کیا کروں۔ رہا میرا کمزور دل جسکو میں چھوڑ جاؤں گا کیونکہ جہاں میں جاتا ہوں وہاں مجھکو اسکی حاجت نہ ہوگی اور وہ غریب سے غریب مسافر کے بھی کام نہیں آسکتی ہر سو میاں دلیر حق مجھکو آپ سے یہ کہنا ہے کہ جب میں خست ہو جاؤں تو آپ اسکو کسی گھوڑے پر دفن کر دیجیگا۔ غرض یہ کہہ سن کے اور خست ہو نیلے لئے تیار ہو کے وہ بھی اوروں کی طرح دریا میں گھسا اُسکا آخری کلمہ یہ تھا۔ اے ایمان اور صبر ذرا اٹھہرے رہو۔ یہ کہہ وہ پار ہو گیا +



کچھ دنوں کے بعد میاں نا امید کی طلبی ہوئی قاصد اُسکے لئے یہہ خبر لایا اسی خوف زدہ شخص آئندہ اتوار کو تم بادشاہ کے پاس جا رہو کہ اپنے شکوک سے مائی پانیکے لئے خوشی کے غرے مارو۔ اور میری صداقت کا یہہ ثبوت لو اور اُسے ایک مڈی دی کہ اُس کے لئے بوجھ ہو جائے (واعظ ۱۲-۵) +

جب اُس کی ڈرپوک بیٹی نے یہہ حال سنا تو اُس نے بھی اپنے باپ کے ساتھ جانے کی خواہش ظاہر کی۔ میاں نا امید نے کہا آپ خوب جانتے ہیں کہ میں اور میری یہہ بیٹی آپ لوگوں کے لئے ایک وبال تھے۔ ہم دونوں کی یہہ خواہش ہے کہ ہماری نا امیدیوں اور خوفوں کا سایہ کسی پر ہرگز نہ پڑے اسلئے کہ مجھے خوف ہے کہ ہماری موت کے بعد اسکا اثر کسی نہ کسی پر ضرور ہی ہوگا سچ تو یوں ہے کہ ہم نے اپنی مسافرت کے شروع میں اردواحوں کی مہانداری کی جو گھومتے پھرتے ہوئے مسافروں سے مہانداری کے خواہاں ہونگے پر ہماری خاطر سے اُن کے لئے دروازہ بند کر دیا گیا۔ غرض جب وقت آیا تو وہ دونوں دریا کے کنارے گئے نا امید نے کہا اسی رات رخصت ہو اور اسی دن آ اُس کی بیٹی گاتی ہوئی پارا تر گئی پر کسی نے نہ سمجھا کہ وہ کیا گاتی ہے +

اس کے کچھ ہی عرصے بعد میاں دیانت کے لئے قاصد آیا اور اُن کے لئے یہہ پیغام لایا کہ ایک ہفتہ کے بعد اپنے خداوند کے آگے اپنے باپ کے گھر میں حاضر

ہو نیکے لئے تیار ہو جاؤ اور میری صداقت کا یہ نشان لو کہ نغمے کی ساری سیٹیاں  
ضعیف ہو جائیں (واعظ ۱۲-۴) انہوں نے بھی اپنے دوستوں کو بلا کے کہا میں  
بے وصیت مرنے والوں میں میری دیانتداری میرے ساتھ جائیگی جو میرے بعد آئے  
اُسکو اسکی خبر دیدینا روز مقررہ پر اُسے دریا کو پار کرنے کی تیاری کی۔ اُسوقت  
بعض بعض جگہ پر دریائے کنارے اُبل آئے تھے پر اُسے اپنی زندگی میں اپنے  
ایک دوست نیک ضمیر سے کہا تھا کہ تم وہاں حاضر ہو جانا۔ سو وہ حاضر ہوا اور اُنکا  
ہاتھ پکڑ کے اُن کو پار لگایا۔ اُن کی پھلپلی باتیں یہ تھیں فضل سلطنت کرتا ہوں اور  
یہ کہنے کے دنیا سے رخصت ہو گیا +

اُسکے بعد دلیر حق کی طلبی کا آواز بھیلایا اور اُنکو یہ نشان دیا گیا کہ گھڑ  
چننے پر بیٹ گیا۔ اُسکو سمجھ کے اُسے اپنے دوستوں کو بلا کے یہ حال کہہ دیا اور بولا کہ  
میں اپنے باپ کے پاس جاتا ہوں اور اگرچہ میں یہاں تک بڑی مشکل سے آیا ہوں  
پر مجھے کو اب اُن باتوں کا افسوس نہیں ہے۔ میں اپنی تلوار اُسکو دیتا ہوں جو میرے  
پیچھے آئیگا اور اپنی ہمت اور حکمت اُسکو دیتا ہوں جو اُسکو پاسکتا ہے۔ میں اپنے نشان  
اور داغ اپنے ساتھ لیتا جاتا ہوں کہ مجھ پر گواہ ہوں کہ میں اُسکے لئے لڑا ہوں جواب  
میرا جردینیو لاہوگا۔ جب اُسکی روانگی کا وقت آیا بہت سے آدمی اُس کے ساتھ  
دریا کے کنارے تک گئے اور وہ اُس میں پہنچتے ہوئے بولا اسی موت تیرا ٹھکانہ ہے

ہی۔ اور جیوں جیوں گھر سے میں ہوتا گیا یہ کہنا گیا اے قبر تیری فتح کہاں ہو!۔ قنفذوں  
 ۱۰-۵۵ یوں وہ دریا پار کر گیا اور اُس کنارے پر اُسکے لئے قرنے بچتے رہے +  
 تب میاں مستقل کی باری آئی۔ یہ وہی شخص ہے جسکو مسافروں نے جادو کی بین  
 میں گھٹنے ٹیکے ہوئے پایا تھا۔ قاصد نے اُسکا پیغام کھلا ہوا اُسکے ہاتھ رکھا اُسکا  
 مضمون یہ تھا۔ اب اپنی زندگی کو بدلنے کے لئے تیار ہو کیونکہ آقا نہیں مانتا ہے کہ  
 تم مجھ سے اور زیادہ جدار ہو۔ اسے میاں مستقل سوچ میں آگئے۔ تب قاصد نے کہا  
 اِس میں شک نہ کیجئے اور اُسکی سچائی کا یہ نشان لیجئے حوض کا چرخ ٹوٹ گیا (دعوط  
 ۱۲-۶) تب اُسے بہادر کو بلا کے اُسے کہا اے صاحب اگرچہ آپ کی میری تھوڑے  
 ہی عرصے کی ملاقات ہے تو بھی آپ کی صحبت سے مجھ کو بہت سافائدہ ہوا ہے۔  
 جب میں گھر سے چلا تو ایک بی بی اور پانچ بچے چھوڑ آیا۔ جب آپ لوٹ جائیں تو  
 اُنکو بلوا بھیجیں اور میرا سارا حال اُسے کہہ دیں کیونکہ میں جانتا ہوں کہ آپ اسی امید  
 پر واپس جاتے ہیں کہ اور مسافروں کو اپنے ہمراہ لائیں۔ میری مبارک حالت کا او  
 آسمانی شہر میں پہنچنے کا حال اُسے کہہ دیجیگا۔ اور مسیحی اور مسیحین اور اُسکے لڑکے بالوں  
 کی بھی کیفیت اُنکو سننا دیجیگا کہ اُنکا انجام کیسا نیک ہوا اور وہ کہاں پہنچے۔  
 مجھے سوا اپنی دعاؤں اور آرزوئوں کے اُنکے پاس بھیجئے کو کچھ نہیں ہے شاید اس اطلاع  
 کے پانے سے وہ بھی رجوع ہو جائیں۔ جب یہ سارا انتظام ہو چکا اور خیریت ہو چکا

وقت آگیا تو وہ دریائے گنارے گیا۔ اُس وقت پانی بہت ہی دھیمّا بہہ رہا تھا۔ جب وہ آدمی دور پہنچ گیا تو ٹھہر کے اپنے منتظر ساتھیوں سے کہا بہتوں نے اس دریا سے بہت ساخت و کھائی بلکہ میں خود ہی اُس کے خیال سے کانپ اٹھا تھا پر اب مجھ کو اس پر میرے قدم اُس جگہ پر ہیں کہ جہاں اُن کامنوں کے پانوں تھے جو عہد کا صندوق لئے ہوئے کھڑے تھے جب کہ اسرائیلی یرون کے پار ہو گئے (شوع ۲-۱۷) پانی ضیائے میں نڈکڑوا نہیں ہوتا ہر پر شکم میں ٹھنڈک آتی ہے۔ تو عجیب اُس جگہ کا خیال جہاں میں جاتا ہوں اور اُس جماعت کی دید جو میری منتظر میرے سینے میں آگ کی طرح دکھ رہی ہے۔ میں اپنے سفر کے خاتمے پر پہنچ آیا اور میری مشقت کے دن غام ہو گئے میں اُس سر کو دیکھنے جاتا ہوں جس پر کانٹوں کا تاج سجا تھا اور اُس کے منہ کے جکے اور پروگوں نے میرے لئے تھوکا تھا۔ میں نے اب تک سُنائی اور ایمان سے زندگی کی پر اب میں وہاں جاتا ہوں جہاں بنیانی سے زندگی کرونگا اور اُسکی صحبت میں رہوں گا جس سے میرا جی خوش ہے۔ میں نے اپنے خداوند کا ذکر سنا پسند کیا اور یہی تمنا تھی کہ اُسی کے نقش قدم پر چلوں۔ اُس کا نام میرے لئے مثل عطر وان کے تھا ہاں وہ ساری خوشبوؤں سے زیادہ تر خوشبودار تھا۔ اُسکی آواز مجھ کو مِسٹھی لگتی تھی اور اُس کا چہرہ مجھ کو آفتاب کی روشنی سے زیادہ بھاتا تھا۔ اُس کی باتیں میرے لئے غذا تھیں اور میری ماند گہوں کی علاج تھیں۔

اُس نے مجھے پکڑا اور مجھے میری بُرائیوں سے محفوظ رکھا ہاں میرے قدم اُسکی راہوں میں مضبوط ہوئے +

وہ یہ بات کہتا ہی تھا کہ اُسکا چہرہ متغیر ہو گیا اُس کی زور آور انسانیت اُسکے آگے جھک گئی اور یہ کہہ لے لے کہیونکہ میں تیرے پاس آتا ہوں وہ اُنکی نظروں سے غائب ہو گیا +

دریا کے اُس پار کا منظر بڑا جلالی تھا وہ گھوڑوں اور گاڑیوں پر اور مغنیوں سے جو طرح طرح کے باجے چھیڑ رہے تھے اور مسافروں کو باری باری شہر کے خوبصورت پھاٹک پر پہنچا رہے تھے بھرتھا اور نہایت جلالی نظر آتا تھا +

سیحن کے چاروں بیٹوں اور بہوؤں اور اُن کے بال بچوں کے رخصت ہونے کی وقت تک میں وہاں نہیں ٹھہرا۔ اور یہ بھی سننے میں آیا کہ وہ اب مکہ مذہب میں اور ایک عرصہ تک کلیسیا کی افزائش کے لئے اُس جگہ پر بنے رہینگے +

اگر مجھے پھر اُس راہ جانے کا اتفاق ہو گا تو اغلب ہو کہ اُنکے لئے جو اُنکا حال جاننے کے شائق ہیں بیان کر سکو گا پر سرِ دست اس بیان کو ہی یہاں ختم کرتا ہوں اور پڑھنیوالے کی خدمت میں آداب عرض کرتا ہوں +





